



رفع  
عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الفردوس  
www.moswarat.com

الملك عبدالعزيز بن عبدالعزيز  
وزارة التعليم العالي  
جامعة أم القري

معهد البحوث العلمية  
واحياء التراث الإسلامي

معرفة زوائد الرجال  
دراسة حول الذبول والمستدركات  
في تاريخ الرواة

# معرفة زوائد الرجال دراسة حول الذبول والمستدركات في تاريخ الرواة

تأليف

يحيى بن عبدالله البكري الشهري

استاذ الحديث وعلومه المشارك

بجامعة الملك خالد في أبها

١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)



# معرفة زوائد الرجال

دراسة حول الزيول والمستدركات  
في تاريخ الرواة

تأليف

**يحيى بن عبدالله البكري الشهري**

أستاذ الحديث وعلومه المشارك - بجامعة الملك خالد في أبها

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

ح

جامعة أم القرى، ١٤٣٠هـ.

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

الشهري، يحيى بن عبدالله البكري

معرفة زوائد الرجال دراسة في الذبول والمستدركات في تاريخ الرواة/

يحيى بن عبدالله البكري الشهري - مكة المكرمة، ١٤٣٠هـ

٤١٦ ص؛ ٢٤×١٧ سم

١- الحديث - تراجم الرواة أ. العنوان

١٤٣٠ / ٥٥١٤

ديوي ٢٣٤,٦٩

رقم الإيداع: ١٤٣٠ / ٥٥١٤

ردمك: ٣ - ٨٤٨ - ٠٣ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

الطبعة الأولى

حقوق الطبع محفوظة لجامعة أم القرى

## مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله الذي رفع لأهل العلم مناراً، وجعلهم للأنبياء والمرسلين أعواناً وأنصاراً، فكانوا أحق بميراثهم، إذ لم يُورثوا درهماً ولا ديناراً.

قال النبي ﷺ: «إِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُورَثُوا دِينَاراً وَلَا دِرْهَمًا، إِنَّمَا وَرَثُوا الْعِلْمَ فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحِطِّ وَافِرٍ»<sup>(١)</sup>.

يصلِّي الله عليهم، وأهل السماوات والأرض، حتى الحوت في البحر، والنمل في الجحر.

قال النبي ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ، وَأَهْلَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِينَ، حَتَّى النَّمْلَةِ فِي جُحْرِهَا، وَحَتَّى الْحُوتِ، لَيُصَلُّونَ عَلَى مُعَلِّمِ النَّاسِ الْخَيْرِ»<sup>(٢)</sup>.

اللهم فاسلك بنا سبيلهم، وأنلنا شريف مكاتبتهم، وسمو قدرهم.

أما بعد: فيشهد العالم اليوم طفرةً علميةً جامحةً، في شتى مناحي العلم والمعرفة، ومنها علوم الشريعة الإسلامية، بأصليها الكتاب والسنة، وفروعها المختلفة، وساعد في ذلك اكتشاف العدد الكبير من المخطوطات المهمة المتناثرة في شتى بقاع العالم.

(١) أخرجه أبو داود (٣: ٣١٧/ برقم ٣٦٤١)، والترمذي (٥: ٤٨/ برقم ٢٦٨٢)، وابن ماجه (١: ٨١/ برقم

٢٢٣)، وابن حبان في صحيحه (١: ٢٨٩/ برقم ٨٨).

وأصله في صحيح البخاري (١: ٣٧) معلقاً.

قال ابن حبان في صحيحه (١: ٢٩٠): «في هذا الحدث بيان واضح أن العلماء الذين لهم الفضل، الذين ذكرناهم، الذين يعلمون علم النبي ﷺ، دون غيره من سائر العلوم، ألا تراه يقول: "العلماء ورثة الأنبياء"، والأنبياء لم يُورثوا إلا العلم، وعلم نبينا ﷺ سنته، فمن تعرّى عن معرفتها، لم يكن من ورثة الأنبياء».

(٢) أخرجه الترمذي (٤: ٤١٦/ برقم ٢٦٨٥)، وقال: «حسن صحيح غريب».

التي تحوي في طياتها نتاج الحضارة الإسلامية العظيمة عبر ما يزيد على أربعة عشر قرنًا (هي عمر هذه الأمة الإسلامية).

وساعد في الإطلاع عليها، ونقلها (من بلدٍ إلى آخر) التطورات العلمية في مجال الاتصالات، والتصوير، والطباعة، والنشر.

وكذلك ظهور الحاسبات الآلية (الكمبيوترات)، والشبكات المعلوماتية (الإنترنتية).

وساهم في ذلك بروز أجيالٍ جديدةٍ من المشايخ الفضلاء، وطلبة العلم النجباء، الذين أخذوا على عواتقهم خدمة هذا التراث العظيم تحقيقًا وتأليفًا<sup>(١)</sup>.

فيسرّوا بهذا على الناس معرفة أمور دينهم، والإفادة من هذا التراث العظيم في كلِّ لونٍ من ألوان المعرفة.

هذا وإنه يُسعدني أن أكون مُشاركًا بجُهدِي المتواضع في هذه النهضة المباركة، ومع هذه الصَّفوة المُختارة، في جانبٍ مهمٍّ من جوانب خدمة السُّنة النبوية، ألا وهو جانب «علوم الحديث» وخاصةً ما يتعلق منه بـ«تاريخ الرواة»، الذي يعدُّ من أجَلِّ العلوم والمعارف الإنسانية، التي عرفتها البشرية على مدى تاريخها الطويل؛ وذلك للدِّقة المتناهية في تسجيل الأحداث الشخصية: من مولدٍ، ووفاةٍ، وسماعٍ، ورحلةٍ، وحجِّ.

وذكر الآباء والأبناء، والإخوة والأخوات، وغيرهم من القربات، والشيوخ والتلاميذ، والأصحاب، والأقران.

وتسجيل الحوادث الخاصة: كالمرض، والمصائب، والعاهات، والاختلاط، ونحو ذلك.

---

(١) بعد أن كان قصب السُّبُق في تحقيق بعض تراث المسلمين للمُستشرقين، ثم نشطت هذه الحركة العلمية قبل عقود على يد قلةٍ معدودةٍ في الهند ومصر والشَّام.

والكلام على أحوال الرواة جرحًا وتعديلاً، قوةً وضعفاً، شهرةً وجهالةً.  
وبيان مسالكهم في التحمُّل: قراءةً وعرضاً، إجازةً ومُناولةً، مكاتبةً وإعلاماً،  
وصيةً ووجادةً.

وطرائقهم في الأداء، من حيث: الاتصال والانقطاع، والتعليق والإغضال،  
والإرسال والتدليس، والزيادة والنقصان، والرواية باللفظ أو بالمعنى.

وتسجيل الأحداث العامة خلال العصور الإسلامية المختلفة: في الجوانب  
السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، مما له تعلق بالرواية والرواة.

وهذه منةٌ عظيمة من الله ﷻ حيث حفظ الله ذكرهم وأبقاه على مرِّ العصور؛  
لحفظهم حديث رسول الله ﷺ.

هذا وقد تنوعت المصنِّفات في «تاريخ الرواة» إلى أنواعٍ كثيرةٍ ضمَّنها الأئمة في  
عداد «علوم الحديث»، التي تربو أنواعه المختلفة على مئة نوعٍ، أوصلها السيوطي في  
«تدريب الراوي» تبعاً لابن الصَّلاح والتَّووي إلى ثلاثةٍ وتسعين نوعاً.

ومنها أنواع كثيرةٍ خُصَّت للكلام على تاريخ الرواة، وأحوالهم جرحاً وتعديلاً،  
فبلغ ما له تعلق بالرواة من هذه الأنواع في تقسيم ابن الصَّلاح في كتابه: «معرفة أنواع  
علم الحديث»: ستَّةً وعشرين نوعاً، بدأها بالنوع التاسع والثلاثين: معرفة الصحابة  
(رضي الله عنهم).

وختم بالنوع الخامس والستين: معرفة أوطان الرواة وبلداتهم.

ثم أتى السيوطي فزاد ثمانيةً وعشرين نوعاً، ماله تعلق منها بتاريخ الرواة  
وأحوالهم: سبعة عشر نوعاً.

بدأها بالتَّوَعِ الخامس والسبعين: معرفة أتباع التابعين، وختمها بالنوع الثالث والتسعين: معرفة الحفَّاظ<sup>(١)</sup>.

وتخلَّل تقسيمه هذا بعض الأنواع الأخرى التي لها تعلق بالرواية والمتون.

ومن هذه الأنواع ما لم يفرد بالتصنيف، ولا تزال أفراده مُشتتة في كتب الحديث والتواريخ ونحوها.

ومن هنا فقد سرت على منوالهم في زيادة أنواعٍ لم يذكروها تذيلاً عليهم، وبسطاً وتكملةً لبعض الأنواع التي ذكروها، منها موضوع هذا الكتاب «معرفة زوائد الرجال»، وهو نوع بكر لم يُطرق من قبل، خصصته لدراسة المصنفات في «تاريخ الرواة» و«علم الرجال» اللّاحقة لمصنفات سابقة، حوت زيادة في التراجم على تلك الكتب مما هو على شرط المُصنِّف الأول، أو على شرط موضوع كتابه، وهو ما يعرف عندهم بـ«الذُّيول»، أو «المستدركات»، ونحو ذلك.

وكانت خِطِّي المتبعة في تدوينه وترتيبه، وفُق الآتي:

\* تمهيد: ذكرت فيه:

— نشأة علم الرجال وتطوره.

— التعريف بهذا النوع من أنواع علوم الحديث.

— غاية معرفة هذه الزوائد وثمرتها.

---

(١) وقد ذكرت زوائد عليه في كتابي النسخة الإلهية (ص ١٩ — ٢٣) بلغت بها فوق المئة بأربعة أنواع.

\* أجملت فنونه المختلفة في أربعة عشر نوعًا، على النحو التالي:

النوع الأول: التعريف بالزوائد في كتب الصحابة.

النوع الثاني: التعريف بالزوائد في كتب الجرح والتعديل. وفيه:

١- معرفة الزوائد في الكتب الجامعة بين الثقات والضعفاء.

٢- معرفة الزوائد في المصنفات التي أفردت الثقات.

٣- معرفة الزوائد في الكتب التي أفردت الضعفاء.

ويلتحق بها:

(أ) معرفة الزوائد في كتب المختلطين.

(ب) معرفة الزوائد في كتب المراسيل.

(ج) معرفة الزوائد في كتب المدلسين.

النوع الثالث: التعريف بالزوائد في كتب تواريخ البلدان المحلية:

- الأندلس.

- بخارى.

- بغداد.

- بيهق.

- جرجان.

- حران.

- حلب.

- داريا.
- دمشق.
- سمرقند.
- مصر.
- المدينة النبوية.
- مكة المكرمة.
- الموصل.
- نيسابور.
- هَمَّان.
- واسط.
- اليمن.

النوع الرابع: التعريف بالزوائد في كتب الطبقات: وفيه:

- (أ) معرفة الزوائد في طبقات القراء.
- (ب) معرفة الزوائد في طبقات المفسرين.
- (ج) معرفة الزوائد في طبقات الحفاظ.
- (د) معرفة الزوائد في طبقات الفقهاء: وفيها:
  - ١- الزوائد في طبقات الحنفية.
  - ٢- الزوائد في طبقات المالكية.

٣- الزوائد في طبقات الشافعية.

٤- الزوائد في طبقات الحنابلة.

(هـ) معرفة الزوائد في طبقات الأصوليين.

(و) معرفة الزوائد في طبقات القضاة.

(ز) معرفة الزوائد في طبقات الصوفية والزهاد.

(ح) معرفة الزوائد في طبقات المتكلمين.

النوع الخامس: التعريف بالزوائد على رجال كتب مخصوصة: وفيه:

(أ) معرفة الزوائد على رجال الكتب الستة.

(ب) معرفة الزوائد في كتب رجال الصحيحين أو أحدهما.

(ج) معرفة الزوائد في كتب رجال غير الصحيحين من الستة.

(د) معرفة الزوائد على شيوخ الستة أو شيوخ أحدهم.

النوع السادس: التعريف بالزوائد على رجال راوٍ مخصوص.

النوع السابع: التعريف بالزوائد في كتب الإخوة والأخوات.

النوع الثامن: التعريف بالزوائد في كتب الأسماء والكنى والألقاب: وفيه:

(أ) معرفة الزوائد في كتب الأسماء.

(ب) معرفة الزوائد في كتب الكنى.

(ج) معرفة الزوائد في كتب الألقاب.

النوع التاسع: التعريف بالزوائد في كتب المتفق والمفترق.

النوع العاشر: التعريف بالزوائد في كتب المؤتلف والمختلف والمتشابه.

النوع الحادي عشر: التعريف بالزوائد في كتب الأنساب.

النوع الثاني عشر: التعريف بالزوائد في كتب من روى عن أبيه عن جده.

النوع الثالث عشر: التعريف بالزوائد في كتب المبهمات.

النوع الرابع عشر: التعريف بالزوائد في كتب الوفيات: وفيه:

(أ) معرفة الزوائد في كتب الوفيات المفردة.

(ب) معرفة الزوائد في الكتب الجامعة بين الحوادث والوفيات.

وما يخصنا هنا هو ما يتعلق برواة الحديث النبوي<sup>(١)</sup>، لأن مدار عناية المسلمين بالتأريخ من أجله؛ والمعول في حفظ السنة عليه<sup>(٢)</sup>.

لكن لما كانت فنونه متداخلة تجمع المحدثين بسواهم في عامتها، كان لازماً عليّ أن أتعرض لمظان تراجم الرواة من هذه الفنون، حتى وإن غلب عليها غير المحدثين، أوتأخرت أعصارهم عن زمن الرواية؛ حيث لم يزل في الناس في كل زمن طائفة، تنحو نحو طريقة السلف: في التلقي والسماع، وطلب الرواية ولو بالإجازة إلى هذا العصر.

ومما علم الأثبات الذي نشأ في الأعصار المتأخرة<sup>(٣)</sup>، إلا دليل شاهد على عناية هذه الأمة بالسيرة على سنن السلف الصالح، من أئمة الحديث وطلابه.

---

(١) والموضوع طرق بتوسّع في كتابين مهمين أولهما «بحوث في تاريخ السنة المشرفة» للأستاذ الدكتور أكرم العمري، و«علم الرجال نشأته وتطوره» لأستاذنا الدكتور محمد مطر الزهراني.

(٢) قال السخاوي في الإعلان بالتبويخ (ص ١٧): في حقيقة التأريخ: «التعريف بالوقت الذي تضبط به الأحوال من مولد الرواة والأئمة، ووفاة، وصحة، وعقل، وبدن، ورحلة، وحج، وحفظ، وضبط، وتوثيق، وتجريح، وما أشبه هذا... وبلتحق به ما يتفق من الحوادث والوقائع الجليلة...». وبنحوه قال في فتح المغيب (٤): (٣٠٩).

وعليه فسوف أتعرض في هذا الكتاب لما يتعلّق بـ«الزوائد» و«الاستدراكات»، و«الأذْيَالُ»، و«الملاحق» وما في معناها.

مُقتصرًا من ذلك على ما نُصِّ فيه على أنه من هذه البَابَة:

وأولها عندي: نصُّ المؤلِّفِ إمَّا في مقدِّمة كتابه المقصود، أو غيره من مؤلِّفاته.

يليه: نصُّ بعض تلاميذه أو مُعاصريه على ذلك.

ثمَّ: نصُّ أحدٍ من أهل العلم ممَّن مارس هذا الفنَّ وخبره.

ولا أتعرض لمن لم يُنصَّ أحدٌ على أنه استدرك أو ذيل على من قبله، حتى وإن غلب الظنُّ على ذلك؛ لأنَّ اطلاع واستفادة اللّاحق من السّابق أمر ظاهر في كل تصنيف، والزِّيادة مؤكِّدة من المتأخّر على المتقدِّم وبالأخص فيما اتَّفَق موضوعه.

ويحكم هذا ما قصده المُصنِّف من عمله، هل أراد الاستيعاب أم الاستدراك والتذييل، ومدى إفادته ممَّن سبقه.

وهذا الجُهد سيكون (بعون الله) نافعًا للمُشتغلين بعلم التّاريخ والتّراجم بشكلٍ عامٍ، وللمُشتغلين بعلم الحديث بشكلٍ خاصٍّ.

وكَمَّ آلُ جُهدًا في الاستقراء، وحُسن الترتيب، والفهرسة، والترقيم.

وختمت الكتاب بكشافات نافعة، وهي على النحو التالي:

كشاف المؤلفين وأسماء مؤلفاتهم.

---

(١) لعل من أشهر هذه الأثبات كتاب «المجمع المؤسس» للحافظ ابن حجر العسقلاني، و«إنحاف الأكابر بإسناد الدفاتر» للإمام الشوكاني رحمهما الله، وكتاب «فهرس الفهارس والأثبات» للكتاني، و«فهرست ابن خيّر الأشبيلي» وثلاثها مطبوعة.

كشاف الذبول والمستدركات والملاحق.  
كشاف المؤلفين وما لكل واحدٍ من العدد.  
كشاف صور الزوائد المُصرَّح بها تعداداً أو ترميزاً.  
كشاف الفوائد.  
كشاف الأسماء.  
كشاف الكنى.  
كشاف الألقاب.  
كشاف الأبناء.  
كشاف الأنساب.  
كشاف المصادر والمراجع.  
كشاف المحتوى.  
والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً.

\*\*\*\*

وكتبه

يحيى بن عبدالله البكري الشهري

أستاذ الحديث وعلومه المشارك - بجامعة الملك خالد في أمها

## تمهيد نشأة علم الرجال وتطوره

إن معرفة أحوال رواة الأحاديث والسِّير والوقائع التاريخية، من أهم فروع علم التاريخ، الذي أولاه نقاد الحديث ومؤرخوه عنايةً فائقةً بما وضعوا له من قواعد وقوانين، وأصولاً وضوابط للتثبت والتوثق من الروايات والأخبار.

وهذا العلم قرّرت أصوله في كتاب الله ﷻ، وفي سنة رسوله ﷺ على سبيل الإجمال والتفصيل.

ففي كتاب الله آياتٌ كثيرةٌ في تعديل الصحابة على الإجمال، من ذلك قوله تعالى: (وَالسَّابِقُونَ الْأَوْلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ...) (١).

ووردت آياتٌ في الثناء والمدح لأناسٍ معينين كأبي بكر الصديق، وأمّهات المؤمنين، وغيرهم رضي الله عن الجميع.

وعلى سبيل الذم والقدح وردت آياتٌ في ذم المنافقين على سبيل الإجمال، بل نزلت فيهم سورةٌ باسمهم تُتلى إلى يوم القيامة وهي سورة (المنافقون) وعدة آياتها أحد عشر آية.

وكذلك ورد الذم لأناسٍ معينين كقوله تعالى في قصة الإفك (وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ) (٢).

والمقصود بهذه الآية عبد الله بن أبي بن سلول رأس المنافقين.

(١) التوبة: آية رقم (١٠٠).

(٢) النور: آية رقم (١١).

ولعل أشهر آية في كتاب الله تقعد لعلم التوثق من الأخبار، هي قول الله ﷻ  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا<sup>(١)</sup>. وفي بعض القراءات:  
(فَتَشَبَّهُوا)<sup>(٢)</sup>.

والآية الكريمة أصل أصيل، وقاعدة عظيمة من قواعد الدين، وهو وجوب  
التثبت في نقل الأخبار، ورواية الأحاديث النبوية، وأداء الشهادة.. وأن الفاسق لا تقبل  
روايته ولا شهادته كما لا يُعمل بخبره مطلقاً، بل لا بد من العدالة وهي معروفة<sup>(٣)</sup>.

فهي أشبه بقاعدة عامة انطلق منها النقاد في تجلية حال نقلة الأخبار ورواة  
الآثار، وتتبع أحوالهم.

وفي السنة المشرفة أحاديث تقعد لذلك، منها:

ما رواه سهل بن سعد (رضي الله عنه) قال: مرَّ رجلٌ على رسول الله ﷺ  
فقال: «ما تقولون في هذا؟» قالوا: حَرِيٌّ إِنْ خَطَبَ أَنْ يُنْكَحَ، وَإِنْ شَفَعَ أَنْ يُشَفَّعَ،  
وإِنْ قَالَ أَنْ يُسْتَمَعَ لَهُ.

قال: ثُمَّ مرَّ رجلٌ من فقراء المسلمين، فقال: «ما تقولون في هذا؟» قالوا: حَرِيٌّ  
إِنْ خَطَبَ أَنْ لَا يُنْكَحَ، وَإِنْ شَفَعَ لَا يُشَفَّعَ، وَإِنْ قَالَ أَنْ لَا يُسْتَمَعَ إِلَيْهِ.

فقال رسول الله ﷺ: «هَذَا خَيْرٌ مِنْ مِلءِ الْأَرْضِ مِثْلِ هَذَا»<sup>(٤)</sup>.

(١) الحجرات: آية رقم (٦).

(٢) قال ابن جرير في جامعه (٢٦: ١٢٣): «قرأ ذلك عامة قراء أهل المدينة «فَتَشَبَّهُوا» بالثاء، وذكر أنها في مصحف  
عبدالله منقوطة بالثاء...».

(٣) الجواهر و اللآلئ المصنوعة للتليدي (٢: ٨٠٤).

(٤) أخرجه البخاري برقم (٤٨٠٣).

وعن عائشة (رضي الله عنها) أَنَّ رَجُلًا اسْتَأْذَنَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَلَمَّا رآه قَالَ: «بِئْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ، بِئْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ»، فَلَمَّا جَلَسَ تَطَلَّقَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ فِي وَجْهِهِ، وَانْبَسَطَ إِلَيْهِ فَلَمَّا انْطَلَقَ، قَالَتْ عَائِشَةُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلَ قُلْتَ كَذَا وَكَذَا، ثُمَّ تَطَلَّقْتَ فِي وَجْهِهِ وَانْبَسَطْتَ إِلَيْهِ؟

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «يَا عَائِشَةُ مَتَى عَهْدَتَنِي فَحَاشَا، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْزِلَةٌ عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ اتِّقَاءَ فُحْشِهِ»<sup>(١)</sup>.

ومن ثمَّ فرَّعوا فروعاً تخدم هذا الغرض السَّامي من حيث العناية بما يتعلق بتاريخ الميلاد والوفاة، والتحمُّل والأداء، وقطع التحديث، وكلِّ ما يؤدي لمعرفة الضبط والعدالة.

وقد بدأ التطبيق العملي لهذا العلم في فترة مبكرة، فَتَثَّبَتِ الصَّحَابَةُ وبالأخصَّ عُمر بن الخطَّاب (رضي الله عنه) في الرواية ليس بخاف على أحدٍ، وقد كانت البداية الفعلية لهذا العلم بعد مقتل عثمان رضي الله عنه<sup>(٢)</sup>.

قال مُحَمَّد بن سيرين (١١٠هـ-): «لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلَمَّا وقعت الفتنة، قالوا سئموا لنا رجالكم، فيُنظَرُ إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم، ويُنظَرُ إلى أهل البدع، فلا يؤخذ حديثهم»<sup>(٣)</sup>.

فقد أعقب هذه الفتنة انشقاقٌ في صفوف الأمة، وبرز أهل الأهواء والبدع، وعُرفوا بين النَّاس فلم يقبل النَّاس حديثهم.

(١) أخرجه البخاري برقم (٥٧٠٧)، ومسلم (٤: ٢٠٢).

(٢) انظر في هذا كتاب «منهج النقد في علوم الحديث» للدكتور نورالدين عتر، وكتاب «منهج النقد عند المحدثين نشأته وتاريخه» للدكتور مُحَمَّد مصطفى الأعظمي.

(٣) خرَّجه مسلم في مقدِّمة صحيحه (١: ١٥).

قال ابن عباس رضي الله عنه: «إِنَّا كُنَّا إِذَا سَمِعْنَا رَجُلًا يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ابْتَدَرْتُهُ أَبْصَارُنَا، وَأَصْغَيْتَنَا إِلَيْهِ بِأَذَانِنَا. فَلَمَّا رَكِبَ النَّاسُ الصَّعْبَ وَالذَّلُولَ، لَمْ نَأْخُذْ مِنَ النَّاسِ إِلَّا مَا نَعْرِفُ»<sup>(١)</sup>.

وهكذا كان كبار التابعين: أمثال عامر بن شراحيل الشَّعبي (١٠٣هـ)، ومُحمَّد بن سيرين (١١٠هـ).

وصغارهم كأيوب بن أبي تميمَة السَّخْتياني (١٣١هـ)، وسليمان بن مهران الأعمش (١٤٧هـ)، وحُميد الطَّويل (١٤٣هـ)، وعبدالله بن عون (١٥٠هـ).

ثمَّ كَثُرَ ذَلِكَ فِي طَبَقَةِ الْأَتْبَاعِ، فَكَانَ النَّاقِدَ الْفَذِ شُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ (١٦٠هـ)، وَالْإِمَامَ مَالِكَ بْنَ أَنَسٍ (١٧٩هـ)<sup>(٢)</sup>، وَجَمَاعَاتٌ يَكْثُرُ تَعْدَاؤُهُمْ<sup>(٣)</sup>.

ثمَّ لَمَّا نَزَلَتْ (طالَت) الْأَسَانِيدُ، وَكَثُرَ الرَّوَاةُ وَتَشَعَّبَتْ طُرُقُ الرَّوَايَاتِ، وَتَسَنَّمَ هَذَا الْعِلْمُ مِنْ لَيْسَ مِنْ أَهْلِهِ، وَشَاعَ الْوَضْعُ وَالْكَذِبُ؛ نَشَأَتْ حِلَقٌ وَمَجَالِسٌ خَاصَّةٌ بِنَقْدِ الرَّجَالِ، وَالْكَلَامِ عَلَى عِلَلِ الرَّوَايَاتِ، وَكَانَ مِنْ أَشْهَرِ رِوَادِ هَذَا الْفَنِّ وَأَثَمَتِهِ يَحْيَى بْنُ سَعِيدِ الْقَطَّانِ (١٩٨هـ)، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ (١٩٨هـ)، وَعَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ (٢٣٤هـ)، وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ (٢٣٣هـ)، وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ (٢٤١هـ)، وَغَيْرُهُمْ.

(١) خرَّجه مسلم في مقدِّمة صحيحه (١: ١٢).

(٢) قال علي بن المديني عن ابن سيرين: «كان ممن ينظر في الحديث ويُفتِّش عن الإسناد، لا نعلم أحداً أول منه، ثم كان أيوب، وابن عون، ثم كان شعبة، ثم كان يحيى بن سعيد، وعبد الرحمن...». انظر شرح العليل لابن رجب (٥٢: ١).

وقال الذهبي في ذكر من يعتمد قوله (ص ١٧٢، ١٧٣): «أول من زكَّى وجرَّح عند انقراض عصر الصحابة: الشَّعبي، وابن سيرين، ونحوهما حُفِظَ عَنْهُمُ تَوْثِيقُ أَنَسٍ، وَتَضَعِيفُ آخَرِينَ».

(٣) سرد ابن حبان مراحل تطوُّر علم نقد الرجال، ومشاهير النقاد له في مقدمته لكتاب «المجروحين» (فلمزيد البيان) انظرها (١: ٣٨ - ٥٨).

فجرّحوا وعدّلوا، ووثّقوا وضعّفوا، عامّة رواة الحديث، فخلّفوا لنا ثروة عظيمة،  
كانت أساساً لمادة الجرح والتعديل لمن جاء بعدهم ممّن صنّف في علم الرّجال.

ولعلّ التصنيف في علم الرّجال بدأ مبكراً، لكن بصورة قليلة، في مُصنّفات  
فقدت في فترة متقدّمة. حيث صنّف اللّيث بن سعد (١٧٥هـ)، وعبدالله بن المبارك  
(١٨١هـ)، والوليد بن مُسلم الدّمشقي (١٩٥هـ) كتباً في تواريخ الرواة<sup>(١)</sup>.

ثم إنّ لهذا الجانب من علوم الحديث أهميّة بالغة، حتّى قال علي بن المديني:  
«معرفة الرّجال نصف العلم»<sup>(٢)</sup>.

وهو كما قال (رحمه الله) ووجهه أنّ مدار الشريعة على الكتاب والسنة،  
ومعرفة صحّة الحديث من عدمه، مبناه على معرفة أحوال رواة الحديث وما يتعلق  
بسماعهم، وضبطهم وجرحهم وتعديلهم، ونحو ذلك ممّا يتمييز به الصّحيح من  
الضعيف. لذا اهتمّ الأئمّة من حملة هذا العلم الشّريف بهذا اللون، فصنّفت فيه  
المُصنّفات الكثيرة في فنونه المختلفة، وفي جوانب عديدة.

فظهرت مصنّفات في معرفة الصحابة<sup>(٣)</sup>، وأخرى ضمّت لهم التّابعين وأتباعهم،  
ومن بعدهم، على الطبقات<sup>(٤)</sup>.

---

(١) انظر الفهرست لابن النديم (ص ٢٥٢، ٢٨٤)، تذكرة الحفاظ (١: ٣٠٣)، علم الرجال لمحمّد مطر  
(ص ٢٦).

(٢) قال الرّاهمهمزي في المحدّث الفاصل (ص ٣٢٠): «حدثنا زنجويه بن محمد النيسابوري بمكة، ثنا محمد بن  
إسماعيل البخاري، قال سمعت علي بن المديني (فذكره).

(٣) من أوائل ما صنّف في ذلك كتاب «معرفة من نزل من الصحابة سائر البلدان» لابن المديني (ت ٢٣٤هـ)،  
وهو في خمسة أجزاء.

(٤) كما عند ابن سعد (ت ٢٣٠هـ) في «الطبقات الكبرى»، وابن حبان (٣٥٤هـ) في «الثقات».

واهتم بعض مُصنِّفي هذه الكتب ببيان أنساب الرواة، وقبائلهم، ومشاهدتهم، وأخبارهم، بعباراتٍ مختصرة<sup>(١)</sup>، وأحياناً مطوّلة<sup>(٢)</sup>.

وهناك لونٌ آخر من هذه المُصنِّفات اهتمَّ بجانب الرواية، والجرح والتعديل، وتنوع التصنيف في هذا الجانب أيضاً، فمنها:

ما جمع بين ثقات الرواة وضُعفائهم<sup>(٣)</sup>.

ومنها من أفرد كلاً على حدة<sup>(٤)</sup>.

ومنها من خصَّ الثقات الضَّابطين وأمرء المؤمنين المُحدِّثين<sup>(٥)</sup>.

ومنها من خصَّ المدلسين<sup>(٦)</sup>.

ومنها من خصَّ المُختلطين<sup>(٧)</sup>.

ومنها من خصَّ الكذَّابين الوضَّاعين<sup>(٨)</sup>. كل ذلك بتأليف مُفردةٍ.

---

(١) كما في «الطبقات» لخليقة بن خياط (٢٤٠هـ).

(٢) كما في «الطبقات الكبرى» لابن سعد، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٢٧٧هـ).

(٣) كما في «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٥٦هـ)، و«الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٢٧هـ).

(٤) كالحال في «الثقات»، و«المجروحين» لابن حبان.

(٥) لأبي غدة (رحمه الله) رسالة لطيفة في «أمرء المؤمنين في الحديث»، ولبعض علماء الشناقطة منظومة في ذلك.

(٦) من ذلك «أسماء المدلسين» للكرائسي. وهو مفقودٌ إلا أن الكعبي ذكرهم بأجمعهم في كتابه «قبول الأخبار».

وهو مخطوطٌ وعندي نسخةٌ منه، ثم رأيتُه طبع سنة (١٤٢١هـ — ٢٠٠٠م) بالمكتبة العلمية — بيروت.

(٧) من ذلك «الاعتباط» لسبط ابن العجمي، و«الكواكب النيرات» لابن الكيال.

(٨) من ذلك «الكشف الحثيث عن رُمي بوضع الحديث» لسبط ابن العجمي.

واهتمَّ بعضُ المُصنِّفين بتاريخ وأخبار أهل بلده جيلاً بعد جيل، وقد يلحق بهم البعض الغرباء الواردين على هذا البلد، إمَّا على سبيل الإقامة المؤقتة، أو مجرد عبوره بها، وهو ما عرِف واشتهر فيما بعد بتواريخ البلدان المحليَّة<sup>(١)</sup>.

وظهر كذلك نوعٌ آخر يختصُّ بالترجمة لرُواة بعض المُحدِّثين المشهورين<sup>(٢)</sup>، أو كتب الرواية المشهورة<sup>(٣)</sup>.

لكن الطابع الشُّمولي ظلَّ هو السائد حتى فترة متأخِّره، حينها أخذ الأئمَّة يعكفون على الترجمة لرُواة الكتب الستة الأصول<sup>(٤)</sup>.

ونشأت مع هذه الجهود مصنِّفات أُخرى متمِّمة، وهي في الغالب مُنتزعةٌ ممَّا سبق في فنونٍ مخصوصةٍ تتعلَّقُ بالتمييز بين الرُواة، من ذلك:

المُؤتلف والمُختلف. والمتَّفِق والمُفترِق.

والمُتشابه: من الأسماء، والكنى، والألقاب. وضبط كل ذلك وتقييده<sup>(٥)</sup>.

---

(١) من ذلك «تاريخ واسط» لأسلم بن سهل الرازي المعروف ببِحشَل (ت ٢٩٢هـ).

(٢) من ذلك كتاب «معرفة رجال شعبة» لأبي الوليد الطيالسي (ت ٢٢٠هـ). انظر التحبير للسمعاني (٢: ٨٢)، ومسلم بن الحجاج (ت ٢٦١هـ) في «رجال عروة». وهو مطبوع.

(٣) من ذلك كتاب «التعريف برجال الموطأ» لأبي زكريا يحيى بن إبراهيم القرطبي (٢٥٩هـ)، و«التعديل والتجريح لمن روى لهم البخاري في الصحيح» للباحي (ت ٤٧٤هـ) و«رجال صحيح مسلم» لابن منجويه (ت ٤٢٨هـ) وكلاهما مطبوع.

(٤) ولم تظهر العناية برُواة الكتب الستة الأصول مُجتمعَةً إلا في القرن الخامس، حيث صنَّف أبو بكر أحمد بن مُحمَّد البرقاني (٤٢٥هـ) كتاب «تسمية شيوخ البخاري ومسلم وأبي داود والنسائي في مصنفاتهم عن الصحابة والتابعين إلى شيوخهم»، وصنَّف ابن عساكر (ت ٥٧١هـ) بعد ذلك بفترة «المعجم المُشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النَّبَل»، واقتصر فيه على شيوخهم.

ثم وسع الدائرة أكثر عبد الغني المقدسي (٦٠٠هـ) في كتابه المشهور «الكمال في معرفة الرجال». وقد ظل هذا الكتاب أصلاً لكتبٍ كثيرةٍ أتت بعده، فمن مُهذَّبٍ ومُختصر، وعائب ومُنْتَصِر.

(٥) من أشهرها وأقدمها كتاب «المؤتلف والمُختلف» للدارقطني، وكتاب «الإكمال» لابن ماكولا.

وتجاوز نطاق هذه المؤلفات عصور الرواية (إلى نهاية القرن الخامس) إلى ما بعدها، بل سبق البعض الإسلام بدهرٍ بتتبع أسماء أعلام مُشكلة من الجاهليين وتقييد ذلك والتنبيه عليه، وفائدته ظاهرة في تصحيح أنساب الرجال، ومعرفة النظائر والمثال، والقبائل والبطون، والجماعات والأفراد، والثاني والآحاد.

وهناك من صنّف في أنساب المُحدّثين الرواة؛ بسبب تعدّد نسبة الرّاوي الواحد، فبعد أن كان النَّاس يُنسبون إلى القبائل والبطون، والآباء والجدود، طرأت النسبة إلى المدينة، والصنعة، ونحو ذلك<sup>(١)</sup>.

وكذلك تناول البعض ما يتعلق بالتاريخ وخاصةً ما يتعلّق بالمولد والوفاة<sup>(٢)</sup>.

والبعض الآخر قصر تأليفه على شيوخه، وهو ما يُعرف عندهم «بالمشيخات»<sup>(٣)</sup>، أو «المعاجم»<sup>(٤)</sup>.

ونشأ كذلك نوعٌ من التأريخ، عُرفَ فيما بعد بتاريخ الحوادث وهو في الغالب مرّتبٌ على السنين<sup>(٥)</sup>، ثمّ ما لبث المُصنّفون بعد أن خلطوه بالوفيات وأحوال الرّواة.

---

(١) صنّف في هذا الفن ابن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ) كتاب «الأنساب المتفكّة»، والسمعاني (٥٦٢هـ) في كتابه المشهور.

(٢) أول من عرفته صنف في ذلك أبو بشر الدُّولابي في كتابه «المولد والوفاة»، أفاد منه ابن عبد البر في «الاستيعاب»، كما نص على هذا في خطبة كتابه (١: ٢٣) بقوله: «وما كان فيه عن الدولابي فمن كتاب المولد والوفاة...».

ثم صنف في ذلك عبد الباقي بن قانع (٣٥١هـ) كتاب «الوفيات»، وابن زبير الربيعي (٣٧٩هـ) «تأريخ مولد العلماء ووفياتهم» ثم تبعه الناس بعد ذلك.

(٣) كـ«مشيخات»: ابن الجوزي، وابن عساكر، والسلفي، وغيرهم.

(٤) من أشهرها «المعجم» لأبي بكر الإسماعيلي، و«معجم ابن الأعرابي» ومعجمي الطبراني «الأوسط» و«الصغير». وجميعها مطبوع.

(٥) لعل أشهر من بدأ به مرتباً الطبري في كتابه «تاريخ الرسل والملوك» أو «تاريخ الأمم والملوك».

ثم ظهرت في فترة متأخرة تواريخ خاصة بفترة زمنية معينة اختصت بالمعاصرين من الشيوخ والأقران<sup>(١)</sup>، أو رجال عصرٍ دون عصرٍ<sup>(٢)</sup>.

وكان للمُحدِّثين وعنايتهم بتاريخ الرجال والأعلام فضل السبق، قلدهم بعده أرباب العلوم، فظهرت المصنَّفات العديدة التي تؤرِّخ لطوائف الناس:

من قُرَّاء، ومُفسِّرين، وفُقهَاء، ومتكلمين، وزُهَّاد، ومتصوِّفين، وفرسان، وشُعراء، وأدباء، ونُحاة، ولُغويين، وخلفاء وملوك وسلاطين، ووُزراء، وكتَّاب مُعتبرين، وخطَّاطين<sup>(٣)</sup>، وغيرهم.

وهذه المؤلفات باختلاف فنونها منها ما قُصد منه الاستيعابُ بحسب ما بلغ مؤلِّفه إلى زمانه، ومنهم من تمَّ ووصل جهد من سبقه، مقتفياً أثره مُلتزماً بشرطه<sup>(٤)</sup>.

\*\*\*

---

(١) ككتاب الصفدي «أعيان العصر وأعوان النصر»، و«مجانى المصير في أعيان العصر» لأبي حيان.

(٢) لعل من أشهرها «الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة» لابن حجر، و«الضوء اللامع لأهل القرن التاسع». للسخاوي.

(٣) بل ظهرت كتب في المغنين والمغنيات والطبوريين، والحواري، وكل أخذ يدلي بدلوه، ويهتم بأبناء جنسه وفنه. وهذه الكتب جمعت الغث والسمين وخلطت الخرز بالدر الثمين، حتَّى أن بعض المتأخرين حشر مع الفقهاء والمحدِّثين وأئمة الدين المجاذيب والمشعوذين على أهم من أولياء الله المتقين!!

(٤) من أوسع من تعرض للتاريخ ورجاله شاعر مصطفى في كتابه «التاريخ العربي والمؤرخون» وفي مدخله (١): ١١ — ٥٦) إحصاء ونقد للدراسات السابقة، فلمزيد البيان والإيضاح يراجع الكتاب فهو مهم في بابه. وقد أفدت منه في هذا الكتاب.



## التعريف بهذا النوع من أنواع

### علوم الحديث

من المعلوم عند كثيرٍ من طلاب علم الحديث أن أشمل ما كتب في تاريخ الرواة أربعة كتب هي: «التاريخ الكبير» للبخاري، و«التاريخ الكبير» لابن أبي خيثمة، و«الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم، و«الثقات» لابن حبان.

وإنما جزمنا بهذا لأنّ كلاً منهم قصد الاستيعاب لرواة الأحاديث والآثار والأخبار، وغيرهم من الثقل، وربما ألقوا بهم بعض الزهاد والعباد والأشراف ونحوهم، فكانت مصنفاتهم هذه جامعةً لأعيان الناس في القرون المفضلة.

وقبل هذه الأربعة كتبٌ أقلُّ استيعاباً، منها: «التاريخ» لابن معين، و«ومعرفة الرجال» للإمام أحمد بجميع رواياتهما، ولم يقصدا الاستيعاب إنما بحسب ما وجه لهما من سؤالات.

وإذا أضيف لهذه المصنفات كتاب «تهذيب الكمال» للمزي بما حواه من تراجم لرواة الكتب الستة، وغيرهم، تحصل لدينا جملة كبيرة من رواة العلم.

قال المزي في فاتحة «تهذيبه»<sup>(١)</sup>: «اعلم أنّ ما كان في هذا الكتاب من أقوال أئمة الجرح والتعديل، ونحو ذلك، فعاملته منقولاً من كتاب «الجرح والتعديل» لأبي محمد عبدالرحمن بن أبي حاتم الحافظ ابن الحافظ، ومن كتاب «الكامل» لأبي أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني الحافظ، ومن كتاب «تاريخ بغداد» لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي الحافظ، ومن كتاب «تاريخ دمشق» لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر الدمشقي الحافظ... وقد أشتمل هذا

(١) (١: ١٥٢ - ١٥٤).

الكتاب (يعني تهذيبه) على ذكر عامّة رواة العلم، وحملة الآثار، وأئمة الدّين، وأهل الفتوى، والزُّهد والورع و التُّسك، وعامّة المشهُورين من كل طائفةٍ من طوائف أهل العلم المُشار إليهم من أهل هذه الطُّبقات، ولم يُخرُج منهم إلا القليل، فمن أراد زيادة إطلاع على ذلك، فعليه بعد هذه الكتب الأربعة بكتاب «الطُّبقات الكبير» لمُحمَّد بن سعد كاتب الواقدي، وكتاب «التاريخ» لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب، وكتاب «الثُّقات» لأبي حاتم مُحمَّد بن حبان البُستي، وكتاب «تاريخ مصر» لأبي سعيد عبدالرحمن بن أحمد بن يونس بن عبدالأعلى الصّدفي، وكتاب «تاريخ نيسابور» للحاكم أبي عبدالله مُحمَّد بن عبدالله النيسابوري الحافظ، وكتاب «تاريخ أصبهان» لأبي نُعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني الحافظ، فهذه الكتب العشرة أمّهات الكتب المُصنّفة في هذا الفن». اهـ.

فرحمة الله على هذا الإمام الكبير؛ إذ بيّن لنا بهذا الحصر مظان تراجم رواة الحديث وغيرهم من أهل العلم.

وإنما لم يُشر لكتاب «التاريخ الكبير» للبخاري؛ لأنه ذكر «الجرح والتعديل» ومعلوم أنه استوعبه.

قال الذهبي في «الموقظة»<sup>(١)</sup>: «ينبوع معرفة الثقات: تاريخ البخاري، وابن أبي حاتم، وابن حبان، وكتاب تهذيب الكمال» اهـ.

ويلي هذه الكتب في غزارة التراجم وسعتها «ميزان الاعتدال في نقد الرجال»، ففيه إضافات كثيرة من مُصنّفات البخاري، والنسائي، والأزدي، والسّاجي، والعُقيلي، والدّارقطني، والحاكم، وغيرهم في الضّعفاء والمتكلم فيهم ولو بأدنى جرح.

(١) (ص ٧٩).

وهو يُعدُّ مع كتاب «لسان الميزان» للحافظ ابن حجرٍ بما حواه من زوائد عليه ممَّا ذيل به العراقي على «الميزان»، أو ممَّا زاده هو، شاملاً لعامة الرواة المتكلِّم فيهم<sup>(١)</sup>.

ومن يتأمَّل تطوُّر علم تراجم الرواة يلمس إفادة المتأخِّر من المتقدِّم (كالشَّان في كلِّ فن) ممَّا يجعل المتأخِّرين دوماً يزيدون ويستدركون على من سبقهم؛ إما بالتصريح بالتذييل عليهم، أو بتتبع تراجم كتاب من سبق بتحريراً، أو تهذيباً، أو زيادةً، وقد تكون هذه الأمور مُجمَّعةً في مؤلَّفٍ واحدٍ.

كلُّ ذلك من أجل حفظ تراث الأمة، بتتبع أخبار رجالها من نقلة العلم وفضلاء الأمة؛ لتربط حلقات العلم والعلماء جيلاً بعد جيل.

#### وكان التصنيفُ في هذا الاتجاه على صورتين:

**الصورة الأولى:** تضمين الزوائد على الكتاب الأصلي في مصنَّفٍ واحدٍ، وهنا قد يشير بعض المصنِّفين للزيادة برمز معين كحرف (ز) أو (ذ) أو غير ذلك من الرموز، أو بقوله في أول الزيادة: «قلت»، وفي آخرها «انتهى»، أو بكتابة الزوائد بلون الحُمْرة أو الخُضرة، والبعض الآخر قد لا يُشير.

لكن المتبَّع لهذا النوع الأخير سرعان ما يظهر له مقدار الزيادة على الأصل.

**الصورة الثانية:** أفراد الزيادة بحاشية، أو بمُصنَّفٍ مُستقلٍّ، وذلك باستدراك ما فات الأصل ممَّا هو على شرطه، أو بالبدء من حيث انتهى المؤلِّف الأصلي

---

(١) قال الحافظ في مقدمته لكتاب اللسان (١: ٨٢): «ألَّف الحفاظ في أسماء المرحوحين كتباً كثيرة، كل منهم على مبلغ علمه، ومقدار ما وصل إليه اجتهاده، ومن أجمع ما وقفت عليه في ذلك كتاب «الميزان» ألَّفه الحافظ أبو عبدالله الذهبي...».

مقتنياً أثره في موضوع كتابه تذيلاً عليه، وهنا قد يذكر البعض استدراكه على الأصل، وقد يكتفي بالتذيل فقط.

وأخذاً من هاتين الصورتين انضبط عملي في هذه ((الزوائد))، وانحصر المقصود في: تتبع الزوائد على مؤلف في تاريخ الرواة، سواء كانت الزيادة استدراكاً لفواته، أو تذيلاً عليه، بما هو داخل في شرطه، أو شرط موضوعه.

فقولي: ((الزوائد على مؤلف في تاريخ الرواة)) خرج بهذا: الزيادة على المصنّفات الأخرى في علم الحديث وغيره ممّا فيها استدراك أو تذييل: كـ((زوائد الأحاديث)) على الكتب الأصول، أو بعضها.

وكـ((زوائد المستخرجات))، من ذلك زوائد مستخرج أبي عوانة على أصله ((صحيح مسلم)).

وكـ((زوائد الروايات لكتاب معين)) بعضها على بعض، وهذه زادها صاحب الكتاب نفسه، كأن يُملي أحاديث على راوٍ من رواة كتاب معين، ولا يمليه على الآخرين، حيث أن كثيراً من الكتب يملئها مصنفها مراراً، أو يتغير اجتهاده في أحاديث فيتراجع عن رويتها في كتابه، فيحصل في كتابه الزيادة والنقص من هذا الجانب.

من ذلك زوائد روايات سنن أبي داود بعضها على بعض، و زوائد روايات ((السنن الكبرى)) للنسائي، و زوائد ((الموطآت)) بعضها على بعض.

وكـ((زوائد رُواة الكتب على شيوخهم في كتبهم)): من ذلك زوائد عبدالله بن أحمد في ((المسند))، و الفربري على ((الصحيح))، و زوائد أبي الحسن القطان على ((سنن ابن ماجه)) و زوائد الحسين المروزي و غيره على ((الزهد)) لابن المبارك.

وأوسع وأكثر هذه الأنواع فائدة النوع الأوّل، وقد صنّفت في ذلك مُصنّفات

كثيرة من أشهرها: «زوائد ابن حبان على الصحيحين» لعلاء الدين مُعَلِّطاي (٧٦٢هـ).

وصنّف سراج الدين علي بن عمر بن الملقن (٨٠٤هـ): «زوائد مسلم على البخاري، وزوائد أبي داود على الصحيحين، وزوائد الترمذي على الثلاثة، وزوائد النسائي على الأربعة، وزوائد ابن ماجه على الخمسة». وبعضها لم يتمه، وقد احترقت قبل وفاته، فلا يُعلم أنسخ منها شيء أم لا.

ومصنّفات إمام هذا الفن نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٨٠٧هـ): «غاية المقصد في زوائد المسند، وكشف الأستار عن زوائد البزار، والمقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصلي، والبدر المنير في زوائد المعجم الكبير، ومجمع البحرين في زوائد المعجمين، ومجمع الزوائد ومنبع الفوائد، وبغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، وموارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان».

وصنّف شهاب الدين أحمد بن أبي بكر البوصيري (٨٤٠هـ): «إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، ومصباح الزجاجاة في زوائد ابن ماجه، وفوائد المنتقى لزوائد البيهقي، وتحفة الحبيب للحبيب بالزوائد في الترغيب والترهيب».

وصنّف في هذا الحافظ ابن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ): «زوائد مسند الحارث بن أبي أسامة، وزوائد مسند أحمد بن منيع، وزوائد الأدب المفرد للبخاري، وزوائد مسند البزار، والمطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية».

ولجلال الدين أبي بكر السيوطي (٩١١هـ): «زوائد شعب الإيمان للبيهقي، وزوائد نوادير الأصول للحكيم الترمذي».

وفي هذا الفن ألّفت عدة رسائل جامعية، وهي:

- «زوائد تاريخ بغداد على الكتب الستة» للدكتور خلدون الأحذب، وهو من أوسع كتب الزوائد (منشور).
  - «زوائد سنن الدارمي على الكتب الستة» لسيف الزحمن مصطفى (جامعة أم القرى).
  - «زوائد سنن الدارقطني على الكتب الستة» لمحمد خالد الإسلامبولي (جامعة أم القرى).
  - «زوائد مصنف عبدالرزاق على الكتب الستة» لشيخني يوسف الصديق (جامعة الإمام).
  - «زوائد الأدب المفرد على الكتب الستة» لصالح إسماعيل حاج (جامعة أم القرى).
  - «زوائد سنن سعيد بن منصور على الكتب الستة» لأحمد صالح الغامدي (جامعة أم القرى).
  - «زوائد سنن مسند الحميدي على الكتب الستة» لمراد مصطفى كمال (جامعة أم القرى).
  - «زوائد مصنف أبي بكر بن أبي شيبة على الكتب الستة» (في أربع رسائل) للباحثين حسين عبد الحميد، ومحمد بن سعد الزيد، وعبدالرحمن بن محمد الحازمي، وعبدالرحمن بن قاسم). (جميعها في جامعة أم القرى).
- وصدر حول هذا الفن وتأصيله ثلاثة كتب: الأول «علم زوائد الحديث» للدكتور خلدون الأحذب، والثاني «علم زوائد الحديث دراسة ومنهج ومصنفات» لعبد السلام علوش، والثالث «كتب الزوائد ونشأتها وأهميتها وسبل خدمتها» لمحمد عبدالله أبو صعيليك.
- أما بقية الأنواع فلم أر من تطرّق لدراستها وهي جديرة بالبحث وإلقاء الضوء عليها.
- فانحصرت الزوائد المقصودة في كتابنا هذا في كتب «التراجم» باختلاف فنونها.

ثم إنَّ في قولي ((تاريخ الرواة)) خصوصية، فلم نقل ((تاريخ علم الرجال))  
لنخرج من عدا نقلة علوم الشريعة الذين ليس علمهم مبنياً على الرواية من الشعراء  
الأدباء والأطباء، والملوك والوزراء وغيرهم.

وقولي: ((باستدراك فواته أو بالتذييل عليه بما هو داخل في شرطه)) قيد خرج  
به ما ليس في شرط المؤلف في كتابه، من حيث تخصيصه لرجال فترة زمنية دون  
غيرها، أو بلد معين، فيخرج به من عدا أهل هذا البلد أو الواردين عليه، أو فن معين  
فيخرج به من عدا أهل هذا الفن، أو أهل صفة معينة فيخرج به من عداهم، أو كتاب  
مخصوص فيخرج به من ذكر في غيره.

وقولي: ((أو شرط موضوعه)) دخل به ما يرد على موضوع التصنيف ولا يرد  
على المؤلف؛ لوفاته (مثلاً).

وخرج به ما لا يدخل في شرط الموضوع، كما أسلفنا.

وقد أجملت فنون هذه التراجم المختلفة في أربعة عشر نوعاً، على النحو التالي:

- ١- التعريف بالزوائد في كتب الصحابة.
- ٢- التعريف بالزوائد في كتب الجرح والتعديل.
- ٣- التعريف بالزوائد في كتب تواريخ البلدان المحلية.
- ٤- التعريف بالزوائد في كتب الطبقات.
- ٥- التعريف بالزوائد على رجال كتب مخصوصة.
- ٦- التعريف بالزوائد على رجال راوٍ مخصوص.
- ٧- التعريف بالزوائد في كتب الإخوة والأخوات.
- ٨- التعريف بالزوائد في كتب الأسماء والكنى والألقاب.
- ٩- التعريف بالزوائد في كتب المتفق والمفترق.
- ١٠- التعريف بالزوائد في كتب المؤلف والمختلف والمتشابه.

- ١١- التعريف بالزوائد في كتب الأنساب.  
١٢- التعريف بالزوائد في كتب من روى عن أبيه عن جده.  
١٣- التعريف بالزوائد في كتب المبهمات.  
١٤- التعريف بالزوائد في كتب الوفيات.

\*\*\*

رَفَعُ  
عبد الرحمن البغدادي  
أسكنه الله الفردوس  
[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

## غاية معرفة هذه الزوائد وثمرتها

(١) المزيّد من العناية بالروايات والأخبار، فكُلّما كان استيعاب رجال فنّ معين من هذه الفنون أشمل وأكمل، كلما تيسر بذلك تمييز صحيح الأخبار من ضعيفها، وجيّدتها من رديّتها.

(٢) معرفة مناهج الأئمّة في الاستدراك والزيادة، والتذييل والإفادة.

(٣) تصحيح الأوهام في الأسماء والأنساب والألقاب، وأخبار الناس وأحوالهم.

(٤) معرفة أجود المؤلفات في هذه الفنون المخصوصات، وكيفيّة الاستدراك والتذييل.

(٥) معرفة المحقّقين من المؤلّفين بالنظر إلى مؤلفاتهم وتحريراتهم، ومُقارنتها بعضها ببعض، ومن ثمّ الاعتماد على أقوالهم ولاستفادة منا.

(٦) تحقيق مقولة «كم ترك الأول للآخر»، لا قول من قال: «لم يترك المتقدّم للمتأخّر شيئاً».

هذا على سبيل الإجمال في مجمل الزيادة أما في فوائد الزيادة في كل نوع من أنواعه فظاهرة غير خافية؛ بلزومها في الزيادة كلزومها في المزيّد عليه.

فمثلاً معرفة الصحابة: الفائدة من ذلك معرفة المرسل من المسند، وتمييز الصحابي من التابع ليُنزل كل منهما منزلته، وتُراعى في الدين حرّمته.

ومعرفة سابقهم من لاحقهم، ومعرفة أهل الفضل فيهم (فليسوا في الفضل سواءً)، وتمييز الرواة عن غيرهم، ومعرفة الكثيرين من القليلين، وأصحاب المثاني والوحدان....

ثم إن من فوائد الزيادة في معرفة الصحابة معرفة تعداد ذوي الخطر منهم ممن حفظ لنا التاريخ أخبارهم لتتبع طريقتهم ويسار بسيرتهم.

ومعرفة الجرح والتعديل وما يتفرع عليه من أنواع: كمعرفة الأسماء، والكنى، والألقاب، والمتفق والمفترق، والمؤتلف والمختلف والمتشابه، والأنساب، والمهملات، والمبهمات، والتاريخ والوفيات.

فائدته أعظم خطراً من غيره، إذ مردُّ معرفة صحة الحديث وضعفه متوقفة عليه؛ فكلُّ راوٍ من رواة الحديث لا بدَّ وأن يكون متصفاً بإحدى الصفتين: إمَّا عدل تقبل روايته، أو مجروح تردُّ روايته.

ومنهم من يكون بمنزلة بين المنزلتين، لا لجرح في العدالة لكن لوهن في ضبطه، فهذا تسير أحاديثه فما وافق منها حديث المقبولين قبلناه، وما وافق منها حديث المردودين رددناه.

ولا سبيل إلى تحقق الفائدة المرجوة إلا بمعارف وفنون ولوازم مرتبطة بهذا الفن: من حيث ثبوت العدالة، ومعرفة الضبط، وبيان أسباب الجرح، ومعرفة الجارحين والمعدلين، ومن يقبل قوله في ذلك ومن لا يقبل، وبما تثبت العدالة، وبما يقع الجرح، وما هو حدُّ الجهالة، وبما ترتفع، ورواية أهل الأهواء متى تقبل ومتى ترد.

وضوابط قبول الرواية وردّها، وشروط تحملها وأدائها، إلى غير ذلك من أمور يُعرف بها الثقة من الضعيف، والنَّييل من السَّخيف.

وبعد هذا الإجمال نعود إلى تفصيل أنواع الزوائد المذكورة وفق ترتيبنا لها، على أنَّي لا ألزم هنا بدراسة هذه المصنَّفات، وأكتفي ببيان وجه الزيادة على سبيل الإجمال وفق ما أسلفت.

\*\*\*

## النوع الأول

### التعريف بالزوائد في كتب الصحابة

الصحابيُّ لغةً: مشتقُّ من الصُّحبة، وليس مشتقًّا من قدرٍ خاصٍ منها، بل هو جارٌّ على كلِّ من صحب غيره قليلاً أو كثيراً.

قال السَّخاوي: «الصحابيُّ لغةً: يقع على من صحب أقل ما يُطلق عليه اسم صحبه، فضلاً عمَّن طالت صحبته وكثرت مجالسته»<sup>(١)</sup>.

وفي الاصطلاح: فيه أقوال أصحها قول أهل الحديث ومن تبعهم:

قال أحمد بن حنبل: «كل من صحبه سنةً أو شهراً أو يوماً أو ساعةً، أو رآه فهو من أصحابه»<sup>(٢)</sup>.

قال البخاري: «ومن صحب النبي ﷺ أو رآه من المسلمين فهو من أصحابه»<sup>(٣)</sup>.

قال أبو المظفر السَّمعاني: «أصحاب الحديث يطلقون أسم الصحابة على كل من روى عنه حديثاً أو كلمة، ويتوسعون حتى يعدون من رآه رؤية من الصحابة، وهذا لشرف منزلة النبي ﷺ أعطوا كل من رآه حكم الصحابة»<sup>(٤)</sup>.

وعن سعيد بن المسيب: «الصحابة لا نعدهم إلا من أقام مع رسول الله ﷺ سنةً أو سنتين، وغزا معه غزوةً أو غزوتين»<sup>(١)</sup>.

(١) فتح المغيث (٣: ٩٣).

(٢) الكفاية (١: ١٩١ - ١٩٢).

(٣) (٣: ١٣٣٥).

(٤) نقله ابن الصلاح في المقدمة (ص ١٤٦).

قال ابن جماعة: «وهذا ضعيف لأنه يقتضي أن لا يعد جرير بن عبد الله البجلي وأضاربه صحابياً، ولا خلاف أنهم صحابة».

والمختار: أنه من لقي النبي ﷺ مسلماً ومات على إسلامه<sup>(٢)</sup>.

وعرفه ابن حجر: من لقي النبي مؤمناً به، ومات على الإسلام<sup>(٣)</sup>.

شرح التعريف المختار: (من لقي النبي ﷺ): جنس في التعريف يشمل كل من لقيه في حياته، فيدخل فيمن لقيه: من طالت مجالسته له أو قصرت، ومن روى عنه ومن لم يرو، ومن غزا معه أو لم يغز، ومن رآه رؤية ولو لم يجالسه، ومن لم يره لعارض كالعَمى.

وأما من رآه بعد موته قبل دفنه ﷺ فلا يكون صحابياً كأبي ذؤيب الهذلي الشاعر فإنه رآه قبل دفنه.

(مؤمناً): خرج به من لقيه كافراً وأسلم بعد وفاته كرسول قيصر فلا صحبة له.

(به) يُخرج من لقيه مؤمناً بغيره، كمن لقيه من مؤمني أهل الكتاب قبل البعثة.

وهل يُشترط لقيه في حال النبوة أو أعم من ذلك حتى يدخل من رآه قبلها ومات على الحنيفة كزيد بن عمرو بن نفيل، وكذا من رآه قبلها وأسلم بعد البعثة، ولم يره؟.

قال العراقي: ولم أر من تعرّض لذلك، وقد عدّ ابن منده زيد بن عمرو في الصحابة<sup>(١)</sup>.

(١) ولا يصح عنه ففي سنده محمد بن عمر الواقدي وهو ضعيف الحديث، كما قال العراقي في التقييد (ص ٢٥٧).

(٢) تدريب الراوي (٢: ٢٠٨ - ٢٠٩).

(٣) الإصابة (١: ١٥٨).

(ومات على إسلامه): خرج به من كفر بعد إسلامه ومات كافرًا.

أما من ارتدَّ بعده ثم أسلم ومات مسلمًا، فقال العراقي: فيهم نظر؛ لأنَّ الشافعي وأبا حنيفة نصًّا على أن الردَّة مُحبطةٌ للصُّحبة السابقة كقرّة بن ميسرة، والأشعث بن قيس.

وجزم الحافظ ابن حجر شيخ الإسلام ببقاء اسم الصُّحبة له كمن رجع إلى الإسلام في حياته كعبدالله بن أبي سرح.

قال الحافظ ابن حجر: «وقد جمع في ذلك جمعٌ من الحفاظ تصانيف بحسب ما وصل إليه اطلاعُ كل واحد منهم؛ فأول من عرفته صنّف في ذلك أبو عبدالله البخاريُّ: أفرد في ذلك تصنيفًا، ينقل منه أبو القاسم البغوي وغيره، وجمع أسماء الصحابة مضمومًا إلى من بعدهم جماعةً من طبقة مشايخه؛ كخليفة بن خياط<sup>(٢)</sup>، ومحمد بن سعد<sup>(٣)</sup>، ومن قرئته كيعقوب بن سفيان<sup>(٤)</sup>، وأبي بكر بن أبي خيثمة، وصنّف في ذلك جمع بعدهم: كأبي القاسم البغوي<sup>(٥)</sup>، وأبي بكر بن أبي داود، وعبدان، ومن قبلهم بقليل: كمطّين، ثم كأبي علي بن السّكن، وأبي حفص بن شاهين، وأبي

---

(١) انظر التقييد والإيضاح (ص ٢٥٦ - ٢٥٨)، الإصابة (١: ١٥٨ - ١٥٩)، فتح المغيث (٣: ٩٤ - ٩٨)، تدريب الراوي (٢: ٢٠٩ - ٢١٢).

(٢) في كتابه «الطبقات». وطبع بتحقيق أ. د. أكرم ضياء العمري.

(٣) طبع عدة طبعات من آخرها الطبعة الكاملة بتحقيق د. علي محمد عمر. ونشرته مكتبة الخانجي بالقاهرة (١٤٢١هـ - ٢٠٠١م).

(٤) في كتابه «المعرفة والتاريخ» طبع بتحقيق أ. د. أكرم ضياء العمري.

(٥) طبع قريبًا ولم أطلع عليه.

منصور الماوردي، وأبي حاتم بن حبان<sup>(١)</sup>، وكالطبراني ضمن «معجمه الكبير»، ثم كأبي عبدالله ابن منده، وأبي نُعيم<sup>(٢)</sup>، ثم كأبي عمر بن عبدالبر، وسُمِّي كتابه «الاستيعاب»؛ لظنه أنه استوعب ما في كُتب من قبله، ومع ذلك ففاته شيءٌ كثير، فذيل عليه أبو بكر بن فتحون ذيلًا حافلًا، وذيل عليه جماعةٌ في تصانيف لطيفة، وذيل أبو موسى المدني على ابن منده ذيلًا كبيرًا.

وفي أعصار هؤلاء خلائق يتعسر حصرهم ممن صنف في ذلك أيضًا إلى أن كان في أوائل القرن السَّابع، فجمع عزُّالدين بن الأثير كتابًا حافلًا سَمَّاه «أسد الغابة» جمع فيه كثيرًا من التصانيف المتقدمة، إلا أنه تبع من قبله، فخلط من ليس صحابيًا بهم، وأغفل كثيرًا من التنبيه على كثيرٍ من الأوهام الواقعة في كتبهم؛ ثم جرد الأسماء التي في كتابه مع زيادات عليها الحافظ أبو عبدالله الذهبي، وعلم لمن ذكر غلطًا، ولمن لا تصح صُحبتُه، ولم يستوعب ذلك ولا قارب.

وقد وقع لي بالتتبع كثير من الأسماء التي ليست في كتابه ولا أصله على شرطهما، فجمعت كتابًا كبيرًا في ذلك ميزت فيه الصحابة من غيرهم، ومع ذلك فلم يحصل لنا من ذلك جميعًا الوقوف على العُشر من أسامي الصحابة بالنسبة إلى ما جاء عن أبي زرعة الرازي، قال: "توفي النبي ﷺ ومن رآه وسمع منه زيادةٌ على مئة ألف إنسان من رجل وامرأة، كلهم قد روى عنه سماعًا أو رؤية".

قال ابن فتحون في «ذيل الاستيعاب» — بعد ذكر ذلك —: "أجاب أبو زرعة بهذا سؤال من سأله عن الرواة خاصَّة، فكيف بغيرهم؟ ومع هذا فجميع من في

---

(١) في كتابه «الثقات» ويخص الصحابة الرواة منه الطبقة الأولى.. ومن عداهم ذكرهم في السيرة بين يدي الكتاب.

(٢) صدر منه ثلاثة أجزاء مع دراسة للكتاب بتحقيق محمد راضي، ثم طبع طبعة كاملة في سبع مجلدات بتحقيق عادل العزازي من منشورات دار الوطن (١٤١٩هـ — ١٩٩٨م).

الاستيعاب» يعني ممن ذكر فيه باسم أو كنية، وهما ثلاثة آلاف وخمسمئة، وذكر أنه استدرك عليه على شرطه قريباً ممن ذكره".

قلت: وقرأت بخط الحافظ الذهبي من ظهر كتابه «التجريد»: "لعل الجميع ثمانية آلاف إن لم يزيدوا ولم ينقصوا"، ثم رأيت بخطه: "أن جميع من في «أسد الغاية» سبعة آلاف".

ومما يؤيد قول أبي زرعة ما ثبت في «الصحيحين» عن كعب بن مالك في قصة تبوك: والناس كثيرٌ لا يُحصيهم ديوان.

وثبت عن الثوري فيما أخرجه الخطيب بسنده الصحيح إليه، قال: من قدّم علياً على عثمان فقد أزرى على اثني عشر ألفاً مات رسول الله ﷺ وهو عنهم راضٍ، فقال النووي: "وذلك بعد النبي ﷺ باثني عشر عاماً بعد أن مات في خلافة أبي بكر في الردة والفتوح الكثير ممن لم يضبط أسماؤهم؛ ثم مات في خلافة عمر في الفتوح وفي الطاعون العام وعمّواس وغير ذلك من لا يُحصى كثرةً.

وسببُ خفاء أسمائهم أن أكثرهم أعراب، وأكثرهم حضروا حجّة الوداع. والله أعلم». اهـ.

وبعد هذه المقدمة التعريفية نشرع في المقصود على تسلسل التاريخ، وفق ما وقفت عليه من مصنّفات على شرطي في هذا الكتاب:

[١/١] — كتاب «الاستيعاب في معرفة الأصحاب» لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي (٤٦٣هـ).

قال في فاتحته<sup>(١)</sup>: «وقد جمع قومٌ من العلماء في ذلك كتبًا صنّفوها، ونظرت إلى كثيرٍ ممّا صنّفوه في ذلك، وتأمّلت ما ألفوه فرأيتهم (رحمة الله عليهم) قد طوّلوا في بعض ذلك وأكثروا: من تكرار الرّفْع في الأنساب، ومخارج الروايات، وهذا وإن كان له وجه فهو تطويل على من أحبَّ علم ما يُعتمد عليه من أسمائهم ومعرفتهم، وهم مع ذلك قد أضربوا عن التنبيه على عيون أخبارهم التي يوقف بها على مراتبهم، ورأيتُ كلَّ واحدٍ منهم قد وصل إليه من ذلك شيء ليس عند صاحبه؛ فرأيتُ أن أجمع ذلك وأختصره وأقرّبهُ على من أَرادَه،... وجعلته على حروف المعجم ليسهل على من ابتغاه ويقرب تناوله على طالب ما أحبَّ منه رجاء ثواب الله ﷻ... وأرجو أن يكون كتابي هذا أكبر كتبهم تسميةً، وأعظمها فائدةً، وأقلها مُؤنة، على أنّي لا أدعي الإحاطة بل اعترف بالتقصير، الذي هو الأغلب على الناس وبالله أستعين وهو حسبي ونعم الوكيل». اهـ.

فظهر بهذا أن كتاب «الاستيعاب» جمع عامّة ما سبقه من مؤلّفات في «الصّحابة» وزوائد بعضهم على بعض في كتابه هذا مع التهذيب والاختصار.

وقد صار هذا الكتاب العظيم أصلاً لجميع من أتى بعده، لا يُستغنى عنه: فمنهم من هدّبه واختصره، ومنهم من تعقّب عليه ووهّمه، ومنهم من زاد عليه وذيّله، فمن ذلك:

[٢/٢] — الذّيل على «الاستيعاب في معرفة الأصحاب» لأبي علي الحسين بن مُعمّد الغسّاني (ت ٤٩٨ هـ)<sup>(٢)</sup>.

(١) (١: ١٩، ٢٠).

(٢) اللسان (٤: ٤١٨) ترجمة عبدالرحمن بن قارب.

قال أبو زيد السُّهيلي في «الرَّوض الأثْف»<sup>(١)</sup>: حدثنا أبو بكر بن طاهر، عن أبي علي الغَسَّاني، أن أبا عُمر بن عبد البر قال له: «أمانة الله في عُنُقِكَ، متى عثرتَ علي اسمٍ من أسماء الصَّحابة لم أذكره، إلا ألحقته في كتابي «الاستيعاب»<sup>(٢)</sup>.

فهل قام أبو علي الغَسَّاني بما رجاه منه ابن عبد البر؟ ليت المُحقق لكتاب «الاستيعاب» حرَّر هذه المسألة، وهذا ما لم يوله عناية، خاصةً أن قول الحافظ (الآتي) أن عدة تراجم الكتاب (٣٥٠٠) ترجمة، بينما عدة تراجم الكتاب المطبوع حسب ترتيب وترقيم علي مُحَمَّد البجاوي (٤٢٢٥) ترجمة، وقارن بقول ابن عبد البر الآنف لصاحبه أبي علي الغَسَّاني؟!<sup>(٣)</sup>.

ومَّا يُوَكِّدُ أَنَّ الرَّجُلَ قَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ أَنَّ ابْنَ الْأَثِيرِ<sup>(٤)</sup>: ذكر من موارد «استدراكات الغَسَّاني».

---

(١) (٣: ٢٨٣).

(٢) نقله الذهبي في السير (١٩: ١٤٩، ١٥٠).

(٣) ثم أطلعني الأخ الفاضل علي العمران علي ما ذكر في ترجمته للغَسَّاني بين يدي تقييد المُهمَل (ص ٨٦ — ٨٧) بعنوان «ذيل الاستيعاب»، ولفظه: «هذا الكتاب من مصادر ابن الأثير في كتابه «أسد الغابة» كما صرَّح به في مقدمته (١٠/١) كما التزم الإشارة إليه في كل صحابي ينقله منه، وقد أحصيت تلك الإشارات من مجلداته الست فبلغت اثنين وسبعين موضعاً.

وهذا الكتاب رآه الحافظ ابن حجر (أيضاً) واقتبس منه في كتابه «الإصابة» في مواضع، واختلف في تسميته له، فنقل منه باسم «حاشية الاستيعاب»، وباسم «ذيل الاستيعاب»، وباسم «أوهام ابن عبد البر»، وأحياناً ينقل منه دون تسمية، بل يكتفي باسم المؤلف، كما بين ذلك كله الدكتور شاكر محمود عبد المنعم في كتابه «ابن حجر مصنفاته ودراسة في منهجه وموارده في كتاب الإصابة». اهـ.

(٤) أسد الغابة (١: ١٠) وسيأتي نص كلامه عند الحديث عن أسد الغابة [١١/١١].

[٣/٣] — كتاب «تذييل صحابة أبي عمر ابن عبدالبر»: لأبي بكر مُحَمَّد بن أبي القاسم المعروف بابن فتحون المالكي الأندلسي (٥١٩هـ) (١).

قال الحافظ في «الإصابة» (٢): «سَمِيَ (يعني ابن عبدالبر) كتابه الاستيعاب لظنّه أنّه استوعب ما في كتب من قبله، ومع ذلك ففاته شيء كثير، فذيل عليه أبو بكر ابن فتحون ذيلًا حافلًا، وذيل عليه جماعة في تصانيف لطيفة».

وأشار إلى أن ابن عبدالبر ذكر في كتابه «الاستيعاب» ثلاثة آلاف وخمس مئة ترجمة، واستدرك عليه ابن فتحون قريبًا ممّن ذكره.

وله كتاب آخر في «الأوهام الواقعة لأبي عمر»، وثالث في الأوهام الواقعة في «معجم ابن قانع» (٣).

[٤/٤] — كتاب «الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام» لأبي إسحاق إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم الأمين القرطبي (٥٤٤هـ) (٤).

قال ابن الأبار (٥): «كان من أهل الضبط والإتقان، والتّقدم في صناعة الحديث، وحفظ اللغة، وله استدراك على أبي عمر بن عبدالبر في الصحابة سمّاه الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام».

(١) فهرست أبي بكر الأشبيلي (ص ٢١٦)، المعجم لابن الأبار (ص ١٠٥).

(٢) الإصابة (١: ١٥٤).

(٣) المعجم لابن الأبار (ص ١٠٥).

(٤) من محفوظات دار الكتب المصرية «المكتبة التيمورية» (٨٩) تاريخ. مصورته بجامعة أم القرى برقم (١٧٣٨).

في (٣٣/ ورقة) بعنوان «الاستدراك على ابن عبدالبر في كتابه الاستيعاب في الصحابة».

(٥) المعجم (ص ٦٤).

[٥/٥] — زوائد على كتاب «الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام لابن الأمين» لخلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال (٥٧٨هـ).

وهو راوي الكتاب وزياداته هذه ميزها بقوله في آخرها «قاله خلف».

[٦/٦] — كتاب «الاستدراك على الاستيعاب» لأبي علي حسن بن عبد بن عبد الله بن حسن بن الأشيري الأندلسي (بعد ٥٤٠هـ).

أفاد منه ابن كثير في «جامع المسانيد»<sup>(١)</sup>.

وقبله ابن الأثير في «أسد لغابة» ربما ذكر ذلك في ذيل بعض التراجم.

[٧/٧] — كتاب «الارتجال في أسماء الرجال» لأبي الحجاج يوسف بن محمد بن مقلد الجماهيري التُّنُوجِي (٥٥٨هـ).

وهو استدراك على ابن عبد البر في «الاستيعاب»<sup>(٢)</sup>.

[٨/٨] — كتاب في الاستدراك على «الاستيعاب» لأبي القاسم محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي الملاحِي (٦١٩هـ)<sup>(٣)</sup>.

[٩/٩] — كتاب «المستفاد بالنظر والكتابة في معرفة الصحابة» لأبي موسى محمد بن أبي بكر بن أبي عيسى الأصفهاني (٥٨١هـ).

قال ابن الأثير<sup>(٤)</sup>: «استدرك على ابن منده ما فاتته في كتابه فجاء تصنيفه كبير،

نحو ثلثي كتاب ابن منده».

---

(١) انظر مقدمة التحقيق «موارد الكتاب» (١ : ٤٦).

(٢) كشف الظنون (٢ : ٦١).

(٣) السير (٢٢ : ١٦٢).

(٤) أسد الغابة (١ : ١٠).

وقال الذَّهبي في «التجريد»<sup>(١)</sup>: «وهو ذيل على كتاب ابن منده».

وقال الحافظ في «الإصابة»<sup>(٢)</sup>: «ذيل أبو موسى المدني على ابن منده ذيلًا كبيرًا».

وزوائده محفوظة معروفة، حفظها لنا ابن الأثير (رحمه الله) في كتابه ((أسد الغابة)) حيث رمز لمن ذكره ابن منده في كتابه برمز (د)، ولمن ذكره أبو موسى برمز (س) بل قد نص صريحاً (كما سيأتي) على كل ما زاده أبو موسى، ومن تتبع ذلك عرف مقدار الزيادة.

[١٠/١٠] — كتاب «تتمة معرفة الصحابة» له.

قال الذَّهبي في «التذكرة»<sup>(٣)</sup>: «ومن تصانيفه كتاب «معرفة الصحابة» الذي استدرك به علي أبي نُعيم الحافظ». وتبعه غير واحد<sup>(٤)</sup>.

ولا يبعد أن المراد ذيله المشهور على ابن منده، فقد أفاد فيه كثيراً من أبي نُعيم الأصبهاني:

قال الحافظ في ترجمة مُجزز بن الأعور من «تهذيبه»<sup>(٥)</sup>: «وذكر ابن الأثير أن أبا نُعيم ذكره في «الصحابة» ولم أره في النسخة التي عندنا وهي متقنة، ولو ذكره أبو نعيم لاستدركه أبو موسى في ذيله على ابن منده كعادته، ولكن لم يذكر ابن الأثير أن أبا موسى ذكره، ولا هو في نسختي من «ذيل أبي موسى» أيضاً».

(١) خطبة الكتاب (١: ب).

(٢) الإصابة (١: ١٥٤) وانظر التجريد للذهبي (١: ب)، الإعلان بالتبويب (ص ١٧٣).

(٣) (٤ / ١٣٣٥).

(٤) كالسبكي في طبقات الشافعية (٦: ١٦١)، وحاجي خليفة في كشف الظنون (٢: ١٧٣٩)، والبغدادي في

هدية العارفين (٢: ١٠٠).

(٥) (٤: ٢٧).

[١١/١١] — كتاب «أسد الغابة في معرفة الصحابة» للعلامة عزّالدين أبي الحسن علي بن أثيرالدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبدالكرم الجزريّ (٦٣٠هـ).

قال في خطبته<sup>(١)</sup>: «جمع النَّاس في أسمائهم كتبًا كثيرة، ومنهم من ذكر كثيرًا من أسمائهم في كتب الأنساب والمغازي وغير ذلك، واختلفت مقاصدهم فيها، إلا أن الذي انتهى إليه جمع أسمائهم الحافظان أبو عبدالله ابن منده، وأبو نُعيم أحمد بن عبدالله الأصبهانيان، والإمام أبو عمر بن عبدالبر القرطبي رضي الله عنهم، وأجزل ثوابهم، وحمد سعيهم، وعظّم أجرهم وأكرم مأهم، فلقد أحسنوا فيما جمعوا، وبدلوا جهدهم وأبقوا بعدهم ذكرًا جميلًا، فالله (تعالى) يثيبهم أجرًا جزيلاً؛ فإنهم جمعوا ما تفرّق منه. فلما نظرت فيها رأيت كلاً منهم قد سلك في جمعه طريقًا غير طريق الآخر، وقد ذكر بعضهم أسماء لم يذكرها صاحبه، وقد أتى بعدهم الحافظ أبو موسى مُحَمَّد بن أبي بكر بن أبي عيسى الأصفهاني، فاستدرك على ابن منده ما فاته في كتابه، فجاء تصنيفه كبيرًا نحو ثلثي كتاب ابن منده.

فرأيت أن أجمع بين هذه الكتب، وأضيف إليها ما شدّ عنها ممّا استدركه أبو علي الغساني على أبي عمر بن عبدالبر، كذلك (أيضًا) ما استدركه عليه آخرون وغير من ذكرنا فلا نطول بتعداد أسمائهم هنا، ورأيت ابن منده وأبا نُعيم وأبا موسى عندهم أسماء ليست عند ابن عبدالبر، وعند ابن عبدالبر أسماء ليست عندهم، فعزمت أن أجمع بين كتبهم الأربعة....

وأنا أذكر كيفية وضع هذا الكتاب ؛ ليعلم من يراه شرطنا وكيفيته (والله المستعان)، فأقول:

(١) أسد الغابة (١: ١٠ - ١١).

إني جمعتُ بين هذه الكتب كما ذكرته قبل، وعلمت على الاسم علامة ابن منده صورة (د)، وعلامة أبي نعيم صورة (ع)، وعلامة ابن عبد البر صورة (ب)، وعلامة أبي موسى صورة (س)، فإن كان الاسم عند الجميع علمت عليه جميع العلام، وإن كان عند بعضهم علمت عليه علامته، وأذكر في آخر كل ترجمة اسم من أخرجه، وإن قلت أخرجه الثلاثة فأعني ابن منده وأبا نعيم وأبا عمر بن عبد البر؛ فإن العلام ربما تسقط من الكتابة وتنسى....

ثمَّ إنِّي لا أقتصر على ما قالوه، إنَّما أذكر ما قاله غيرهم من أهل العلم، وإذا ذكرت اسمًا ليس عليه علامة أحدهم فهو ليس في كتبهم، ...

ولم أُحلُّ بترجمة واحدة من كتبهم جميعها بل أذكر الجميع، حتى إنني أُخرِّج الغلط كما ذكره المُخرِّج له، وأبين الحقَّ والصَّواب فيه إن علمته، إلا أن يكون أحدهم قد أعاد الترجمة بعينها فأتركها وأذكر ترجمةً واحدةً، وأقول: قد أخرجه فلان في موضعين من كتابه). اهـ.

[١٢/١٢] — كتاب ((تجريد أسماء الصَّحابة)) للحافظ أبي عبد الله مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ).

وهو تجريد لكتاب ابن الأثير الآنف.

قال الذهبي في ((التجريد))<sup>(١)</sup>: «... كتابٌ نفيسٌ مُستقصٍ لأسماء الصَّحابة (رضي الله عنهم) الذين ذُكروا في الكتب الأربعة المُصنَّفة في «معرفة الصَّحابة»: كتاب أبي عبد الله بن منده، وكتاب أبي نعيم، وكتاب أبي موسى الأصبهانيين، وهو ذيلٌ على كتاب ابن منده، وكتاب أبي عمر بن عبد البر، وما زاده (أيضًا) المُصنَّف

(١) خطبة الكتاب (١: أ، ب).

عزّالدين، وقد علم المُصنّف على الصّحابي إذا كان في هذه الكتب الأربعة أو أحدها:  
(د) إذا كان في كتاب ابن منده، و(ع) إذا كان كتاب أبي نُعيم، و(ب) إذا كان في  
كتاب ابن عبدالبر، و(س) إذا كان في كتاب أبي موسى المديني.

وزدت أنا طائفة كثيرة من ((تاريخ الصحابة الذين نزلوا حمص))، وزدتُ من  
((تاريخ دمشق)) كثيراً، وزدتُ من ((مُسند أحمد)) طائفة، وزدتُ من عدد الصحابة  
الذين في ((مُسند بقي بن مخلد)) جماعة، وزدتُ من حواشٍ على الاستيعاب عدّة،  
وزدتُ عدّة ولا سيما من ((طبقات مُحمّد بن سعد)) خصوصاً النساء، وزدتُ أنا  
سائر الصحابة الشعراء الذين دوّنهم الإمام أبو الفتح بن سيد النَّاس، والاسم منهم  
مُحَضَّر، ومن حُمّر اسمه فهو تابعي وخبره مرسل، ومن ضُيّب عليه بِحُمْرة فهو  
غلطٌ...)). اهـ.

وقال الحافظ في «الإصابة»<sup>(١)</sup>: «جرّد الأسماء التي في كتابه (يعني كتاب ابن  
الأثير) مع زياداتٍ عليها الحافظ أبو عبدالله الذهبي، وعلم لمن ذكر غلطاً، ولمن لا  
تصحُّ صحبته، ولم يستوعب ذلك ولا قارب...»

(قال): وقرأت بخطّ الحافظ الذهبي من ظهر كتابه «التجريد»: لعل الجميع ثمانية  
آلاف إن لم يزيدوا لم ينقصوا، ثم رأيت بخطّه أن جميع من في «أسد الغابة» سبعة آلاف  
وخمس مئة وأربعة وخمسون نفساً).

[١٣/١٣] — زوائد على «تجريد أسماء الصحابة للذهبي» للعراقي زين الدين  
عبدالرحيم بن الحسين (٨٠٦هـ).

(١) الإصابة (١: ١٥٤).

قال السَّخَاوِي فِي «الإِعْلَان»<sup>(١)</sup>: «زَاد عَلَيْهِ الْعِرَاقِي عِدَّةَ أَسْمَاءَ».

[١٤/١٤] — كِتَاب «الإِصَابَةَ فِي تَمْيِيزِ الصَّحَابَةِ» لِلْحَافِظِ شَهَابِ الدِّينِ أَبِي الْفَضْلِ  
أَحْمَدَ بْنَ عَلِيِّ بْنِ حَجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ (ت ٨٥٢هـ).

وَقَدْ اسْتَوْعَبَ مَا ذَكَرَهُ مِنْ سَبْقِهِ، وَبِالْأَخْصِ ابْنَ الْأَثِيرِ فِي «أَسَدِ الْغَابَةِ» لَكُونَ  
هَذَا الْأَخِيرَ تَكْفُلًا بِاسْتِيعَابِ كِتَابِ مِنْ سَبْقِهِ.

مَعَ إِضَافَةِ مَا زَادَهُ الْحَافِظُ الذَّهَبِيُّ فِي «التَّجْرِيدِ».

قَالَ الْحَافِظُ فِي «الإِصَابَةَ»<sup>(٢)</sup>: «وَقَدْ جَعَلْتُ عَلِيَّ كُلَّ اسْمٍ أُوْرِدَتْهُ زَائِدًا عَلَيَّ مَا  
فِي «تَجْرِيدِ الذَّهَبِيِّ» وَأَصْلُهُ، وَعَلَى مَا فِي أَصْلِهِ فَقَطْ (ز)». اهـ.

[١٥/١٥] — كِتَاب «دُرُّ السَّحَابَةِ فِي مَنْ دَخَلَ مِصْرَ مِنَ الصَّحَابَةِ» لِجَلَالِ الدِّينِ أَبِي  
بَكْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّيُوطِيِّ (٩١١هـ).

لَخَصَّهُ مِنْ كِتَابِ مُحَمَّدَ بْنَ رَيْبِعِ الْجِيزِيِّ وَزَادَ عَلَيْهِ<sup>(٣)</sup>.

وَهُوَ بِرُمَّتِهِ فِي «حُسْنِ الْمُحَاضَرَةِ»<sup>(٤)</sup> وَعِدَّةٌ مِنْ زَادِ عَلِيِّ الْجِيزِيِّ (١٦٠) تَرْجَمَهُ،  
وَالَّذِي فِي الْأَصْلِ (١٤٠) تَرْجَمَهُ.

وَيَلْتَحِقُ بِهَذَا النُّوعِ الْمُبْهَمَاتُ مِنَ الصَّحَابَةِ، وَسَيَأْتِي فِي نَوْعِهِ الْأَلْيَقِ بِهِ، وَهُوَ

النُّوعُ الثَّلَاثُ عَشَرَ.

---

(١) (ص ١٧٤).

(٢) الإِصَابَةُ (١: ١٦٦).

(٣) كَشْفُ الظُّنُونِ ١: ٣٠٥.

(٤) (١: ١٦٦) فَمَا بَعْدَهَا.

ويلتحق (كذلك) بهذه الطبقة الشريفة من حيث السن من قيل فيه إنّه مخضرم، وذلك لترده بين طبقة الصحابة للمعاصرة، وطبقة التابعين لعدم اللقي، وفي ذلك جمعٌ للأئمة المتقدمين وزوائد:

فأولُ المصنّفات فيه: «المخضرمون» للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (٢٦١هـ) <sup>(١)</sup>.

[١٦/١٦] — وزاد عليه ابن الصلاح في مقدمته: «معرفة أنواع علم الحديث» <sup>(٢)</sup> اثنين.

[١٧/١٧] — ولمغلطاي في ذلك زوائد حيث ذكر السخاوي في «فتح المغيث» <sup>(٣)</sup>: أنه بلغ بهم أزيد من مئة.

ولعل ذلك في كتابه «إصلاح ابن الصلاح» حيث أنه بناه على التعقب والاستدراك، وربما كان مفرداً.

[١٨/١٨] — ثم زاد العراقي على ابن الصلاح في «شرحه لألفيته» <sup>(٤)</sup> ثلاثة أشخاص. وزاد في «التقييد والإيضاح» <sup>(٥)</sup> على مسلم وابن الصلاح (٢٠) شخصاً، منهم واحد ذكره في «شرحه».

---

(١) نسبه له الحاكم النيسابوري في «تاريخه» كما في مختصره (١٧/ب)، وسرد حملتهم في المعرفة (ص ٤٤، ٤٥)، فقال: «قرأت بخط مسلم بن الحجاج (رحمه الله): ذكر من أدرك الجاهلية، ولم يلق النبي ﷺ، ولكنه صحب الصحابة بعد النبي ﷺ...». ثم سرد عشرين نفساً.

(٢) (ص ١٥٢).

(٣) (٤: ١٦١).

(٤) (ص ٣٧٠).

(٥) (ص ٢٨١ — ٢٨٣).

[١٩/١٩] — كتاب «تذكرة الطالب المُعلِّم بمن يُقال إنه مُحضر» لأبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن مُحَمَّد بن خليل سبط ابن العجمي (٨٤١هـ).

قال في مقدمته<sup>(١)</sup>: «وبعد فهذا كتاب مُختصُّ فيمن هو مُحضر أو قيل إنه مُحضر، لم أُسبق إلى إفراده بالتأليف فيما علمت<sup>(٢)</sup>!.

وقد ذكرهم الحافظ أبو الحسين مسلم بن الحجاج فبلَّغهم عشرين شخصاً، وزاد عليه الحافظ أبو عمرو ابن الصلاح في «علومه» اثنين، ثم زاد عليهما شيخنا الحافظ الجهبذ زين الدين أبو الفضل عبدالرحيم بن الحسين ابن العراقي في «شرح الألفية» له ثلاثة أشخاص، وزاد في «النكت على كتاب ابن الصلاح» على مسلم وابن الصلاح عشرين شخصاً، فتمَّ عددهم فيما ذكره الحفَّاظ الثلاثة اثنين وأربعين رجلاً.

وقد كنت كتبتهم قديماً، وزدت عليهم جماعةً، والآن قد أفردتهم باختصار التراجم جداً... وقد أعلمتُ على من ذكره مسلم: (م)، وعلى من ذكره ابن الصلاح: (ص)، وعلى من ذكره شيخنا العراقي (عق)، وتركت من زدته بلا علامة، وتركُ العلامة لهم علامة، واللَّه أسألُ أن ينفع به؛ إنه قريبٌ مُجيب).

قال الأستاذ مشهور بن حسن في دراسته لهذا الكتاب: ((بلغ عدد التراجم في كتابنا هذا (١٥٧) ترجمة، فتكون عدد زيادات المصنف (١١٣) ترجمة، وتكررت فيه بعضها، انظر مثلاً الأرقام (١٠، ٣٢، ١١، ٥٧، ٩٣، ٧٠، ١٥٣، ٧٤) وجميعها زيادات المصنف إلا رقم (١٥٣، ٥٧) فتكون عدد التراجم التي زادها المصنف (١١٠) تراجم من غير المكرر)).

(١) (ص ٣٩).

(٢) كذا قال مع أن الحاكم ذكر في «تاريخه» كما في حاشية (١) أن مسلماً مصنف في ذلك.

[٢٠/٢٠] — ويدخل في هذا الباب زوائد الحافظ في «القسم الثالث» من كتاب «الإصابة» والذي خصّه للمخضرمين، وإدراكهم ظاهر بتتبع من رمز له (ز).

قال السَّخَاوِي فِي «فَتْحِ الْمَغِيثِ»<sup>(١)</sup>: «مَنْ طَالَعَ «الإصابة» لَشَيْخِنَا وَجَدَ مِنْهُمْ - كَمَا قَدَمْنَا - خَلْقًا».

\*\*\*

---

(١) (٤ : ١٦١).

## النوع الثاني

### التعريف بالزوائد في كتب الجرح والتعديل

الجرح لغةً: مصدر من جَرَحَه يُجْرَحُه، إذا أحدث فيه جرحاً، ويُقال: جرح الحاكم الشاهد، إذا عثر منه على ما تسقط به عدالته من كذب وغيره.

قال الراغب<sup>(١)</sup>: «والجرح أثر داءٍ في الجلد، وسمي الجرح في الشاهد جرحاً تشبيهاً به».

قال ابن الأثير<sup>(٢)</sup>: «أما الجُرح (بالضم) فهو الاسم، حديث بعض التابعين: (كثرت هذه الأحاديث واستجرحت) أي: فسدت وقل صحاحها، وهو إستفعل من جرح الشاهد، إذا طعن فيه وردَّ قوله. أراد أن الأحاديث كثرت حتى أحوجت أهل العلم بها إلى جرح بعض روائها ورد روايته». اهـ.

ويقولون: جرحه بلسانه جرحاً إذا عابه وتنقَّصه.

قال بعض فقهاء اللغة: «الجُرح (بالضم): يكون في الأبدان بالحديد ونحوه.

والجُرح (بالفتح) يكون باللسان في المعاني والأعراض ونحوها».

وهما في أصل اللغة واحد<sup>(٣)</sup>.

قال ابن فارس<sup>(٤)</sup>: «الجيم والحاء والراء أصلان: أحدهما الكسب، والثاني شق

الجلد.

(١) المفردات (١: ١١٧).

(٢) النهاية (١: ٢٥٥).

(٣) انظر تاج العروس (٤: ٢٤).

(٤) معجم المقاييس (١: ٤٥١).

فالأول قولهم: اجترح إذا عمل وكسب. قال الله ﷻ: (أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ)<sup>(١)</sup>. وإنما سُمِّي ذلك اجترًا لأنه عملٌ بالجوارح، وهي الأعضاء الكواسب...

وأما الآخر فقولهم: جرحه بجديدة جرحًا، والاسم الجرح.

ويقال: جرح الشاهد إذا ردَّ قوله... واستجرح فلان إذا عمل ما يُجرح من أجله. اهـ.

فكل عمل ينافي العدالة والتقوى وفعل ما لا يجمل يجعل صاحبه عرضة للجرح وكلام الناس فيه.

والجرح في الاصطلاح: هو بيان عيوب الرواة التي من أجلها تسقط عدالتهم، ويكون حديثهم مردوداً<sup>(٢)</sup>.

قال ابن الأثير: «الجرح وصف متى التحق بالراوي والشاهد سقط الاعتبار بقوله، وبطل العمل به»<sup>(٣)</sup>.

والعدالة لغة: ضد الجور، وهو ما قام في النفوس أنه مستقيم.

وقيل: هو الأمر المتوسط بين الإفراط والتفريط<sup>(٤)</sup>.

قال ابن الأثير في «النهاية»<sup>(٥)</sup>: العدل: الذي لا يميل به الهوى.

---

(١) الجاثية (آية: ٢١).

(٢) معجم مصطلحات الحديث (ص ١١٤).

(٣) جامع الأصول (١: ١٢١).

(٤) تاج العروس (١٥: ٤٧١).

(٥) (٣: ١٩٠).

وقال في موضع آخر: «التعديل وصف متى التحق بالراوي والشاهد اعتبر قولهما وأُخذ به»<sup>(١)</sup>.

والعدالة في الاصطلاح: هي عند جماعة المحدثين وصف يستلزم معه استقامة الدين والرواية.

قال ابن الصلاح في «المقدمة»<sup>(٢)</sup> يقول: «أجمع جماهير أئمة الحديث والفقهاء على أنه يُشترطُ فيمن يُحتجُّ بروايته أن يكون عدلاً، ضابطاً لما يرويه، وتفصيله: أن يكون مسلماً بالغاً، عاقلاً، سالماً من أسباب الفسق وخوارم المروءة...».

فيتحقق الجرح في الراوي بسلب أحد الأمرين: وهما العدالة والضبط، فمن سلبت عدالته صار فاسقاً، ومن سلب ضبطه صار مغفلاً<sup>(٣)</sup>.

فهو علمٌ يتعلق ببيان مرتبة الرواة من حيث تضعيفهم أو توثيقهم بتعابير فنية متعارف عليها عند العلماء، وهي دقيقة الصياغة ومحدودة الدلالة مما له أهمية في نقد إسناد الحديث<sup>(٤)</sup>.

دخل يوسف بن الحسين الرازي على ابن أبي حاتم وهو يقرأ على تلاميذه في كتاب «الجرح والتعديل»، فقال له: يا أبا محمد ما هذا الذي تقرأه على الناس؟! قال كتاب صنفته في الجرح والتعديل، قال: وما الجرح والتعديل؟ قال: أظهر أحوال أهل العلم من كان منهم ثقة أو غير ثقة<sup>(٥)</sup>.

(١) جامع الأصول (١: ١٢٦).

(٢) (ص ٤٩، ٥٠)، وانظر تدريب الروي (١: ٣٥٢، ٣٥٣).

(٣) معجم مصطلحات الحديث (ص ١١٤).

(٤) بحوث في تاريخ السنة (ص ٩١).

(٥) الكفاية (١: ١٥٦ - ١٥٧).

وطريقتهم في كتب الجرح والتعديل ذكر ألفاظ الجرح والتعديل، وما يقوم مقامها ولو على سبيل الإشارة مما يشعر بضعف رواية الراوي أو قوتها.

وقد نما التصنيف في علم الجرح والتعديل خلال القرن الثالث والرابع، واختص بعض هذه المصنفات بالثقات في حين جمع البعض الآخر بين الضعفاء والثقات.

وقد ظهرت هذه الأنواع الثلاثة من المصنفات في وقت واحد، وذلك في النصف الأول من القرن الثالث الهجري<sup>(١)</sup>.

قلت: يمكن تقسيم المؤلفات في هذا النوع من التأليف إلى ثلاثة أقسام: كتب جامعة بين الثقات والضعفاء، وكتب أفردت هؤلاء عن أولئك.

\*\*\*

#### (أ) معرفة الزوائد في الكتب الجامعة بين الثقات والضعفاء:

يُعتبر أولها شهرة «التاريخ الكبير» لمحمد بن إسماعيل البخاري (٢٥٦هـ). وقد أراد فيه الاستيعاب لكل من عُرف عنه رواية شيء من العلم<sup>(٢)</sup>، بعبارة رشيقة، وتنكيات لطيفة، وإشارات عابرة، يكتنفها في غالب الأحيان الكثير من الغموض.

ولم يصنف أحد في تراجم رجال الحديث بعده إلا وأفاد منه، وكان حجر الزاوية لديه، ومعوله عليه إما بالسير على منواله، وإما بتعقبه أو بالتذليل والاستدراك عليه.

---

(١) بحوث في تاريخ السنة (ص ٩٤ - ٩٥).

(٢) نص على هذا غير واحد منهم ابن عدي في الكامل (٣: ٧٣، ٢٢٦، ٢٨٧، ٣٠٩، ٤٠٨).

وقال المعلمي في مقدمة الجرح (ص: ط، ي): «حاول استيعاب الرواة من الصحابة فمن بعدهم إلى طبقة شيوخه». وهو ظاهر صنيعه في ترجمته لبعض من ليس له رواية إلا مقطوعات وآثار مفردة، قد لا تزيد عن رواية واحدة أحياناً.

ويتلوه في الشهرة كتاب «التاريخ الكبير» المعروف بـ«تاريخ ابن أبي خيثمة»  
لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب (٢٧٩هـ)، قال الخطيب: «له كتاب  
التاريخ الذي أحسن تصنيفه، وأكثر فائدته، فلا أعرف أغزر فوائد منه»<sup>(١)</sup>.

وقد اشتمل الكتاب على فوائد حديثة مختلفة، وحكايات وأخبار، وجرح  
وتعديل، وقد أفاد منه كل من صنف في الرجال والعلل ومشتبه الأسماء وكل فنون  
التراجم بعده<sup>(٢)</sup>.

وقد بقيت بعض أجزاء منه يسيرة<sup>(٣)</sup>.

والآن إلى الشروع في مقصودنا مما يدخل في شرط هذا النوع:

[١/٢١] — كتاب «الجرح والتعديل» لأبي مُحَمَّد عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي  
(٣٢٧هـ).

وقد كان كتاب البخاري عمدته، حيث اقتفى أثره وسار بسيره، بل أودع مادة  
«التاريخ» في كتابه، بقصد الاستيعاب<sup>(٤)</sup>، ورتبه ونظمه، وأزال ما فيه من غموض، ثم

---

(١) تاريخ بغداد (٤: ١٦٢).

(٢) انظر مقدمة محقق أخبار المكيين من الكتاب المذكور (ص ٥٦ — ٥٧).

(٣) طبعت قطعة منه من أول الخامس إلى بعض التاسع، وقطعة من الجزء التاسع والأربعين، وقطعة من الجزء  
الخمسين، حققه في أربعة مجلدات صلاح هلال، عن الفاروق الحديثة (١٤٢٤هـ)، وطبعت قطعة منه قبل  
بعنوان «أخبار المكيين» في مجلد، وتمثل الجزء السادس، بتحقيق إسماعيل حسن، ونشرته دار الوطن  
(١٤١٨هـ).

(٤) قال في مقدمة الجرح (٢: ٣٨): «على أننا قد ذكرنا أسامي كثيرة مهمة من الجرح والتعديل، كتبناها ليشتمل  
الكتاب على كل من روي عنه العلم رجاء وجود الجرح والتعديل فيهم...». وهذا عين منهج البخاري (كما  
أسلفنا).

عرضه على أبيه وأبي زُرعة، فأفاد منهما كثيراً في بيان أحوال الرواة، كما أنه تكلم هو باجتهاده في جملة كبيرة من رواة كتابه، ونقل خلاصة لأقوال من سبقه في الجرح والتعديل.

جاء عن أبي أحمد الحاكم أنه ورد الري، فسمعهم يقرأون على ابن أبي حاتم كتاب «الجرح والتعديل» قال، فقلت لا بن عبدويه الورّاق: «هذه ضحكة أراكم تقرأون كتاب «التاريخ» للبخاري على شيخكم، وقد نسبتموه إلى أبي زُرعة وأبي حاتم، فقال يا أبا أحمد: إنَّ أبا زُرعة وأبا حاتم لَمَّا حُمِلَ إليهما تاريخ البخاري قالوا: هذا علمٌ لا يُستغنى عنه، ولا يحسُن بنا أن نذكره عن غيرنا، فأقعدا عبدالرحمن يسألهما عن رجل بعد رجل، وزادا فيه ونقصا»<sup>(١)</sup>.

قال عبد الرحمن المُعلّمي<sup>(٢)</sup>: «كأنَّ أبا أحمد (رحمه الله) سمعهم يقرأون بعض التراجم القصيرة التي لم يتفق لا بن أبي حاتم فيها ذكر الجرح والتعديل، ولا زيادة مهمة، على ما في «التاريخ» فاكتفى بتلك النظرة السطحية، ولو تصفَّح الكتاب لما قال ما قال، لا ريب أن ابن أبي حاتم هذا في الغالب حذو البخاري في الترتيب، وسياق كثير من التراجم، وغير ذلك، لكن هذا لا يغض من تلك المزيّة العظيمة وهي التصريح بنصوص الجرح والتعديل، ومعها زيادة تراجم كثيرة، وزيادات فوائد في كثير من التراجم بل في أكثرها، وتدارك أوهاجٍ وقعت للبخاري وغير ذلك» اهـ.

وإليك مثلاً تطبيقاً على ذلك: ففي باب «إبراهيم» ذكر البخاري في «تاريخه» ستة وثمانين ومئة رجل، وذكر ابن أبي حاتم في «الجرح» في باب «تسمية من روى عنه العلم من اسمه إبراهيم» وهو ذات الباب أربعة وثمانين وثلاث مئة رجل.

(١) تذكرة الحفاظ (٣: ١٧٥).

(٢) مقدمة التحقيق لكتاب الجرح (ص: ٥، يا).

مَّا يدخل في شرط البخاري منهم مئة وبضعة عشر رجلاً<sup>(١)</sup>.

والباقون من طبقات متأخرة، لا ترد على البخاري.

ثم إنه أفرد أوهام البخاري في «التاريخ» في مُصنَّفٍ مُستقل بعنوان «بيان خطأ البخاري في تاريخه» وهو نتيجة تتبع لأبي زُرعة وأبي حاتم الرازيين لكتاب «التاريخ» في بعض نسخه الأولية وفق ما بين مصحح الكتاب المعلمي (رحمه الله) في تقدمته له<sup>(٢)</sup>.

[٢/٢٢] — زوائد «الجرح والتعديل» على «تهذيب الكمال» لبعضهم.

قال السَّخاوي عن ابن أبي حاتم<sup>(٣)</sup>: «له «الجرح والتعديل» في مجلدات ماشٍ فيه خلف البخاري، والتقط منه بعضهم من ليس في «تهذيب الكمال» ولكنه لم يكْمُل».

[٣/٢٣] — كتاب «الصِّلَّة» لمسلمة بن القاسم القرطبي (ت ٣٥٣هـ).

قال أبو جعفر المالقي في «تاريخه»: «جمع تاريخاً في الرجال، شرط فيه أن لا يذكر إلا من أغفله البخاري في تاريخه، وهو كثير الفوائد في مجلد واحد»<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن أبي الوفاء في (ترجمة أحمد بن داود أبو حنيفة الدَّينوري)<sup>(٥)</sup>: «ذكره أبو القاسم مسلمة بن القاسم الأندلسي في «الدَّليل» الذي ذيل به على «تاريخه الكبير في أسماء المحدثين» وقال: فقيه حنفي». اهـ.

---

(١) وهذا يدلُّنا على الجهد الكبير الذي بذله ابن أبي حاتم في كتابه، وأنَّ عنده زيادات كثيرة في التراجم، بالإضافة لأقوال النقاد في الرواة التي خلا منها «التاريخ الكبير»، إلا فيما ندر.

(٢) (ص: ج — و).

(٣) الإعلان (ص ٢٢٠).

(٤) اللسان (٧: ٩٥) في ترجمته له.

(٥) الجواهر برقم (١٠٦).

وقال السَّخَاوي<sup>(١)</sup>: «ولمسلمة بن قاسم ذيل على «الكبير» في مجلد سماه «الصلَّة» كذا رأيتُه في كلام شيخنا. وكتابه «الصلَّة» وهو عندي، ذيل على كتاب لمؤلِّفها سماه «الزاهر» كما أشار إليه في الخطبة».

[٤/٢٤] — كتابٌ في التذليل على «المُحمَّدِين» منه خاصَّةٌ لأبي الحسن علي بن عُمر الدارقُطَني (٣٨٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٥/٢٥] — واستدرك ابن المُحب علي الدارقُطَني في «المُحمَّدِين».

قال السَّخَاوي<sup>(٣)</sup>: «تراجم يسيرة».

[٦/٢٦] — كتاب «التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضُّعفاء والمجاهيل» لعماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ)<sup>(٤)</sup>.

بناه علي «تهذيب الكمال» للمزي، و«ميزان الاعتدال» وزاد عليهما.

قال السَّخَاوي<sup>(٥)</sup>: «جمع فيه بين «تهذيب» المزي، و«ميزان» الذهبي، مع زيادات وتحرير في الجرح والتعديل، وقال: إنه من أنفع شيءٍ للفقهاء البارِع وكذا المحدث».

[٧/٢٧] — كتاب «الذَّيْل على سير أعلام النبلاء» للذهبي.

وهو ذيل أتم به الحافظ الذهبي تراجم كتاب «سير أعلام النبلاء»، وهو يضم تراجم الأعلام المتوفين بين سنة (٧٠١هـ — ٧٤٠هـ)<sup>(١)</sup>.

(١) الإعلان (ص ٢٢٠).

(٢) الإعلان بالتوبيخ (ص ٢٢٠).

(٣) الإعلان (ص ٢٢٢).

(٤) ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (ص ٥٨). منه نسخة بدار الكتب المصرية برقم (٢٤٢٢٧/ب) في مجلدين ليست كاملة. انظر مقدمة تحقيق تهذيب الكمال (١: ٦٤).

(٥) الإعلان (ص ٢٢١).

[٨/٢٨] — كتاب «إتحاف ذوي العلا بمن لم يذكره الذهبي من النبلاء» للحافظ تقي الدين أبي الطيب مُحَمَّد بن أحمد الحسيني الفاسي (٨٣٢هـ).

قال في مقدمته<sup>(٢)</sup>: «... وبعد فإنَّ كتاب «النبلاء» للإمام العلامة الحافظ الحجة شمس الدين مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان الذهبي (رحمه الله) من أجود الكتب المصنَّفة في أخبار نبلاء هذه الأمة... وقد كان بعد الذين ذكرهم جماعة كثيرون من العلماء والصَّالحين، والمُسندين، والخلفاء والسُّلاطين، والأعيان المُعتبرين، سقى الله ثراهم، وجعل الجنة مأواهم، وقد جمعت في كتابي هذا كلَّ من علقته هذه الصفة ليحصل بذكره للراغبين معرفة، وأضفت إلى ذلك جماعة ماتوا في السنة التي مات فيها الذهبي...». اهـ.

بدأه من سنة (٧٤٨هـ) ووصل به إلى سنة (٧٩٠هـ).

[٩/٢٩] — كتاب «ذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد» له.

وهو ذيل مع زوائد واستدراكات على كتاب «التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد» لابن نقطة.

---

(١) الدرر الكامنة (١: ٥). وقد طبع باسم «ذيل تاريخ الإسلام» تحقيق مازن باوزير، وقد نشر بحث حول تصحيح عنوان هذا الكتاب في ملحق التراث لجريدة البلاد العدد (١٥٦٢٣) الخميس ١٣ محرم ١٤٢٠هـ، لأبي عبدالرحمن الثاني، انفصل فيه على عدم صحة كونه ذيلاً على «تاريخ الإسلام» وأن الأشبه أنه ذيل على «السير». ثم تعقبه صاحبنا علي العمران في مقالة له بذات الملحق برقم (١٦١١١) الخميس ٩/ جمادى الآخرة ١٤٢١هـ خلاصتها أن الكتاب شبه الذَّيْل على «تاريخ الإسلام» كما عبر به مصنفه، ويصلح أن يكون ذيلاً على «السير» (كذلك). ولم يجزم بشيء، فيبقى الوضع هنا كما ترجمنا له.

(٢) انظر (ص ٥).

قال في خطبته<sup>(١)</sup>: «سبب جمعي لهذا التأليف أني لما وقفت على كتاب ((التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد)) جمع الحافظ المفيد تقي الدين أبي بكر مُحَمَّد بن عبدالغني أبي بكر ابن نُقطة البغدادي الحنبلي (رحمه الله) استحسنته كثيراً لما ذكر فيه من الفوائد الكثيرة، إلا أنه (رحمه الله) ذكر جماعة مشهورين كانوا قبله رووا بعض الكتب التي ذكرها، وأهمل ذكر جماعة من الرواة كانوا في عصره ليسوا أحقياً حالاً من غالب من ذكره من أهل عصره، وأهمل بعض مرويات جماعة وذكرهم، وأهمل بيان مرويات جماعة وذكرهم، وأهمل جماعة، فرأيت أن أُذيل عليه بذكر جملة ذلك كله، وبذكر الرواة الموجودين بعده إلى عصرنا لما في ذلك من الفائدة».

[١٠/٣٠] — كتاب في ((تاريخ الرواة)) لشمس الدين السخاوي.

وهو مبني في أساسه على ((تاريخ الإسلام)) ثم زاد عليه ما فات الذهبي من عشرات بل مئات المجلدات، وهذا طرف من كلامه حول هذا الكتاب:

قال في ((الإعلان))<sup>(٢)</sup>: «وجمعت كتاباً حافلاً على حروف المعجم أصلته من ((تاريخ الإسلام)) للذهبي، وزدت عليه خلقاً أغفلهم أو تجددوا بعده، ولكن لم أستوف فيه غرضي إلى الآن، فاستوفيت عليه ((التهذيب))، و((تهذيبه))، و((الميزان))، و((لسانه))، و((الإصابة))، و((الدُرر))، وكثيراً من الزائد منها على الأصل، كتبتة تجريداً مُحيلاً على أماكنه.

وكذا استوفيت ((ثقات العجلي)) مراعيًا ترتيبها للسبكي، ثم الهيثمي، و((ثقات ابن حبان)) من ترتيب الهيثمي مع سقمه، ولكن أصل ((الثقات)) عندي بخط الحافظ أبي علي البكري، ومن أول الحاء المهملة إلى أول المُحمّدين من ((الصُّعفاء)) لأبي جعفر

(١) (١: ٣٢).

(٢) (ص ٢٢١ - ٢٣٠).

العُقيلي من نسخة «سعيد السعداء» ويحتاج لمراجعة نسخة «ابن الشَّحنة» في ترجمة شريك بن عبدالله النخعي، وصفوان الأصبم عن بعض الصحابة، وعبدالله بن زياد بن سمعان، وتحرير ذلك في كتابي...» اهـ.

ثم ذكر فصلاً طويلاً في الكتب التي طالعها حتى زمن أقرانه ومعاصريه، ونبه على بعض المواطن التي لم يحررها، أو المجلدات والتراجم التي فاتته إدراجها في كتابه، وختم بقوله: «وهذا الفصل تذكرة لي ومن لعله يقف على كتابي».

[١١/٣١] — كتاب الذَّيْل على «الضَّوء اللامع للسَّخاوي» لجارالله مُحَمَّد بن عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٥٤هـ)<sup>(١)</sup>.

هذا الذَّيْل عده مُحَمَّد بن عبدالله بن حميد النجدي (١٢٩٥هـ) صاحب «السحب الوابلة» من موارده في كتابه<sup>(٢)</sup>.

[١٢/٣٢] — كتاب «الملحق التابع للبدر الطالع» للسيد المؤرخ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن يحيى زبارة اليميني.

وهو ذيل تابع «للبدد الطالع في محاسن من بعد القرن السابع» للشوكاني، ذكر فيه مؤلفه (٤٤٠) رجلاً من مشاهير رجال اليمن الذين لم يترجمهم الشوكاني<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

## (ب) معرفة الزوائد في المصنَّفات التي أفردت الثقات:

(١) خطبة السحب الوابلة (١ : ٩٢).

(٢) قال محقق الكتاب الأستاذ العثيمين (١ : ٧): «كتابه المذكور هنا تقييدات قيَّده في تراجم وفيات العلماء الذين ترجم لهم السَّخاوي في «الضوء» وهم أحياء. كذا يُفهم من نقل المؤلف عنه، ولا أدري بعد ذلك هل استدرك عليه أو ذيل عليه بعلماء لم يذكرهم السَّخاوي...!؟».

(٣) مقدمة الكتاب (ص ٢).

[١٣/٣٣] — كتاب «ثقات الرجال ممن لم يذكر في تهذيب الكمال» للحافظ ابن حجر.

قال السخاوي في «الجواهر والدرر»<sup>(١)</sup>: «كتب منه نحو ثلاث مجلدات من خمسة، وقال مرة: إنه من عشرة لو كُمل. ما يُبض».

[١٤/٣٤] — زوائد «تذكرة الحفاظ على تهذيب الكمال للمزي» للحافظ ابن حجر.  
قال السخاوي<sup>(٢)</sup>: (في حديثه عن تاريخ الحفاظ): «عمل الذهبي كتابًا حافلًا بالنسبة لمن تقدمه، رتبته على الطبقات. والتقط منه شيخنا من ليس في تهذيب الكمال».

وهو فيما يبدو يندرج في الكتاب السابق [١٣/٣٣].

[١٥/٣٥] — كتاب «الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة» أو «ثقات الرجال...»<sup>(٣)</sup>  
لأبي الفداء زين الدين قاسم بن قطلوبغا السُودُوني (٨٧٩هـ)<sup>(٤)</sup>.

وقال السخاوي في تعدادهِ مُصنَّفاته: «والثقات ممن لم يقع في الكتب الستة في أربع مجلدات»<sup>(٥)</sup>.

(١) (٢: ٦٨٣).

(٢) الإعلان (ص ١٩٧).

(٣) سماه د. فاروق حمادة «الإيصال في ثقات الرجال»، وقال منه بقية في الخزانة العامة بالرباط (برقم ٣٦١ ك).

انظر المنهج الإسلامي في الجرح والتعديل (ص ٥٢).

(٤) بقية منه من محفوظات مكتبة كوبرلي الجزء الأول برقم (٢٦٤) في (٣١٠ ق)، والثاني برقم (١٠٦٠) في

(٢٩٧ ق). وعندني منه مصورة أفدت منه في هذا الكتاب.

(٥) الضوء اللامع (٦: ١٨٧).

قال ابن العماد<sup>(١)</sup> في تعداده لمصنفاته: «ثقات الرجال» كُمل في أربعة مجلدات».

اهـ.

قلت: شرطه في هذا الكتاب واسع حيث أدخل فيه كل من عدل بنوع تعديل، لذا نجد أن من مصادره «الكامل» لابن عدي، و«الضعفاء» للعقيلي.

إلا أنه صرح أنه لا يذكر في كتابه إلا الثقات الذين يجوز الاحتجاج بأخبارهم.

وعُمدته كتابه هذا «الثقات» لابن حبان، و«الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم الرازي، وتَمَّ على كتابيهما بذكر تراجم الثقات المتأخرين عن كتابيهما للفائدة كما قال.

من كتاب «تاريخ بغداد» للخطيب، وكتاب «الإرشاد» للخليلي، وكتاب «الغرباء» لابن يونس، وكتاب «الصلة» لمسلمة بن قاسم، وغيرها<sup>(٢)</sup>.

[١٦/٣٦] — كتاب «زوائد العجلي» له.

في مجلد لطيف<sup>(٣)</sup>. ويبدو أنه على رجال «التهديب» كسابقه.

ويلتحق بهذا النوع ما صنّف في طبقات الحفاظ، فمما يدخل في شرطنا:

[١٧/٣٧] — كتاب «ذيل تذكرة الحفاظ» للعلامة شمس الدين أبي المحاسن محمد بن

علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ).

قال في مقدمته: «فهذه جماعة من الحفاظ وأهل الحديث الأيقاظ، جعلتها ذيلاً

على «الطبقات الكبرى» تأليف شيخنا الإمام الحافظ الكبير، والعلم الشهير شمس

(١) الشذرات (٧: ٣٢٦).

(٢) انظر مقدمته للكتاب (نسخة كوبرلي)، وكتاب بحوث في تاريخ السنة المشرفة للعُمري (ص ١٢٢، ١٢٣).

ويقوم على تحقيق قسم منه الطالب محمد شريفيني في تركيا لنيل درجة الدكتوراه.

(٣) الضوء اللامع (٦: ١٨٧).

الدِّينَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ قَائِمَازِ الذَّهَبِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ  
اللَّهُ عَلَيْهِ»<sup>(١)</sup>. اهـ.

[١٨/٣٨] — كتاب في ترتيب «طبقات الحفاظ للذهبي» للحافظ ابن حجر  
العسقلاني.

قال السِّخَاوِيُّ فِي «الْجَوَاهِرِ»<sup>(٢)</sup>: «تَرْتِيبُ طَبَقَاتِ الْحِفَافِ لِلذَّهَبِيِّ عَلَى حُرُوفِ  
الْمَعْجَمِ، مَعَ الزِّيَادَةِ عَلَى الْأَصْلِ. يَبْضُ مِنْهُ مَجْلُدٌ، وَكَانَ يَجِيءُ فِي مُجْلَدَيْنِ».

[١٩/٣٩] — كتاب «ذيل طبقات الحفاظ للذهبي» لجلال الدين أبي الفضل  
عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١هـ).

قال في مقدمته<sup>(٣)</sup>: «اللَّهُ أَحْمَدُ عَلَى آلَائِهِ وَأَشْكُرُهُ عَلَى نِعَمَائِهِ، وَأُصْلِي وَأُسَلِّمُ  
عَلَى خَاتَمِ أَنْبِيَائِهِ مُحَمَّدٍ، وَأَصْحَابِهِ، وَأَحْبَائِهِ».

وَبَعْدَ فِائِي لَخَّصْتُ «طَبَقَاتِ الْحِفَافِ» تَصْنِيفَ الْإِمَامِ الْحَافِظِ الْكَبِيرِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدَ الذَّهَبِيَّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَذَيْلَتْ عَلَيْهِ مِنْ بَعْدِهِ، وَابْتَدَأْتُ بِتَرْجُمَتِهِ». اهـ.

قلت: مجموع ما في ذيله هذا (٤٧) ترجمة، منها (١٦) ترجمة موافقه لذيل  
الحسيني، و(٢٣) موافقه لذيل ابن فهد، و(٨) تراجم مُستدرَكه عليهما<sup>(٤)</sup>.

وهو مطبوع بآخر «التذكرة».

---

(١) ذيل تذكرة الحفاظ (ص ٣).

(٢) (٢: ٦٨٤).

(٣) ذيل تذكرة الحفاظ (ص ٣٤٧).

(٤) ذيل تذكرة الحفاظ (ص ٣٤٦).

[٢٠/٤٠] — كتاب «لحظ الألفاظ بذيول طبقات الحفاظ» للحافظ تقي الدين أبي الفضل مُحَمَّد بن النجم مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن فهد الهاشمي المكي (٨٧١هـ). وهو مطبوع بآخر «التذكرة».

[٢١/٤١] — كتاب «تزيين الألفاظ بتتيمم ذيول تذكرة الحفاظ» لمحمود سعيد ممدوح.

قال في مقدمته<sup>(١)</sup>: «وبعد فهذا جزء فيه تراجم جماعة وصفوا بالحفظ ذيلت به على ذيلي الحفاظين الجليلين جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، وتقي الدين ابن فهد المكي.

وخطي ألا أذكر أحدًا من الذين وصفوا بالحفظ إلا من حافظ مثله أو كان قريبًا من هذا الوصف، وكان له معرفة بهذا الفن؛ إذا أن لكل فن رجاله...».

[٢٢/٤٢] — جزء (الدُّرَّة المتناسقة فيمن قيل إنه لا يروي إلا عن ثقة) لمُحمَّد خلف سلامة.

ذكر السُّخاوي في «فتح المغيث»<sup>(٢)</sup> (٩) رواية ممن نقل أنه لا يحدث إلا عن ثقة، ثم ذكرهم التهانوي في «قواعد علوم الحديث» فبلغ بهم (٢١) راويًا، وذيل عليه الشيخ عبدالفتاح أبو غدة (رحمه الله) فذكر (٧) آخرين.

ثم أتى صاحب هذا «الجزء» فذكر (٢٨) راويًا، وعنده زوائد على من سبقه (١٢) راويًا، وأهمل جماعة ممن ذكر التهانوي وأبو غدة لعدم صراحة النقول عنده. وزدت على من ذكروا (٤)<sup>(١)</sup>.

(١) (ص ٥).

(٢) (٢: ٤٢).

\*\*\*

(ج) معرفة الزوائد في الكتب التي أفردت الضعفاء:

[٢٣/٤٣] — كتاب «ذيل ابن حبان على الضعفاء» لأبي حاتم مُحَمَّد بن حبان البستي (٣٥٤هـ).

قال الذهبي في ترجمة (خالد بن صبيح الفقيه)<sup>(٢)</sup>: «ذكره ابن حبان في تذييله على الضعفاء، هكذا قال أبو العباس النبائي».

وتبعه ابن أبي الوفاء<sup>(٣)</sup> وسماه «ذيل ابن حبان على الضعفاء».

فلعله ذيل له على كتابه «المجروحين».

[٢٤/٤٤] — كتاب «الذيل على الكامل» أو «تكملة الكامل» لأبي الفضل مُحَمَّد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ).

قال الذهبي في مقدمة «الميزان»<sup>(٤)</sup>: «وقد ذيل ابن طاهر المقدسي على الكامل لابن عدي بكتاب لم أره».

وأشار له السخاوي وسمّاه<sup>(٥)</sup>.

[٢٥/٤٥] — كتاب «الحافل...» لأبي العباس أحمد بن مُحَمَّد بن مُفَرِّج الأشيلي الأموي المعروف بابن الرومية (٦٣٧هـ).

(١) وهم: (أيوب السختاني، وأيوب بن المتوكل، وزائدة بن قدامة، ومُحَمَّد بن ضاح). ذكرتهم في «المدخل إلى

زوائد رجال صحيح ابن حبان» (١: ١٧٢، ١٧٤، ١٨٣).

(٢) الميزان (١: ٦٣٢).

(٣) الجواهر برقم (٥٥٢).

(٤) الميزان (١: ٢).

(٥) الإعلان (ص ٢١٨).

قال ابن الأبار في كتاب «التكملة لكتاب الصلاة»<sup>(١)</sup>: «له مجلد مفيد فيه استلحاق على «الكامل» لابن عدي.

[٢٦/٤٦] — كتابان في التذييل على «الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي: لأبي عبدالله مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٧٤٨هـ).

قال في مقدمة «الميزان»<sup>(٢)</sup>: «صنّف أبو الفرج بن الجوزي كتاباً كبيراً في ذلك كنتُ اختصرته أولاً، ثُمَّ ذيلت عليه ذيلاً بعد ذيل». وأشار لهذا كذلك السّخاوي<sup>(٣)</sup>.

[٢٧/٤٧] — كتاب «ذيل ديوان الضعفاء» له.

ذيل به على كتابه «ديوان الضعفاء» «وعدد تراجم الأصل (٥٠٩٨)، وزاد في الذّيل (٥٧٦) ترجمة»<sup>(٤)</sup>.

ولا يبعد أنهما ما ذيل به على ابن الجوزي.

[٢٨/٤٨] — «ذيل ميزان الاعتدال» للحافظ أبي الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ).

قال في خطبته<sup>(٥)</sup>: «فإن كتاب «الميزان» للحافظ أبي عبدالله مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان الذهبي كتاب مفيد لما وضع له، جامع لما أسقط غيره وأهمله: ذكر فيه أنه

---

(١) (١: ١٢١، ١٢٢).

(٢) الميزان (١: ٢).

(٣) الإعلان (ص ٢١٩).

(٤) طبع بتحقيق الشيخ حماد الأنصاري (رحمه الله تعالى) — نشر مكتبة النهضة الحديثة — مكة المكرمة.

(٥) (ص ٤٧، ٤٨).

احتوى على الوضّاعين الكذّابين، والمُتَّهَمين والمتروكين، والمُبتدعين والمجهولين، والثقات الذين تُكَلِّمُ فيهم بأقلِّ تجريحٍ، وأدنىِّ لين، إلا الصحابة والأئمة المتبوعين.

وأنه لا يورد مِمَّنْ تكَلَّمُ فيه من المتأخرين إلا من اتَّضح أمره من الرواة بضعفٍ مُبين، وخذُّ المتقدِّم، والمتأخَّر رأس الثلاث مئة من السنين.

ومع ذلك فقد أغفل تراجم كثيرة أعدادها، يلزمه بمقتضى التزامه إيرادها، فرأيت أن أُذيل عليه بما ظفرت به من الأسماء مُرتَّباً ذلك على حروف المعجم حتى في الآباء.

وأذكر تراجم من بعد الثلاث مئة لكمال الفائدة، وإن لم تكن هذه على المصنف واردة، مستمداً من الله المعونة والتدبير، إنَّه نعم المولى، ونعم النصير، اهـ.

وقد بلغ عدد زوائده (٧٩٩) ترجمة.

وعليه تعليقات للحافظ ابن حجر<sup>(١)</sup>.

[٢٩/٤٩] — التعليق على «ميزان الاعتدال» للعلامة شمس الدين أبي المحاسن مُحَمَّد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ).

بين فيه كثيراً من الأوهام، واستدرك عليه عدَّة أسماء<sup>(٢)</sup>.

[٣٠/٥٠] — كتاب «نثر الهميان في معيار الميزان» للحافظ برهان الدين إبراهيم بن مُحَمَّد بن خليل سبط ابن العجمي (٨٤١هـ).

قال في مقدمته: «وبعدُ فلما وقفتُ على كتاب «ميزان الاعتدال في نقد الرجال» للإمام ... ابن الذهبي، فوجدته أجمع كتابٍ وقفتُ عليه في الضعفاء، مع

(١) من محفوظات المؤسسة العامة للآثار ببغداد «تعليقات على ذيل ميزان الاعتدال للعراقي» برقم (٩٨٣٣).

(٢) طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة (٣: ١٣١)، طبقات الحفاظ للسيوطي (ص ٥٣٧).

الاختصار الحسن، لكن قد أهمل الذهبي في ((الميزان)) جماعةً ضعفاءً ومجهولين قد ذكرهم نفسه في تراجم آخرين، ولم يذكرهم في أماكنهم من هذا المؤلف، فذكرتهم في أماكنهم على ترتيب المؤلف... ورأيت أنه قد أهمل آخرين ضعفاءً ومجهولين... فألحقت من وقفتُ عليه من هذا القبيل...، ولْيُعلم أنَّ المؤلفَ أهمل جماعةً ممَّن ذُكر في كتاب ((الجرح والتعديل)) بتجهيلٍ من الصحابة، ولم يذكر منهم إلا نادرًا، ولم أستدرِك أنا عليه أحدًا منهم.

ورأيت المؤلفَ قد اقتصرَ على تضييف أشخاصٍ أو تجهيلهم، وقد ذكرهم بعض الحفاظ بتوثيقٍ، أو هو في مكانٍ آخر، وهذا على نوعين: نوع وقف المؤلف على كلام الموثق له، ولم يذكره...، ونوع لا أعلم هل وقف المؤلف على الكلام فيه أم لا، فذكرت هذين النوعين، وغالبهم في ((ثقات ابن حبان)). اهـ.

وذكر من مصادره حاشية على ((ميزان الاعتدال)) لشيخه صدر الدين الياسوفي<sup>(١)</sup>.

قال السخاوي في ((الضوء اللامع))<sup>(٢)</sup>: «يشتمل على تحرير بعض تراجمه، وزيادات عليه، وهو في مجلدة لطيفة لكنه كما قال شيخنا: لم يمعن النظر فيه». ويقوم على تحقيقه شيخنا عبدالقيوم عبدرب النبي.

[٣١/٥١] — حاشية على ((ميزان الاعتدال)) له.

وهي أصل كتاب ((نثر الهميان)) وفيها زوائد مما لا يتفق مع شرطه في ((نثر الهميان)) الآنف<sup>(١)</sup>.

(١) نقلته بأجمعه من مقدمة عوامة للكاشف (١: ١٢٦، ١٢٧).

(٢) (١: ١٤١).

[٣٢/٥٢] — كتاب «لسان الميزان» للحافظ ابن حجر العسقلاني.

قال في خطبته<sup>(٢)</sup> عن كتاب «الميزان»: «من أجمع ما وقفت عليه في ذلك (يعني في الضعفاء) كتاب «الميزان» الذي ألفه الحافظ أبو عبدالله الذهبي، وقد كنت أردت نسخه على وجهه فطال عليّ، فرأيتُ أن أحذف منه أسماء من أخرج له الأئمة الستة في كتبهم أو بعضهم، فلماً ظهر لي ذلك، استخرت الله (تعالى) وكتبت منه ما ليس في «تهذيب الكمال»، وكان لي من ذلك فائدتان:

إحدهما: الاختصار والاقْتصار، فإن الزَّمان قصير، والعمر يسير.

والأخرى: أن رجال «التهذيب» إما أئمة موثِّقون، وإما ثقات مقبولون، وإما قوم ساء حفظهم ولم يطرحوا، وإما قوم تركوا أو جرحوا، فإن كان القصد بذكرهم أنه يُعلم أنه تُكلم فيهم في الجملة، فتراجهم مستوفاة في «التهذيب»، وقد جمعت أسماءهم، أعني من ذكر منهم في «الميزان»، وسردتهم في فصل في آخر الكتاب.

ثمَّ إنِّي زدت في الكتاب جملة كثيرة، فما زدته عليه من التراجم المستقلة جعلت قبالته أو فوقه (ز)). اهـ.

وللحافظ في هذا الكتاب زوائد من وجه آخر قد نص عليها في نهاية الكتاب، وذلك في: فصل في «تجريد الأسماء التي حذفها من الميزان اكتفاءً بذكرها في تهذيب الكمال»<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر بسط القول في ذلك في مقدمة مُحمَّد عوامة «للكاشف» (١: ١٢٨، ١٢٩).

(٢) اللسان (١: ٨٢).

(٣) اللسان (٨: ١٩٦).

وقال في خطته في هذا الفصل: «... من كان منهم زائداً على من اقتصر عليه الذهبي في الكاشف ذكرت له ترجمة مختصرة؛ لينتفع بذلك من لم يحصل له تهذيب الكمال، وبالله التوفيق». اهـ.

[٣٣/٥٣] — كتاب «تحرير الميزان» له.

قال السخاوي في «الجواهر»<sup>(١)</sup>: «يشتمل على إصلاح ما وقع له من وهم، وما فاته من ترجمة».

[٣٤/٥٤] — كتاب «ذيل الميزان» له.

قال السخاوي في «الجواهر»<sup>(٢)</sup>: «يشتمل على نحو من ألفي ترجمة زائدة على الأصل. بيّض أوله».

[٣٥/٥٥] — زوائد السخاوي على «لسان الميزان».

قال في «الإعلان»<sup>(٣)</sup>: «وقد ذيل عليه (يعني على الميزان) الزين العراقي في مجلد، والتقط شيخنا منه من ليس في «تهذيب الكمال» وضم إليه ما فاته في الرواة، وتراجم مستقلة، مع انتقادٍ وتحقيق، في كتابه «لسان الميزان» وقد حققت عليه، ولي عليه بعض الزوائد. بل وله كتابان آخران هما «تقويم اللسان»، و«تحرير الميزان». اهـ.

[٣٦/٥٦] — كتاب «الذيل على المغني في الضعفاء للذهبي» للإمام جلال الدين

عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١هـ)<sup>(٤)</sup>.

(١) (٢: ٦٨٣).

(٢) (٢: ٦٨٣).

(٣) (ص ٢١٩).

(٤) دليل مخطوطات السيوطي (ص ١٩٠)، والسيوطي وجهوده في الحديث وعلومه (ص ٢٥٣).

[٣٧/٥٧] — كتاب «زوائد اللسان على الميزان» له.

قام فيه بتجريد زوائد الحافظ ابن حجر على كتاب «الميزان» للذهبي<sup>(١)</sup>.

[٣٨/٥٨] — كتاب «ذيل اللسان» لأخينا الشريف حاتم العوني.

وهو ذيل لطيف استوعب جملة من الرواة المتكلم فيهم مما فات الحافظ ذكره في كتابه بلغ مجموعهم (٢٣٧) ترجمة، وفاته جملة وهو بصدد استكمالهم كما أخبرني.

[٣٩/٥٩] — كتاب «الاكتفاء في تنقيح كتاب الضعفاء لابن الجوزي»: لأبي عبد الله

علاء الدين مُغلطاي (٧٦٢هـ)<sup>(٢)</sup>.

وصفه «بالذليل» غير واحد<sup>(٣)</sup>.

[٤٠/٦٠] — كتاب «الكشف الحثيث عن رُمي بوضع الحديث» لبرهان الدين سبط

ابن العجمي الحلبي (٨٤١هـ).

---

وقال شاكر مصطفى في التاريخ العربي (٤ : ١٨٢): «مجهول: (من أواخر القرن الثامن أو بعده بقليل) ولعله شامي، من تلاميذ الذهبي له: «المقتضب من الميزان للذهبي». قال صاحبه: «بعد مطالعة «المغني» للذهبي، و«الميزان» رأيت فيه من الضعفاء ما لم يذكره في «المغني» فأحببت أن أخلص كل من لم يذكره لأحل منهم بأحد بأخصر عبارة منه مخطوط في أحمد الثالث في استامبول رقم ٣٠٥٣ / ٢ في ٣١٥ ورقة».

(١) السيوطي وجهوده في الحديث وعلومه (ص ٢٥٤).

(٢) منه قطع مصورة بالجامعة الإسلامية في جزاين برقمي (٢/٤٩٧٥ فيلم)، في (١١٢ق) ضمن مجموع: (١٥ — ١٢٧) والثاني برقم (٢٩٣١/فيلم) في (١٨٠ق).

والجزء الأول كذلك برقم (٩٥٠٢/ فيلم) لكن تحت عنوان «إكمال تهذيب الكمال» لابن الملقن على

سبيل الخطأ كما أسلفنا هناك.

(٣) لحظ الأخطأ (ص ١٣٩)، النجوم الزاهرة (١١ : ٩)، تاج التراجم (ص ٧٧).

لخصه من مصنفات الذهبي في «الضعفاء» وزاد عليه أشياء من «تلخيص المستدرک» له، ومن «الموضوعات» لابن الجوزي ومن غيرها.

قال في خطبته<sup>(١)</sup>: «وقد جمعت في هذا الكتاب من وقعت عليه أنه رُمي بوضع الحديث على رسول الله ﷺ وغالبهم انتخبته من كتاب «میزان الاعتدال في نقد الرجال» للحافظ الجيهذ مؤرّخ الإسلام شمس الدين أبي عبدالله مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان بن الذهبي شيخ جماعة من شیوخنا (رحمهم الله) من أما كنهم فيه، ومن تراجم غيرهم، وزدت عليه تراجم من موضوعات الحافظ أبي الفرج ابن الجوزي، ومن «تلخيص المستدرک للحاکم أبي عبدالله بن البيّح» تلخيص الذهبي أيضًا، ومن غيرها...».

[٤١/٦١] — فصل في «أسماء الوضّاعين والكذّابين ومن كان يسرق الأحاديث ويقلب الأخبار ومن اتم بالكذب والوضع من رواة الأخبار» لأبي الحسن علي بن مُحَمَّد بن عراق الكناني (٩٦٣هـ).

لخصه من مصنفات الذهبي في «الضعفاء» ومن «لسان الميزان» لابن حجر.

والتقط زيادة عليهم بعض الرواة من «الموضوعات» لابن الجوزي، ومن «الكشف الحثيث» لسبط ابن العجمي.

وهذا الفصل سرده في أول كتابه «تنزيه الشريعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة»<sup>(٢)</sup>، فقال فيه: «...ملخصًا من «الميزان» و«المغني»، و(ذيله) للحافظ

(١) (ص ٢٤).

(٢) (١: ١٧، ١٨).

الذهبي، و«لسان الميزان» للحافظ ابن حجر، مع زوائد من «موضوعات ابن الجوزي» مرتباً على حروف المعجم، ... ولما مررت بحلب في سنة ثلاث وتسعين وتسع مئة متوجهاً إلى الباب السلطاني لا زال مؤيداً بالعون الرباني، وقفت فيها على كتاب للحافظ برهان الدين الحلبي سماه «الكشف الحثيث عن رُمي بوضع الحديث» فألحقت منه هاهنا ما تراه معزواً إليه، ولم أذكر أحداً ممن روى له الشيخان وإن رُمي بذلك لأن من روى له فقد جاز القنطرة، كما قاله الإمام علي بن المفضل المقدسي (رحمه الله) والله الموفق» اهـ.

وقلت يلتحق بهذا النوع ما صنف في «الاختلاط» و«الإرسال»، و«التدليس» وهي على ما سيأتي بيانه:

\*\*\*

#### (أ) معرفة الزوائد في كتب المختلطين:

يُعتبر كتاب العلائي «المختلطين» أقدم ما وصلنا في هذا الفن، وإن كان سبقه بالتأليف فيه أبو بكر الحازمي كما ذكر ذلك في كتابه «تحفة المستفيد»<sup>(١)</sup>.

واشتهر بعده كتاب «الاغتباط» لسبط ابن العجمي، وكتاب «الكواكب النيرات» لابن الكيال وفي كل منهما ما ليس في الآخر، ولم يقف على كتاب العلائي، وفيه ما لم يذكر، وإلى بيان الزوائد في هذا:

[٤٢/٦٢] — ذيل على «المختلطين للعلائي» لشهاب الدين أحمد بن أبي بكر البوصيري (٨٤٠هـ).

(١) فتح المغيث (٤: ٣٧٢).

بحاشية نسخته من كتاب العلائي، وهو مكتوب بخطه وقد قابلها على نسخة شيخه أبي زرعة العراقي، والذي سمعها بدوره على والده زين الدين، وسمعه هذا من مؤلفه العلائي<sup>(١)</sup>.

وهذا الذيل أثبتته شيخنا (إجازة) الأستاذ الدكتور رفعت فوزي بحاشية الكتاب.

[٤٣/٦٣] — كتاب «الذيل على المختلطين للعلائي» للحافظ ابن حجر العسقلاني<sup>(٢)</sup>.

[٤٤/٦٤] — ملاحق كتاب «الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات» للشيخنا الدكتور عبدالقيوم عبدرب النبي.

الملحق الأول: في «الرواة الثقات الذين لم يذكرهم المؤلف»، وفيه (٣٨) راويًا.

الملحق الثاني: في «الرواة الضعفاء الموصوفين بالاختلاط»، وفيه (١٣) راويًا.

وهذا الثاني لا يرد على المصنف لاختصاص كتابه بالثقات كما صرح بهذا في مقدمته، وكما هو ظاهر من عنوان الكتاب.

الملحق الثالث: في «زوائد على الملحقين الأول والثاني»، وعدة من فيه (٢١) راويًا.

وهذا الأخير من زوائده في الطبعة الثانية، وليته جمع الملاحق الثلاثة في نسقٍ واحدٍ كما كان يأمل.

[٤٥/٦٥] — حاشية على كتاب «المختلطين للعلائي» للدكتور رفعت فوزي.

جمع فيها بين زوائد البوصيري، وسبط ابن العجمي، وابن الكيال، وعبدالقيوم

(١) انظر مقدمة المحقق للمختلطين (ص ١٨، ١٩).

(٢) الجواهر والدرر (٢: ٦٧٩).

في ملحقيه الأول والثاني، وجعل ذلك في حواشي كتاب «المختلطين للعلائي» تنمةً له.  
قال: «وأصبح الكتاب بهذا العمل أجمع كتاب في ذكر المختلطين».

وبلغ جملة من ذكر في هذه الحاشية (١١٦) راويًا، زيادةً على من ذكر العلائي  
وهم (٤٦) نفساً قلت: بقي ممن ذكر عبدالقيوم في ملحقه الثالث (٧)<sup>(١)</sup>. وزدت  
واحدًا<sup>(٢)</sup>.

وعليه فيكون عددهم في الجملة ثقاتهم وضعفائهم (١٧٠) نفساً.

\*\*\*

#### (ب) معرفة الزوائد في كتب المراسيل:

[٤٦/٦٦] — كتاب «جامع التحصيل في أحكام المراسيل» للحافظ صلاح الدين أبي  
سعيد خليل بن كيكلدي العلائي (٧١٦هـ).

---

(١) ذوي الأرقام (٣، ٥، ٦، ١٥، ١٧، ١٩، ٢٠).

(٢) وهو يزيد بن زريع الثقة المشهور نفل الحافظ في التهذيب (٢: ٢٩٧) في ترجمة العباس بن يزيد البحراني:  
«حكى ابن طاهر عن «تاريخ ابن مردويه»: عن ابن أبي عاصم، قال: أصحابنا مختلفون في البحراني، فقال له  
شخص: أي شيء يقولون فيه؟ فقال شخص آخر: يقولون أنه كذاب. قال ابن طاهر: لا يشكون في سماعه  
وطلبه ورحلته في الحديث، وإنما هلك في حديث حجاج الصوائف كما هلك غيره؛ وذلك أن يزيد بن زريع  
حدثهم قديمًا بأحاديث حجاج يعني على الاستواء، ومن سمع منه بآخره لم يعمل شيئًا منهم البحراني وغيره،  
قال: وكتاب حجاج كان محنة أحمد بن إسحاق سمويه وابن أبي عاصم». وقال في ترجمة يزيد بن زريع من  
التهذيب (٤: ٤١٢): «وقد أشار ابن طاهر في ترجمة عباس البحراني إلى أنه تغير بآخرة».

استوعب ما ذكره ابن أبي حاتم في «المراسيل» في كتابه، ومجموع ما ذكره (١٠٣٩) ترجمة، ومقدار ما زاده على كتاب ابن أبي حاتم منها (٥١٣) ترجمة، وفاته فوت<sup>(١)</sup>.

[٤٧/٦٧] — كتاب «تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل» لولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ).

قال في مقدمة<sup>(٢)</sup>: «... قد صنف الإمام أبو مُحَمَّد ابن الإمام أبي حاتم الرازي في ذلك مرتبًا أسماء الرواة على حروف المعجم موضِّحًا لتلك المسالك، وعقد لذلك الإمام أبو سعيد العلائي في كتابه «جامع التحصيل في أحكام المراسيل» بابًا جمع فيه فأوعى، جمع بديعًا، وأبدع جمعًا.

فأريت إفراده بتصنيف أولى، وأبلغ في إدراك المطلوب منه وأعلى، فجمعته في هذه الأوراق، مع زياداتٍ ضممتها إليه، مما رأيت في كلام الناس، ووقفت عليه، ومُميِّزًا ما زاده العلائي على أبي حاتم في أثناء ترجمة بقولي في أوله: «قال العلائي»، وفي آخره «انتهى». وما زاده عليه من ترجمة كاملة برقم صورة (ع) مقابله أو فوقه، وما زدته في أثناء ترجمة بقولي في أوله «قلت»، وفي آخره «انتهى».

وما زدته من ترجمة كاملة برقم (ز) مقابله أو فوقه، وعلى الله اعتمادي، وإليه تفويضي واستنادي».

\*\*\*

(ج) معرفة الزوائد في كتب المدلسين:

(١) يقدر بـ (١٣) ترجمة. انظر المُستدرَك بآخر «المطبوع» (ص ٣١٢).

(٢) (ص ١١).

[٤٨/٦٨] — «أرجوزة في المدلسين». للحافظ أبي محمود أحمد بن المقدسي  
(٧٦٥هـ)

قال الحافظ في «تعريف أهل التقديس»<sup>(١)</sup>: «نظم شيخ شيوخنا الحافظ شمس الدين الذهبي في ذلك أرجوزة، وتبعه بعض تلامذته، وهو الحافظ أبو محمود أحمد بن المقدسي، فزاد عليه من تصنيف العلائي شيئاً كثيراً، مما فات الذهبي ذكره...».

[٤٩/٦٩] — ذيل على أسماء المدلسين المذكورين في «جامع التحصيل للعلائي»  
للحافظ أبي الفضل زين الدين الحسين بن عبدالرحيم العراقي (٨٠٦هـ).

[٥٠/٧٠] — «أخبار المدلسين» لولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي  
(٨٢٦هـ)<sup>(٢)</sup>.

قال الحافظ في «تعريف أهل التقديس»<sup>(٣)</sup>: «... ثم ذيل شيخنا حافظ العصر أبو الفضل بن الحسين في هوامش كتاب العلائي أسماء وقعت له زائدة، ثم ضمها ولده العلامة قاضي القضاة ولي الدين أبو زرعة الحافظ ابن الحافظ إلى من ذكره العلائي، وجعله تصنيفاً مستقلاً، وزاد من تبعه شيئاً يسيراً جداً، وعلم بما زاده على العلائي (ن)». فلعل هذه الزوائد من كتابه المذكور.

[٥١/٧١] — «التبيين لأسماء المدلسين» للإمام الحافظ برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي (٤٨١هـ).

(١) (ص ١٤، ١٥).

(٢) الضوء اللامع (١: ٣٤٣). وله نسخة من محفوظات مكتبة كوبرلي برقم (٥/٣٨٦).

(٣) (ص ١٤، ١٥).

قال في مقدمته<sup>(١)</sup>: «أما بعد فهذا تعليق في أسماء المدلسين كنت جمعته قديماً في سنة اثنتين وتسعين وسبع مئة في تعليق لي على سيرة أبي الفتح اليعمري، ثم في تعليق لي على صحيح البخاري، ثم إني نقلتهم إلى هذا المؤلف المفرد وأسمائهم تحتمل مجلداً، إذا ذكرت تراجمهم، ولكني اختصرتها الآن جداً ليسهل تحصيلهم، وغالبهم في كلام شيخ شيوخنا الحافظ صلاح الدين خليل العلائي في كتابه «المراسيل».

وقد أخبرني به إجازة شيخنا الحافظ سراج الدين بن الملقن القاهري بقراءته له عليه أجمع بيت المقدس.

وبعضهم رأيت في قصيدة الإمام أبي محمود المقدسي، أخبرني بأنها له شيخنا ابن الملقن، وبعضهم ظفرت أنا به في تواريخ أذكرها في ذكر أسمائهم». اهـ.

[٥٢/٧٢] — «تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس» للحافظ أحمد بن علي بن حجر.

قال في مقدمته<sup>(٢)</sup>: «... فجميع ما في كتاب العلائي من الأسماء ثمانية وستون نفساً، وزاد عليهم ابن العراقي ثلاثة عشر نفساً، وزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين نفساً، وزدت عليهما تسعة وثلاثين نفساً، فجملة ما في كتابي هذا مئة واثنان وخمسون نفساً».

[٥٣/٧٣] — كتاب (إتحاف ذوي الرسوخ بمن رمي بالتدليس من الشيوخ) للشيخ حماد بن محمد الأنصاري (١٤١٨هـ).

(١) (ص ٢٤).

(٢) (ص ١٥).

جمع فيه بين ثلاثة كتب، وهي كتاب الحافظ ابن حجر، وبرهان الدين الحلبي، والسيوطي، ورتبه على حروف المعجم. حوى (١٦١) راوياً، فيكون جملة ما زاده (٩) رواة.

[٥٤/٧٤] — كتاب «التأسيس بذكر من وصف بالتدليس» للدكتور. عاصم بن عبدالله القريوتي.

وهو «كشاف» لكل من ذكر بالتدليس، مع بيان من ذكره من أصحاب المصنفات التي سبقتها، وضمنه ملحقان له في أسماء المدلسين مما استدركه على الحافظ ابن حجر.

الملحق الأول: ونشره عقب تحقيقه لكتاب (تعريف أهل التقديس)، وذكر فيه (٢٢) راوياً.

الملحق الثاني: نشر عقب تحقيقه لقصيدة المقدسي، وذكر فيه (١٢) راوياً، فيكون مجموع زوائده (٣٤) راوياً.

[٥٥/٧٥] — كتاب «التدليس في الحديث: حقيقته وأقسامه وأحكامه ومراتبه والموصوفون به» للدكتور. مسفر بن غرم الله الدميني.

وقد زاد على الحافظ ابن حجر (٨١) راوياً، بما فيهم زوائد القريوتي وهم (٣٤) فيبقى له (٤٧) راوياً<sup>(١)</sup>.

وهؤلاء منهم (١٤) راوياً ممن وصف بتدليس الشيوخ، فبقي له ممن يرى أنه يدخل في عداد من دلس تدليس الإسناد (٣٣) راوياً، وقد توسع في ذكره لهم حتى أنه

---

(١) سردهم جميعاً في (الخاتمة ص ٤٥٤-٤٥٧)، وقد سقط عليه «المطلب بن عبد الله» من زوائد القريوتي.

ذكر من وقع منه ذلك على سبيل الخطأ لا على سبيل الإيهام، والذي هو شرط تحقق التدليس من الراوي.

[٥٦/٧٦] — كتاب «تسمية الموصوفين بالتدليس» مع دراسة نقدية لتقسيمهم إلى طبقات، فيها بيان الرواة الذين اختلفت طبقاتهم من مصنفٍ لآخر.

وهو في أصله جزء من مقدمة كتابي «مرويات حميد الطويل عن أنس بين السماع والتدليس»، ثم أضفت له بعض الفصول المهمة، والأسماء في باين:

الأول: ما يخص تدليس (السماع) الإسناد.

الثاني: ما يخص تدليس الشيوخ.

وسردت الأسماء فيهما سرداً وربما ذكرت بعض الفوائد في بعض التراجم. ورتبتهم على حروف المعجم.

ولي في كلٍ منهما زوائد، وإن كانت في ما يخص الشيوخ أكثر، فلم يستقص حتى هذا الحين.

\*\*\*

## النوع الثالث

### التعريف بالزوائد في كتب تواريخ البلدان المحلية

قال ابن الصلاح في «مقدمته»<sup>(١)</sup>: «النوع الخامس والستون: معرفة أوطان الرواة وبلدانهم. وذلك مما يفتقر حفاظ الحديث إلى معرفته في كثير من تصرفاتهم، ومن ميطان ذكره «الطبقات» لابن سعد.

وقد كانت العرب إنما تنسب إلى قبائلها، فلما جاء الإسلام وغلب عليهم سكنى القرى انتسبوا إلى القرى والمدائن، حدث فيما بينهم الانتساب إلى الأوطان كما كانت العجم تنتسب، وأضاع كثير منهم أنسابهم فلم يبق لهم غير الانتساب إلى أوطانهم». اهـ.

فهذا الأصل في نشأة كتب تواريخ البلدان، إذ أصبح كل أهل بلد يُنسبون إلى بلدهم، فنشط مؤرخو كل بلد إلى ذكر مفاخر بلدانهم ومن ينتسب إليها من أهل العلم، وربما توسع بعضهم فذكر كل من دخلها ومرَّ بها.

والمراد بهذا النوع من كتب الرجال: تلك الكتب التي اعتنت بتراجم الرجال في مدينة معينة كـ«تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٤٦٣هـ)، و«تاريخ دمشق» لابن عساكر (٥٧١هـ)، أو في عدة مدن كـ«طبقات ابن سعد» (٢٣٠هـ)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٣٥٤هـ)، و«الإرشاد» للخليلي (٤٤٦هـ)، ومنها ما هو مرتب على الطبقات كـ«طبقات المحدثين بأصبهان» لأبي الشيخ ابن حبان

(١) (ص ٢٠٠).

(٣٦٩هـ)، أو على الحروف كـ«تاريخ بغداد»، و«أخبار أصبهان» لأبي نعيم الأصبهاني (٤٣٠هـ)<sup>(١)</sup>.

قال العمري: «كانت المصنفات الأولى في الرجال شاملة لا تقتصر على رجال مدينة واحدة، ثم ظهر في النصف الثاني من القرن الثالث الاهتمام بالتصنيف في رجال المدينة الواحدة، ومن الطبيعي أن يكون المصنف في رجال المدينة من سكانها أنفسهم، ولا شك أن العالم من أبناء المدينة يكون ذا معرفة برجالها لاختلاطه بالمعاصرين له، ونقله عن تلاميذ الذين سبقوه منهم، وهذا يجعله قادراً على التعريف برجال الحديث في بلده أكثر من غيره، ولذلك فإن التواريخ المحلية غالباً ما تكون أدق في معلوماتها عن علماء البلدة من المصنفات الشاملة في الرجال، وقد اعترى التعرف على شيوخ البلدة ورواياتهم من أول ما تجب معرفته على طالب الحديث في ذلك البلد»<sup>(٢)</sup>.

وأول من صنف في هذا اللون: سعيد بن كثير بن عفير المصري (٢٢٦هـ).

وأبو علي محمد بن علي بن حمزة الفراهيني (٢٤٧هـ) في كتاب «التاريخ في رجال المحدثين بمرو».

وأبو الحسن أحمد بن سيار بن أيوب المروزي (٢٦٨هـ) في كتابي «أخبار مرو»، و«مشايخ نيسابور»... الخ<sup>(٣)</sup>.

وإلى ذكر ما يدخل في شرطنا في هذا الكتاب على ترتيب البلدان على الحروف:

(١) علم الرجال (ص ١٧٠).

(٢) بحوث في تاريخ السنة (ص ١٩٦).

(٣) سردها أ. د. أكرم العمري في بحوث في تاريخ السنة (ص ١٩٧ - ٢٠٥) وانتهى بها في منتصف القرن السادس، وذكر أهمها أ. د. محمد مطر في علم الرجال (ص ١٧٣ - ١٧٨).

## ١. الأندلس:

[١/٧٧] — كتاب «الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلماهم وفقهائهم وأدبائهم»

لأبي القاسم خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال (٥٧٨هـ).

هذا الكتاب وصل به كتاب «تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس» لابن

الفرضي (٤٠٣هـ). وله ذيول منها<sup>(١)</sup>:

[٢/٧٨] — كتاب «ذيل الصلة» للشهاب أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي

(٧٠٨هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٣/٧٩] — كتاب «ذيل الصلة» لأبي عبدالله الخشني القيرواني (٣٦١هـ)<sup>(٣)</sup>.

[٤/٨٠] — كتاب «التكملة لكتاب الصلة» لأبي عبدالله مُحَمَّد بن الأبار القضاعي

(٦٥٨هـ)<sup>(٤)</sup>.

[٥/٨١] — كتاب «الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة» لِمُحَمَّد بن عبد الملك

الأنصاري المراكشي<sup>(٥)</sup>.

---

(١) انظر الإعلان (ص ٢٥١).

(٢) كشف الظنون (١: ٢٨٦).

(٣) كذا قال في كشف الظنون (١: ٢٨٦)، وما أراه إلا وهم في هذه التسمية لأن وفاة الخشني، قبل وفاة ابن

بشكوال بأكثر من قرنين فكيف يذيل عليه، ولم أجد من نص على هذا غيره، نعم له كتاب في تاريخ الأندلس

أفاد منه ابن يونس وغيره. انظر التقديم لكتابه: قضاة قرطبة، وعلماء إفريقية (١: ٧، ٨).

(٤) طبع منه أربعة مجلدات.

(٥) المنهج الإسلامي في الجرح والتعديل (١: ٤٧). وقد طبع بعض أجزاء منه.

[٦/٨٢] — كتاب «مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيما احتوت مالقة من الأعلام والرؤساء والأخبار وتقييد ما لهم من المناقب والآثار» لأبي بكر مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي بن خميس.

وهو تكملة لكتاب نخاله أبي عبدالله مُحَمَّد بن علي بن خضر الغساني (٦٣٦هـ) الذي عمله في «تاريخ مالقة»<sup>(١)</sup>.

قال شمس الدين السخاوي<sup>(٢)</sup>: «استمد فيه من «تاريخ» ابن الفرضي، و«صلة» ابن بشكوال، و«تاريخ» الحميدي، والرازي، وابن حيان، بل و«رجال مالقة» للحكم المستنصر، وانتهى كتاب ابن خميس في سنة تسع وثلاثين وست مئة، وهو في مجلد لطيف على حروف المعجم». اهـ.

## ٢. بخارى:

[٧/٨٣] — الذليل علي «تاريخ بخارى لغنجان» لأحمد بن مُحَمَّد بن أحمد بن علي بن ماما الأصبهاني (٤٥٣هـ)<sup>(٣)</sup>.

[٨/٨٤] — الذليل علي «تاريخ بخارى لأبي بكر النرشخي (٣٢٢هـ) مُحَمَّد بن زُفر بن عُمر (٥٧٤هـ).

والمذليل عليه مترجم إلى الفارسية عن الأصل ترجمه أحمد القبايوي (٥٢٢هـ) أما الأصل فمفقود.

(١) طبع حديثاً في مجلد بعنوان «أعلام مالقة» تـ.د. عبدالله المرابط. نشر دار الغرب — بيروت (١٤٢٠هـ).

(٢) الإعلان (ص ٢٧٢).

(٣) السير (١٧ : ٥٨٠).

[٩/٨٥] — ثم زاد آخر على هذا الكتاب ((أخبار بخارى)) ذيلاً حتى فتح المغول لها وخرابها سنة (٦١٦هـ)<sup>(١)</sup>.

### ٣. بغداد:

[١٠/٨٦] — كتاب ((ذيل تاريخ بغداد)) أو ((المذيل))<sup>(٢)</sup> لأبي سعد عبدالكريم بن مُحَمَّد بن منصور السمعاني (٥٦٢هـ).

ذيل فيه على الخطيب في ((تاريخه))، وهو في عشر مجلدات فأقل<sup>(٣)</sup>، وقيل: بل في خمسة عشر مجلداً<sup>(٤)</sup>.

[١١/٨٧] — كتاب ((السييل على الذيل)) لعماد الدين أبي عبدالله مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن حامد الأصبهاني الكاتب (٥٩٧هـ).

وهو ذيل على كتاب السمعاني، ذكر فيه ما أغفله، وأهمله، وهو في ثلاثة مجلدات<sup>(٥)</sup>.

[١٢/٨٨] — ((ديوان الإسلام الأعظم بمدينة السلام)) لأبي بكر عبيدالله بن علي المارستاني (٥٩٩هـ).

قال ابن رجب<sup>(٦)</sup>: ((وله تاريخ مدينة السلام)) على وضع كتاب الخطيب.

---

(١) انظر التاريخ العربي والمؤرخون (٢: ٣٧ — ٣٩).

(٢) السير (٢٣: ٦٨).

(٣) الإعلان (ص ٢٥٤).

(٤) كشف الظنون (١: ٢٨٨)، وهو مفقود، وله مختصر لجمال الدين عبدالله بن مُحَمَّد بن المكرم. منه نسخة في مكتبة «كمبردج» ببريطانيا.

(٥) كشف الظنون (١: ٢٨٨).

(٦) الذيل على طبقات الحنابلة (١: ٤٤٦).

ذكره في «كشف الظنون»<sup>(١)</sup> في ذبول «تاريخ بغداد» للخطيب.

وقال السخاوي<sup>(٢)</sup>: «سماه ديوان الإسلام الأعظم بمدينة السلام» لكنه ما تممه، مع قول ابن الدبشي إن مصنفه لا يُعتمد عليه».

[١٣/٨٩] — كتاب «درة الإكليل في تنمة التذليل» للمؤرخ أبي الحسن مُحَمَّد بن أحمد بن عمر البغدادي الأزجي ابن القطيعي (٦٣٤هـ).

وهو ذيل على «التذليل للسمعاني».

قال ابن النجار: «جمع تاريخاً ولم يكن مُحققاً فيما ينقله ويقوله (عفا الله عنه) وتفرّد بالرواية عن جماعة، أذهب عمره في «التاريخ» الذي عمله، طالعه فرأيت فيه كثيراً من الغلط والتصحيح، فأوقفته على وجه الصواب فيه فلم يفهم، وقد نقلت عنه، منه أشياء لا يطمن قلبي إليها، والعهدة عليه»<sup>(٣)</sup>.

قال ابن العماد<sup>(٤)</sup>: «جمع تاريخاً في نحو خمسة أسفار ذيل به «تاريخ ابن السمعاني» سماه «درة الإكليل في تنمة التذليل» وفيه فوائد جمّة مع أوهام، وقد بالغ ابن النجار في الحطّ على «تاريخه» هذا مع أنه أخذه عنه، ونقل منه في «تاريخه» أشياء كثيرة بل نقله كله كما قال ابن رجب».

---

(١) كشف الظنون (١: ٢٨٨).

(٢) الإعلان (ص ٢٥٥).

(٣) السير (٢٣: ١٠).

(٤) شذرات الذهب (٥: ١٦٣).

[١٤/٩٠] — كتاب «ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد» للحافظ أبي عبدالله مُحَمَّد بن سعيد ابن الديلمي (٦٣٧هـ) <sup>(١)</sup>.

ذيل به على «تاريخ بغداد المُذيل للسمعاني» <sup>(٢)</sup>. وذكر فيه كذلك ما لم يذكره السمعاني <sup>(٣)</sup>.

قال السَّخاوي <sup>(٤)</sup>: «وهو عند السَّبَّط، وبمكة نسختان». وقد لخصه شمس الدين الذهبي (٧٤٨هـ) واختصره في نصفه <sup>(٥)</sup>.

[١٥/٩١] — كتاب «ذيل تاريخ بغداد» أو «التاريخ المجدد لمدينة السلام وأخبار فضلائها الأعلام ومن ورد لها من علماء الأنام» للحافظ محب الدين أبي عبدالله مُحَمَّد بن محمود بن الحسن البغدادي المعروف بابن النجار (٦٤٣هـ) <sup>(٦)</sup>.

---

(١) يوجد منه ثلاثة مجلدات محفوظة بمكتبة «دار الكتب الوطنية» في باريس برقم (٥٩٢١)، ونشر بإشراف وزارة الإعلام بالجمهورية العراقية — دار الحرية للطباعة (١٩٧٤م). و«المختصر المحتاج إليه من ذيل تاريخ بغداد» مختصر له باختصار الذهبي، وهو مطبوع.

(٢) السير (٢٣: ٦٨).

(٣) كشف الظنون (١: ٢٨٨).

(٤) الإعلان (ص ٢٥٤).

(٥) كشف الظنون (١: ٢٨٨).

(٦) لم يوجد إلا قريب من مجلدين فيها قسم من حرف العين، وبعض الفاء، وهما العاشر في «الظاهرية» والحادي عشر في «المكتبة الوطنية» في باريس برقم (٢١٣١). ووجد «المُستفاد من ذيل تاريخ بغداد» بانتقاء أحمد بن أيك المعروف بابن الدمياطي (٧٤٩هـ). طبع الكل تحت إشراف دائرة المعارف العثمانية — بجيدر آباد — بالهند — سنة ١٣٩٨هـ — ١٤٠٢هـ.

وهو ذيل على «تاريخ بغداد» للخطيب، وقد يظن البعض أنه ذيل به على «ذيل تاريخ بغداد» للسمعاني وليس كذلك، فقد ترجم فيه للخطيب البغدادي<sup>(١)</sup>، وغيره ممن هو أقدم طبقة منه ممن لم يتضمنهم تاريخه المطبوع<sup>(٢)</sup>.

قال الذهبي<sup>(٣)</sup>: «عمل تاريخاً حافلاً لبغداد ذيل به واستدرك على الخطيب، وهو في مئتي جزء يُنبئ بحفظه ومعرفته...». اهـ.

وقال السّخاوي<sup>(٤)</sup>: «وهو أحفلها، أدخل فيه ما في كتاب السمعاني وابن الديبشي، وزاد وأفاد، بحيث كان في سبعة عشر مجلداً بخط الجمال ابن الظاهري في الأوقاف بجامع الحاكم، وفقد بعضه».

[١٦/٩٢] — وله كتاب «المستدرك على تاريخ الخطيب» في عشرة مجلدات<sup>(٥)</sup>.

[١٧/٩٣] — كتاب «التذييل والصلة على تاريخ بغداد» أو «ذيل تاريخ بغداد» لتقي الدين مُحَمَّد بن هجرس الدمشقي المعروف بابن رافع (٧٧٤هـ)<sup>(٦)</sup>.

قال السّخاوي في «الإعلان»<sup>(٧)</sup>: «استوفيت عليه (يعني على كتابه في تاريخ الرواة السابق ذكره)<sup>(٨)</sup> مطالعة مسوِّدة «الذَّيل» الذي للتقي بن رافع على ابن النجار من خطه، وهي في مجلد، ولكن حصل فيها نحو لكثير من تراجمه، وكذا بعض المقول

---

(١) المستفاد (ص ٥٤).

(٢) مثل النسائي، وأبي نعيم الأصبهاني. انظر المستفاد (ص ٤٨، ٤٩).

(٣) السير (٢٣: ١٣٢).

(٤) الإعلان (ص ٢٥٤).

(٥) ذكره شاكر مصطفى في التاريخ العربي (٢: ١١٨) ولا يبعد أن المراد به هذا الذَّيل.

(٦) انظر العقد الثمين للفاسي (١: ٢٢)، وهداية العارفين (٢: ١٦٧).

(٧) (ص ٢٢٣).

(٨) [١٠/٣٠].

في بعضها، مع أنه كتب عليها ما نصّه «فيه نقصٌ كثيرٌ عن المبيضة، وفيه زيادات قليلة»، قال: «والمبيضة في ثلاث مجلدات» وقال في خطبته: «أذكر فيه من دخل بغداد من العلماء، والفقهاء، والمحدثين، والوزراء، والأدباء، ومن فاتهما (يعني الخطيب وابن النجار) أو أحدهما ذكره ذكرته». وعلى المسودة بخط الذهبي ما نصه: «كتاب (التذليل والصلة على تاريخ بغداد)»، ألفه وتلقفه الفقير إلى الله (تعالى) الإمام الحافظ، مفيد الطلبة، عمدة النقلة، تقي الدين محمد بن رافع الشافعي، ووصل به «التاريخ الكبير» الذي جمعه حافظ العراق، ومحب الدين بن النجار، الذي عمل كتابه ذيلًا واستدراكًا على تاريخ الحافظ أبي بكر الخطيب (غفر الله لهم ولنا) انتهى. وقد أخبرني صاحبنا النجم بن فهد أنه وقف على المبيضة، ولم يستحضر محلها». اهـ.

[١٨/٩٤] — كتاب «ذيل تاريخ بغداد» لتاج الدين علي بن أنجب بن عثمان

البغدادي، المعروف بابن الساعي (٦٧٤هـ) <sup>(١)</sup>.

قال السخاوي <sup>(٢)</sup>: «وذيل عليه (يعني على ابن النجار) التاج علي بن أنجب بن

الساعي، خازن كتب المستنصرية ببغداد، يقال: إنه في نحو ثلاثين مجلدًا».

أما حاجي خليفة <sup>(٣)</sup> فأشار إلى أنه ذيل على «ذيل المارستاني».

[١٩/٩٥] — ذيل «تاريخ بغداد» لأبي الفضل عبدالرزاق بن أحمد الشيباني المعروف

بابن الفوطي (٧٢٣هـ) <sup>(٤)</sup>.

(١) كشف الظنون (١: ٢٧٩).

(٢) الإعلان (ص ٢٥٤).

(٣) كشف الظنون (١: ٢٨٨).

(٤) التاريخ العربي والمؤرخون (٢: ١٥) (٤: ٣٣١) ويُنظر على من ذيل، وأحشى أن يكون على «تاريخ الخطيب» فحجمه الكبير (٥٥) وقيل: (٨٠) مجلدًا يدلُّ على طول الفترة التي استوعبها.

#### ٤. بيهق:

[٢٠/٩٦] — كتاب «تاريخ بيهق» لظهيرالدين أبي الحسن علي بن زيد بن أميرك المعروف بابن فندق (٥٦٥هـ).

وهو إتمام واستدراك على كتاب «تاريخ بيهق» لأبي الفضل البيهقي (٤٧٠هـ).  
اعتمد فيه على «تاريخ نيسابور» للحاكم وغيره<sup>(١)</sup>.

#### ٥. جرجان:

[٢١/٩٧] — كتاب «زيادات تاريخ إسترباذ لأبي سعيد الإدريسي الإسترباذي. على تاريخ جرجان للسهمي» وهذه الزيادات ألحقها حمزة السهمي (٤٢٧هـ) بآخر كتابه «تاريخ جرجان»<sup>(٢)</sup> حيث قال: «رأيت ما صنف أبو سعد عبدالرحمن بن مُحَمَّد الإدريسي الإسترباذي تاريخاً لأهل إسترباذ خصوصاً دون غيرهم، وكان فيه أسامي جماعة لم أخرجهم في كتابي هذا، وبنيت كتابي هذا على علماء جرجان وكور جرجان فدخل فيه إسترباذ...». اهـ.

ثم ساقهم، وبلغ جملة هذه الزيادات (١٥٩) ترجمة.

#### ٦. حرّان:

[٢٢/٩٨] — الذّيل على «تاريخ حرّان» لأبي المحاسن سلامة بن خليفة الحرّاني.

(١) طبع الكتاب في إيران، طهران، طبعة بهمانيار سنة (١٩٨٣هـ) مع مقدمة ضافية لمُحمَّد قزويني. انظر التاريخ

العربي والمؤرخون (٢: ٣٩٦).

(٢) (ص ٥١٠).

وهو ذيل على «تاريخ حرّان» لحمد بن هبة الله بن حماد بن الفضل الحراني (٥٩٨هـ).

قال السّخاوي<sup>(١)</sup>: «كَمَّلَ عليه أبو المحاسن بن سلامة بن خليفة الحراني، وكتبه السيف أبو مُحَمَّد عبدالغني بن مُحَمَّد بن تيمية الحراني بخطه».

## ٧. حلب:

من أشهر تواريخ حلب كتاب «بُغية الطلب في تاريخ حلب» لأبي القاسم كمال الدين عمر بن أحمد العقيلي المعروف بابن العديم (٦٦٠هـ).

وهو على منوال «تاريخ بغداد»، و«تاريخ دمشق» ويقع في أربعين مجلداً، وقد فقد فلم يبق منه سوى قريباً من عشرة مجلدات<sup>(٢)</sup>.

وعليه سلسلة طويلة من الأذيال، منها:

[٢٣/٩٩] — ذيل على «بُغية الطلب في تاريخ حلب» لناصر الدين أبي المعالي مُحَمَّد بن علي ابن عشائر الحلبي (٧٨٩هـ)<sup>(٣)</sup>.

[٢٤/١٠٠] — كتاب «الدُّرُّ المُنتخب في تاريخ حلب» للقاضي علاء الدين علي بن مُحَمَّد الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية (٨٤٣هـ)<sup>(٤)</sup>.

قال السّخاوي: «وهو في أربعة أسفار»<sup>(١)</sup>.

---

(١) الإعلان (ص ٢٥٩)، وانظر كشف الظنون (١: ٢٩١).

(٢) مقدمة المحقق (١: ٦، ٧).

(٣) كشف الظنون (١: ٢٧٠)، هدية العارفين (٢: ١٧٣)، التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ١٧٧).

(٤) يوجد منه نسخة في «مكتبة برلين الوطنية» برقم (٩٧٩٢)، و«مكتبة باريس الوطنية» برقمي (٢١٣٩،

٥٨٥٣). وأشار فرانز روزنتال إلى أن في كلية ميرتون بأكسفورد مخطوطة منه كاملة من أربع مجلدات كتبت

سنة (٨٧٦هـ). انظر حاشية الإعلان (ص ٢٢٩).

[٢٥/١٠١] — كتاب «الكواكب المضيئة» للمؤرخ أحمد بن إبراهيم بن محمود الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي (٨٨٤هـ).

ذيل فيه على كتاب «الدُّرُّ المُنتخب» للجبريني، ويحوي على تراجم أعيان حلب من العقد الثالث للقرن التاسع، إلى وفاة المؤلف.

[٢٦/١٠٢] — كتاب «كنوز الذهب» له.

ذيل به على كتاب «بغية الطلب» لابن العديم<sup>(٢)</sup>.

[٢٧/١٠٣] — كتاب «در الحبب في تاريخ أعيان حلب» لرضي الدين أبي عبدالله مُحَمَّد بن إبراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي (٩٧١هـ)<sup>(٣)</sup>.

وهو ذيل على كتاب «كنوز الذهب» وهو على الحروف كأصله<sup>(٤)</sup>.

[٢٨/١٠٤] — كتاب «الزبد والضرب في تاريخ حلب» له.

ذيل به على كتاب «زبدة الطلب في تاريخ حلب» لابن العديم، وبدأه من سنة (٦٦٠هـ) إلى سنة (٩٥١هـ)<sup>(٥)</sup>.

---

(١) الإعلان (ص ٢٢٩)، التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ١٠٥).

(٢) معجم المؤلفين (١: ١٤٢) وفي كشف الظنون (١: ٢٩٢) جعل هذا ذيلاً على «ذيل الجبريني». ولعله طبع في مجلدين فيما أحسب.

(٣) مطبوع في أربعة مجلدات بتحقيق محمود الفاخوري ويحيى عبارة، منشورات وزارة الثقافة بالجمهورية السورية، بدمشق (١٩٧٢م).

(٤) كشف الظنون (١: ٢٩٢).

(٥) كشف الظنون (١: ٢٩٢)، ويوجد منه نسخة في المعهد البريطاني (برقم ٣٣٤)، وانظر لما سبق مقدمة كتاب معادن الذهب في الأعيان المشرفة بهم حلب (ص ١١ — ١٣).

[٢٩/١٠٥] — كتاب الذَّيْل على «معادن الذهب في تاريخ حلب» للمؤرخ يحيى بن حميدة الحلبي المعروف بابن أبي طي (٦٣٠هـ).  
وهما للمؤلف<sup>(١)</sup>.

ثم تلاه عدة تأليف في «تاريخ حلب» على العصور<sup>(٢)</sup>.

#### ٨. داريا:

[٣٠/١٠٦] — كتاب «تاريخ داريا» لأبي علي عبد الجبار مُحَمَّد بن مهنا (٤٤٤هـ).

وهو ذيل على «تاريخ داريا» لأبي علي عبد الجبار بن عبدالله الخولاني (بعد ٣٦٥هـ)<sup>(٣)</sup>.

#### ٩. دمشق:

[٣١/١٠٧] — الذَّيْل على «تاريخ دمشق لابن عساكر» لولده بهاء الدين أبي مُحَمَّد القاسم بن علي بن الحسن ابن عساكر (٦٠٠هـ) ولم يتمه<sup>(٤)</sup>.

[٣٢/١٠٨] — الذَّيْل على «تاريخ دمشق لابن عساكر» لصدر الدين البكري<sup>(٥)</sup>.

[٣٣/١٠٩] — الذَّيْل على «تاريخ دمشق لابن عساكر» لعزالدين عمر بن الحاجب الدمشقي (٦٣٠هـ)<sup>(٦)</sup>.

---

(١) كشف الظنون (١: ٢٩٢).

(٢) التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ١٠٤).

(٣) التاريخ العربي والمؤرخون (٢: ٢٨٠).

(٤) كشف الظنون (١: ٢٩٤).

(٥) كشف الظنون (١: ٢٩٤).

(٦) كشف الظنون (١: ٢٩٤).

قال السَّخَاوي<sup>(١)</sup>: «في خمسة وجد منها الأخير».

[٣٤/١١٠] — كتاب «عطف الذَّيْل» لتاج الدين أبي مُحَمَّد بن حمويه الجويني (٦٤٢هـ).

لعله ذيل على تاريخ دمشق لابن عساكر<sup>(٢)</sup>.

[٣٥/١١١] — والذَّيْل على «تاريخ دمشق لابن عساكر» لأبي شامة عبدالرحمن بن

إسماعيل (٦٦٥هـ)<sup>(٣)</sup>.

#### ١٠. سمرقند:

[٣٦/١١٢] — كتاب «القند في ذكر علماء سمرقند» لنجم الدين عمر بن مُحَمَّد

النسفي (٥٣٧هـ). وهو ذيل على كتاب «تاريخ سمرقند»

للمستغفري (٤٠٢هـ)<sup>(٤)</sup>.

وقد اختصره الضياء المقدسي<sup>(٥)</sup>.

#### ١١. مصر:

[٣٧/١١٣] — كتاب «تاريخ علماء مصر» لأبي القاسم علي بن يحيى الطحان

الحضرمي (٤١٦هـ)<sup>(٦)</sup>.

---

(١) الإعلان (ص ٢٦٣).

(٢) التاريخ العربي والمؤرخون (٢: ٢٩٧).

(٣) الإعلان (ص ٢٣٦).

(٤) كشف الظنون (١: ٢٩٦)، وله نسختان خطيتان مخطوطة استانبول وطبعت عليها نشرة نظر الفارياي، مكتبة

الكوثر، الرياض (١٤١٢هـ - ١٩٩١م)، ثم صدرت له طبعة متقنة بإيران بتحقيق يوسف الهادي، مرآة التراث،

طهران، إيران، اعتمد فيها بالإضافة إلى هذه النسخة على نسخة المكتبة الوطنية بباريس، وفيها زوائد بقدر

(١٢٩) ترجمة.

(٥) الإعلان (ص ٢٦٥).

(٦) وهو مطبوع.

وهو ذيل على «تاريخ مصر» لابن يونس<sup>(١)</sup>.

[٣٨/١١٤] — وكتاب «ذيل تاريخ علماء مصر» للحسن بن إبراهيم الليثي، المعروف بابن زولاق (٣٨٧هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٣٩/١١٥] — الذَّيْلُ عَلَى كِتَابِ «تَارِيخِ مِصْرَ لِلْمَسْبُوحِيِّ» لِتَاجِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ مُيَسَّرَ (٦٧٧هـ)<sup>(٣)</sup>.

قال السَّخَاوِيُّ<sup>(٤)</sup>: «وهو في مجلدين عند المحب ابن الأمانة أولهما، وعند البدر الشاذلي ثانيهما».

[٤٠/١١٦] — الزَّوَائِدُ عَلَى «تَارِيخِ مِصْرَ» لَوْلَدِهِ تَقِيِّ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ الْقُطْبِ الْحَلَبِيِّ.

قال السَّخَاوِيُّ<sup>(٥)</sup>: «جمع القطب الحلبي للمصريين تاريخًا حافلًا، عندي من مسودته بخطه مجلدات تزيد على العشرة، وهو على الحروف، ما كمله، بيض منه من اسمه مُحَمَّدٌ، كما عندي (أيضًا) في أربع مجلدات. ولولده التقي مُحَمَّدٌ عليه فيه زوائد كثيرة».

## ١٢. المدينة النبوية:

[٤١/١١٧] — ذيل على «الدرة الثمينة في أخبار المدينة لابن النجار» لأبي العباس الغرافي.

(١) كشف الظنون (١: ٣٠٤).

(٢) كشف الظنون (١: ٣٠٤).

(٣) قضاة الأمصار لابن الملقن (ص ٩٢). وانظر كشف الظنون ١: ٣٠٤.

(٤) الإعلان (ص ٢٧٨).

(٥) الإعلان (ص ٢٧٨).

قال السّخاوي<sup>(١)</sup>: «في كراسة».

[٤٢/١١٨] — كتاب «الدّيل على الدرّة الثمينة في أخبار المدينة لأبن النّجار» لجمال الدين مُحَمَّد بن أحمد المطري (٧٤١هـ)<sup>(٢)</sup>.

قال السّخاوي<sup>(٣)</sup>: «وهو مُفيد».

[٤٣/١١٩] — كتاب «تحقيق النّصرة بتلخيص معالم دار الهجرة» للقاضي زين الدين أبي بكر بن الحسين بن عثمان المراغي (٨١٦هـ).  
وهو تلخيص لسابقه مع زيادة وتحرير<sup>(٤)</sup>.

### ١٣. مكة المكرمة:

[٤٤/١٢٠] — «الدّر الكمين بذيل العقد الثمين» للنجم عمر بن فهد المكي (٩٢١هـ).

وهو ذيل على تاريخ الفاسي «العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين»، وله «إتحاف الوري بأخبار أم القرى»<sup>(٥)</sup>.

[٤٥/١٢١] — «بلوغ القرى لذيل إتحاف الوري» لعبدالعزیز بن عمر بن فهد (٩٢١هـ)<sup>(٦)</sup>.

### ١٤. الموصل:

(١) الإعلان (ص ٢٧٤).

(٢) كشف الظنون (١: ٣٠٢).

(٣) الإعلان (ص ٢٧٤).

(٤) كشف الظنون ١: ٣٧٨.

(٥) الإعلان (ص ٢٨٢).

(٦) الإعلان (ص ٢٨٢). ومنه صورة بجامعة أم القرى «تاريخ وتراجم» بالأرقام (٧١، ٧٢، ٧٣).

[٤٦/١٢٢] — الذَّيْلُ عَلَى كِتَابِ «تَارِيخِ الْمَوْصِلِ لِأَبِي زَكْرِيَّا يَزِيدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَزْدِيِّ  
٣٣٤هـ» لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الْعَدَوِيِّ السَّمِيسَاطِيِّ  
(٣٨٠هـ).

بَدَأَهُ مِنْ سَنَةِ (٣٢٢هـ) إِلَى زَمَانِهِ<sup>(١)</sup>.

#### ١٥. نِيسَابُورُ:

[٤٧/١٢٣] — كِتَابُ «السِّيَاقِ لِتَارِيخِ نِيسَابُورِ» لِعَبْدِ الْغَافِرِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ  
الْفَارَسِيِّ (٥٢٩هـ)<sup>(٢)</sup>.

وَهُوَ ذَيْلٌ عَلَى «تَارِيخِ نِيسَابُورِ» لِلْحَاكِمِ، فَرَّغَ مِنْ تَصْنِيفِهِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ  
(٥١٠هـ)<sup>(٣)</sup>.

#### ١٦. هَمْدَانُ:

[٤٨/١٢٤] — كِتَابُ «تَارِيخِ هَمْدَانَ» لِأَبِي شَجَاعِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْهَمْدَانِيِّ الْوَزِيرِ  
(٥٠٩هـ).

قَالَ صَاحِبُ «كَشْفِ الظَّنُونِ»<sup>(٤)</sup>: «وَهُوَ ذَيْلٌ عَلَى تَارِيخٍ مُتَقَدِّمٍ وَأُظِنَ أَنَّهُ  
«تَارِيخُ شِيرُوِيَه».

[٤٩/١٢٥] — الذَّيْلُ عَلَى «تَارِيخِ أَبِي شَجَاعِ» لِلشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْهَمْدَانِيِّ  
(٥٢١هـ)<sup>(١)</sup>.

---

(١) نَقَلَ مِنْهُ الْفَارَقِيُّ فِي «تَارِيخِ مِيفَارِقِينَ» مَخْطُوطًا. التَّارِيخُ الْعَرَبِيُّ وَالْمَرْخُونُ (٢: ٢٠).

(٢) انظُرْ نَسْخَهُ فِي تَارِيخِ بَرْكَلْمَانَ (٦: ٢٤٦). وَعِنْدِي مِنْهُ نَسْخَةٌ فِي مَجْمُوعِ «تَوَارِيخِ نِيسَابُورِ» بِعِنَايَةِ الْمُسْتَشْرِقِ  
فَرَاي.

(٣) انظُرِ الْمُنْتَخَبَ مِنَ السِّيَاقِ لِلْمَصْرِيفِيِّ (ص ٥٤٣).

(٤) (١: ٣١٠).

## ١٧. واسط:

[٥٠/١٢٦] — كتاب «الذيل على تاريخ واسط» لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن الطيب الجلابي المعروف بالمغازلي (٤٨٣هـ—).

وهو ذيل على «تاريخ واسط» لأسلم بن سهل الرازي (٢٩٢هـ—)<sup>(٢)</sup>.

قال السمعاني<sup>(٣)</sup>: «كان فاضلاً عارفاً برجالات واسط وحديثهم، وكان حريصاً على سماع الحديث وطلبه، رأيت له ذيل التاريخ لواسط وطالعتة وانتخبت منه».

## ١٨. اليمن:

[٥١/١٢٧] — الذيل على «طبقات فقهاء جبال اليمن وعيون من أخبار سادات رؤساء اليمن، ومعرفة أنسابهم ومبلغ أعمارهم ووقت وفاتهم للجعدي» لمحمد بن الحسن بن علي (٦٦٧هـ—)<sup>(٤)</sup>.

[٥٢/١٢٨] — كتاب «السلوك في طبقات العلماء والملوك» للبهاء أبي عبدالله محمد بن يعقوب الجندي (بعد ٧٣٠هـ—).

وهو في الأصل معتمد على ثلاثة كتب، وهي: «فقهاء اليمن» لأبي حفص بن سمره، الذي انتهى فيه إلى بضع وثمانين وخمس مئة، وعلى كتاب «تاريخ اليمن» أو «صنعاء» لأبي العباس أحمد بن عبدالله الرازي الذي انتهى فيه إلى (٤٦٠هـ—)، وعلى كتاب «تاريخ صنعاء» لإسحاق بن جرير الزهري، وانتهى إلى بعد الثلاثين وسبع مئة.

(١) كشف الظنون (١: ٣١٠).

(٢) الإعلان (ص ٢٨٦).

(٣) الأنساب (٢: ١٣٧).

(٤) العقود اللؤلؤية (١: ١٧٢، ١٧٣).

ومن كان من خارج اليمن من كتاب «وفيات الأعيان» لابن خلكان.

تم تسم علي ذلك هو بأخبار المتأخرين من بضع ومائتين وست مئة، إلى وقته سنة  
الثلثين وخمسين وسبع مئة<sup>(١)</sup>.

قال السخاوي<sup>(٢)</sup>: «ولم يعن بترتيبه بحيث عسر الكشف منه، وعليه معول من  
بعده».

[٥٣/١٢٩] — كتاب «فضل المزيدي على بغية المستفيد» أو «الفضل المزيدي في تاريخ  
زبيدي» للمؤرخ عبدالرحمن بن علي بن محمد الزبيدي المعروف بابن  
الديبع (٩٤٤هـ).

والذليل والمذليل عليه للمصنف<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

---

(١) انظر خطبة كتاب السلوك (١: ٦٧، ٦٨).

(٢) الإعلان (ص ٢٨٧).

(٣) كشف الظنون (١: ٣١١)، الأعلام للزركلي (٣: ٣١٨).

## النوع الرابع التعريف بالزوائد في كتب الطبقات

الأصل في تقسيم الطبقات بحسب اللقاء قوله ﷺ «خير القرون قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم»<sup>(١)</sup>.

قال ابن حجر<sup>(٢)</sup>: «والمراد بقرن النبي ﷺ في هذا الحديث الذي بين البعثة وآخر من مات من الصحابة مئة سنة وعشرون سنة أو دونها أو فوقها بقليل».

وقد استعملت الطبقة بصورة إطار زمني يجمع طائفة من الناس لاشتراكهم في شيء معين، كتقسيم الصحابة إلى عدة طبقات بالنظر إلى السبق في الإسلام والهجرة وشهود المشاهد مع رسول الله ﷺ، وقد قسمهم البعض إلى أكثر من اثني عشرة طبقة، وكذلك قُسم التابعين إلى عدة طبقات بحسب لقيهم للصحابة.

ويختلف التقسيم من مصنف لآخر، وهذا يتصل بذوق المصنف واجتهاده، وأقدم ما وصلنا من هذا اللون كتاب «الطبقات» لخليفة بن خياط (٢٤٠هـ)، وكتاب «الطبقات الكبرى» لابن سعد (٢٣٠هـ)، وكتاب «الطبقات» لمسلم بن الحجاج (٢٦١هـ).

واستعملت كوحدة زمنية ثابتة في فترة متأخرة، وذلك حينما استعملها الذهبي (٧٤٨هـ) وجعلها تساوي عشرين سنة كما في كتابه «تاريخ الإسلام».

وقد أطلقت الطبقة على القرن مجازاً، فاستعملت للدلالة على جيل معين، كما في صنيع ابن حبان والحاكم في «الثقات»، وفي «تاريخ نيسابور»<sup>(١)</sup>:

(١) أخرجه البخاري (٣: ١٣٣٥ / برقم ٣٤٥٠)، ومسلم (٤: ١٩٦٢ / برقم ٢٥٣٣).

(٢) الفتح (٧: ٥ - ٦).

قال ابن حبان في خاتمة كتاب «الثقات»<sup>(٢)</sup>: «قد أملينا ما حضر من ذكر تبع الأتباع على حسب ما من الله (عز وجل) به من التوفيق لذلك (وله الحمد) على حسب ما ذكرنا من قبلهم من الطبقات الثلاث، فرمما قدم موت إنسان ذكرته من هذه الطبقة وتأخر موته وبينهما مئة سنة أو أقل أو أكثر، فأدخلناهما في قرن واحد لطبقة واحدة؛ لاستوائهما في اللقي، وكل من كان بينه وبين رسول الله ﷺ رجلًا واحدًا أدخلناه في كتاب (التابعين) سواء تأخر موته أو تقدم، وكل من بينه وبين رسول الله ﷺ في اللقي رجالان أدخلناه في كتاب (تبع التابعين) بعد أن يكون ثقة، وكل من كان بينه وبين رسول الله ﷺ ثلاثة أنفس في اللقي أدخلناه في كتاب (تبع الأتباع)». اهـ.

وهذا الحاكم اعتمد هذا التقسيم في كتاب «تاريخ نيسابور» حيث قسم رواته إلى ست طبقات:

الأولى: (ذكر الصحابة الكبار رضوان الله عليهم بنيسابور...).

الثانية: (ذكر من كان بنيسابور من علماء وأشراف التابعين رضوان الله عليهم أجمعين...).

الثالثة: (ذكر أتباع التابعين من النيسابوريين ومن وردها أو سكنها أو حدث بها).

الرابعة: (أتباع الأتباع بعد الصحابة، وهو القرن الرابع بعد النبوة والثالث بعد الصحابة).

الخامسة: (ذكر الطبقة الخامسة من علماء نيسابور ومن دخلها ونشر علمه).

(١) انظر بحوث في تاريخ السنة (ص ٢٤١ — ٢٤٣).

(٢) (٩: ٢٩٣، ٢٩٤).

السادسة: (ذكر الطبقة السادسة من العلماء النيسابوريين ومن سكنها، وحدث فيها من علماء المسلمين).

وقد تنوعت مصنفات المؤرخين في الطبقات، فمنها: ما اقتصر على طبقات الصحابة مثل «طبقات من روى عن النبي ﷺ» للهيثم بن عدي (٢٠٧هـ)، أو على طبقات التابعين كما فعل أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي (٢٧٧هـ) في كتابه «طبقات التابعين»، ومنها ما جمع بين الصحابة والتابعين كما في كتاب «طبقات الصحابة والتابعين»<sup>(١)</sup> للإمام مسلم بن الحجاج (٢٦١هـ)، ومنها ما اقتصر فيه على طبقات المحدثين في بلدة واحدة مثل «طبقات المحدثين بأصبهان»<sup>(٢)</sup> لأبي الشيخ بن حيان (٣٦٩هـ)، و«طبقات الهمدانيين» لأبي الفضل صالح بن أحمد الهمداني (٣٨٤هـ)، ومنها ما تناول طبقات المحدثين عامة كما فعل محمد بن سعد (٢٣٠هـ) في «الطبقات الكبرى»<sup>(٣)</sup>، وخليفة بن خياط (٢٤٠هـ) في «الطبقات»<sup>(٤)</sup> وغيرهما وهو الأكثر في كتب الطبقات<sup>(٥)</sup>.

ثم سرت هذه التقاسيم الطبقية لأرباب الفنون الأخرى فظهرت طبقات لأرباب كل فن، ويدخل معنا في شرطنا أرباب العلوم الشرعية التي لها صلة بالسنة الشريفة: كطبقات القراء، والمُفسِّرين، والحُفَّاظ، والفقهاء، والأصوليين، والقضاة، والصُّوفية والزُّهاد، والمُتَكَلِّمين<sup>(٦)</sup>.

(١) طبعت في مجلدين بتحقيق مشهور بن حسن، ونشرته دار الحجر (١٤١١هـ).

(٢) حققه عبدالغفور البلوشي في أربع مجلدات ونشرته مؤسسة الرسالة (١٤١٢هـ — ١٩٩٢م)، وله طبعة أخرى. تـ. سليمان البنداري، وكسروي حسن، ونشرته دار الكتب العلمية (١٤٠٩هـ — ١٩٨٩م).

(٣) له عدة طبعات متداولة مشهورة من أجودها الطبعة الكاملة بتحقيق د. علي محمد عمر نشرتها مكتبة الخانجي (١٤٢١هـ — ٢٠٠١م).

(٤) حققه أ. د. أكرم ضياء العُمري وله عدة طبعات.

(٥) انظر علم الرجال (ص ٦٥).

(٦) أما غيرهم من أرباب الفنون الأخرى فإنما يوجد فيهم الواحد بعد الواحد ممن له عناية بالحديث والرواية، لذلك أهملت ذكرهم.

فستناولها وفق شرط الكتاب على الترتيب المذكور.

\*\*\*

### (أ) معرفة الزوائد في طبقات القراء:

[١/١٣٠] — كتاب «ذيل طبقات القراء» للتاج أحمد بن عبدالقادر بن مكتوم (٧٤٩هـ).

وهو جزء لطيف أشتمل على عشرين نفساً<sup>(١)</sup>.

[٢/١٣١] — كتاب «ذيل طبقات القراء» للعلامة شمس الدين أبي المحاسن محمد بن

علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

لعلهما على كتاب «طبقات القراء» للذهبي.

[٣/١٣٢] — «غاية النهاية في طبقات القراء» لشمس الدين أبي الخير محمد بن

محمد بن الجزري (٨٣٣هـ).

قال في خطبته<sup>(٣)</sup>: «اختصرت فيه كتاب «طبقات القراء الكبير» الذي سميته

«نهاية الدراريات في أسماء رجال القراءات» وأتيت فيه على جميع ما في كتابي الحافظين

أبي عمرو الداني وأبي عبدالله الذهبي<sup>(٤)</sup> (رحمهما الله) وزدت عليهما نحو الضعف، فما

كان في كتاب الذهبي كتبه بالحمرة، وما زدت عليه كتبت اسمه واسم أبيه بالحمرة جميعاً».

---

(١) الإعلان بالتبويب (ص ١٩٦). ومنه نسخة بمكتبة كوبرلي زاده برقم (١١١٦) كتبت بخط المؤلف سنة (٧٣١هـ).

(٢) كشف الظنون (٢: ١١٠٥).

(٣) (١: ٣).

(٤) كذا قال مع أن الذهبي قد زاد في فترات متباعدة رجالاً في نسخة كتابه الأخيرة التي لم يطلع عليها ابن الجزري

بين هذا د. أحمد خان في نشرته الجديدة من طبقات القراء. وظهرت كذلك في الطبعة التركية للكتاب.

[٤/١٣٣] — كتاب الذَّيْل على «طبقات القراء لابن الجزري» لشمس الدين السَّخاوي<sup>(١)</sup>.

\*\*\*

### (ب) معرفة الزوائد في طبقات المفسرين:

[٥/١٣٤] — كتاب «طبقات المفسرين» للشيخ أحمد بن مُحَمَّد الأذنه وي. وهو من أعلام القرن الحادي عشر. استفاد فيما يبدو من طبقات من سبقه كالسيوطي والداودي.

وذكر محقق كتابه أنه استدرك عليه تراجم كثيرة، وأنه ذيل عليه بالتراجم المتوفى أصحابها بعد الداودي سنة (٩٤٥هـ) إلى نهاية الكتاب أي إلى آخر القرن الحادي عشر<sup>(٢)</sup>.

[٦/١٣٥] — «معجم المفسرين»<sup>(٣)</sup> لعادل نويهض معاصر.

وهو معجم حوى نحو ألفي ترجمة من صدر الإسلام إلى يومنا هذا، ومعلوم أن كتاب الداودي حوى (٧٤٠) ترجمة، وهو من أوسع طبقاتهم.. وقد خالفت شرطي في إيراده!

\*\*\*

### (ج) معرفة الزوائد في طبقات الحفاظ:

(١) الضوء اللامع (٨: ٢).

(٢) مقدمة التحقيق (ص ٨/د، ٩/د).

(٣) نشرته مؤسسة نويهض الثقافية، بيروت / ط — ١ (١٤٠٤هـ).

[٧/١٣٦] — كتاب «ذيل تذكرة الحفاظ» للعلامة شمس الدين أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ).

[٨/١٣٧] — كتاب في ترتيب «طبقات الحفاظ للذهبي» للحافظ ابن حجر العسقلاني.

[٩/١٣٨] — كتاب «لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ» للحافظ تقي الدين أبي الفضل محمد بن النجم محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي (٨٧١هـ).

[١٠/١٣٩] — كتاب «ذيل طبقات الحفاظ للذهبي» لجلال الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١هـ).

[١١/١٤٠] — كتاب «تزيين الألفاظ بتتيم ذيل تذكرة الحفاظ» لمحمود سعيد ممدوح. وجميعها تقدم الكلام عليها في النوع الثاني ضمن «معرفة الكتب التي أفردت الثقات» لتعلقها بذلك النوع.

\*\*\*

#### (د) معرفة الزوائد في طبقات الفقهاء:

[١٢/١٤١] — كتاب «تاريخ الفقهاء» لأبي الحسن محمد بن عبدالملك الهمداني المقدسي (٥٢١هـ).

وهو ذيل على «طبقات الفقهاء» لأبي إسحاق الشيرازي<sup>(١)</sup>.

---

(١) وفيات الأعيان (٣: ١٣٣).

[١٣/١٤٢] — كتاب «تاريخ الفقهاء» لأبي طالب تاج الدين علي بن أنجب  
البغدادي المعروف بابن الساعي (٦٧٤هـ).

وهو ذيل على «طبقات الفقهاء» لأبي إسحاق الشيرازي، يقع في سبعة أو ثمانية  
مجلدات<sup>(١)</sup>.

ولأرباب المذاهب طبقات خاصة مشهورة كالحنفية، والمالكية، والشافعية،  
والحنابلة، وفي كل منها زوائد (كما سيأتي).

\*\*\*

### ١. الزوائد في طبقات الحنفية:

[١٤/١٤٣] — «نظم الجمان في طبقات أصحاب التُّعمان» للمؤرخ إبراهيم بن  
محمد بن دقماق (٧٩٠هـ)<sup>(٢)</sup>.

[١٥/١٤٤] — «المِرْقاة الوفية...» لمجدالدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي صاحب  
القاموس (٨١٧هـ).

وهو مُختصر «الجواهر المضية» لابن أبي الوفاء.

قال حاجي خليفة<sup>(٣)</sup>: «وقفت على المجلد الأول والثالث منه بخطه سماه «نظم  
الجمان». وفي هامش «نظم الجمان» بخط بعض العلماء أن الشيخ مجدالدين اختصر  
«طبقات الحفاظ» لعبدالقادر، فهو مُختصر لا مبتكر، لكنه زاد قليلاً، وهذا الرجل  
(يعني ابن دقماق) لم يزد على ذلك إلا قليلاً جداً».

(١) طبقات الشافعية للأسنوي (٢: ٧٠ — ٧١)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢: ١٤١).

(٢) منه الجزء الثاني مخطوط في مكتبة أحمد الثالث برقم (٢٨٣٢) في (١٦٤/ق) وهو مخروم الآخر.

(٣) كشف الظنون (٢: ١٠٩٨).

[١٦/١٤٥] — زوائد وحواشي المرشدي علي «الجواهر المضيئة...» وهو الجمال  
مُحمَّد بن إبراهيم المرشدي المكي (٨٣٩هـ).

أشار لذلك السخاوي في «الإعلان»<sup>(١)</sup>.

[١٧/١٤٦] — «ذيل الجواهر المضيئة» للعلامة نورالدين عملي بن مُحمَّد بن سلطان  
القاري (١٠١٤هـ) واسم هذا الذيل «الأثمار الجنية في أسماء  
الحنفية»، وهو يتضمن ترجمة لأبي حنيفة وذكر أصحابه<sup>(٢)</sup>.

وألف بعدهم جماعة لكن لم يظهر مقدار ما زادوه، أو الفترة التي ذيلو بها ذكر  
جماعتهم في «كشف الظنون»<sup>(٣)</sup>، من أشهرها:

[١٨/١٤٧] — «الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية» لإسحاق بن حسن  
الحارثي الشامي الصالحي المعروف بابن طولون<sup>(٤)</sup>.

[١٩/١٤٨] — كتاب ذيل «الشقائق النعمانية إلى أواسط الدولة السليمية» بير جلي  
مُحمَّد بن علي البغدادي الشهير بعاشق جلي (٩٧٩هـ)<sup>(٥)</sup>.

[٢٠/١٤٩] — كتاب «العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم» لعلي بن بالي بن مُحمَّد  
الرومي الحنفي المعروف بمُنق (٩٩٢هـ).

---

(١) (ص ٢٢٧).

(٢) طبع مع «الجواهر المضيئة» وشغل من (ص ٤٥٠ — ٥٦٣) من الجزء الثاني. ط — مجلس دائرة المعارف —  
بجيدر آباد الدكن سنة (١٣٣٢هـ)، ويوجد منه ثلاث نسخ خطية في مكتبة عارف حكمت برقم (١٦/١٧)  
بجاميع/ تاريخ ٣/ تاريخ).

(٣) (٢: ١٠٩٨، ١٠٩٩).

(٤) التاريخ العربي والمؤرخون (٣: ٢٢٤)، (٤: ٢٠٦).

(٥) التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ٤٣٤).

وهو ذيل على «الشقائق النعمانية» لطاشكيري زاده (٩٦٨هـ) وصل فيه إلى أوائل عهد السلطان مراد<sup>(١)</sup>.

[٢١/١٥٠] — كتاب ذيل «الشقائق النعمانية...» لحسين الآشيتي المعروف باسم صدري (٩٩٣هـ).

وصل به إلى سنة (٩٩٠هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٢٢/١٥١] — ترتيب «الشقائق النعمانية» لمُحمَّد بن مصطفى المعروف بلطفي بكزاده (٩٩٥هـ).

رتبها على حروف المعجم، وأضاف إليها بعض الإلحاقات<sup>(٣)</sup>.

[٢٣/١٥٢] — كتاب «حقائق الشقائق» لمُحمَّد الأدرنه وي المعروف بمجدي (٩٩٩هـ).

جمع فيه كل «الأذبال» التي سبقته، وضم ما تجدد بعده، وذهب به كل مذهب في الجدد والهزل، وضبط تواريخ التنصيب والعزل للمترجمين<sup>(٤)</sup>.

[٢٤/١٥٣] — ذيل على «الشقائق النعمانية» لعبدالقادر بن أمير المعروف باسم يلانجق أفندي (١٠٠٠هـ)<sup>(٥)</sup>.

[٢٥/١٥٤] — ذيل على «الشقائق النعمانية» لأمر الله مُحمَّد بن سيرك الحسيني (١٠٠٨هـ).

---

(١) التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ٤٣٦).

(٢) كشف الظنون (٢: ١٠٥٧)، التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ٤٣٦).

(٣) كشف الظنون (٢: ١٠٥٧)، التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ٤٣٦).

(٤) كشف الظنون (٢: ١٠٥٨).

(٥) كشف الظنون (٢: ١٠٥٧).

امتد به حتى زمانه مع إلحاقات في هوامش الأصل<sup>(١)</sup>.

[٢٦/١٥٥] — «الطبقات السنية في تراجم الحنفية» للمولى تقي الدين بن عبدالقادر الغزّي الحنفي (١٠٠٥هـ).

وهو كتاب عظيم قال عنه حاجي خليفة<sup>(٢)</sup>: «جمع فيه تراجم الحنفية فأوعى وأجاد، وهو أجل الكتب المؤلفة في تراجم أهل الرأي أدرج فيه رجال «الشقائق» ومن بعده إلى زمانه. وجميع رجاله (٢٥٢٣) أتمه سنة (٩٩٣) ثلاث وتسعين وتسعمئة، وسماه «الطبقات السنية في تراجم الحنفية»<sup>(٣)</sup>.

[٢٧/١٥٦] — كتاب ذيل «الشقائق النعمانية...» لمصنف عثماني «بالتركية».

أفاد منه الشيخ عبدالله بن زاحم في كتابه «قضاة المدينة المنورة»<sup>(٤)</sup>.  
ولعله أحد الأذيال الآتفة.

\*\*\*

## ٢. الزوائد في طبقات المالكية:

[٢٨/١٥٧] — «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب» لأبي إسحاق إبراهيم بن فرحون المدني (٧٩٩هـ).

ما أظنه استدرك شيئاً على القاضي عياض إلا أن فائدته تكمن في التراجم التي أعقبت عصر القاضي عياض كما في قول أحمد بابا (الآتي).

(١) كشف الظنون (٢: ١٠٥٧).

(٢) كشف الظنون (٢: ١٠٩٨).

(٣) طبع منه أربعة مجلدات. بدار الرفاعي وهو في ثمان مجلدات، كمل.

(٤) المقدمة (١: ٥).

[٢٩/١٥٨] — «نيل الابتهاج بتطريز الدياج»، لأبي العباس أحمد بابا التنبكتي (١٠٣٦هـ).

وهو ذيل على «الدياج» لابن فرحون.

قال أحمد بابا في خطبته<sup>(١)</sup> (عند حديثه عن طبقات المالكية لعياض): «ثم تابعه جماعة اختصروا من مداركه بعض ما تيسر كابن حماد، وابن رشيق، وابن علوان، وغيرهم من فضلاء الأعيان.

ثم جاء الإمام العلامة الحافظ القدوة أبو إسحاق إبراهيم بن فرحون المدني، أدخل الله على رسمه الريح الهني، فقطف من كلامه بعض ما ذكر، واستدرك عليه جماعة ممن تأخر، فرتبّه على حروف المعجم، وبيّن فيه بعض من قد يخفى أو يُبهم، فهو وإن لم يوف من ذلك مطلوب الغرض، فلقد قام ببعض الحق المفترض.

فما زالت نفسي تحدثني من قديم الزمان، وفي كثير من ساعات الأوان، باستدراكي عليه ببعض ما فاته أو جاء بعده من الأئمة الأعيان، فقيّدت فيه بحسب الإمكان، حين كنت ببلد بعيدة عن نيل المقصد من ذلك....، هذا مع أنّ المجتهد في هذا الغرض مقصّر، والمُطيل مُختصر؛ إذ ما يذكر أقل من معشار ما يُغفل، وما ينقل لا نسبة بينه وبين ما يُجهل، فبحار المدارك مسجورة، وغايات الإحسان على الإنسان مهجورة، وحسبك في صعوبة الحال أنّا لم نجد أحداً تعرّض لجمع ذلك بعد ابن فرحون، أو تصدّى لذلك في جدّ أو مُجون، إلا رجلاً واحداً من أهل العصر، ذكر في مجموع نحو ثلاث مئة رجل، بيّض لتراجم منهم لم يجد معرفتهم سبيلاً، ولا ذكر من حالهم كثيراً ولا قليلاً، مع أنه من أهل مصر والقاهرة، وله حظ من الرياسة الظاهرة، وعنده من الكتب، على ما قيل، ما لا يُحصى، لما ناله من السعادة الباهرة، وقدّمًا قيل

(١) (ص ٢٨).

«نعم العون على العلم الرِّياسة»، فما الظنَّ بمن في طرف من آخر المعمور، خالٍ من العلم وأدواته، خادعٌ نفسه بسراب التمني والغرور؟ ولولا فضل المولى ذي الفضل والإحسان، الذي يفتح على من يشاء من عباده بما شاء من أنواع الامتحان، ما جمعت في هذه الكراريس ما تيسر لي من ذلك ممن ليس في «ديياج» ابن فرحون مذكورة، وزدت في بعض تراجم من ذكره ما ترك من أوصافه المشكورة....».

والكتاب المذكور في كلام أحمد بابا هو:

[٣٠/١٥٩] — كتاب «توشيح الديياج وحلية الابتهاج» لبدرالدين القرافي (٩٤٦هـ).

قال القرافي في خطبته<sup>(١)</sup>: «وبعد فقد سألتني بعض إخواني المالكية وخُلص خِلائي أن أضع من مُطالعاتي ذيلًا على كتاب العلامة إبراهيم بن فرحون المدني المسمى بـ«الديياج المذهب في أعيان علماء المذهب»....، مبتدئًا في ذلك من أواخر القرن الثامن إلى أثناء هذا القرن العاشر....، وقد رتبت ذلك على حروف المعجم، ليسهل به كشف ما أعجم شرطًا ذكر من اشتهرت كمالاته وخفقت على رؤوس الأفاضل راياته، مُذيلًا كلَّ حرفٍ بتتيم، قاصدًا الشمول والتعميم، للتنبيه على من أغفله صاحب الأصل من أهل المئة الثامنة مُضيفًا إليه من سكت عنه من معاصريه من أهل المئة الثامنة إما لسبق موته أو لكون أخبارهم عنه كامنة، خاتمًا الترصيف والبنى، بذكر من اشتهر بالكنى....».

قال عنه المحبّي<sup>(٢)</sup>: «ذيل الديياج لابن فرحون فيه نيف وثلاث مئة شخص في أربعة كراريس أو خمسة».

(١) (ص ٣٥).

(٢) خلاصة الأثر (٤: ٢٥٨).

[٣١/١٦٠] — كتاب «المجرد» من كتاب «المدارك للقاضي عياض» للسخاوي.

وهي زوائد «المدارك» على «الطراز المذهب» لابن فرحون.

قال في «الإعلان»<sup>(١)</sup>: «عملت لهم (يعني المالكية) كتاباً حافلاً في المسودة، بعد أن رتبت كتاب ابن فرحون ترتيباً معتبراً، ووجدت من «المدارك» ما لم يذكره ابن فرحون، كل واحد في مجلد».

[٣٢/١٦١] — «شجرة النور الزكية في طبقات المالكية» للشيخ محمد بن محمد مخلوف.

وهو ذيل واستدراك على القاضي عياض والتنبكي في «طبقاتهما».

قال في خطبة الكتاب<sup>(٢)</sup>: (عند ذكر من سبقه بالتأليف في المالكية): «وممن سلك هذا الطريق العالم الشهير الذكر، الجليل القدر، أبو الفضل القاضي عياض فألف «المدارك» في طبقات الأئمة الآخذين بمذهب مالك، وتبعه العلامة الحامل لواء المعارف والفنون، برهان الدين بن فرحون، فألف «الديباج»، وذيله العالم العامل أبو العباس أحمد بن بابا — (نيل الابتهاج) فرغ منه سنة خمس بعد المئة العاشرة، وجاء بعده إلى هذا العهد أئمة لهم في العلم مترلة ظاهرة، ومزايا فاخرة،... فتوجهت إلى الله (تعالى) واستخرته، وسألته إبراز ما اختلج في صدري واستعنته، وبعد ذلك انشرح صدري لتأليف تذييل مفيد مبين، وتكميل مستحسن معين. جامع لكثير من أئمة السلف المترجم لهم قبل الخمس سنين بعد الألف، مع كونه صلة، إلى علماء العصر وشيوخنا الجلة...».

(١) (ص ١٩٥).

(٢) (ص ٣).



### ٣. الزوائد في طبقات الشافعية:

[٣٣/١٦٢] — زوائد على «طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح» للإمام محيي

الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (٦٧٦هـ).

هذه ورتبه واستدرك عليه، ثم بيض أصوله ونقحه الإمام أبو الحجاج يوسف

بن عبدالرحمن المزي.

قال السخاوي<sup>(١)</sup>: «عمل أبو عمرو بن الصلاح كتاباً، ومات قبل إتمامه،

فأخذ النووي، فاختصره وزاد بعض الأسماء».

وبلغ جملة ما زاد النووي على ابن الصلاح (١٤) ترجمة مستقلة، وضمن فوائد

واستدراكات في تسع تراجم ذكرها المصنف<sup>(٢)</sup>.

[٣٤/١٦٣] — كتاب في التذييل على «طبقات الشافعية لعماد الدين ابن كثير»

للعفيف بن عبدالله بن محمد بن خلف المطري (٧٦٥هـ)<sup>(٣)</sup>.

[٣٥/١٦٤] — كتاب «العقد المذهب في طبقات حملة المذهب» لسراج الدين عمر

بن علي ابن الملقن (٨٠٤هـ).

لخصه من طبقات ابن كثير، والسبكي، والأسنوي، وزاد عليهم<sup>(٤)</sup>.

وجملة ما زاده (١٤) ترجمة كما ذكر الحافظ ابن حجر فيما نقله السخاوي في

«الجواهر».

(١) الإعلان (ص ١٨٨).

(٢) مقدمة المحقق (١ : ٥٦).

(٣) انظر الدرر الكامنة (٢ : ٢٨٤)، الإعلان بالتويخ (ص ١٨٨).

(٤) وانظر نسخه الخطية في حاشية مقدمة طبقات ابن الصلاح (١ : ٢٠). وقد طبع لاحقاً في مجلد.

[٣٦/١٦٥] — وله كتاب في التذييل على «طبقات الشافعية للأسنوي».

قال السخاوي<sup>(١)</sup>: «أفرد من طبقات السبكي ذيلًا على الأسنوي».

ولعله الذيل المشار إليه آنفًا.

[٣٧/١٦٦] — كتاب «الذيل على طبقات الشافعية للأسنوي» لابن القطان مُحَمَّد

بن علي بن مُحَمَّد السمنودي (٨١٣هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٣٨/١٦٧] — حاشية فيها تذييل على «طبقات الشافعية الوسطى للسبكي» للحافظ

ابن حجر العسقلاني.

[٣٩/١٦٨] — وكتاب «اللمع الأملية لأعيان السادة الشافعية»<sup>(٣)</sup> لأبي الخير قطب

الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد ابن الخيضرى الدمشقي (٨٩٤هـ).

قال السخاوي في «الإعلان»<sup>(٤)</sup>: «ألحق شيخنا بهوامش نسخته من «الوسطى»

لابن السبكي زوائد أفردها في مجلد.

وأخذها القطب الخيضرى مضمومةً للأصل مع زوائد أفردها بالتأليف».

وقال في «الجواهر»<sup>(٥)</sup>: «جرّدتها في مجلد بعد وفاته، ومن قبلي في حياته جرّدتها

صاحبنا القاصي قطب الدين الخيضرى، ثم أضافها لكتاب عمله في «طبقات

الشافعية»، وعتب عليه حيث لم ينسبها إليه، مع نسبه إلى المقرئى أشياء عمدته

فيها صاحب الترجمة».

(١) الإعلان (ص ١٨٨).

(٢) الضوء اللامع (٩ : ٩)، البدر الطالع (٢ : ٢٢٦).

(٣) منه نسخة بخط المؤلف في المتحف العراقي (٦٤٤٢) خزانة الألويسي. مقدمة طبقات ابن الصلاح (١ : ٢٣).

(٤) (ص ١٨٨).

(٥) (٢ : ٦٨٨).

[٤٠/١٦٩] — كتاب «الذَّيْلُ عَلَى طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ لِابْنِ قَاضِي شُهْبَةَ» لِلشَّرِيفِ  
عَزَالِدِينَ حَمَزَةَ بْنِ أَحْمَدَ الدَّمَشْقِيِّ (٨٧٤هـ).

قال السَّخَاوِيُّ: «فِي نَحْوِ ثَلَاثَةِ كَرَارِيْسٍ»<sup>(١)</sup>.

[٤١/١٧٠] — كِتَابُ «ذَيْلِ طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ لِلسُّبْكِيِّ» لِبرهان الدين إبراهيم بن  
مُحَمَّدِ ابْنِ الْمُعْتَمَدِ الدَّمَشْقِيِّ (٩٠٢هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٤٢/١٧١] — كِتَابُ «ذَيْلِ طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ لِلسُّبْكِيِّ» لِشَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِي  
الدَّوْدِيِّ (٩٤٦هـ).

قال ابن طولون: «وَضَعُ ذَيْلاً عَلَى طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ لِلشَّيْخِ تَاجِ الدِّينِ السُّبْكِيِّ،  
وَأَرْسَلَ إِلَيَّ طَلِبَ مَنِي تَرَاجِمِ أَنْاسٍ لِيَضَعَهَا فِيهِ»<sup>(٣)</sup>.

[٤٣/١٧٢] — كِتَابُ الذَّيْلِ عَلَى «العقد المذهب في طبقات حملة المذهب لابن  
الملقن» لِأبي مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ الطَّيِّبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِاخْرَمَةَ الزَّيْدِيِّ اليميني  
(٩٤٧هـ)<sup>(٤)</sup>.

[٤٤/١٧٣] — كِتَابُ «الذَّيْلِ عَلَى طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ لِلأسنوي»<sup>(٥)</sup> لِتَقِيِّ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِاخْرَمَةَ الحَضْرَمِيِّ (٩٧٢هـ).

[٤٥/١٧٤] — زَوَائِدُ مُتَفَرِّقَةً عَلَى «طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ الوَسْطَى لِلتَّاجِ بْنِ السُّبْكِيِّ»  
لِلجَمَاعَةِ.

---

(١) الضوء اللامع (٣: ١٦٣).

(٢) التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ٢٠٧).

(٣) الكواكب السائرة (٢: ٧٢).

(٤) إيضاح المكنون (٢: ٧٩).

(٥) شذرات الذهب (٨: ٣٦٧) ومنه نسخة بحضرموت. مقدمة طبقات ابن الصلاح (١: ٢٦).

قال السَّخَاوِي فِي «الإِعْلَانِ»<sup>(١)</sup>: (فِي حَدِيثِهِ عَن مَطَالَعَاتِهِ): «وَطَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ الْوَسْطَى لِلتَّاجِ بْنِ السُّبْكِيِّ، وَمَا عَلَيْهَا مِنَ الْحَوَاشِي مِنَ التَّرَاجِمِ الَّذِي ذَكَرَهَا الْأَسْنَوِيُّ. وَكَذَا الْعَفِيفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ الْمَدِينِي الْمَطْرِي، الْمُسْتَدْرِكُ هُوَ لَهَا عَلَى الْعَمَادِ بْنِ كَثِيرٍ، وَتَرَاجِمُ مِنْ غَيْرِهِمَا، مِمَّا كَلَّهَ بِحُطِّ الصَّلَاحِ الْأَقْفَهْسِيِّ، وَمَا عَلَيْهَا أَعْنِي «طَبَقَاتِ ابْنِ السُّبْكِيِّ» أَيْضًا مِنْ تَرَاجِمٍ وَتَمَمَاتٍ بِحُطِّ الْجَمَالِ بْنِ مُوسَى الْمُرَاكَشِيِّ، وَهِيَ أَقَلُّ مِمَّا لِلْأَقْفَهْسِيِّ، مَا عَلَيْهَا بِحُطِّ شَيْخِنَا، وَلَمْ أَدْرُ أَذَلِكَ بِحُطِّهِ بِالنَّسْخَةِ الَّتِي بِالْقَاهِرَةِ أَمْ لَا مَعَ عَزْوِ كُلِّ شَيْءٍ لِصَاحِبِهِ...».

وقد تقدمت الإشارة لبعض من ذكر السَّخَاوِي هُنَا.

[٤٦/١٧٥] — زَوَائِدُ لِلْسَّخَاوِيِّ عَلَى «طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ».

قال فِي «الإِعْلَانِ»<sup>(٢)</sup>: «وَاجْتَمَعَ عِنْدِي خَلْقٌ لَوْ تَوَجَّهَتْ لِإِفْرَادِهِمْ لَكَانَ غَايَةَ يَسْرِ اللَّهِ ذَلِكَ».

\*\*\*

#### ٤. الزَّوَائِدُ فِي طَبَقَاتِ الْحَنَابِلَةِ:

[٤٧/١٧٦] — كِتَابُ «الذَّيْلُ عَلَى طَبَقَاتِ الْحَنَابِلَةِ» لِأَبِي الْفَرَجِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ (٥٩٧هـ-٣).

(١) (ص ٢٢٦).

(٢) (ص ١٨٩).

(٣) هَدَايَةُ الْعَارِفِينَ (١: ٥٢١) وَقَدْ أَشَارَ إِلَى أَنَّ لَهُ تَأْلِيفًا فِي «طَبَقَاتِ الْحَنَابِلَةِ» السَّخَاوِيُّ فِي الإِعْلَانِ (ص ١٩٥) لَكِنْ لَمْ يَصْرِّحْ بِاسْمِهِ فَلَعَلَّ الْبَغْدَادِي فَهَمَّ عَلَى أَنَّ ذَلِكَ «ذَيْلٌ» فِي طَبَقَاتِهِمْ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ لَهُ «مُنَاقِبَ الْإِمَامِ أَحْمَدَ» وَتَرَاجِمَ فِيهِ لِمَجَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِ الْإِمَامِ، وَهُوَ مَطْبُوعٌ.

[٤٨/١٧٧] — كتاب «مختصر طبقات الحنابلة» لشرف الدين أبي مُحَمَّد عبد الرحيم بن عبد الله الزريراني البغدادي (٧٤١هـ).

قال ابن رجب<sup>(١)</sup>: «اختصر «طبقات الأصحاب» للقاضي أبي الحسين وذيل عليها، وتطلبتها فلم أجدها».

[٤٩/١٧٨] — كتاب «الذيل على طبقات الحنابلة» لأبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

قال في خطبته<sup>(٣)</sup>: «هذا كتاب جمعته، وجعلته ذيلاً على كتاب «طبقات فقهاء أصحاب الإمام أحمد» للقاضي أبي الحسين مُحَمَّد بن القاضي أبي يعلى (رحمهم الله تعالى)، وابتدأت فيه بأصحاب القاضي أبي يعلى».

[٥٠/١٧٩] — «طبقات أصحاب الإمام أحمد» للإمام إبراهيم بن مُحَمَّد بن مُفلح (٨٠٣هـ).

قال ابن أخيه صاحب «المقصد»<sup>(٤)</sup>: «... وله طبقات أصحاب الإمام أحمد وقفت منه على بعض كراريس متفرقة ومحرفة».

وقال ابن عبد الهادي<sup>(١)</sup>: «وبلغني ذلك عن القاضي برهان الدين، وأنه زاد عليهما، وقد رأيت بعض ذلك...».

---

(١) ذيل طبقات الحنابلة (٢: ٤٣٦).

(٢) وقع في كشف الظنون (٢: ١٠٩٧) عند حديثه عن طبقات ابن أبي يعلى: «ثم ذيله الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن النقيب الحنبلي المتوفى سنة (٧٩٥) خمس وتسعين وسبع مئة، وللشيخ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب إلى سنة (٧٥٠) خمسين وسبع مئة...». كذا قال؟! وهذا تكرار وخلط فيما يظهر لي (والله أعلم).

(٣) (٣: ٥).

(٤) المقصد الأرشد (٢: ٢٣٧).

قلت: لست أدري ما المراد بالزيادة المذكورة هل يعني بذلك على «طبقات ابن أبي يعلى» و«ذيله» لابن رجب، أم أن الضمير يعود على البرهان فتكون الزيادة في «المقصد» ولعله الأظهر.

والكتاب فقد مبكراً<sup>(٢)</sup>.

[٥١/١٨٠] — «المقصد الأرشد في تراجم أصحاب الإمام أحمد» لبرهان الدين إبراهيم بن محمد بن مفلح الدمشقي (٨٨٤هـ).

قال شيخنا وأستاذنا الدكتور عبدالرحمن العثيمين (حفظه الله)<sup>(٣)</sup>: «وهو كتاب مهذب مختصر اختصر فيه التراجم الموجودة في كتابي ابن أبي يعلى (٥٢٦هـ) وابن رجب (٧٩٥هـ) وزاد عليهما من التراجم المتأخرة حتى عصره، واستدرك على ابن رجب بعض التراجم مُصرِّحاً بذلك، واعتمد في نقله على معجم شهاب الدين ابن رجب وعلى شيخه تقي الدين ابن قاضي شُهبة»<sup>(٤)</sup>.

[٥٢/١٨١] — «الجواهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد» للإمام يوسف بن الحسن بن عبدالهادي الصالحي الحنبلي المعروف بابن الميرد (٩٠٩هـ).

---

(١) في «العطاء المعجل». انظر مقدمة الدكتور عبدالرحمن العثيمين للجواهر المنضد (ص٥٧).

(٢) انظر مقدمة تحقيق الجواهر المنضد (ص٥٧).

(٣) وإنما اعتمدت عليه (حفظه الله) فيما يأتي من زوائد ونقول عن «طبقات الحنابلة» لعنايته الفائقة بهم، وجودة تحريراته ونكاته، ممَّا أغناني عن دراسة هذه الكتب ومعرفة زوائدها.

(٤) مقدمة تحقيق الجواهر المنضد (ص٦٢).

وقع في أول نسخة سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان: «هذا ذيل ابن عبدالهادي علي «طبقات ابن رجب» وقد سقط من أوله [بعض] حرف الألف»<sup>(١)</sup>.  
[٥٣/١٨٢] — «المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد» لمجيد الدين عبدالرحمن بن مُحَمَّد العُلَيْمي (٩٢٨هـ).

أشار الأستاذ رياض عبدالحميد إلى أن العُلَيْمي أفاد من مُصنِّفي الطبقات قبله، وزاد عليهم باستخراج تراجم كثيرة من مصنفات أخرى كثيرة منها: «تاريخ بغداد»، و«الإرشاد إلى معرفة علماء البلاد»، وللخليلي، و«الرد الوافر» لابن ناصر الدين، وذكر غير ذلك<sup>(٢)</sup>.

وقال الأستاذ العثيمين<sup>(٣)</sup>: «تظهر قيمة كتاب العُلَيْمي هذا في التراجم التي استدركها علي ابن رجب من العلماء الذين أُخِلَّ بهم أو أتوا بعده...».  
[٥٤/١٨٣] — «النعمة الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل» لكمال الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد الغزِّي العامري الشافعي (١٢١٤هـ).

قال الأستاذ العثيمين<sup>(٤)</sup>: «يشتمل كتاب «النعمة الأكمل» على التراجم من سنة (٩٠١ — ١٢٠٧هـ) جعله المؤلف ذيلاً على كتاب «المنهج الأحمد» للعُلَيْمي السالف الذكر...».

[٥٥/١٨٤] — كتاب «ذيل النعمة الأكمل...» للشيخ مُحَمَّد جميل بن عمر الشطبي الحنبلي (١٣٧٩هـ).

(١) (ص٣). وانظر مقدمة الدكتور العثيمين (ص٨٣ — ٨٦).

(٢) مقدمة تحقيق المنهج الأحمد (ص٤١).

(٣) مقدمة تحقيق الجوهر المنضد (ص٦٤).

(٤) مقدمة تحقيق الجوهر المنضد (ص٦٨).

قال في «مختصر طبقات الحنابلة»: «وقد رأيت عندي تراجم متفرقة لبعض علماء مذهبنا الأحمد، مذهب الإمام أحمد رضي الله عنه، فجعلتها ذيلًا لطبقات الغزّي المذكور...»<sup>(١)</sup>.

وله «مختصر طبقات الحنابلة»<sup>(٢)</sup>.

اختصره من «طبقات العُلَيمي»، و«طبقات الغزّي»، و«الدَّيْل» الذي ألفه هو على كتاب كمال الدين الغزّي.

[٥٦/١٨٥] — استدرّك وتذييلٌ على «النعْت الأَكْمَل للغزّي» للأستاذين مُحَمَّد مطيع الحافظ ونزار أباطة.

وهذه الزوائد منها ما هو من قبيل الاستدرّك يعني تراجم داخله في شرط الكتاب أحلَّ بها المؤلف، وتراجم تخصُّ الخالفين.

فالقسم الأول أدخله في محله وفق ترتيب الكتاب وميزا الإضافة بقوسين معقوفين، ونبها في الهامش على ذلك مع ذكر مصدر الترجمة.

والقسم الثاني جعله في آخر الكتاب كذيل على الأصل من سنة (١٢١٤هـ إلى ١٤٠٠هـ).

وفق ما عرفنا، وفاتهما الكثير<sup>(٣)</sup>.

---

(١) مقدمة تحقيق الجوهر المنضد (ص ٧٥).

(٢) طبع الكتاب في مطبعة الترقّي بدمشق سنة (١٣٣٩هـ).

(٣) قال الأستاذ العثيمين: «كان من المستحسن أن تُلحق هذه التراجم في آخر الكتاب استدرّكًا على المؤلف كما صنعوا في تراجم الخالفين بعد المؤلف ولا تدخل في صلب كلامه؛ لأنَّ أيَّ ناقلٍ عن هذه التراجم سيُحيل إلى

[٥٧/١٨٦] — «غاية العجب في تمة طبقات ابن رجب» للشيخ مُحَمَّد بن عبد الله بن عثمان بن حُميد العامري النجدي المكي الحنبلي (١٢٩٥هـ).

وهو كتاب كان ينوي صنعه، وأصله استدراقات لتراجم سجلها أثناء مطالعته لكتاب «ذيل طبقات الحنابلة»<sup>(١)</sup> على حواشي الكتاب، وبعضها في أوراقٍ مستقلة بآخر نسخته من الكتاب المذكور.

وعدة ما أجز من هذه التراجم دون المكرر (١٥٢) ترجمة.

قال المؤلف في آخر هذه النسخة: «اعلم أن المؤلف لم يذكر بعد الخمسين وسبع مئة — كما ترى — مع أن وفاته تأخرت إلى سنة ٧٩٥هـ، ولكن كأن المنية اخترمته، وقد ترك أيضًا جمعًا غفيرًا خصوصًا من أهل المئة الثامنة الذين هم في عصره فقد ذكر منهم الحافظ ابن حجر جملةً.

أمَّا من بعد الخمسين وسبع مئة فجمعتهم إلى زمني في طبقاتٍ مستقلة سميتها: «السحب الوايلة على ضرائح الحنابلة»، وأمَّا من أهمل ذكرهم ممن قبل فتبعت بعضه في أوراق، وأنا على عزم أن أجمعهم في جزءٍ مفردٍ من أول ابتدائه إلى انتهائه، وأرتبه إمَّا على السنين (كالأصل) وإمَّا على الأسماء وهو أسهل، وأسميه إن شاء الله تعالى: «غاية

---

اسم الكتاب واسم مؤلفه وينسب إلى الغزبي ما لم يقله!... ولم تكن هذه الإضافات شاملة لكل علماء الحنابلة في هذه الفترة ولا لأغلبهم، بل هي أشبه بالاختيارات فقط.

وكان من المستحسن أن تبدأ هذه الإضافات من سنة (١٢٠٧هـ) وهو العام الذي انتهى فيه المؤلف من التأليف، لا من سنة (١٢١٤هـ) العام الذي مات فيه المؤلف (رحمه الله) لكي لا تبقى فترة ضائعة بين نهاية الكتاب وبداية الاستدراك عليه. بارك الله في جهودهما ونفعا بعلمهما». انظر تقدمته للجوهر المنضد (ص ٦٩، ٧٠).

(١) محفوظة في المكتبة الوطنية بعنيزة التابعة للجامع الكبير، ومنها مصورة في المكتبة المركزية في جامعة الإمام مُحَمَّد بن سعود الإسلامية بالرياض.

العجب في تنمة طبقات ابن رجب)).

قال الأستاذ العثيمين (بعد نقله ما سبق)<sup>(١)</sup>: «ثمَّ أورد لي آخر النسخة أوراقاً ذكر فيها جملةً من العلماء مرتبةً على حروف المعجم، ثم ذكر بعدهم مجموعة من النساء أيضاً كذلك، وهم في غالبهم من «الدرر الكامنة» أما ما ورد في أثناء النسخة على هوامشها فمن مصادر مختلفة أهمها تاريخ ابن رسول واسمه «نزهة السيون...» و«تاريخ ابن الوردي»، وتاريخ ابن شاكر الكنتي «فوات الوفيات» وغيرها كثير.

وقد يسر الله تعالى للعبد الفقير إليه عبدالرحمن بن سليمان العثيمين (عفا الله عنه) تتبُّع هذه النسخة، وجمع تراجمها الموجودة على الهوامش، وضمَّ ما ورد في الأوراق المرفقة بالنسخة إليها وحذف المكرر (وهو قليل) وحذف ما ألغاه المؤلف وضرب عليه بقلمه، ثمَّ نسَّقها وربَّتها على حروف المعجم وعلَّق عليها بتعليق تستوفي أخبار التراجم من مصادر المؤلف أولاً، ثمَّ ما أمكن من مصادر أخرى، وقد كمل العمل فيه منذ زمنٍ بعيدٍ ولله المنة، وقد أدتُ فيه كلَّ ما باستطاعتي وبذلتُ كلَّ ما في وسعي، وما أسعفتني به المصادر التي تحت يدي وقت إعداد العمل (وما توفَّقني إلا بالله عليه توكلتُ وإليه أنيبُ)<sup>(٢)</sup>.

ولا يفوتني أن أنبِّه على أن الشيخ محمد حامد الفقي (رحمه الله) قد طبع في ملحق طبعته من «الذيل على طبقات الحنابلة» بعض هذه التراجم غير منسوبة إلى جامعها إمَّا قصداً، وإمَّا أنها في الأصل الذي طبع عنه غفلٌ غيرٌ منسوبة، وهي غيرٌ مستوفاة ولا مُخرَّجة التراجم شأن الكتاب كُلِّه، وعددُ التراجم هناك (٩٥) ترجمة وعدد ما أمكن جمعه منها (١٥٢) ترجمة فلله تعالى وحده الحمدُ والمنَّة. اهـ.

(١) مقدمة السحب (١: ٦٣، ٦٤). وانظر السحب «الحاشية» (١: ٥، ٦).

(٢) هود (آية: ٨٨)..

[٥٨/١٨٧] — وله «السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة».

قال المؤلف في مقدمته<sup>(١)</sup> بعد الاستفتاح: «هذا وإنَّ السَّادة الحنابلة لا زالت عليهمُ سحائبُ الرحمةِ وابلة، قد نَجَبَ منهمُ أعلامٌ في العِراقِ ومِصرَ والشَّامِ.

جَمالُ ذِي الأَرْضِ كانوا فِي الحِياةِ \* وَهُمُ بَعْدَ المَماتِ جَمالُ الكُتُبِ والسِّيرِ

وقد جَمَعَ تراجمَ مُتوسِّطِيهِم وأوَّلَ مُتأخِّرِيهِم، العلامةُ الحافظُ زين الدين عبدالرحمن بن رجب، فجاء في جمعه بالعجبِ إلا أنه وقفَ قلمه في سنة خَمسين وسبع مئة، مع أنَّ وفاته تأخَّرت إلى سنة خمسٍ وتسعين وسبع مئة، وكانَ المنيَّةُ اخترمته قبل الإتمام، بوَّاه اللهُ غُرفَ الجِنانِ في دارِ السَّلامِ.

ثمَّ أتى من بعده العلامةُ زين الدين عبدالرحمن بن مُحَمَّد العُلَيمي العمري المقدسي فذكرَ مَنْ بَعَدَ ابنِ رجبِ إلى سنة وفاته سنة عِشرين وتسع مئة، ولم أظفر بها، ومن بعده لَم أَقِفَ على طبقاتٍ تَجْمَعُ تراجمهم. فاستخرت اللهُ تعالى وسعيتُ في ذلك واستحسنت الشروع من حيث وقف ابن رجب؛ لأنَّ طبقات العُلَيمي قليلة الوجود، وغير مُستقصية، فشرعتُ في ذلك من سنة إحدى وخمسين وسبع مئة إلى عصرنا هذا، مع القُصور والتقصير، والذهن الجامدِ والطَّرْفِ الحَسِيرِ؛ لأنَّ كَوْنَهُم لم يُجمَعوا أحوَجَ إلى ارتقاءِ الدُّونِ مَرَقَى الأَكابِرِ، خوفاً على ضياعِ تراجمِهِم كما ضاعت ضرائجِهِم بينَ المقابِرِ».

[٥٩/١٨٨] — ذيلٌ على كتاب ابن رجب «ذيل طبقات الحنابلة» للعلامة عبدالقادر

بن بدران الدَّمشقي (١٣٤٥هـ).

(١) (١: ٤ - ٧).

قال في «المدخل»: (عند ذكره كتاب «المقصد الأرشدي» لابن مفلح) «وقد كنت عزمت على جمع ذيل له أثناء الطلب فسودت منه جانباً، ثم بعد ذلك فترت همّتي لعدم اشتهار الكتاب، فصممت أن أجعل ما سودته ذيلاً على «طبقات الحافظ ابن رجب»؛ لكونه يستوفي أسماء مؤلفات المترجم، ويذكر ما لأصحاب الاختيارات كثيراً من اختياراتهم، ولكونها أشهر من «المقصد» وأغزر فائدة»<sup>(١)</sup>.

قال الأستاذ العثيمين<sup>(٢)</sup>: «والم أعلم على مصنفه ولا أعلم مقدار الزيادة التي أضافها، لكنه جديرٌ بأن يأتي بكل نادر...».

[٦٠/١٨٩] — «النعمة الأكمل في تراجم أصحاب الإمام أحمد» لعبدالله بن علي بن محمد بن حميد (١٣٤٦هـ).

ذكره الشيخ عبدالله البسام في تعداده لمصنفاته<sup>(٣)</sup>.

قال الأستاذ العثيمين<sup>(٤)</sup>: «جعل ذيلاً على كتاب جدّه، ولم أقف عليه ولا أعرف حقيقة ما أشتمل عليه من التراجم».

[٦١/١٩٠] — «السابلة على السحب الوايلة» للشيخ عبدالله بن إبراهيم بن غملاس التميمي النجدّي ثم الزبيري<sup>(٥)</sup> (١٣٥٤هـ).

قال الأستاذ العثيمين<sup>(٥)</sup>: «موجودٌ في مكتبة البصرة مخطوط في (٧٠٠) صفحة لا أعرف عنه أكثر من هذا، ولا أدري ما مقدار الزيادة التي زادها صاحبُه، وما المنهج

(١) مقدمة تحقيق الجوهري للنضد (ص ٧٣).

(٢) مقدمته للسُّحب (١: ١٠٠).

(٣) علماء نجد للبسام (٤: ٣٤٢).

(٤) مقدمة المحقق للسُّحب (١: ١٠٢).

(٥) مقدمة المحقق للسُّحب (١: ١٠١).

الذي انتهجه مؤلفه...».

[٦٢/١٩١] — «متأخري الحنابلة»<sup>(١)</sup> للشيخ سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان (١٣٩٧هـ).

قال الأستاذ العثيمين<sup>(٢)</sup>: «ألف الشيخ سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان كتاباً اسمه «متأخري الحنابلة» جعله كالذيل على الحافظ ابن رجب سلك فيه مسلك ابن حُميدٍ ولم يبلغ شأوه، ونقل تراجمَ بأكملها عنه، وتركه مسودات بخطوط مختلفة وفي ثناياه بياضات كثيرة».

[٦٣/١٩٢] — كتاب «تسهيل السابلة...» للشيخ صالح بن عبدالعزيز بن عثيمين<sup>(٣)</sup>.

قال الأستاذ العثيمين<sup>(٤)</sup>: «بدأه بأحمد بن حنبل فمن بعده إلى عصره حدود سنة ١٣٩٠هـ، أشتمل على عددٍ غير قليلٍ من تراجم الحنابلة أثناء وفي حدود وبعد سنة ١٢٩١هـ إلى ما يقرب من سنة ١٣٩٠هـ، ولم تكن كتابتها مخصّصة بالتذليل على السحب الوابلة».

[٦٤/١٩٣] — زوائد واستدراكات شيخنا الدكتور عبدالرحمن العثيمين (حفظه الله) على من سبقه من مؤلفي «طبقات الحنابلة» وهي بحواشي «طبقات الحنابلة»، و«ذيله» لابن رجب، و«الجواهر المنضد» لابن عبدالمهادي، و«الدر المنضد» للعلمي، و«المقصد الأرشدي»، و«السحب الوابلة»<sup>(٥)</sup>.

---

(١) طبع باسم «تراجم متأخري الحنابلة» بتحقيق الشيخ بكر أبو زيد — منشورات دار ابن الجوزي (١٤٢٠هـ).

(٢) مقدمة المحقق للسحب (١: ٩٨).

(٣) وهو ليس بمتُّ بقراءةٍ للدكتور عبدالرحمن العثيمين. والكتاب حققه العلامة بكر أبو زيد في مجلدين، ثم ذيل عليه ما فاته وما بعده في مجلد، وهي قيد الطباعة.

(٤) مقدمة المحقق للسحب (١: ٩٨، ٩٩).

(٥) وجميعها قام بتحقيقها وطُبعت، سوى ذيل ابن رجب فلا يزال قيد الطبع.

من ذلك ما يزيد على خمس مئة ترجمة أُحِلَّ بعدم ذكرهم ابن حميد في ((السحب)) وهي داخلة في شرطه، منهم ما يزيد على مئتي ترجمة من علماء نجد الذين أهملهم المؤلف عن جهلٍ أو عمدٍ فلم يُصِب.

\*\*\*

#### (هـ) معرفة الزوائد في طبقات الأصوليين:

[٦٥/١٩٤] — كتاب ((أصول الفقه وتاريخه ورجاله)) للدكتور شعبان مُحَمَّد إسماعيل شعبان<sup>(١)</sup>.

وهو كالمهذب لكتاب ((الفتح المبين في طبقات الأصوليين)) للشيخ عبدالله مصطفى المراغي.

أغفل بعض تراجمه، وله عليه زوائد.

[٦٦/١٩٥] — كتاب ((معجم الأصوليين)) للدكتور مُحَمَّد مظهر بقا.

قال في مقدمته (عند ذكره للمؤلفين السابقين)<sup>(٢)</sup>: «ترجم فيه (يعني الفتح المبين) المراغي (رحمه الله) لثلاث مئة وثمانين أصولياً (بحذف ما تكرر منها) وقال في مقدمته (ص ١١): «نرجو أن يأتي بعدنا من يستوعب رجال الأصول استيعاباً تاماً؛ إذ أننا لا ندعي الإحاطة بجميع الرجال».

ثم أُلِف الدكتور شعبان كتابه، وذكر فيه جميع ما في ((الفتح المبين)) من التراجم، ما عدا ستاً وعشرين ترجمة فإنه أغفلها، وزاد فيه تسع عشرة ترجمة، فكان مجموع ما في الكتابين من التراجم أربع مئة وأربع تراجم.

(١) طبع في مجلد كبير / نشر دار السلام بمصر.

(٢) (١: ٥، ٦).

بينما عدد «رجال الأصول» حسب استقرائنا (إلى الآن) قد جاوز ضعف ذلك العدد بل أكثر، ومع هذا لا ندعي استيعاب جميع الأصوليين».

\*\*\*

### (و) معرفة الزوائد في طبقات القضاة:

[٦٧/١٩٦] — كتاب «أخبار قضاة مصر» للحسن بن إبراهيم الليثي، المعروف بابن زولاق (٣٨٧هـ).

ذيل به على كتاب «أخبار القضاة» لأبي عمر الكندي (٣٥٠هـ) <sup>(١)</sup> الذي انتهى فيه إلى سنة (٢٤٦هـ) فكمّله ابن زولاق، وابتدأ بذكر القاضي بكّار بن قتيبة، وختمه بذكر مُحَمَّد بن النعمان وتكلم على أحواله إلى رجب سنة (٣٨٦هـ) <sup>(٢)</sup>.

[٦٨/١٩٧] — ذيل على «أخبار القضاة للكندي» لأحمد بن عبدالرحمن بن بُرد <sup>(٣)</sup>.

[٦٩/١٩٨] — كتاب «رفع الإصر عن قضاة مصر» للحافظ ابن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ).

اعتمد في تصنيفه على الكتابين السابقين، وعلى أرجوزة للأديب المشهور شمس الدين مُحَمَّد بن دانيال الكحال <sup>(٤)</sup>.

---

(١) طبع بتحقيق المستشرق رفن كست.

(٢) انظر وفيات الأعيان (٢: ٩١، ٩٢).

(٣) طبع بآخر كتاب الكندي (ص ٤٧٧ — ٥٠٠).

(٤) هذه الأرجوزة نظمها لقاضي القضاة بدرالدين ابن جماعة، وتقع في (١١٣) بيتاً. قال الحافظ في رفع الإصر (١: ١٤): «وقد ذيل عليها بعض أصحابنا إلى عصرنا، فسرد الشافعية على منوال ابن دانيال، ثم سرد القضاة الثلاثة مذهباً بعد مذهب إلى عصرنا». اهـ.

قلت: وصاحبه المذكور هو العز أحمد بن إبراهيم العسقلاني (٨٧٦هـ)، وتقع في (٣٤) بيتاً. وقد ذيل السيوطي كذلك على أرجوزة ابن دانيال فيمن جاء بعده في أرجوزة بلغت أبياتها (٢٥) بيتاً. انظرها في حسن المحاضرة (٢: ١٢٣).

وطالع لهذا بعض تواريخ مصر<sup>(١)</sup>.

[٧٠/١٩٩] — كتاب «ذيل نزهة النظار في قضاة الأمصار لابن الملقن» للشيخ أحمد بن محمد بن عبدالله الزفتاوي (٨٩٥هـ—)<sup>(٢)</sup>.

[٧١/٢٠٠] — كتاب «الذيل المتناه...»، أو «بغية العلماء والرواة في الذيل على كتاب شيخي في القضاة» لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي (٩٠٢هـ—).

ذيل به على كتب شيخه الحافظ ابن حجر في قضاة مصر الذي سماه «رفع الإصر عن قضاة مصر»<sup>(٣)</sup>.

قال في خطبته<sup>(٤)</sup>: «هذا جزء أفردت فيه بالذكر من تأخر عن شيخنا من كبار القضاة بالقاهرة ومصر، وكذا من كان بزمنه ممن لم أره بأصله مسطوراً، أو أثبتته لكن طوى أكثر خبره لكونه لم يكن عنده منشوراً، غير أنني لم أذكر من أهل هذا القسم الأخير سوى من أخذت عنه الرواية أو التقرير، لمسيس الحاجة لأخبارهم، والميل لمعرفة مآثرهم وآثارهم، وألحقت بهم جماعة ممن خلفوا قضائهم، مدة غيبتهم في السفر بمرسوم من السلطان...».

\*\*\*

### (ز) معرفة الزوائد في طبقات الصوفية والزهاد:

[٧٢/٢٠١] — «صفة الصفة» لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (٥٩٧هـ—).

(١) انظر مقدمته لكتاب رفع الإصر (١: ١، ٢).

(٢) منه نسخة في «المكتبة التيمورية» برقم ٢٢٠٦ — تاريخ.

(٣) طبع بمصر بتحقيق د. جودة هلال — والأستاذ محمد محمود صبح. وانظر التاريخ العربي والمؤرخون (٣: ١٧٩).

(٤) الذيل المتناه (ص٣).

وهو تهذيب واختصار لكتاب «حلية الأولياء» لأبي نعيم، ومستدرکاً ومُذليلاً عليه:

قال في فواته (بعد خطبة ضافية بين فيها أوجه قصور الكتاب التي دعته إلى تأليف كتابه)<sup>(١)</sup>: «وأما الأشياء التي فاتته فأهمها ثلاثة أشياء:

أحدها: أنه لم يذكر سيد الزهاد، وإمام الكل، وقدوة الخلق وهو نبينا ﷺ، فإنه المتبع طريقته المقتدى بحاله.

والثاني: أنه ترك ذكر خلق كثير قد نُقل عنهم من التعبد والاجتهاد الكثير، ولا يجوز أن يُحمل ذلك منه على أنه قصد المشتهرين بالذكر دون غيرهم؛ فإنه قد ذكر خلقاً لم يُعرفوا بالزهد، ولم يُنقل عنهم شيء، وربما ذكر الرجل فأُسند عنه أبيات شعر، ففعله يدلُّ على أنه أراد الاستقصاء وتقصيره ظاهر.

والثالث: أنه لم يذكر من عوابد النساء إلا عدداً قليلاً، ومعلوم أن ذكر العابدات مع قصور الأنوثة يوثب المقصّر من الذكور، فقد كان سفيان الثوري ينتفع برابعة ويتأدّب بكلامها).

قال السنخاوي<sup>(٢)</sup>: «لأبي نعيم «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء» كتاب حافل، وهو عمدة من جاء بعده. والتقط ابن الجوزي منه ما أودعه، مع زيادات في كتابه «صفة الصفوة» في أربع مجلدات».

[٧٣/٢٠٢] — كتاب «ذيل لواقح الأنوار في طبقات السادة الأخيار» لأبي المواهب عبدالوهاب بن أحمد الشعراني (٩٧٣هـ).

الذيل والمذيل له<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

(١) صفة الصفوة (١: ١٦، ١٧).

(٢) الإعلان (ص ٢٠٣، ٢٠٤).

(٣) له نسخ خطية متفرقة منها في دار الكتب المصرية برقم (١٤٢٣) تاريخ في (٣١٣) ورقة.

(ح) معرفة الزوائد في طبقات المتكلمين:

[٧٤/٢٠٣] — كتاب «طبقات الأشعرية» للكمال إمام الكاملية مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبد الرحمن (٨٦٤هـ).

وهو في الأصل مأخوذ من كتاب «تبيين المفتري لابن عساكر» مع زيادات ضمها إليه.

قال السَّخَاوِي<sup>(١)</sup>: «أما الأشاعرة فلأبي القاسم بن عساكر في «تبيين المفتري على أبي الحسن الأشعري»، وأخذه الكمال إمام الكاملية وضم إليه زيادات».

\*\*\*\*

---

(١) الإعلان (ص ٢٠٩).

## النوع الخامس التعريف بالزوائد على رجال كتب مخصوصة

ظهرت المصنفات الأصول في السنة المشرفة في القرن الثالث الهجري، وأصبحت مدار بحث ونظر، ورواية وشرح وتخريج واستخراج لكل من أتى بعدهم إلى يومنا هذا، فعليها مدرا الرواية والصحة.

ومن الدراسات حول هذه الكتب ما له تعلق بتراجم رواتها والتعريف بهم، وذكر ما ورد فيهم من جرح وتعديل، فمنهم من خص الصحيحين أو أحدهما، أو غيرهما من الستة، ومنهم من ترجم لرواة الستة جميعاً، وقد ظهرت هذه المصنفات في فترة مبكرة، فصنف في ذلك:

أبو أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني (٣٦٥هـ) كتاب «أسماء من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاري من مشايخه الذين ذكرهم في جامعهم الصحيح»<sup>(١)</sup>.

وأبو الحسن علي بن عمر الدارقطني (٣٨٥هـ) أربعة كتب، وهي: «ذكر أسماء التابعين ومن بعدهم ممن صحت روايته من الثقات عند البخاري»<sup>(٢)</sup>، و«رجال البخاري ومسلم»، و«ذكر قوم ممن أخرج لهم البخاري ومسلم في صحيحيهما وضعفهم النسائي في كتاب الضعفاء»، و«أسماء الصحابة التي اتفق فيها البخاري ومسلم وما انفرد به كل منهما».

وخلف بن قاسم ابن الدباغ (٣٩٣هـ) كتاب «شيوخ أبي داود».

وأبو عبدالله بن منده (٣٩٥هـ) كتاب «أسامي شيوخ البخاري»<sup>(٣)</sup>.

(١) حققه د. عامر حسن صبري، دار البشائر — بيروت (١٤١٤هـ — ١٩٩٤م).

(٢) حققه بوران الضناوي، وكمال الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية — بيروت (١٤٠٦هـ).

(٣) حققه وقدم له نظر الفارياي، مكتبة الكوثر — الرياض (١٤١٢هـ).

وأبو نصر أحمد بن محمد بن الحسن الكلاباذي (٣٩٨هـ) كتاب «الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد»<sup>(١)</sup>، وكتاب «الجمع بين رجال الصحيحين».

وأبو عبدالله الحاكم النيسابوري (٤٠٥هـ) كتاب «المدخل إلى معرفة الصحيحين»<sup>(٢)</sup>.

وأبو القاسم هبة الله بن الحسن اللالكائي (٤١٨هـ) كتاب «رجال البخاري ومسلم».

وأبو بكر أحمد بن محمد البرقاني (٤٢٥هـ) كتاب «تسمية شيوخ البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي في مصنفاتهم عن الصحابة والتابعين إلى شيوخهم».

وأبو الوليد سليمان بن خلف الباجي الأندلسي (٤٧٤هـ) كتاب «التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح»<sup>(٣)</sup>.

وأبو بكر أحمد بن علي بن منجويه الأصفهاني (٤٢٨هـ) كتاب «رجال صحيح مسلم».

وأبو علي الحسين بن محمد الجياني (٤٩٨هـ) كتاب «تسمية شيوخ أبي داود»<sup>(٤)</sup>، و«رجال النسائي».

وأبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ) كتاب «الجمع بين رجال الصحيحين»<sup>(٥)</sup>.

---

(١) حققه عبدالله الليثي، دار المعرفة — بيروت (١٤٠٧هـ) في مجلدين.

(٢) حققه د. ربيع المدخلي ونشر في أربع مجلدات.

(٣) حققه أبو لبابة حسين، دار اللواء — الرياض (١٤٠٦هـ) في ثلاث مجلدات.

(٤) حققه أبو هاجر محمد السعيد، دار الكتب العلمية — بيروت (١٤١٨هـ)، وطبعة أخرى تـ. جاسم محمد الفجي، دار ابن حزم — بيروت (١٤٢٠هـ).

(٥) طبع في مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية النظامية — حيدر آباد الدكن (١٣٢٣هـ)، ثم طبعة دار الكتب العلمية — بيروت (١٤٠٥هـ) في مجلدين، وألحق به فهرس أعده سيد عبدالحفي الأمردهي.

وعبدالعزیز بن محمد الأطروش (٥٢٤هـ) كتاب «تسمية رجال الترمذي».

وأبو القاسم علي بن الحسن ابن عساكر (٥٧١هـ) كتاب «المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النبيل»<sup>(١)</sup> «<sup>(٢)</sup>».

ويُعدُّ كتاب «الكمال في معرفة الرجال» لعبدالغني المقدسي (٦٠٠هـ)<sup>(٣)</sup> أول مُصنَّفٍ جمع رجال الستة، وأصلٌ لجميع المؤلفات التي تلتها في (رجال الكتب الستة).

وقد استحسنته الحافظ أبو الحجاج جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن المزني (٧٤٢هـ). وبنى كتابه «تهذيب الكمال»<sup>(٤)</sup> عليه، ويُعدُّ «تهذيب الكمال» الأساس لمن صنف في رجال الستة من بعده، فمن مهذبٍ ومختصر، وعائب ومنتصر.

ويمكن تقسيم هذا النوع إلى أربعة أصناف: زوائد على رجال الستة، زوائد على رجال الصحيحين أو أحدهما، زوائد على رجال غير الصحيحين من الستة، زوائد على شيوخ الستة أو شيوخ أحدهم:

\*\*\*

(١) حققته سكيئة الشهابي، دار الفكر — دمشق (١٤٠١هـ) — غلاف.

(٢) انظر بحوث في تاريخ السنة (ص ١٥٦ — ١٦٠).

(٣) يوجد منه عدة نسخ خطية بالظاهرية، مصورتها بالجامعة الإسلامية برقم (٣٣١٢)، ونسخة بمكتبة فيض الله باستانبول، مصورتها بالجامعة الإسلامية برقم (١٢٦ — ١٢٧)، ونسخة بمكتبة خدابخش بالهند، مصورتها بالجامعة الإسلامية برقم (١٥٣٤)، ونسخة بمكتبة برلين بألمانيا الغربية، مصورتها بالجامعة الإسلامية برقم (١٠٨٢ — ٣٩٢٦)، ونسخة بدار الكتب المصرية، مصورتها بالجامعة الإسلامية بالأرقام (١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ٤٨٢٧، ٤٨١٤).

(٤) طبع في خمسة وثلاثين مجلداً بتحقيق بشار عواد — ونشرته مؤسسة الرسالة بين عامي (١٤٠٦هـ — ١٤١٣هـ) وله طبعات أخرى لاحقة، وحققه أحمد علي وحسن أحمد، بمراجعة سهيل زكار — دار الفكر — بيروت/ ط — الأولى (١٤١٤هـ) في أربعة وعشرين مجلداً.

## (أ) معرفة الزوائد على رجال الكتب الستة:

[١/٢٠٤] — كتاب في تهذيب «الكمال في معرفة الرجال لعبدالغني المقدسي (٦٠٠هـ) لعله لولده عزالدين مُحَمَّد بن عبدالغني (٦١٣هـ)»<sup>(١)</sup>.

وقد استدرِك على والده تراجم يسيرة في الصحابة والتابعين كما قال المزي في خطبته لكتابه.

[٢/٢٠٥] — كتاب «تهذيب الكمال في أسماء الرجال» لأبي الحجاج جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن المزي (٧٤٢هـ).

وهو تهذيب لكتاب عبدالغني المقدسي «الكمال في معرفة الرجال» والذي يُعدُّ أصل جميع المؤلفات التي تلتته في «رجال الكتب الستة».

قال المزي في خطبته<sup>(٢)</sup> وهو يتحدث عن أصل كتابه «الكمال»: «وهو كتاب نفيس، كثير الفائدة، لكن لم يصرف مُصنِّفه (رحمه الله) عنايته إليه حقَّ صرفها، ولا استقصى الأسماء التي اشتملت عليها هذه الكتب استقصاءً تامًّا، ولا تتبَّع جميع تراجم الأسماء التي ذكرها في كتابه تتبُّعًا شافيًّا، فحصل في كتابه بسبب ذلك إغفال وإخلال.

ثم إنَّ بعض ولده ممن لم يبلغ في العلم مبلغه، ولا نال في الحفظ درجته رام تهذيب كتابه وترتيبه واختصاره واستدراك بعض ما فاته من الأسماء، فكتب عدة أسماء من أسماء الصحابة الذين أغفلهم والده من تراجم كتاب الأطراف الذي صنفه الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي المعروف بابن عساكر (رحمه الله)، وأسماء يسيرة من أسماء التابعين من كتاب «الأطراف» أيضًا. وكتبَ عدَّة أسماء ممن

(١) مقدمة المحقق (١: ٤٠، ٤١).

(٢) (١: ١٤٧، ١٤٨).

أغفلهم والدُّه من كتاب ((المشايع النَّبَل)) الذي صنّفه الحافظ أبو القاسم ابن عساكر (أيضاً). ولم يزد في عامة ذلك على ما ذكره الحافظ أبو القاسم شيئاً.

فوقعت عامة تلك الأسماء المُستدرَكة في الكتاب مختصرةً مننّفةً، ولا يحصلُ بذكرها كذلك كبير فائدة. ووقع في بعض ما اختصره بلفظه من كتاب والدِّه خللٌ كبيرٌ، ووهمٌ شنيعٌ.

فلما وقفت على ذلك، أردت تهذيب الكتاب وإصلاح ما وقع فيه من الوهم والإغفال، واستدراك ما حصل فيه من النقص والإخلال؛ فتبعتُ الأسماء التي حصل إغفالها منهما جميعاً، فإذا هي أسماءٌ كثيرةٌ تزيد على مئاتٍ عديدةٍ من أسماء الرجال والنساء.

ثم وقفت على عدّة مصنفاتٍ لهؤلاء الأئمة الستة غير هذه الكتب الستة وستأتي أسماؤها قريباً (إن شاء الله تعالى) فإذا هي تشتمل على أسماءٍ كثيرةٍ ليس لها ذكرٌ في الكتب الستة، ولا شيءٍ منها، فتبعتها تبعاً تاماً، وأضفتها إلى ما قبلها، فكان مجموع ذلك زيادةً على ألفٍ وسبع مئة اسمٍ من الرجال والنساء.

فترددت بين كتابتها مُفردةً عن كتاب الأصل، وجعلها كتاباً مُستقلاً بنفسه، وبين إضافتها إلى كتاب الأصل، ونظمها في سلكه، فوقعت الخيرةً على إضافتها إلى كتاب الأصل، ونظمها في سلكه، وتمييزها بعلامةٍ تُفرِّزها عنه، وهو أن يُكتب الاسم، واسم الأب أو ما يجري مجراه بالحُمرة، وأقتصر في الأصل على كتابة الاسم خاصةً بالحُمرة...)).

قلت ويمكن تلخيص زوائده في الأوجه التالية:

١- استدرك على ((الكمال)) ما فات المؤلف من رواة الكتب الستة، وهم كثير، وحذف بعض من ذكر لعدم وقوفه على رواياتهم.

٢— ذيل عليه برواة وردوا في بعض كتب الرواية الأخرى مما أختاره من مصنفات مهمة لأصحاب الكتب الستة، وهي:

— «القراءة خلف الإمام»: (ز)، و«رفع اليدين في الصلاة»: (ي)، و«الأدب»: (بخ)، و«خلق أفعال العباد»: (عخ)، وجميعها للبخاري.

— «مقدمة صحيح مسلم»: (مق).

— «المراسيل»: (مد)، و«الرد على أهل القدر»: (قد)، و«الناسخ والمنسوخ»: (خد)، و«ما تفرد به أهل الأمصار من السنن»: (ف)، و«فضائل الأنصار»: (صد)، و«المسائل التي سأل عنها أبا عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل»: (ل)، و«مسند حديث مالك بن أنس»: (كد)، وجميعها لأبي داود.

— «الشمائل» للترمذي: (تم).

— «عمل اليوم والليلة»: (سي)، و«خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام»: (ص)، و«مسند علي عليه السلام»: (عس)، و«مسند حديث مالك بن أنس»: (كن)، وجميعها للنسائي.

— «التفسير» لابن ماجه: (فق).

٣— ميز زوائده على الأصل «بكتابة الاسم، واسم الأب أو ما يجري مجراه بالحُمرَة»، ولم تميّز في المطبوع!؟

٤— بلغت جملة زوائده على «الأصل» أكثر من ألف وسبع مئة اسم.

ويُعتبر «تهذيب الكمال» الأساس لمن صنف في رجال الستة من بعده، فمن مهذبٍ ومختصر، وعائبٍ ومنتصر، فمن ذلك:

[٣/٢٠٦] — «التذكرة بمعرفة رجال العشرة» للعلامة شمس الدين أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ).

اختصر فيه «تهذيب الكمال» لشيخه المزني، وحذف منه من ليس في الستة، وأضاف إليهم من في «الموطأ»، و«مسند أحمد»، و«مسند الشافعي»، و«مسند أبي حنيفة»<sup>(١)</sup>.

[٤/٢٠٧] — «الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد من الرجال سوى من ذكر في تهذيب الكمال» له.

[٥/٢٠٨] — كتاب «زوائد رجال سنن الدارقطني على الستة» له<sup>(٢)</sup>.

[٦/٢٠٩] — كتاب «زوائد رجال مسند الشافعي» له<sup>(٣)</sup>.

[٧/٢١٠] — كتاب «زوائد رجال الموطأ» له<sup>(٤)</sup>.

[٨/٢١١] — كتاب «إكمال تهذيب الكمال» لعلاء الدين مغلطاي بن قليج بن عبدالله البكجري الحنفي (٧٦٢هـ).

استدرك على المؤلف بعض ما فاته من المترجمين<sup>(٥)</sup>، وعامة ما استدرك عليه في رواية «التمييز»<sup>(٦)</sup>.

---

(١) انظر خطبة كتابه (١ : ٤ ، ٥).

(٢) الضوء اللامع (٦ : ١٨٧).

(٣) الضوء اللامع (٦ : ١٨٧).

(٤) الضوء اللامع (٦ : ١٨٧).

(٥) مما يرى أنه على شرطه انظر الإكمال لمغلطاي (تـ. الرويثي) بالأرقام (٤٠)، (٩٤)، (١٠٤) .... انظر مقدمة المحقق (١ : ٤٦).

(٦) تقديم المحقق (١ : ٤٦).

قال ابن فهد في تعداده لمصنفاته: «وكتاب ذئيل به على تهذيب الكمال للمزني، وفيه فوائد...»<sup>(١)</sup>.

[٩/٢١٢] — كتاب «التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل»  
لعماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ)<sup>(٢)</sup>.  
كمل على «تهذيب الكمال» بـ «الميزان» مع زوائد من قبله<sup>(٣)</sup>.

[١٠/٢١٣] — كتاب «إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال» لسراج الدين أبي  
علي عمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقن (٨٠٤هـ)<sup>(٤)</sup>.

[١١/٢١٤] — كتاب «ذيل الكاشف» لأبي زُرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ).

---

(١) لحظ الأخطا (ص ١١٣٩).

(٢) ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (ص ٥٨).

(٣) تقدم في النوع الثاني (أ) [٦/٢٦].

(٤) قال بشار عواد: «نسخه معروفة وراجع بركلمان: ١/١٦٤) بالألمانية) وفهرس المخطوطات المصورة. معهد المخطوطات: التاريخ / رقم ٥٩. قلت وقد يُظنُّ من كلامه هذا أنه موجود بكامله، وما أظن ذلك، نعم يوجد منه قطع في دار الكتب المصرية / بالقاهرة (١/٦٩ ق) برقم (١٥) (ج/٨٩). وعن دار الكتاب (كذلك) مصورات فلمية بالجامعة الإسلامية «١/٩٥٠٢ (ف) (١٤ ق) (١ — ١٤). (٢/٩٥٠٢ (ف) (١١٣ ق) (١٥ — ١٢٧). وقد اطلعت على القطعة الكبيرة منه فوجدت أن الكتاب مبتور وهو في أسماء رواة عامتهم ضعفاء، وبعد تأمل وبحث تبين لي أنه قطعة من كتاب مغلطاي «الاكتفاء في تنقيح كتاب الضعفاء لابن الجوزي» وهو قسم من الجزء الأول.

وفي مكتبة قليج علي بتركيا برقم (١٩١) قطعة قال شاكر مصطفى في التاريخ العربي والمؤرخون (٣): (١٢٦): «بحوي التراجم من داود بن سابور أبي سليمان المكي إلى عبدالله بن مغفل وهو آخر الجزء الخامس والستين». وعن مصورة بجامعة أم القرى (تاريخ وتراجم) برقمي (٨٣٦، ٨٣٧)، ولم يتيسر لي الإطلاع عليها، وأحشى أن يكون هذا غلط؛ فإن المكتبة المذكورة بتركيا محفوظ بها قطع من كتاب «إكمال تهذيب الكمال لمغلطاي»، ثم ثبت ما كنت ظننت بعد إطلاعي على مقدمة كتاب «إكمال مغلطاي — ت. الرويثي» (١): (٤٠٧)، حيث ذكر أن المجلد الثاني من هذه النسخة كتب عليه أنه لابن الملقن، قال: «وهو خطأ». فالقول في نسخه يحتاج لتحريير، ويحتمل أن الكتاب نسب له على سبيل الغلط.

قال في مقدمته<sup>(١)</sup>: «... فهذا ذيل على «الكاشف» للحافظ أبي عبدالله الذهبي (رحمه الله)، ذكرت فيه بقية التراجم التي في «التهذيب» للحافظ أبي الحجاج المزي (رحمه الله)، فإن الذهبي اقتصر على رجال الكتب الستة، فذكرت رجال بقية كتبهم، وضممت إلى ذلك رجال «مسند أحمد»، وزيادات ولده عبدالله عليه..»

[١٢/٢١٥] — كتاب «تهذيب التهذيب» للحافظ ابن حجر.

لم يحذف من رجال «تهذيب الكمال» أحدًا، بل زاد فيهم من هو على شرطه، كما ذكر بعض رواة «التمييز» مما فات المزي ذكره.

وأعاد التراجم التي كان حذفها المزي من أصل «الكامل»، والتي كان ذكرها عبدالغني بناءً على أن بعض أصحاب الستة خرَّج لهم، وسبب حذف المزي لهذا اللون عدم وقوفه على رواياتهم في شيءٍ من الكتب الستة، فذكرهم الحافظ بناءً على أن ذكرهم على وجه الاحتمال أكثر فائدةً من حذفهم.

وقد أفاد في كتابه هذا من كتاب «الإكمال» لمُغلطاي.

قال في مقدمة «التهذيب»<sup>(٢)</sup>: «وقد انتفعتُ في هذا الكتاب المختصر بالكتاب الذي جمعه الإمام العلامة علاء الدين مُغلطاي على «تهذيب الكمال» مع عدم تقليدي له في شيءٍ مما ينقله، وإنما استعنتُ به في العاجل، وكشفتُ الأصول التي عزا النقل إليها في الآجل، فما وافق أثبتته وما باين أهملته، فلو لم يكن في هذا المختصر إلا الجمع بين هذين الكتابين الكبيرين في حجمٍ لطيفٍ لكان معنيً مقصودًا، هذا مع الزيادات التي لم تقع لهما، والعلم مواهب، والله الموفق.»

(١) (ص ٢٩).

(٢) مقدمة التهذيب (١: ١٠، ١١).

ويؤخذ على ابن حجر (رحمه الله) أمور:

١ — نقله عن مغلطاي دون عزو للمصادر مع أنها مذكورة عند مغلطاي وفي هذا إهمال فائدة كبيرة لا تخفى عند إرادة التحرير والمراجعة.

٢ — اختصاره أحياناً في النقل لبعض النصوص مما قد يفوت فهم أشياء أخرى لو ذكر بتمامه.

٣ — تابع ابن حجر مغلطاي في بعض نقوله دون رجوع إلى مصادرهما كما قال، بدليل تواردهما على الوهم والخطأ في بعض النقول<sup>(١)</sup>.

[١٣/٢١٦] — كتاب «تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة» له.

وأصل كتابه هذا مأخوذ من كتاب «التذكرة بمعرفة رجال العشرة» للحسيني، مع زوائد من كتاب «الإكمال» له أيضاً.

قال في مقدمته<sup>(٢)</sup> — بعد أن ذكر الكتب التي صنف في رجال الستة بدءاً من كتاب عبدالغني إلى كتابه «التقريب»، وما فيها من زوائد وفوائد —: «فلماً رأيت كتاب الحسيني أحببت أن ألتقط منه ما زاد لي نفع به من أراد معرفة حال ذلك الشخص، فلهذا اقتصر على رجال الأربعة، وسميته «تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة»، وعزمي أني أتبع ما في كتاب «الغرائب عن مالك» الذي جمعه الدارقطني، فإن فيه من الأحاديث مما ليس في «الموطأ» شيئاً كثيراً، ومن الرواة كذلك، ثم أتبع ما في «معرفة السنن والآثار» للبيهقي، من الرجال الذين وقع ذكرهم في روايات الشافعي مما ليس في «المسند»، ثم أتبع ما في كتاب «الزهد» لأحمد، فألتقط

(١) انظر لهذا وغيره من المؤخذات مقدمة تحقيق قسم من كتاب مغلطاي للباحث عواد الرويثي (١: ٥٠ — ٥٢) وهي دراسة قيمة خاصة ما يتعلق بالتعريف ببعض موارد مغلطاي في كتابه «الإكمال».

(٢) تعجيل المنفعة (١: ٢٣٦، ٢٣٧).

منه ما فيه من الرجال مما ليس في «المسند»، فإنه كتاب كبير يكون قدر ثلث «المسند» مع كبر «المسند» وفيه من الأحاديث والآثار مما ليس في «المسند» شيء كثير، ثم أتبع ما في «كتاب الآثار» لمحمد بن الحسن، فإني أفردته بالتصنيف لسؤال سائل من حذاق أهل العلم الحنفية، سألتني في إفراده، فأجبتُه وتبعته، واستوعبت الأسماء التي فيه، فمن كان في «التهذيب» اقتصرت على اسمه فقط، وقلت: هو في «التهذيب»، ومن زاد عليه ذكرت ما وقفت عليه من حاله مُلخَّصاً، وبانضمام هذه المذكورات<sup>(١)</sup> يصير «تعجيل المنفعة» إذا انضم إلى «رجال التهذيب»، حاوياً (إن شاء الله تعالى) لغالب رواة الحديث في القرون الفاضلة إلى رأس الثلاث مئة...».

[١٤/٢١٧] — الزوائد على «تعجيل المنفعة» للدكتور إكرام الله إمداد الحق.

وهي (٣٨) ترجمة مآفات الحافظ أشار لها في مقدمة تحقيقه<sup>(٢)</sup>، وألحقها في مواضعها في الحواشي حسب ترتيب الكتاب وميزها بنجمة عن بقية التعليقات، وغالبها مما ذكر الحسيني في «التذكرة».

وعليهما فوات ذكرت بعضاً منها في «زوائد رجال صحيح ابن حبان»<sup>(٣)</sup>.

[١٥/٢١٨] — كتاب «تقريب التهذيب» للحافظ ابن حجر.

قال عنه في «تعجيل المنفعة»<sup>(٤)</sup>: «وهو مجلد واحد يحتوي على جميع من ذكر في «التهذيب» مع زيادات في التراجم».

---

(١) كذا قال الحافظ (رحمه الله) ولعله لم يتهياً له، فلم أجد من ذكر أنه صنع ما عزم عليه هنا.

(٢) (١: ١٩٢).

(٣) انظر ترجمة [٢/٩٢]، [٢/١٠٣]، [٢/٣١٥].

(٤) (١: ٢٣٦).

[١٦/٢١٩] — كتاب «فوائد الاحتفال في بيان أحوال الرجال المذكورين في البخاري زيادةً على ما في تهذيب الكمال» له.

قال السَّخَاوِي فِي «الْجَوَاهِر»<sup>(١)</sup>: «مَجْلَدٌ ضَخْمٌ مَسْوُودَةٌ، وَسَمَّاهُ أَيْضًا: «الإعلام بمن ذكر في البخاري من الأعلام».

[١٧/٢٢٠] — كتاب في «أسماء رجال الكتب التي عمل أطرافها في إتخاف المهرة ممن لم يُذكر في تهذيب الكمال» له.

قال السَّخَاوِي فِي «الْجَوَاهِر»<sup>(٢)</sup>: «شَرَحَ فِيهِ، وَكُتِبَ مِنْهُ جَمَلَةٌ، ثُمَّ فُتِرَ عَزْمُهُ، لَوْ كَمَّلَ لَجَاءَ فِي خَمْسَةِ مَجْلَدَاتٍ».

[١٨/٢٢١] — كتاب «ثقات الرجال ممن لم يذكر في تهذيب الكمال» للحافظ ابن حجر.

[١٩/٢٢٢] — كتاب «الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة» لأبي الفداء زين الدين قاسم بن قُطْلُوبُغَا.

[٢٠/٢٢٣] — كتاب «زوائد العجلي» له<sup>(٣)</sup>.

[٢١/٢٢٤] — وكتاب «زوائد رجال الموطأ على الستة» له.

[٢٢/٢٢٥] — وكتاب «زوائد رجال مسند الشافعي على الستة» له.

[٢٣/٢٢٦] — وكتاب «زوائد رجال سنن الدارقطني على الستة» له.

أشار لها السَّخَاوِي فِي «الإعلان»<sup>(٤)</sup>.

(١) (٢: ٦٨٢).

(٢) (٢: ٦٨٣).

(٣) هذه المصنفات الثلاثة تقدمت في النوع الثاني (ب): [١٣/٣٣]، [١٥/٣٥]، [١٦/٣٦].

(٤) (ص ٢٣٤).

[٢٤/٢٢٧] — «نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتهذيب» للحافظ تقي الدين أبي الفضل محمد بن النجم محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي (٨٧١هـ).

جمع فيه بين «تهذيب الكمال» و«مختصره» للذهبي وابن حجر وغيرهما. قال في «لحظ الألاحظ»<sup>(١)</sup>: (عند كلامه على تهذيب ابن حجر) «وهو يشتمل على اختصار «تهذيب الكمال» للمزي مع زيادات كثيرة عليه تقرب من ثلث المختصر، دمجتها مع زيادات الذهبي في «تذهيبه» وما زدته في «التهذيب» في كتاب «نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتهذيب». اهـ.

وقال السخاوي في «الضوء اللامع»<sup>(٢)</sup>: «وهو كتاب حافل لو ضُمَّ إليه ما عند مُغلطاي من الزوائد في مشايخ الراوي والآخذين عنه، لكنه لم يصل إلى مكة إذ ذاك». وقال في «الإعلان»<sup>(٣)</sup>: «وجمع بين المزي وشيخنا بنصهما مع زيادات التقي ابن فهد، وسماه «نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتهذيب».

[٢٥/٢٢٨] — كتاب «المقتضب من تهذيب الكمال» لشمس الدين الذهبي<sup>(٤)</sup>.

وهو في أسماء من أخرج لهم أصحاب الكتب الستة في تواليهم سواها<sup>(٥)</sup>.

وهذا كالزوائد على «الكاشف» الذي خصه برواة الستة.

(١) (ص ٣٣٣).

(٢) (٩ : ٢٨٢).

(٣) (ص ٢٣٢).

(٤) هدية العارفين (٢ : ١٥٤).

(٥) الإعلان (ص ٢٣٣).

[٢٦/٢٢٩] — كتاب «زوائد الرجال على تهذيب الكمال» لجلال الدين السيوطي<sup>(١)</sup>.

[٢٧/٢٣٠] — زوائد على كتاب «تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر» لأبي الأشبال صغير أحمد شاغف الباكستاني (محقق الكتاب).

قال في مقدمة التحقيق: «زدت بعض التراجم كاملةً على اصل المصنف بين القوسين هكذا (...). مع وضع حرف (ز) قبل الرقم المسلسل إشارةً إلى أنها زيادة، وبينت مصدرها، وإذا تركتها دون بيان فمصدرها «التهذيبان» وكذلك زدت أكثر التراجم للإحالة وذلك للتقريب وسرعة الوصول إليها للباحثين، وهي من أصل الكتاب إلا أن المصنف لم يذكرها في هذا الموضع، وذكرها في الموضع الذي أحلتُ إليه، وأحياناً يجد الباحث الإحالة وعليها رمز «تميز» دون المميز له فلا يستغرب فإن المصنف نفسه فعل ذلك. راجع الترجمة رقم ١/١٢٣٢ و١/٦٣٥٤.

زدت بعض التراجم وإن كان ليس للمُترجم في البخاري إلا ذكر، وذلك إتباعاً للحافظ. راجع الترجمة رقم ٧٣٧٥.

زدت بعض التراجم وليست للمُترجم رواية في «السُنن» إلا تعليقاً له، وذلك إتباعاً للحافظ أيضاً. راجع الترجمة رقم ٢٢٠٥ و ٤٦٩٠» اهـ.

---

(١) السيوطي وجهوده في الحديث وعلومه (ص ٢٥٤).

قلت: لم يُحص لنا مقدار زوائد التراجم الكاملة التي أضافها، ممَّا جعلني أضطر إلى جرد تراجم الكتاب كاملةً لمعرفة مقدار زوائده هذه.

فكانت النتيجة أنه زاد (٤٧) ترجمة، كثيرٌ منها من «التهذيبيين»<sup>(١)</sup>.

[٢٨/٢٣١] — كتاب «التذنيب على التهذيب» لإبراهيم بن عبدالله الحازمي.

جمع فيه الرواة الذين فات الحافظ ذكرهم من رجال الكتب الستة، وعامته مأخوذ من كتاب «التقريب».

[٢٩/٢٣٢] — كتاب «زوائد الهذيب على التقريب» له.

جمع فيه رواية ذكرهم الحافظ في «التهذيب»، ولم يذكرهم في «التقريب» وبعضهم تركه الحافظ اختصاراً كبعض رواية «التمييز»، فلا يردون عليه.

[٣٠/٢٣٣] — كتاب «زوائد رجال صحيح ابن حبان على الكتب الستة» ليحيى البكري الشهري<sup>(٢)</sup>.

---

(١) هذه التراجم الزائدة تحتاج إلى تأمل من وجوه:

١ — فما ذكره الحافظ في «التهذيب» ثم أهمل ذكره في «التقريب» قد يدلُّ على أنه بدا له في حاله شيء جعله يؤثر تركه.

٢ — وما كان منها ورد ذكره مجرداً من الرواية في أي من الكتب الستة، فهذا لا يدخل في شرط المزى ولا في شرط ابن حجر (كما هو معلوم) وإن حصل أن الحافظ ذكر شيئاً من هذه الشاكلة، فيكون على حسب الحال والنشاط لا على سبيل اللزوم.

٣ — بقي ما كان من فوات الحافظ من رواية التعاليق، أو ما ورد في بعض نسخ الكتب المذكورة دون بعض فاستدراك مثل هذا حسن (والله أعلم).

(٢) تم نشرها بمكتبة الرشد (١٤٢٢هـ — ٢٠٠١هـ) في ستة مجلدات.

ويُعدُّ في جملة «كتب الزوائد على رجال كتب مخصوصة»، من حيث أنه تتبع الرواة الذين خرَّج لهم ابن حِبَّان في «صحيحه» عدا من ورد منهم في الكتب الستة أو في بعضها.

وقد قسمتهم إلى خمس طبقات تبعاً لتقسيم ابن حِبَّان في «الثقات»، وللحاكم النيسابوري في «تاريخ نيسابور».

حيث قال ابن حِبَّان في خاتمة كتاب «الثقات»<sup>(١)</sup>: «قد أملينا ما حضر من ذكر تبع الأتباع على حسب ما من الله (عز وجل) به من التوفيق لذلك (وله الحمد) على حسب ما ذكرنا من قبلهم من الطبقات الثلاث، فرما قدم موت إنسان ذكرته من هذه الطبقة وتأخر موته وبينهما مئة سنة أو أقل أو أكثر، فأدخلناهما في قرن واحد لطبقة واحدة؛ لاستوائهما في اللقي، وكل من كان بينه وبين رسول الله ﷺ رجلاً واحداً أدخلناه في كتاب «التابعين» سواء تأخر موته أو تقدم، وكل من بينه وبين رسول الله ﷺ في اللقي رجلان أدخلناه في كتاب «تبع التابعين» بعد أن يكون ثقة، وكل من كان بينه وبين رسول الله ﷺ ثلاثة أنفس في اللقي أدخلناه في كتاب «تبع الأتباع».

اهـ.

وهذا الحاكم اعتمد هذا التقسيم في كتاب «تاريخ نيسابور» حيث قسم رواه إلى ست طبقات:

الأولى: «ذكر الصحابة الكبار رضوان الله عليهم بنيسابور...».

الثانية: «ذكر من كان بنيسابور من علماء وأشراف التابعين رضوان الله عليهم أجمعين...».

الثالثة: «ذكر أتباع التابعين من النيسابوريين ومن وردها أو سكنها أو حدث بها».

(١) (٩: ٢٩٣، ٢٩٤).

الرابعة: «أتباع الأتباع بعد الصحابة، وهو القرن الرابع بعد النبوة والثالث بعد الصحابة».

الخامسة: «ذكر الطبقة الخامسة من علماء نيسابور ومن دخلها ونشر علمه».

السادسة: «ذكر الطبقة السادسة من العلماء النيسابوريين ومن سكنها، وحدث فيها من علماء المسلمين».

وقد جريت على هذا التقسيم لأنه أسلم من حيث عدم تداخل الطبقات وسهولة التمييز بين الرواة.

فأما الضوابط في الطبقات الأربع الأول فهو اللقي، مع العلم أن ضبط مثل هذا صعبٌ للغاية إنما هو بحسب الأعم الأغلب، لاحتمال تدليس بعض الرواة، ولطول عمر بعض المحدثين ممن سمعوا في الصغر، وألحقوا الأحفاد بالأجداد، فتأخرت وفياتهم. وأما الطبقة الخامسة فقد انحصر معي ضابطها بصورة أدق إذ جعلت الضابط رواية ابن حبان عن الراوي حتى وأن كان من كبار شيوخه الذين قد يكون لبعضهم إدراك أتباع التابعين.

فكان بناءً على ما ذكرت لك لزم أن يكون تقسيم هذا البحث على خمس طبقات، وهي: (طبقة الصحابة — طبقة التابعين — طبقة أتباع التابعين — طبقة تبع الأتباع — طبقة شيوخ ابن حبان):

فجملة رواية الطبقة الأولى من الصحابة الكرام (رضي الله تعالى عنهم): (٢٦)<sup>(١)</sup>.

وجملة رواية الطبقة الثانية من التابعين الكرام (رحمهم الله تعالى): (١٠٦)<sup>(٢)</sup>.

وجملة رواية الطبقة الثالثة من أتباع التابعين الكرام (رحمهم الله تعالى): (٨٢)<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر معجم رواية الطبقة الأولى (٦: ٣١٠٣ — ٣١٠٤).

(٢) انظر معجم رواية الطبقة الثانية (٦: ٣١٠٧ — ٣١١٢).

وجملة رواية الطَّبقة الرابعة من تبع أتباع التَّابعين الكرام (رحمهم الله تعالى): (٢٠٩) (٢).

وجملة رواية الطَّبقة الخامسة من شيوخ ابن حَبَّان المبحلين (رحمهم الله تعالى): (٢٠٢) (٣).

هذا وكانت خطتي المتبعة في الترجمة لهؤلاء الرواة مزيجًا من عمل التراجم المعللة التي يكثر وجودها عند المتقدمين كالبُخاري، والعُقيلي، وابن حَبَّان، وابن عدي، والدَّارْقُطَني، والخطيبُ وعمل المتأخرين الذي ينصب على الاهتمام بألفاظ الجرح والتعديل كابن عساكر، والمزي، والذهبي، ومُغلطاي، وابن حجر، فهؤلاء قلما يتعرَّضون لسير المرويات ونقدها، وما وجد في مصنفاتهم فإنما هو مُختصر ومُختزل من مؤلفات المذكورين سابقًا.

وفيه إلى جانب التذييل (٤) تراجم استدركتها على «رجال الستة»، وهم:

[٣/٧] إبراهيم بن إسماعيل المدني، ثم الكوفي، أبو إسماعيل، مولى بني هاشم، يُعرف بقُيعس.

[٤/١٤٥] جعفر بن مهران السبَّك، أبو النضر، أو أبو سلمة، البصريُّ.

[٤/١٦٢] حجاج بن أبي منيع يوسف (وقيل: عبيدالله) بن أبي زياد الرصافي.

[٢/٣٧٠] عبدالله بن عبدالله بن أنيس الجهنيُّ.

والكتاب أدع الحديث عنه لموضعه من «مدخله» الذي فصلت فيه حول منهجي وطريقي في تصنيفه، وغير ذلك من الفوائد الكثيرة.

(١) انظر معجم رواية الطَّبقة الثالثة (٦: ٣١١٥ — ٣١٢٠).

(٢) انظر معجم رواية الطَّبقة الرابعة (٦: ٣١٢٣ — ٣١٣٦).

(٣) انظر معجم رواية الطَّبقة الخامسة (٦: ٣١٣٩ — ٣١٥٣).



وقال الشيخ مُحَمَّدٌ مخلوف<sup>(١)</sup>: «جمع بين كتابي ابن منجويه في «رجال مسلم»، والكلاباذي في «رجال البخاري»، وأحسن ترتيبه على الحروف، واستدرك عليهما».

\*\*\*

### (ج) معرفة الزوائد في كتب رجال غير الصحيحين من الستة:

[٣٣/٢٣٦] — المُستدرك على «المجرد في أسماء رجال سنن ابن ماجه للذهبي»  
للدكتور باسم فيصل الجوابرة.

والكتاب في أصله نقص، فتناول المُستدرك ما فات المصنف من أسماء في القسم الموجود بالإضافة إلى القسم الناقص فبلغ تراجمه (٣٥٦) ترجمة زائدةً على الأصل وفيه (١٩٣٩) ترجمة.

\*\*\*

### (د) معرفة الزوائد على شيوخ الستة أو شيوخ أحدهم:

[٣٤/٢٣٧] — كتاب «الأوهام في المشايخ التَّبل»<sup>(٢)</sup> أو «الاستدلال على مشايخ التَّبل لابن عساكر»<sup>(٣)</sup> لضياء الدين مُحَمَّد بن عبدالواحد المقدسي (٦٤٣هـ).

---

(١) خاتمة شجرة النور (ص٥١٧).

(٢) طبع بهذا الاسم.

(٣) ذكر هذا الاسم البغدادي في الهدية (٢: ١٢٣).

وهي تعقبات واستدراكات ومناقشات على ابن عساكر في كتابه «المعجم  
المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النَّبَلِ». والزيادة عليه على قسمين:

١ — تراجم فاته زاد عليه راويان: (٢)<sup>(١)</sup>، من أصل (٤١) ترجمة له عليه تعقب  
واستدراك.

٢ — أشياء من لوازم الترجمة مما فاته ذكره كـبعض المخرجين الذين أغفلهم، ونحو  
ذلك.

[٣٥/٢٣٨] — استدراك على «الأوهام في المشايخ النَّبَلِ للضياء» لأبي إسحاق إبراهيم  
بن مُحَمَّد بن الأزهر الصَّرِّيفِي (٦٤١هـ).

قال ابن رجب<sup>(٢)</sup>: «وقد وقفت على جزءٍ صغيرٍ للحافظ الصَّرِّيفِي استدركه  
على الحافظ ضياء الدين في الجزء الذي استدركه فيه على الحافظ أبي القاسم ابن  
عساكر في كتاب «ذكر المشايخ النَّبَلِ» فاعتذر الصَّرِّيفِي عن ابن عساكر، واستدرك  
على الضياء أسماء فاته ابن عساكر لم يستدركها، وقد نبه الحافظ أبو الحجاج المزني  
على أوهام كثيرة فيها للصَّرِّيفِي، بل بيّن أن غالب ما استدركه وهمٌّ منه».

[٣٦/٢٣٩] — ذيول واستدراكات على «المعجم المشتمل» و «تسمية شيوخ أبي  
داود لأبي علي الجياني الغساني» لأبي هاجر مُحَمَّد السعيد زغلول.

١ — «من جمع بينهما وهما اثنان»: ذكر فيه (٤) رواة.

(١) جزء الأوهام في المشايخ النَّبَلِ برقمي (٢)، (٢٢).

(٢) ذيل الطبقات (٢: ٢٢٩، ٢٣٠).

٢ — «الساقط من المعجم المشتمل من شيوخ (د) ولهم رواية في السنن»: ذكر فيه (١٢) راوياً.

٣ — «التراجم التي في تسمية شيوخ (د) لأبي علي الجياني وليست في المعجم المشتمل لابن عساكر»: ذكر فيه (٢٣) راوياً.

٤ — «الساقط من تسمية الشيوخ لأبي علي الجياني وهم في السنن»: ذكر فيه (٥١) راوياً.

٥ — «شيوخ أبي داود الزوائد من كتاب الناسخ والمنسوخ (خد)، وكتاب فضائل الأنصار (صد)، وكتاب التفرد (ف)، وكتاب القدر (قد)، وكتاب مسند مالك (كد)، وكتاب المسائل (ل)، وكتاب المراسيل (مد)، وكتاب الزهد، ومن كتب الرجال»: ذكر فيه: (٣٥) راوياً.

[٣٧/٢٤٠] — زوائد على كتاب «أسامي من روى عنهم البخاري من مشايخه الذين ذكرهم في جامعه الصحيح» للدكتور عامر حسن صبري.

ذكرهم في مقدمة التحقيق وعدتهم (٣٥) راوياً، دون من ذكروا بلفظ مهمل كـ«مُحمَّد»، و«حسين»، ونحو ذلك فهؤلاء قال: إنه ذكرهم في كتابه «معجم شيوخ البخاري».

\*\*\*

## النوع السادس

### التعريف بالزوائد على رجال راو مخصوص

وجد هذا النوع من التصنيف في فترة مبكرة، وذلك حين صنّف أبو داود الطيالسي (٢٠٤هـ) كتاب «معرفة رجال شعبة»، ثم مسلم بن الحجاج (٢٦١هـ) كتاب «رجال عروة».

وقد وصلنا كتاب مسلم هذا الذي حوى في طياته جميع شيوخ عروة وتلاميذه<sup>(١)</sup>. وألحق به رجال جماعة من التابعين ومن بعدهم، منهم الزهري، وشعبة بن الحجاج.

ومما يدخل في شرطنا من هذا النوع:

[١/٢٤١] — كتاب «بجرد أسماء الرواة عن مالك للخطيب البغدادي» لأبي الحسين رشيد الدين يحيى بن عبدالله القرشي المعروف بالرشيد العطار (٦٢٢هـ).

جرّد فيه أسماء الرواة عن مالك، وفيه من حديث بعضهم عنه مختصراً من الأصل الذي ألفه الخطيب البغدادي.

وذكر في آخرة مستدركاً على مثال الأصل ذكر فيه (٣٣) راوياً مما أغفله أبو بكر الخطيب<sup>(٢)</sup>.

[٢/٢٤٢] — «أسماء سقطت من الأصل ونبه العلماء أنّها عند الخطيب» استدركها محقق الكتاب سالم بن أحمد السلفي.

وهي تراجم نص الأئمة على أن الخطيب ذكرها في «الأصل» وعامتها من كتاب «تزيين الممالك بمناب الإمام مالك»<sup>(٣)</sup> للسيوطي الذي جرّدها بدوره من كتاب الخطيب، وعند كلٍّ منهما زوائد على الآخر<sup>(١)</sup>.

(١) وصفه أ. د. أكرم العُمري في بحوث في تاريخ السنة (ص ١٦٠ - ١٦١). وحققته سكيّنة شهاب — مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق المجلد الرابع والخمسون (١٣٩٩هـ).

(٢) بالأرقام (٩٥٨ - ٩٩٠).

(٣) طبع في مقدمة المدونة للإمام مالك — نشر دار صادر — بيروت.

[٣/٢٤٣] — «جمهرة الرواة عن مالك» مستدرک علی الخطیب والطار استدرکه  
محقق الكتاب سالم بن أحمد السلفي.

وعدد الزوائد في هذا المستدرک (٥٥٥) ترجمة.

[٤/٢٤٤] — «تسمية رواية حميد الطويل» ليحيى البكري.

كنت قد جمعتهم في أثناء جمعي لمرويات حميد الطويل في ملحقين أحدهما  
للشيوخ والآخر للتلاميذ:

فأما الشيوخ فذكر المزي منهم<sup>(٢)</sup> (١٩) راوياً، وزدت عليه (٥٥) راوياً.

وأما التلاميذ فذكر المزي<sup>(٣)</sup> (٧٣) راوياً، وزدت عليه (١٥٦) راوياً.

وهؤلاء جمعت غالبهم من كتب الرواية المسندة.

ثم بدا لي بعد ذلك محاولة استيعابهم، فقامت بتتبع وجرد كتب الرجال المهمة:  
«التاريخ الكبير»، و«الجرح»، و«الثقات» وغيرها فتحصل لي زيادة على من  
ذكرت في الشيوخ (١١) راوياً، ومن التلاميذ (١٣) راوياً، فبلغ جملة المذكورين من  
الشيوخ (٨٥)، ومن التلاميذ (٢٣٢) نفساً.

\*\*\*

---

(١) انظر مقدمة المحقق (ص ٢، ٣).

(٢) في تهذيب الكمال (٧: ٣٥٥).

(٣) في تهذيب الكمال (٧: ٣٥٦ — ٣٥٨).

## النوع السابع التعريف بالزوائد في كتب الإخوة والأخوات

قال الحاكم في «المعرفة»<sup>(١)</sup>: «(ذكر النوع السادس والثلاثين من علوم الحديث): هذا النوع من هذا العلم (معرفة الإخوة والأخوات من الصحابة والتابعين وأتباعهم وإلى عصرنا هذا) وهو علم برأسه عزيز، وقد صنف أبو العباس السراج — رحمه الله — فيه كتاباً لكني أجهد أن أذكر في هذا الموضع بعد الصدر الأول والثاني ما يستفاد<sup>(٢)</sup>». اهـ.

وما ذكر فيه من قبيل الزوائد.

ومن فوائده:

- ١ — أن لا يُظن من ليس بأخٍ أخاً عند الاشتراك في اسم الأب، مثل عبدالله بن دينار، وعمرو بن دينار فهما ليسا بأخوين وإن اشتركا في اسم الأب.
- ٢ — سهولة حفظ الأسماء إن كانوا إخوة.
- ٣ — قد يشتهر أحد الإخوة بالرواية فلا يظن من وجد الراوية عن بعض إخوته أنها وهم<sup>(٣)</sup>.
- ٤ — معرفة الإخوة المشهورين والمغمورين ومن اشتغل منهم بالحديث والرواية ففي ذلك رفع لجهالة البعض منهم.

---

(١) معرفة علوم الحديث (ص ٤٥٠).

(٢) ذكر طرفاً صالحاً في هذا الباب وفيه زوائد ليست عند من سبقه (ص ٤٥٠ — ٤٦١).

(٣) انظر فتح المغيب (٣: ١٧٨)، والرواة من الإخوة (ص ١٥٧).

قلت: أفردته بالتصنيف أئمة هذا الشأن فمن بعدهم، فأول من صنفه علي بن  
المديني، له كتاب «الإخوة والأخوات» ثلاثة أجزاء<sup>(١)</sup>.

وله كتاب مطبوع جُمعت فيه فنون مختلفة من التراجم للصحابة فمن بعدهم،  
وكان الباب الثالث منه بعنوان «تسمية الإخوة»: بدأ بالصحابة الإخوة الذين لهم  
رواية عن النبي ﷺ فذكر علي وجعفر وعقيل أبناء أبي طالب (رضي الله عنهم)..  
وختم بزبيد وعبدالرحمن ابني الحارث<sup>(٢)</sup>.

والعجيب أن الحاكم لم يتعرض له في موضعه وإنما ذكره في غير مظنته.

ولمسلم بن الحجاج (٢٦١هـ) كتاب «الإخوة والأخوات»<sup>(٣)</sup>، ولأبي  
عبدالرحمن النسائي (٣٠٣هـ) مصنفٌ في ذلك<sup>(٤)</sup>.

ولأبي زرعة عبدالرحمن بن عمرو بن عبدالله النصرىُ الدمشقي (٢٨١هـ)  
كتاب «الإخوة والأخوات»<sup>(٥)</sup>.

ولأبي العباس محمد بن إسحاق بن إبراهيم السراج (٣١٣هـ) كما مر في كلام  
الحاكم<sup>(٦)</sup>.

---

(١) معرفة علوم الحديث (ص ٢٦٢)، والجامع لأخلاق الراوي (٢: ٣٠٢).

(٢) (ص ٥٨-١٢٦).

(٣) ذكره ابن حجر في الإصابة (٧: ٨) عن أبي علي الجبائي.

(٤) نقل منه الحافظ في التهذيب (٣: ٢٤٦).

(٥) نقل منه ابن عساكر في تاريخه (٨: ٣٠٢) (١٢: ٣٠٥)، والمزي في تهذيبه (٥: ٥١٨).

(٦) نقل منه ابن عساكر في تاريخه (٨: ٣٠٢).

ثم صنفى فيه الحافظ أبو بكر محمد بن عمر بن محمد التميمي المعروف بابن الجعابي (٣٥٥هـ) كتاباً أشار له الخطيب البغدادي فقال: «له تصانيف كثيرة في الأبواب والشيوخ ومعرفة الإخوة والأخوات»<sup>(١)</sup>.

ثم الحافظ أبو الحسن علي بن عمر الدار قطني (٣٨٥هـ)<sup>(٢)</sup> له كتاب «الإخوة والأخوات»، وخصه ببعض الصحابة<sup>(٣)</sup>.

ولأبي عبدالرحمن السُّلمي (٤١٢هـ) كتاب «الإخوة والأخوات» من الصوفية<sup>(٤)</sup>.

ولأبي المطرف عبدالرحمن بن محمد القرطي كتاباً في الإخوة<sup>(٥)</sup>.

ومن آخرهم الدمياطي<sup>(٦)</sup>.

ويدخل معنا في هذا النوع:

[١/٢٤٥] — المُستدرك على كتابي «الرواة من الإخوة والأخوات لعلي بن المديني

وأبي داود السجستاني» للدكتور باسم فيصل جوابرة.

---

(١) التاريخ (٣: ٢٦).

(٢) بتحقيق د. باسم الجوابرة/ دار الراية — الرياض (٤١٣هـ).

(٣) خصه بولد عبدالله وعنتبة ابني مسعود (رضي الله عنهما). انظر علم الرجال (ص ٢٧٣).

(٤) تاريخ بغداد (٧: ١٢).

(٥) الرسالة المستطرفة (ص ١٠٥).

(٦) فتح المغيث (٣: ١٧٨).

واستدراكه كان على قسمين:

القسم الأول: استدراك على أسماء ذكرها المؤلفان، فقد يكون الإخوة ثلاثة وأحد المؤلفين لم يذكر إلا اثنين فقط، فيستدرك الثالث ويترجم له، ويذكر من نص على أنه أخ لهما.

القسم الثاني: استدراك من لم يذكرهما المؤلفان مطلقاً، وهذا جعله في آخر الكتاب، وقد بلغ رواية هذا القسم (٥٨٤) راوياً.

\*\*\*

## النوع الثامن

### التعريف بالزوائد في كتب الأسماء والكنى والألقاب

مرادنا بالأسماء هنا نوع خاص، وهو ما يدخل في المشتبه ونحوه، مما أفرد بالتصنيف لحاجته إلى البيان؛ أو لوقوعه على غير المؤلف.

أما الكنى فبأها واسع، وهي على أقسام: قال ابن الصلاح: «والمراد بهذه الترجمة بيان أسماء ذوي الكنى، والمُصنّف في ذلك يوّب كتابه على الكنى مبيّناً أسماء أصحابها، وهذا فنٌ مطلوبٌ لم يزل أهل العلم بالحديث يُعنون به ويتحفظونه ويتطرحونه فيما بينهم ويتنقصون من جهله»<sup>(١)</sup>. اهـ.

قلت: تناول المصنفون النوعين أسماء ذوي الكنى، وكنى ذوي الأسماء، وأولهما أجدرهما بالعناية والزلل فيه كثير.

ولها أقسام على النحو التالي:

القسم الأول: من سمي بالكنية لا اسم له غيرها، وهم ضربان:

١ — من له كنية مثاله أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، كنيته: أبو محمد.

٢ — من لا كنية له كأبي بلال الأشعري الراوي عن شريك.

القسم الثاني: من عرف بكنيته ولم يُعرف أله اسمٌ غيرها أم لا؟ كأبي مويهبة مولى رسول الله ﷺ. وأبي بكر بن نافع مولى ابن عمر.

(١) معرفة علوم الحديث (ص ١٦٤ — ١٦٥).

القسم الثالث: من لُقّب بكنية وله غيرها، اسم وكنية: كأبي تراب علي بن أبي طالب عليه السلام، كنيته أبو الحسن، وكأبي الزناد عبدالله بن ذكوان كنيته أبو عبدالرحمن.

القسم الرابع: من له كنيّتان أو أكثر، كابن جريح عبدالملك بن عبدالعزيز، له كنيّتان: أبو خالد، وأبو الوليد.

القسم الخامس: من اختلف في كنيته كأسمية بن زيد عليه السلام، قيل: أبو محمد، وقيل: أبو زيد، وقيل: أبو عبدالله، أو أبو خارجة.

القسم السادس: من عرفت كنيته واختلف في اسمه، كأبي هريرة الدوسي.

القسم السابع: من اختلف في كنيته واسمه معاً، كسفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وآله، وهو لقب له، واسمه عمير، وقيل: صالح، وقيل: مهران، وكنيته أبو عبدالرحمن، وقيل: أبو البختری.

القسم الثامن: من لا يختلف في كنيته ولا في اسمه، بل عرف بهما معاً، كأباء عبدالله مالك والشافعي وأحمد والبخاري.

القسم التاسع: من اشتهر بكنيته دون اسمه مع العلم باسمه عند أهل الحديث، كأبي إدريس الخولاني اسمه: عائذ بن عبدالله.

العاشر: من اشتهر باسمه دون كنيته كطلحة بن عبيدالله، وعبدالرحمن بن عوف كنيتهما أبو محمد. وبابه واسع جداً<sup>(١)</sup>.

---

(١) انظر تدريب الراوي (٢: ٢٧٨ - ٢٩٦)، فتح المغيـث (٣: ٢١٩ - ٢٢٨)، وعلم الرجال (ص ١٨٦ -

وأما الألقاب فهي متداخلة مع الكنى وقد جمع بينهما بعض المصنفين، وهي كثيرة ومن لا يعرفها قد يظنها أسامي فيجعل من ذكر باسمه في موضع وبلقبه في آخر شخصين، وقد زلت فيه أقدام وضلت فيه أفهام.

قال العراقي: «مما ينبغي العناية به معرفة ألقاب المحدثين والعلماء و من ذكر معهم، وربما وهم العاطل عن معرفة الألقاب فجعل الرجل الواحد اثنين، إذ قد يكون ذكر مرة باسمه ومرة بلقبه، وقع ذلك لجماعة من أكابر الحفاظ»<sup>(١)</sup>. اهـ.

وأهم المصنفات في هذا الباب بأنواعه الثلاثة:

كتاب «الأسامي والكنى» لعلي بن المديني (٥٢٣٤هـ)، «الأسامي والكنى»<sup>(٢)</sup> لأحمد بن حنبل (٢٤١هـ)، و«الكنى» للبخاري (٢٥٦هـ)<sup>(٣)</sup>، و«الكنى والأسماء»<sup>(٤)</sup> لمسلم بن الحجاج (٢٦١هـ)، وكتاب «الكنى والأسماء»<sup>(٥)</sup> لأبي بشر الدولابي (٣١٠هـ) و«أسامي من يعرف بالكنى»، و«كنى من يُعرف بالأسماء» كلاهما لابن حبان (٣٥٤هـ)، و«الأسامي والكنى» لأبي أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحاكم الكبير (٣٧٨هـ)<sup>(٦)</sup>، و«فتح الباب في الكنى والألقاب» لأبي عبدالله بن منده (٣٩٥هـ)<sup>(٧)</sup>، و«الكنى والألقاب» لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري (٤٠٥هـ)،

(١) شرح الألفية (ص ٣٩٦).

(٢) رواية ابنه صالح، حققه عبدالله بن يوسف الجديع / مكتبة الأفضى — الكويت (١٤٠٦هـ).

(٣) هو جزء من التاريخ الكبير، ومعظمه فيمن عرف بكنيته ولم يعرف اسمه.

(٤) حققه شيخنا أ. د. عبدالرحيم القشقرى، نشره المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية (١٤٠٤هـ) في مجلدين. وله

طبعة أخرى لدار الفكر — دمشق (١٤٠٤هـ) قدم له مطاع الطرابيشي.

(٥) نشرته دائرة المعارف العثمانية النظامية / حيدر آباد الدكن (١٣٢٢هـ) وله طبعات أخرى.

(٦) حقق قسم منه يوسف الدخيل / مكتبة الغرياء — المدينة المنورة (١٤١٤هـ) في أربعة مجلدات.

(٧) حققه نظر الفاريايبي / مكتبة الكوثر — الرياض (١٤١٧هـ) في مجلد.

و«الألقاب والكنى» لأبي بكر الشيرازي (٤١١هـ-)، وغيرها<sup>(١)</sup>، وكتاب «الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى»<sup>(٢)</sup> لأبي عمر ابن عبد البر القرطبي (٤٦٣هـ-)، و«المقتنى في سرد الكنى»<sup>(٣)</sup> للذهبي (٧٤٨هـ-)، و«نزهة الألباب في الألقاب»<sup>(٤)</sup> لابن حجر (٨٥٢هـ-).

\*\*\*

### (أ) معرفة الزوائد في كتب الأسماء:

[١/٢٤٦] — المُستدرَك على كتاب «من وافق اسمه اسم أبيه لأبي الفتح الأزدي»  
للدكتور باسم فيصل الجوابرة.

بلغ عِدَّة المذكورين في الأصل (٩٧) راوياً، واستدرَك عليه (٧١) راوياً.

[٢/٢٤٧] — المُستدرَك على كتاب «من وافق اسمه كنية أبيه لأبي الفتح الأزدي»  
للدكتور باسم فيصل الجوابرة.

بلغ عِدَّة المذكورين في الأصل (١١٤) راوياً، واستدرَك عليه (٩٩) راوياً.

[٣/٢٤٨] — المُستدرَك على كتاب «من وافقت كنيته اسم أبيه للخطيب البغدادي بانتخاب مُعَلِّطاي»  
للدكتور باسم فيصل الجوابرة.

بلغ عِدَّة المذكورين في الأصل (٢٣٨) راوياً، واستدرَك عليه (١٦٠) راوياً.

---

(١) بحوث في تاريخ السنة (ص ١٨٤ — ١٨٨)، علم الرجال (ص ١٩١ — ١٩٦).

(٢) حققه عبدالله مرحول السوالمة/ نشرته دار ابن تيمية — الرياض (١٤٠٥هـ) في ثلاثة مجلدات.

(٣) حققه محمد بن صالح بن عبدالعزيز المراد نشره المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية (١٤٠٨هـ)، ثم ظهر بطبعة جديدة.

(٤) حققه عبدالعزيز السديري/ مكتبة الرشد — الرياض/ الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ) في مجلدين.

[٤/٢٤٩] — الزوائد على كتاب «طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث للبرديجي» لأبي عبدالله الحسين بن أحمد بن عبدالله بن بكير الصيرفي (٣٨٨هـ).

وزيادته تتمثل في باب عقده باسم: «ذكر أسماء موافقة لبعض الأسماء التي في هذا الكتاب فتصير بذكرنا لها مثاني ومثالث وأكثر من ذلك»<sup>(١)</sup>.

ولأبي عبدالله الصوري كتابين يردُ فيهما على البرديجي ما أخطأ فيه وصحَّف، وما أخطأ ابن بكير أيضاً<sup>(٢)</sup>.

وربما كان فيها بعض الزوائد

\*\*\*

### (ب) معرفة الزوائد في كتب الكنى:

[٥/٢٥٠] — كتاب «الكنى والأسماء» للإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (٢٦١هـ).

قال أبو أحمد الحاكم (٣٧٨هـ): «ومن تأمل كتاب مسلم في «الكنى» علم أنه منقول من كتاب مُحَمَّد حذو القُذَّة بالقُذَّة، وتجلَّد في نقله حقَّ الجلادة إذ لم ينسبه إلى قائله، والله يغفر لنا وله»<sup>(٣)</sup>.

(١) (ص ١٨٨).

(٢) قاله أبو الفضل مُحَمَّد بن ناصر السلامي البغدادي في آخر نسخته (وهي التي طبع عليها الكتاب وزوائد) ولفظه: «وبعضهما عندي بخط الصوري، وسمعتهما بالإجازة عنه، وعارضت به مع نفسي والحمد لله كثيراً».

انظر الطبقات (ص ٢٠٤).

(٣) التهذيب (٢: ٤٠٤) ترجمة عبدالله بن فيروز.

وهذا تحامل من أبي أحمد (رحمه الله) فإن كتاب البخاري فيمن عرف بكنيته ولم يُعرف اسمه، بينما الكنى لمسلم معظمه فيمن عُرفت كنيته واسمه، وعنوانه يدل على موضوعه<sup>(١)</sup>.

وهنالك اختلاف بينهما في الترتيب وزوائد عند مسلم ليست في كتاب البخاري، إلا أن نأخذ برأي من قال إنَّ للبخاري كتابان أحدهما هذا الملحق بـ«التاريخ الكبير»، والآخر ما قصده الحاكم وهو مفقود<sup>(٢)</sup>. ولعلَّ الظاهر ما ذهب إليه المعلمي من أن مراد الحاكم أن مسلماً أفاد مادة كتابه من «التاريخ الكبير». بمجمله بما فيه «الكنى» المفردة بآخره (والله أعلم)<sup>(٣)</sup>.

وهو في الحقيقة زاد عليه، ولم يتابعه في بعض ما وهم فيه، كما أنه أجاد بحسن ترتيبه.

[٦/٢٥١] — كتاب «الأسامي والكنى» لأبي أحمد مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أحمد الحاكم النيسابوري (٣٧٨هـ).

استفاد في كتابه هذا من كتب من سبقه كالإمام مسلم، والنسائي، والدولابي، وغيرهم وزاد زيادات كثيرة.

ولعلَّ عامتها في كنى معاصريه من مشايخه وغيرهم ممن لم يتعرض لهم من سبقه<sup>(٤)</sup>.

[٧/٢٥٢] — كتاب «المقتنى في سرد الكنى» للحافظ الذهبي.

(١) فتح المغيث للسخاوي (٤: ٢١٤).

(٢) انظر مقدمة محقق كتاب الكنى للحاكم (١: ٦٠، ٦١).

(٣) انظر خاتمة تصحيح كتاب الكنى للبخاري (ص ٩٧) للمعلمي.

(٤) مقدمة التحقيق (١: ٧١).

لخص فيه كتاب الكُنى لأبي أحمد الحاكم، وهو في اختصاره لم يستوعب في بعض التراجم بل يورد جماعة ثم يقول: «وغيرهم خلائق لا يحصون».

وتتمثل زوائده على الكتاب بمتأخرين إلى طبقة شيوخه، ويصدر هذا النوع بقوله: «قلت»، وربما زاد كنى بعض المتقدمين في أثناء الكتاب بدون تمييز، وزاد كذلك باباً في كنى النساء لم يذكره الحاكم<sup>(١)</sup>.

\*\*\*

### (ج) معرفة الزوائد في كتب الألقاب:

[٨/٢٥٣] — كتاب «نزهة الألباب في الألقاب» للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ).

قال في مقدمته<sup>(٢)</sup>: «وقد صنف جماعة من الأئمة في ذلك، فوقفت على تصنيف لأبي بكر الشيرازي، و«مختصره» لأبي الفضل بن طاهر، وآخر لأبي الفضل بن الفلكي، وآخر لأبي الوليد بن الفرضي محدث الأندلس، وآخر لأبي الفرج ابن الجوزي، وهو أوسعها، فلخصت جميعها في هذا المختصر، وأضفت إليها شيئاً كثيراً ممن فات المذكورين ذكره مستدركاً عليهم، وطائفة كثيرة ممن حدث بعدهم، مُذِلاً عليهم.

ووقفت على جزء لطيف للحافظ الأوحى أبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري سماه «أسباب الأسماء» فاستفدت منه جملة....

(١) انظر أمثلة ما سبق في مقدمة المحقق لكتاب المقتنى (١: ٣١، ٣٢).

(٢) (١: ٣٦ — ٣٨).

ثم وقفت على باب في الألقاب في أثناء كتاب «المستخرج» لأبي القاسم بن منده، فاتبعت ما فيه، فألحقته في أماكنه، ونهت على بعض ما وقع له فيه من وهم، وألحقت أشياء كثيرة من أماكن شتى» اهـ.

[٩/٢٥٤] — كتاب «عمدة الأصحاب في معرفة الألقاب» للسخاوي<sup>(١)</sup>.

قال في «فتح المغيث»<sup>(٢)</sup>: «صنف في الألقاب جماعة من الأئمة الحفاظ كابي بكر أحمد بن عبدالرحمن الشيرازي، وهو في مجلد مفيد كثير النفع، واختصره أبو الفضل بن طاهر، وكأبي الفضل الفلكي، وأبي الوليد ابن الفرضي محدث الأندلس، وأبي الفرج ابن الجوزي، وهو أوسعها وسماه «كشف النقاب»<sup>(٣)</sup>، وجمعها مع التلخيص والزيادات شيخنا في مؤلفٍ بديعٍ سماه «نزهة الألباب»، وزدت عليه زوائد كثيرة ضممتها إليه في تصنيف مُستقل».

\*\*\*

---

(١) الضوء اللامع (٨: ١٧).

(٢) (٤: ٢٢٢). وكتاب السخاوي هذا منه نسخة محفوظة في دار الكتب التونسية برقم (٨٠٤٦) وعندي منها صورة لكنها سقيمة.

(٣) حققه عبدالعزيز الصاعدي/ دار السلام — الرياض (١٤١٣هـ) في مجلدين. وله طبعة أخرى بتحقيق إبراهيم السامرائي / دار الجيل — بيروت (١٤١٤هـ) وثالثة لمحمد رياض المالح/ مؤسسة علوم القرآن — بيروت (١٤١٤هـ).

## النوع التاسع التعريف بالزوائد في كتب المتفق والمفترق

النوع الرابع والخمسون من أنواع علوم الحديث وفق تقسيم ابن الصلاح: معرفة المتفق والمفترق من الأسماء والأنساب ونحوها.

وهو: ما اتفق لفظاً وخطاً وافترقت مسمياته.. قال ابن الصلاح<sup>(١)</sup>: «وهذا من قبيل ما يسمى في أصول الفقه المُشترك. وزلق بسببه غير واحدٍ من الأكابر ولم يزل الاشتراك من مظان الغلط في كل علم.

وللخطيب فيه كتاب «المتفق والمفترق»، وهو مع أنه كتاب حفييل غير مستوفٍ للأقسام التي أذكرها إن شاء الله تعالى».

ثم ذكر سبعة أقسام، وهي:

الأول: المفترق ممن اتفقت أسماؤهم وأسماء آبائهم: مثاله «الخلييل بن أحمد ستة...».

الثاني: المفترق ممن اتفقت أسماؤهم وأسماء آبائهم وأجدادهم أو أكثر من ذلك: مثاله «أحمد بن جعفر بن حمدان أربعة كلهم في عصرٍ واحدٍ...».

الثالث: ما اتفق من ذلك في الكنية والنسبة معاً: مثاله «أبو عمران الجوني اثنان...».

الرابع: عكس هذا: ومثاله «صالح بن أبي صالح أربعة...».

(١) المقدمة (ص ١٧٩).

الخامس: المفترق من اتفقت أسماؤهم وأسماء آباءهم ونسبتهم: ومثاله ((محمد بن عبدالله الأنصاري اثنان متقاربا الطبقة...)).

السادس: ما وقع فيه الاشتراك في الاسم خاصةً وأشكل مع ذلك لكونه لم يذكر بغير ذلك: وذكر مثاله (حماد) إذا وقع مهملاً في الأسانيد. اهـ.

قلت: في هذا الباب ساق طرفاً من ذلك المزي في ((تهذيب الكمال))<sup>(١)</sup>، والذهبي في ((السير))<sup>(٢)</sup>، فمما ذكرا:

(عفان بن مسلم، وحجاج بن منهال، وهُدبة بن خالد لا يروون عن حماد بن زيد إلا ويُنسبوه، وربما رووا عن حماد بن سلمة فلا ينسبوه.

وعلى العكس من ذلك عارم محمد بن الفضل السدوسي، وسليمان بن حرب.

ومتى قال موسى بن إسماعيل التبوذكي: حدثنا حماد، فهو ابن سلمة فهو مختصُّ به، وقيل: بل روى عن حماد بن زيد حديثاً واحداً.

وحماد بن زيد أصغر من حماد بن سلمة، روى عنه جماعة من المتأخرين الذين لم يدركوا حماد بن سلمة، فللتمييز بينهما عند رواية غير من ذكرنا يُنظر التاريخ، ويفيد في هذا معرفة طبقات الناس).

السابع: المشترك المتفق في النسبة خاصةً: ومن أمثلته ((الأملي، والأملي، فالأول إلى أمل طبرستان... والثاني إلى أمل جيحون...)). كذا في ((المقدمة))<sup>(٣)</sup>.

(١) (٧: ٢٦٩).

(٢) (٧: ٢٦٤، ٢٦٥).

(٣) (ص ١٧٩ - ١٨٣).

ويزاد عليه:

الثامن: المفترق مما اتفقت فيه أسماءهم وأنسابهم: ومثاله «زُبَيْد اليامي» اثنان<sup>(١)</sup>.

التاسع: المفترق مما اتفقت فيه أسماءهم وألقابهم: ومثاله «حميد الأعرج»

اثنان<sup>(٢)</sup>، «عاصم الأحول» اثنان<sup>(٣)</sup>.

العاشر: ما وقع الاشتراك فيه في إطلاق الاسم بلفظ البنوة نسبة للأب أو غيره:

فمنه ما تكون النسبة فيه متفقة (للقرابة)، ومنه ما تكون النسبة متفقة (ولا

قرابة):

فالأول: ما تكون النسبة فيه متفقة: وهو ثلاثة أنواع:

١ — ما كان إلى الاسم: كمثل «ابن حُجيرة» اثنان: الأول اسمه عبدالرحمن<sup>(٤)</sup>، والثاني

اسمه عبدالله<sup>(٥)</sup>، وهو ولد الذي قبله.

«وابن بريدة، وابن بُريدة» الأول عبدالله<sup>(٦)</sup>، والثاني أخوه سليمان<sup>(٧)</sup>.

---

(١) المتفق (٢: ١٠٠٨).

(٢) المتفق (١: ٧٢٥).

(٣) المتفق (٣: ١٧٢٩).

(٤) التقريب برقم (٣٨٦٢).

(٥) التقريب برقم (٣٤٥١).

(٦) التقريب برقم (٣٢٤٤).

(٧) التقريب برقم (٢٥٥٣).

قال البزار: «حيث روى علقمة بن مرثد، ومُحارب، ومحمد بن جُحادة: عن ابن بُريدة فهو سليمان، (قال الحافظ وكذا الأعمش عندي) وأما من عداهم فهو عبدالله»<sup>(١)</sup>.

٢— وما كان إلى الكنية: كمثل «ابن أبي زائدة» اثنان: الأول زكريا<sup>(٢)</sup>، والثاني ولده<sup>(٣)</sup>.

٣— وما كان إلى النسبة: كمثل «ابن الديلمي» اثنان: الأول اسمه عبدالله بن فيروز<sup>(٤)</sup>، والثاني أخوه الضحاك<sup>(٥)</sup>.

والثاني: ما تكون النسبة فيه مفترقة، وهو ثلاثة أنواع:

١— ما كان إلى الاسم: كمثل «ابن سليط» اثنان: الأول اسمه إسحاق<sup>(٦)</sup>، والثاني اسمه عبدالكريم<sup>(٧)</sup>.

٢— ما كان إلى الكنية: كمثل «ابن أبي رافع» اثنان: الأول اسمه عبيدالله<sup>(٨)</sup>، والثاني اسمه عبدالرحمن<sup>(٩)</sup>.

---

(١) التقريب (ص ١٢٣١).

(٢) التقريب برقم (٢٠٣٣).

(٣) التقريب برقم (٧٥٩٨).

(٤) التقريب برقم (٣٥٥٨).

(٥) التقريب برقم (٢٩٩٢).

(٦) التقريب برقم (٣٦٧).

(٧) التقريب برقم (٤١٧٩).

(٨) التقريب برقم (٤٣١٦).

(٩) التقريب برقم (٣٨٨٢).

٣- ما كان إلى النسبة: كمثل (ابن الرومي) اثنان: الأول اسمه عبدالله<sup>(١)</sup>، والثاني اسمه محمد<sup>(٢)</sup>.

والقسم الثامن والتاسع والعاشر مما زدته على ابن الصلاح في تذييله على الخطيب بأقسام لم يستوعب ذكرها في «المتفق والمفترق». وإنما اقتصر ابن الصلاح على التقسيم المذكور؛ لأنه لم يقع له فيما يظهر المثال المتفق وإلا لذكره فإن بعضها يلزم؛ لدخول لاشتباه فيه.. ومع ذلك فقد أشار إشارةً عابرةً إلى أنه ترك ذلك بقوله: «ووراء هذه الأقسام أقسامٌ أحر لا حاجة بنا إلى ذكرها». اهـ.

قلت: بل الحاجة ماسة لذلك خاصة في هذه الأعصار؛ فلذا استقصيت ذكرها مع التمثيل لكل قسم.

وقد ظهرت المصنفات في هذا الفن في فترة متأخرةً بالنسبة لما عداه من فنون، حيث كان أول من صنّف فيه أبو بكر محمد بن عبدالله الجوزقي (٣٨٢هـ)، في كتابيه «المتفق والمفترق»، و«المفترق الكبير»، والأخير في ثلاثمئة جزء، ثم تلاه الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ) حيث صنّف في المتفق والمفترق كتاب «المتفق والمفترق»، وكتاب «موضح أوامع الجمع والتفريق»، وفي المتشابه كتابين هما «تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم»، والآخر «تالي التلخيص»<sup>(٣)</sup>.

(١) التقريب برقم (٣٦٢٨).

(٢) التقريب برقم (٦٢٠٩).

(٣) المقدمة (ص١٧٩).

**وفائدة معرفة هذا اللون من التراجم:** الأمن من اللبس، وخلط الرواة المتشابهين بعضهم ببعض، والحاجة أشد إلى ذكر هذا النوع من التراجم عند تطرُق احتمال التباس راوٍ ثقة بآخر ضعيف، أو راوٍ مشهورٍ جداً براوٍ آخر مغمور، بحيث يشتهر الأول بصحبة شيخٍ معين فعند ذكره في الإسناد لا ينصرف الذهن إلا إليه، عندها يقع الاشتباه في هذا النوع حتى لكبار الحفاظ من المتقدمين والمتأخرين.

قال شمس الدين السخاوي: «وفائدة ضبطه الأمن من اللبس فرمما ظن الأشخاص شخصاً واحداً عكس المذكور بنعوت متعددة...، وربما يكون أحد المشتركين ثقة والآخر ضعيفاً فيضعف ما هو صحيح أو يصحح ما هو ضعيف، ولهم — أي للمحدثين — المتفق والمفترق من الأسماء والأنساب ونحوها، وهو ما لفظه وخطه متفق لكن مفترق إذ كانت مسمياته لعدة، وهو من قبيل ما يسميه الأصوليون المشترك — أعني اللفظي لا المعنوي — بل لهم في البلدان المشترك وضعاً والمفترق صقعاً، وقد زل فيه جماعة من الكبار كما هو شأن المشترك اللفظي في كل علم، والمهم منه من يكون في مظنة الاشتباه لأجل التعاصر أو الاشتراك في بعض الشيوخ أو في الرواة»<sup>(١)</sup>.

هذا وقد منَّ الله (الكريم سبحانه) عليّ بدراسة هذا النوع من علوم الحديث دراسةً نظريّةً وتطبيقيةً في كتاب بعنوان «المتسق في المتفق والمفترق» أتممت الجانب النظري وقدمته للنشر في مجلة الجامعة الإسلامية.

(١) فتح المغيث (٣: ٢٧٠).

ومما يدخل معنا في موضوع هذا الكتاب منه:

[١/٢٥٥] — زوائد ابن الصلاح على الخطيب في كتابه «المتفق» وهي تنمة أقسام ذكرها ابن الصلاح في «المقدمة»<sup>(١)</sup> وفات الخطيب ذكرها في كتابه وجملة ما ذكر سبعة أقسام.

وزدت عليه ثلاثة أقسام، فتمت عشرة.

[٢/٢٥٦] — ذيل «المتفق والمفترق للخطيب البغدادي» لعلاء الدين مغلطاي.

ذكره في ترجمة سالم بن عبدالله الجزري من كتاب «الإكمال»<sup>(٢)</sup>، وله كتاب «نفحات الطيب في تنقيح كتاب المتفق والمفترق للخطيب».

ذكره في كتاب «الاكتفاء»<sup>(٣)</sup> فلعل التذييل في ضمنه، وقد يكون أفرده كعادته في تنويع وتقسيم كتبه.

[٣/٢٥٧] — كتاب «تلخيص المتفق والمفترق للخطيب» للحافظ ابن حجر العسقلاني.

قال الحافظ ابن حجر في «شرح النخبة»<sup>(٤)</sup>: «صنف فيه الخطيب كتابًا حافلاً، وقد لخصته، وزدت عليه أشياء كثيرة».

---

(١) (ص ١٧٩ — ١٨٣).

(٢) مقدمة الرويحي للإكمال (١: ٢٨، ٢٩).

(٣) مقدمة الرويحي لكتاب الإكمال (١: ٣١).

(٤) (ص ١٧٦).

ذكره البسخاوي في «الجواهر والدرر»<sup>(١)</sup>، وقال: «... مع ترتيبه والزيادة عليه، ما كمل».

[٤/٢٥٨] — تكملة «تلخيص المتفق والمفترق لابن حجر» لشمس الدين السخاوي.

قال السخاوي في «فتح المغيث»<sup>(٢)</sup>: «صنف فيه الخطيب كتاباً نفيساً، شرع شيخنا في تلخيصه، فكتب منه حسبما وقفت عليه يسيراً...، وقد شرعت في تكملة مع استدراك أشياء فاتته».

\*\*\*

---

(١) (٢: ٦٨٠).

(٢) (٤: ٢٩٦).

## النوع العاشر

### التعريف بالزوائد في كتب المؤلف والمختلف والمتشابه

المؤتلف والمختلف لغةً: المؤتلف من الإتلاف بمعنى الاجتماع والتلاقي، والمختلف: من الاختلاف ضد الاتفاق.

وفي الاصطلاح: هو ما يتفق في الخط دون اللفظ<sup>(١)</sup>. وله صور:

الأولى: التلاقي في صورة الحروف أي الخط، والاختلاف في الشكل، مثل:

(سلام وسلام): الأول بتخفيف اللام، والثاني بتشديد اللام.

(مسور مسور): الأول بكسر الميم وسكون السين، والثاني: بضم الميم وفتح

السين وبعدها الواو المشددة.

الثانية: التلاقي في صورة الخط، والاختلاف في بعض الحروف، مثل:

(زنيير وزنين): الأول بضم الزاي وفتح النون التي تليها، وسكون الياء المشاة

تحت وآخره راء، والثاني: مثله سواء سوى أن آخره نون.

والثالثة: التلاقي في صورة الخط والاختلاف في الإعجام، مثل:

(حزام وحرام): الأول بكسر الحاء وبعدها الزاي، والثاني: بفتح الحاء وبعدها

الراء<sup>(١)</sup>.

(١) تدريب الراوي (٢: ٢٩٧).

وفائدته: الأمن من التصحيف والتحريف في الأسماء، قال ابن الصلاح: «هذا فنٌ جليلٌ من لم يعرفه من المحدثين كثر عثاره، ولم يعدم مُنجلاً، وهو منتشر لا ضابط في أكثره يُفزع إليه، وإنما يُضبط بالحفظ تفصيلاً»<sup>(٢)</sup>.

وأول من صنف فيه عبد الغني بن سعيد (٤٠٩هـ-)، ثم شيخه الدارقطني (٣٨٥هـ) وتلاههما الناس، ولكن أحسنها وأكملها «الإكمال» لابن ماكولا (٤٨٧هـ).

قال ابن الصلاح<sup>(٣)</sup>: «على إعواز فيه»، وأتمه الحافظ أبو بكر ابن نقطة (٦٢٩هـ) بذيل مفيد، ثم ذيل على ابن نقطة الحافظ جمال الدين بن الصابوني (٦٨٠)، والحافظ منصور بن سليم (٦٧٣هـ)، ثم ذيل عليهما الحافظ علاء الدين بن مغلطي (٧٦٢هـ) بذيل كبير، وجمع فيه الحافظ أبو عبد الله الذهبي (٧٤٨هـ) مجلداً سماه «مشتبه النسبة» فأجحف في الاختصار واعتمد على ضبط القلم، فجاء شيخ الإسلام أبو الفضل ابن حجر فألف: «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه»، فضمنه وحرره، وضبطه بالحروف، واستدرك ما فاته في مجلد ضخيم، وهو أجل كتب هذا النوع وأتمها<sup>(٤)</sup>.

---

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني مقدمة التحقيق (١: ٦٩ - ٧٠)، مقدمة ابن الصلاح (ص ١٧٢ - ١٧٤)، تدريب الراوي (٢: ٢٩٧ - ٣١٥)، معجم مصطلحات الحديث (ص ٣٣٤ - ٣٣٥).

(٢) مقدمة ابن الصلاح (ص ١٧٢).

(٣) علوم الحديث (ص ١٧٢).

(٤) تدريب الراوي (٢: ٢٩٧ - ٢٩٨).

وسياتي الحديث عن بعض هذه الزيول والمستدركات، مما هو داخل في شرطنا،  
وأمكن الوقوف عليه:

[١/٢٥٩] — كتاب «الزيادات في كتاب المؤتلف والمختلف لعبد الغني» لأبي العباس  
جعفر بن مُحَمَّد بن المعتز المُستغفري (٤٣٢هـ)<sup>(١)</sup>.

ذكر المعلمي في مقدمته لكتاب «الإكمال»<sup>(٢)</sup>: أن في نسخة الكتاب زيادات  
لغيره.

[٢/٢٦٠] — زيادات الحافظ أبي عبدالله مُحَمَّد بن علي الصُوري (٤٤١هـ) على  
كتاب شيخه عبدالغني الأزدي «المؤتلف والمختلف».

ذكره ابن ناصرالدين في مواضع من «توضيح المشتبه»<sup>(٣)</sup>.

[٣/٢٦١] — كتاب «تالي التلخيص» لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب  
البغدادي (٤٦٣هـ).

وهو ذيل على كتاب «تلخيص المتشابه في الرسم، وحماية ما أشكل منه عن  
بوادر التصحيف والوهم» له.

قال في خطبته<sup>(٤)</sup>: «ولما انتهى فراغي من كتاب «التلخيص» أتبعته بذكر ما  
يتفق من أسماء المحدثين وأنسابهم؛ غير أن في بعضه زيادة حرفٍ واحدٍ، وأفردت له هذا  
الكتاب، وجعلته فصلين: ذكرت في الأول منهما: الزيادة في الأبناء دون الأباء، وفي

(١) من محفوظات المكتبة الظاهرية (حديث ٥٢٥) (ق/ ٤٥ — ٦٧).

(٢) (٧: ١).

(٣) مقدمة تحقيق الكتاب (١: ٢٣). وانظر (٢: ١٣، ٦٠، ٤٣٥، ٤٤٦، ٥٠٧).

(٤) (١: ٣٩).

الفصل الثاني: الزيادة في الأبناء دون الأبناء، وقدّمت في كل ترجمةٍ ذكر الزائد على ما نقص عنه...».

[٤/٢٦٢] — «المؤتلف في تكملة المؤتلف والمختلف للدارقطني» للخطيب<sup>(١)</sup>.

أكمل به كتابي عبدالغني، والدارقطني<sup>(٢)</sup>.

[٥/٢٦٣] — كتاب «الإكمال في دفع الارتباب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والألقاب» للأمير أبي نصر علي بن هبة الله الشهير بابن ماكولا (٤٨٧هـ).

قال في خطبته<sup>(٣)</sup>: «لما نظرت في كتاب أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الذي سماه «تكملة المؤتلف والمختلف» لكتاب أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني في المؤتلف والمختلف، وكتابي عبدالغني بن سعيد الأزدي في المؤتلف والمختلف ومشتبه النسبة، وجدته قد أحلَّ بأشياء كثيرةٍ لم يذكرها، وكرر أشياء قد ذكراها أو أحدهما، ونسبهما إلى الغلط في أشياء لم يغلط فيها، وترك أغلاطاً لهما لم ينبه عليهما، ووهم في أشياء مما استدركه سطرها على الغلط، فأثرت أن أعمل في هذا الفنّ كتاباً جامعاً لما في كتبهم وما شدَّ عنها...».

[٦/٢٦٤] — زوائد العلامة المعلّم علي «الإكمال لابن ماكولا» وهي في حواشيه القيمة عامتها منتزعة من ذيلوله، وقد أبان عن ذلك بقوله في مقدمة

---

(١) وهو مخطوط، ولدى الأستاذ الدكتور موفق بن عبدالله مصورة عن نسخة الكتاب المحفوظة بألمانيا، وأخبرني أن فيها نقص، وخلط بين الأوراق.

(٢) فتح المغيث (٤: ٢٣١).

(٣) الإكمال (١: ١، ٢).

التصحيح<sup>(١)</sup>: «نعم استعرضنا كتب المؤلف والمُختلف، فوجدنا المطبوع منها لا يفي بالمقصود، مع أن أكثرها عزيزة النسخ، فأما غير المطبوع فما كان منه قبل الإكمال، فقد احتوى الإكمال على ما فيه مع تهذيب وتنقيح وزيادة، وما كان بعده فالموجود منها إما ذبول عليه، والدليل لا يُغني عن الأصل، وإما مُختصر مُجحف مع خلل فيه أعني «المُشْتَبِه»، و«التبصير» قريبٌ منه، و«التوضيح». شرح يبسط في تفسير المتن ونقده، وبذلك طال جدًّا مع عدم استيفائه ما أغفله المتن ممَّا في «الإكمال»، وغيره ثمَّ الغالب في هذه الكتب الثلاثة أن لا يُدرى من الضَّابِط؟ والنفس إلى ضبط المُتقدِّمين أركان به وأوثق، على أنه يوجد في كتب التراجم والأنساب وغيرها مما يدخلُ في هذا الفنِّ ما ليس في كُتبه.

فالرأي الوحيد إذاً اختيار طبع الإكمال مُحققًا ويُضاف إليه تعليقًا، أو تذييلًا جميع الزوائد التي توجد في ذيله، أو غيرها، مع نسبة كلِّ زيادةٍ إلى أعلى مصدرٍ موجودٍ لها...)).

[٧/٢٦٥] — كتاب «الإعلام بما في المؤلف والمُختلف للدارقطني من الأوهام» للحافظ أبي مُحمَّد عبدالله بن علي الرُّشاطي الأندلسي (٥٤٢هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٨/٢٦٦] — كتاب «تكملة الإكمال» أو «الاستدراك» لأبي بكر مُحمَّد بن عبدالغني المعروف بابن نُقطة (ت ٦٢٩هـ)<sup>(١)</sup>.

(١) الإكمال (١: ١٧).

(٢) منه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٨١) في (٤٥ق).

قال في خطبته<sup>(٢)</sup>: «إني نظرت في كتاب الأمير ابن ماكولا الذي جمع فيه كتب الحفاظ المتقدمين... فوجدته قد بيض فيه تراجم، واستشهد رحمه الله قبل أن يلحقها، ومواضع ذكر فيها قومًا، وترك آخرين يلزمه ذكرهم، ولم يُبيض لهم، وتراجم قد نقلها ثقةً بمن تقدّمه من غير كشف، والصواب بخلافها، وأخرى كان الوهم من قبله فيها، ثم قد حدثت من بعده تراجم لها من أسماء المتقدمين ونسبهم ما يشبهه بها، فاستخرت الله وَعَلَيْكَ في جمع أبوابٍ تشتمل على ما وصل إليّ من ذلك، وسطرّتها على وضع كتابه...». اهـ.

[٩/٢٦٧] — كتاب «المؤتلف والمختلف» لأبي عبد الله مُحِب الدين مُحَمَّد بن محمود بن الحسن بن هبة الله ابن النجّار البغدادي (٦٤٣هـ).

ذيل به على الأمير ابن ماكولا<sup>(٣)</sup>.

[١٠/٢٦٨] — كتاب «ذيل كتاب مُشْتَبِه الأسماء والنسب المذيل على كتاب ابن ماكولا البغدادي» لأبي المظفر منصور بن سليم بن منصور المعروف بابن العمادية (ت ٦٧٣هـ)<sup>(٤)</sup>.

ذيل به على «تكملة الإكمال» لابن نقطة.

قال في مقدمته: «لما وقفت على كتاب الحفاظ أبي بكر محمد بن عبدالغني ابن أبي بكر بن نقطة البغدادي في مشتبِه الأسماء والنسب المذيل على كتاب الأمير أبي نصر

---

(١) طبع في ستة مجلدات بتحقيق عبدالقيوم عبدرب النبي — منشورات معهد البحوث العلمية/ مركز إحياء التراث الإسلامي / بجامعة أم القرى — مكة المكرمة.

(٢) (١: ٩٠).

(٣) سير أعلام النبلاء (٢٣: ١٣٣).

(٤) حققه د. عبدالقيوم عبدرب النبي، ونشره معهد البحوث العلمية/ مركز إحياء التراث الإسلامي / بجامعة أم القرى — مكة المكرمة (١٤١٩هـ) في مجلدين.

علي بن هبة الله بن علي بن ماكولا البغدادي رأيت كتاباً مفيداً ورصفاً سديداً، إلا أنه أحلّ بتراجم، منها ما لم تقع له، ومنها ما وقع له، وأخرجه في بعض التراجم ويدخل في ترجمة أخرى، ومنها ما حدث بعده، أحببت أن أذيل على كتابه بما تيسر لي من ذلك...»<sup>(١)</sup>.

[١١/٢٦٩] — كتاب «تكملة إكمال الإكمال» لأبي حامد محمد بن علي بن محمود المعروف بابن الصابوني (٦٨٠هـ)<sup>(٢)</sup>.

وهو ذيل على كتاب ابن نقطة (كذلك).

وذكر في مقدمته أن ابن نقطة<sup>(٣)</sup>: «أغفل ذكر جماعة في بعض التراجم يلزمه ذكرهم من هذا المثال، وجماعة لم يقعوا له، ولا خطرنا منه على بال، فأحببت أن أنبه عليهم وأنسج على هذا المنوال».

[١٢/٢٧٠] — كتاب «الإيصال لكتاب ابن سليم وابن نقطة والإكمال» لعلاء الدين مغلطايا (٧٦٢هـ)<sup>(٤)</sup>.

ذكره ابن حجر في «التبصير»<sup>(٥)</sup>، قال: «وهو ذيل كبير، لكنه كثير الأوهام والتكرار والإعادة، والإيراد لما لا تمس الحاجة إليه غالباً».

وقال في «اللسان»<sup>(٦)</sup>: «وذيل على ذيول الإكمال بذيل كبير في مجلدين».

---

(١) ذيل تكملة الإكمال (١: ٧٨).

(٢) طبع بتحقيق مصطفى جواد علي — عالم الكتب — بيروت.

(٣) (٢ ص).

(٤) مخطوط بمكتبة الكتاني بفاس برقم (٤١٨٣) ومنه المجلد الأول في المكتبة العامة بالرباط (١٤٨/ق)، وعنه صورة

بمكتبة الجامعة الإسلامية برقم (٤٥٥٠/فيلم).

(٥) (١: ٢).

(٦) (٧: ١٣٢).

وقال السّخاوي<sup>(١)</sup>: «وكذا ذيل على ابن نقطة العلاء مُغلّطي جامعا بين  
الذّيلين المذكورين (يعني لابن الصّابوني، وابن العمادية) مع زياداتٍ من أسماء الشعراء  
وأنساب العرب وغير ذلك، ولكن فيه أوهام وتكرير...».

[١٣/٢٧١] — كتاب «توضيح المشتبه» للحافظ شمس الدين مُحمّد بن عبد الله بن  
مُحمّد الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (٨٤٢هـ).

وهو شرح وبيان واستدراك على كتاب «المشتبه في الرجال: أسمائهم وأنسابهم»  
للحافظ الذهبي. وكان قد اعتمد فيه مصنفه على ضبط القلم، وهذا من أهم الأسباب  
التي جعلت ابن ناصر الدين يوضّحه بكتابه هذا.

وبين عن هذا في مقدمته بقوله: «وهذا الكتاب أراد مُصنّفه به زوال الإشكال،  
وبيان مُتشابه أسماء الرجال، لكن الاختصار (والله أعلم) قاده إلى كثير من الإهمال،  
فترك التقييد بالحروف واحتكم، وجعل اعتماد طالبه على ضبط القلم، فأشكل بذلك  
ما أراد بيانه، وخفي بسببه ما قصد إعلانه.

فأوضحتُ (ولله الحمد) ما أهمله، وبينت ما أحمله، وفتحت ما أقفله، ورفعتُ  
في بعض الأنساب، ونبّهت على الصّواب، مما وقع خطأً في الكتاب، غير أنّي لم أحول  
ترجمة من تبويه، وإن كان نقلها إلى محلّها أفيد في ترتيبه، غيرةً على تغيير التصنيف،  
وفرقاً من تفريق التأليف، وفصلتُ بـ«قُلْتُ» الزيادة، وبـ«قال» كلام المُصنّف  
ومُراده، فصار الكتاب (ولله الحمد والمثّة) كافياً في بابه، مُسَعفاً بغرض طُلابه...».

وهو أوسع المؤلفات في هذا الفنّ وأتقنها.

(١) فتح المُغيث (٤: ٢٣١).

وقد جرّد منه الأوهام التي وقع فيها الذهبي في كتاب سَمَاه: «الإعلام بما وقع في مُشْتَبِه الذهبي من الأوهام».

وهو متضمن لبعض الزوائد المذكورة في الأصل فيكون من شرطي في هذه العُجالة.

[١٤/٢٧٢] — كتاب «الذَّيْل على مُشْتَبِه النسبة» لأبي المعالي مُحَمَّد بن رافع بن أبي مُحَمَّد السَّلَامِي (٧٧٤هـ)<sup>(١)</sup>.

قال في مقدمته: «أما بعد فإني ظفرت بأسماء مُشْتَبِهَة لم أرها في كتاب شيخنا الحافظ أبي عبد الله مُحَمَّد بن أحمد الذهبي (رحمه الله تعالى) المُسمى بالمُشْتَبِه في المُؤْتَلَف والمُخْتَلَف ومُشْتَبِه النسبة مع أنه قد كثر فيه، فأردت جمعها في كراسة ليحصل الفائدة بها إن شاء الله تعالى، وعلى الله التوكّل في القول والعمل».

[١٥/٢٧٣] — الذَّيْل على «مُشْتَبِه النسبة للحافظ محمود بن أبي بكر الكلاباذي (٧٠٠هـ) لابن رافع هذا.

قال السَّخَاوِي<sup>(٢)</sup>: «لتلميذه ابن رافع عليه ذيل في أوراق يسيرة لا يرد أكثره».

[١٦/٢٧٤] — كتاب «تبصير المنتبه بتحرير المُشْتَبِه» للحافظ ابن حجر العسقلاني. ذكر سبب تأليفه أنه لما علّق كتاب المُشْتَبِه للذهبي، وجد فيه إعوازاً من ثلاثة وجوه:

أحدها: تحقيق ضبطه، لأنه أحال في ذلك على ضبط القلم، فما شفى من ألم.

---

(١) وعندي نسخة منه. وقد طبع بتحقيق الدكتور. صلاح المنجد — نشر دار الكتاب العربي — بيروت. سنة

(١٩٧٤م).

(٢) فتح المغيث (٤: ٢٣١).

ثانيها: إجحافه في الاختصار، بحيث إنّه يعمد إلى الاسمين المُشْتَبِهين إذا كُثِرَا فيقول في كل منهما: فلان وفلان وفلان، وغيرهم، وهذا لا يروي العُلَّة، ولا يشفي العُلَّة، بل يُبقي اللبس على المُستفيد كما هو، وكان ينبغي أن يستوعب أقلَّهُما.

ثالثها: ما فاته من التراجم المُستقلَّة، التي لم يتضمنها كتابه....

(إلى أن قال): «وقد مزتُ ما زدته عليه بقولي في أوله: قلت، وفي آخرها انتهى»<sup>(١)</sup>.

[١٧/٢٧٥] — كتاب «الذَّيْل على مشته النسبه لابن حجر» للشريف عزَّالدين حمزة بن أحمد الحسيني (٨٧٤هـ)<sup>(٢)</sup>.

\*\*\*

---

(١) التبصير (١ : ١ ، ٢).

(٢) التاريخ العربي والمؤرخون (٤ : ١٩٦).

## النوع الحادي عشر

### التعريف بالزوائد في كتب الأنساب

معرفة أنساب الرواة من الأمور المهمة، وهو مما يفتقر إليه حفاظ الحديث في تصرفاتهم ومصنفاتهم، وقد كانت العرب إنما ينسبون إلى الشعوب والقبائل والعمائر والعشائر والبيوت، قال الله تعالى: (وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ)<sup>(١)</sup>، والعجم إلى رسايقها وهي القرى وبلداتها، وبنوا إسرائيل إلى أسباطها، فلم جاء الإسلام وانتشر الناس في الأقاليم والمدن والقرى ضاعت كثيراً من الأنساب العربية المشار إليها في البلدان المتفرقة؛ فنسب الأكثر من المتأخرين منهم كما كانت العجم تنسب للأوطان، جمع وطن وهو محل الإنسان من بلدة أو ضيعة أو سكة وهي الزقاق أو نحوها.

وهذا وإن وقع في المتقدمين — أيضاً — فهو قليل كما أنه يقع في المتأخرين أيضاً النسبة إلى القبائل بقلة<sup>(٢)</sup>.

فأئدته: قال أبو بكر الحازمي (٥٨٤هـ): «من أصول الحديث معرفة الأنساب وأهمها معرفة أنساب العرب، فإنها تنتسب إلى القبائل وهي تفانت، وطريق إدراك معرفتها النقل.

وأما العجم فإنها لا تكاد تنتسب إلى أب قديمٍ إلا نادراً وأكثر انتسابها إلى الأمكنة والصنائع.

(١) الحجرات (آية: ١٣).

(٢) فتح المغيب (٣: ٣٩٧)، وانظر مقدمة ابن الصلاح (ص ٢٠٠)، تدريب الراوي (٢: ٣٨٤).

أما الأمكنة فأكثرها مشهورة مُدركة بالأخبار المتواترة، غير مفتقرة إلى تحشُّم بحث وتكلف سير، إلا أمكنة يسيرة تحتاج إلى استكشاف، إمَّا لبعدها عن حوزة الإسلام، وإما لحُمول ذكرها نحو القرى والجبال والأودية، وهذه وإن كانت مفتقرة إلى البحث عنها لحفائها فلا تلحق القبائل في غموضها، فإنها ربما لا تكون مشهورة في غير صقعها وهي معروفة في أصقاعها.

وأما القبائل فإنها مفتقرة إلى البحث التام فإن أكثرها أودت ومن بقي من نسلها ربما تعذَّر عليه التمييز بين آبائه فضلاً عن أباء غيره لقلَّة اكتراثه بضبط أنسابه، فربَّ رجل يزعم أنه عدوي، فلو قيل من أي عدي لا استصعب عليه علم ذلك.

وأما الصنائع فهي مشهورة شائعة لاشتراكها بين العرب والعجم.

وإنما ذكرت هذا الفصل ليعلم المبتدئ قدر مأخذ هذا العلم<sup>(١)</sup>. اهـ.

وقال السخاوي<sup>(٢)</sup>: «وهو مهم جليل يعتني به كثير من علماء الحديث، لا سيما وربما يتبين منه الراوي المدلس وما في السند من إرسال خفي ويزول به توهم ذلك.

وقد استشكل بعض الحفاظ رواية يونس بن محمد المؤدب عن الليث لاختلاف بلديهما، وسئل المزي أين سمع منه؟ فقال: لعله في الحج، ثم قال: بل في بغداد حين دخول الليث لها في الرسالة. ويتميز به أحد المتفقين من الآخر كما تقدم في سابع أقسام المتفق المفترق». اهـ.

ومن مظانه الطبقات لابن سعد كما قال ابن الصلاح<sup>(٣)</sup> وتواريخ البلدان وأحسن ما ألف وأجمعه «(الأنساب) لابن السمعاني (٥٦٢هـ) وفي مختصره لابن

(١) العجالة (ص ١٠).

(٢) فتح المغيث (٣: ٣٩٧).

(٣) مقدمته (ص ٢٠٠).

الأثير (٦٣٠هـ) فوائد مهمة، وكذا للرشاطي (٥٤٢هـ) «الأنساب» واختصره  
المجد الحنفي (٨٠٢هـ)<sup>(١)</sup>.

ومن صنف فيه كذلك الحازمي في كتاب «عجالة المبتدئ وفضالة المنتهي» وهو  
صغير الحجم<sup>(٢)</sup>.

ومما يدخل معنا في موضوع كتابنا هذا منها ما يلي:

[١/٢٧٦] — كتاب «الزيادات على كتاب الأنساب المتَّفقه في الخط المتماثلة في النقط  
والضبط» لأبي موسى مُحَمَّد بن أبي بكر المديني (٥٨١هـ)<sup>(٣)</sup>.

ذيل به على كتاب مُحَمَّد بن طاهر ابن القيسراني (٥٠٧هـ) المُسمَّى  
«الأنساب المتَّفقه».

[٢/٢٧٧] — كتاب «اللباب في تهذيب الأنساب» لأبي الحسن علي بن مُحَمَّد بن  
عبدالكريم المعروف بابن الأثير الجزري (٦٣٠هـ).

هذب كتاب السمعاني، إلا أنه أختصره اختصاراً أخلَّ فيه ببعض مقصود  
الأصل.

قال المعلِّمي: «وهو مُختصر مُفيد أصلح بعض خلل الأصل، وزاد زيادات، لكنه  
أجحف بصنيعه الذي بينه بقوله: «فإن كان ابن السمعاني قد ذكر هو في الترجمة (أي  
الرسم) الواحدة عدَّة أشخاص، فأذكر أنا الترجمة، وأقتصر على ذكر واحد أو اثنين  
من الذين ذكرهم... فرأيت أن المقصود من النَّسب ليس تعداد الأشخاص، إنما هو  
معرفة ما يُنسب إليه».

(١) فتح المغيث (٣: ٣٩٧).

(٢) انظر تدريب الراوي (٢: ٣٨٥).

(٣) طبع مع كتاب ابن القيسراني في ليدن بعناية المستشرق دي يونغ سنة (١٨٦٥م).

كذا قال، وكُلُّ مُزاوِلٍ للبحث يعلم أنَّ هذا خطلٌ في الرأي، ويتمنّى لو أنَّ ابن الأثير أبقى الأشخاص الذين ذكرهم السمعاني كلهم، وزاد من رجال القرن الثالث فما بعده، ما وسعته الزيادة، ولكنها شهوة الاختصار<sup>(١)</sup>.

ومع هذا فقد زاد عليه زيادات في النسب والتراجم<sup>(٢)</sup>.

[٣/٢٧٨] — كتاب «لب اللباب في تحرير الأنساب» لجلال الدين السيوطي (٩١١هـ).

قال في مطلع<sup>(٣)</sup>: «... هذا ما اشتدَّت إليه حاجة المحدث اللبيب من مختصر الأنساب، وافٍ بالمقصود، كافٍ عن التطلاب، خالٍ عن التطويل مما يخرج عن ذا الباب، نقحت فيه «اللباب» لابن الأثير، واستوفيت ضبط ألفاظه مع مزيد عليه كثير، وتتبع فيه أشياء أهملها، واستدركت ألفاظًا أغفلها، وميّزت زوائد بيـ(انتهى) آخرها، و(قلت) أولها...».

ومن منَّ الله علي بتحقيقه، واعتمدت في ذلك عدة نسخ خطية منها نسخة قيمة عليها حواشٍ مهمة لثلاثة من العلماء، وهم ابن الشماع الحلبي والبيلوني وابنه. وفي هذه التعليقا زوائد كثيرة.

[٤/٢٧٩] — الذَّيْلُ علي «لب اللباب للسيوطي» لشمس الدين مُحَمَّد بن علي الداودي (٩٤٥هـ)<sup>(٤)</sup>.

(١) مقدمته للإكمال (١: ١٥، ١٦).

(٢) انظر النسب التالية: «الآبجي»، و«الأذرمي»، و«الأبدي»، و«الإبراهيمي»....

(٣) (ص ٢٥).

(٤) هدية العارفين (٢: ٢٣٧).

[٥/٢٨٠] — كتاب «فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب»  
لعباس بن مُحَمَّد بن رضوان المدني الشافعي.

[٦/٢٨١] — كتاب «مختصر فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب  
الأنساب» له.

قال في مقدمته<sup>(١)</sup>: «قد وفقني الله (تعالى) بمنه وكرمه لتأليف ذيل «للب اللباب  
في تحرير الأنساب» لمُحيي سنة سيد المرسلين، خاتمة الحفاظ السيوطي عبدالرحمن  
جلال الدين، مشتمل على ما لا بدَّ من معرفته للفقهاء والمُسند وغيرهما من الفضلاء،  
خصوصاً أنساب متأخري المشايخ فإنه ندر من تعرض لذكرها من العلماء، يبلغ نحو  
إحدى عشرة كراسة، تضمَّنت كثيراً من اللطافة والنفاسة، وسميته «فتح رب الأرباب  
بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب» وتصديت فيه لتراجم بعض المنسويين  
بعبارة محررة، مفيدة للمتأمل مختصرة، ولذكر نزر ليس من النسب قد دعت الضرورة  
إليه، فأدرجته فيه وأودعته لديه؛ ولطوله اختصرته في هذا الكتاب، حاذفاً منه ما ليس  
من الأنساب، مقتصرًا فيه على الضبط بالشكل دون الضبط بالعبارة...».

[٧/٢٨٢] — الذَّيل على «أنساب الأشراف للبلاذري» للوزير جمال الدين أبي الحسن  
علي بن يوسف القفطي (٦٢٤هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٨/٢٨٣] — كتاب «القبس...» لإسماعيل بن إبراهيم البليسي (٨٢٠هـ)<sup>(٣)</sup>.

(١) (٢: ٣٤٧) بآخر «لب اللباب».

(٢) إنباه الرواة مقدمة التحقيق (١: ٢٣).

(٣) منه نسخة وحيدة في ثلاثة مجلدات بخط المؤلف في مكتبة رئيس الكتاب — باستامبول بالأرقام (٥٩٤) —

(٤٩٦)، وفي مكتبة الأزهر نسخة برقم (١٣٣) مصطلح الحديث. وهناك نسخة مصورة بمكتبة المصورات

الفلمية بالجامعة الإسلامية برقم (٧٤٠/فيلم) لعله عن السابقة.

وهو مختصر لكتاب «اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثر» لأبي مُحَمَّد عبدالله بن علي الرُّشاطي (٥٤٢هـ)، وأضاف إليه زيادات ابن الأثير على «أنساب السمعاني».

[٩/٢٨٤] — كتاب «الاكتساب في تلخيص كتب الأنساب» للقاضي قطب الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد الخيضرى الشافعي (٨٩٤هـ).

لخص فيه أنساب السمعاني، وضم إليه ما عند ابن الأثير، والرُّشاطي، وغيرهما من الزيادات<sup>(١)</sup>.

\*\*\*

---

(١) كشف الظنون (١: ١٤١).

## النوع الثاني عشر التعريف بالزوائد في كتب من روى عن أبيه عن جده

هذا نوع طريفٌ مهم في باب التراجم التي يدخلها الاشتباه لما قد يدخل فيها من أهام للأب أو الجد.. وتبرز أهميته وفائدته في التعرف على اسم الأب أو الجد المبهم، ومعرفة الجد هل هو جد الابن أو جد الأب، وحصر هذه السلاسل ومعرفة ما يصح منها وما لا يصح.

ومما يدخل معنا في موضوعنا:

[١/٢٨٥] — كتاب «علم الوشي اختصار كتاب الوشي المُعلّم في معرفة من روى عن أبيه عن جدّه عن النبي ﷺ للعلائي» للحافظ ابن حجر العسقلاني.

وُجد قطعة منه فحسب في (٧) ورقات<sup>(١)</sup>، وهو اختصار للكتاب الأصلي الذي أطل فيه النفس مؤلفه، واستدرك عليه فيه بعض فواته<sup>(٢)</sup>.

[٢/٢٨٦] — المُستدرك على كتاب «من روى عن أبيه عن جده لابن قطلوبغا» للدكتور باسم فيصل جوابرة.

بلغت تراجم الأصل (٢٦٠) ترجمة، واستدرك عليه (١٧٤) ترجمة. مع العلم أن الكتاب في أصله نقص فتممه المحقق بهذا<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

(١) من محفوظات مكتبة الأوقاف بالموصل (٢/٢٢٥).

(٢) انظر مقدمة محقق كتاب ابن قطلوبغا (ص٢٣، ٢٤).

(٣) انظر مقدمة المحقق (ص٢٣).

## النوع الثالث عشر

### التعريف بالزوائد في كتب المبهمات

المبهمات: هو معرفة من أتهم ذكره في الإسناد أو المتن، وذلك بعدم ذكره باسمه الصريح أو ما يدل عليه ويُعرف به. كقولهم: رجل، أو فلان، أو ابن فلان، أو أخو فلان، أو عمه أو خاله أو زوجته ونحو ذلك.

ومن فوائد هذا اللون من التراجم: إن كان المبهم في الإسناد ولم يعرف، توقف الحكم على معرفته، وإن كان في المتن فصاحب القصة قد يوصف بفضل فنعرف فضله، وقد يوصف بغير ذلك فيحصل بمعرفته السلامة من الظن بغيره، وعلاوة على ذلك فإن معرفة الشخص المبهم يعين القضية في معرفة الناسخ والمنسوخ من الأحكام، ولذا اهتم شراح الحديث مثل: ابن عبد البر، والمازري، والخطابي، والنووي، وابن حجر وغيرهم بمعرفة المبهمات<sup>(١)</sup>.

ويعتبر هذا الفن من فنون علم الرجال العزيزة، وأول من ألف فيه عبدالغني بن سعيد الأزدي (٤٠٩هـ) في كتابه «الغوامض والمبهمات في الحديث»<sup>(٢)</sup>، ثم تبعه الناس فمنهم من صنف في مبهمات المتون، ومنهم من صنف في مبهمات الأسانيد، ومنهم من جمع بينهما، ويدخل ما كان منها في مبهمات المتن خاصة في المصنفات في الصحابة، ومن أشهرها كتاب أبي بكر الخطيب (٤٦٣هـ) «الأسماء المبهمة في الأنبياء المحكمة».

ومما يدخل معنا في مقصودنا منها:

(١) معجم مصطلحات الحديث (ص ٣٣٨)، وانظر مقدمة محقق المستفاد (١: ٢٩).

(٢) مكتبة الأوقاف ببيداد برقم (١/ ٢٨٨٦ مجاميع) في (١٢/ق)، والظاهرية برقم (تصوف ١٢٩) ضمن مجموع

(ق/١١٧ - ١٢٧)، وكررت برقم (عام ١٤٤٧).

[١/٢٨٧] — كتاب «الإشارات إلى بيان أسماء المبهمات» للإمام محي الدين يحيى بن شرف الدين النووي (٦٧٦هـ).

وهو مختصر لكتاب «الأسماء المبهمة في الأبناء المحكمة» للخطيب، وله فيه زوائد يسيرة.

قال في خطبته<sup>(١)</sup>: «وقد ألف العلماء في ذلك جملاً من المصنفات المشهورات، من أحسنها كتاب الإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن ثابت الخطيب البغدادي...، فقصدت اختصاره متوسطاً بين البسط والإطلاات، أذكر فيه طرفاً من الحديث بحيث يُعرف بما فيه معرفةً سالمةً من الترددات، وأزيد فيه جملاً نفيسةً لم يذكرها، من ضبط ما يُشكل ويُخاف تصحيفه من الأسماء واللغات، وأنبه على ما خولف فيه الخطيب (رحمه الله) أو كان فيه خلافاً لم يذكره في معظم الحالات.

وألحق في أثنائه أسماء قليلة لم يذكرها الخطيب منبهاً على أنها من الزيادات، وأزيد في آخر الكتاب فصلاً نفيسةً في لطائف ما يحتاج إليه مُتعرف المستبهمات...».

وقال في آخره<sup>(٢)</sup>: «والم أخل بشيءٍ منه إلا نحو خمسة أحاديث لم تطب نفسي بذكرها، وبالله التوفيق.

وقد رأيت أن ألحق بالكتاب أسماء مبهمة منثورة غير مرتبة على الحروف؛ لأنه أخصر، وأضُم إليها طرفاً مما يُناسبها».

[٢/٢٨٨] — كتاب «مختصر مبهمات ابن بشكوال» لنورالدين أبي الحسن علي بن الملقن (٨٠٧هـ).

(١) (ص ٥٣٢، ٥٣٣).

(٢) (ص ٥٩٤).

قال السَّخاوي في «الضوء»<sup>(١)</sup>: «وقد رأيتُه اختصر المبهمات لابن بشكوال، مع زيادات له فيها».

[٣/٢٨٩] — كتاب «المُستفاد من مبهمات المتن والإسناد» للحافظ ولي الدين أبي زُرعة ابن العراقي.

جمع فيه بين كتب الخطيب والنووي وابن طاهر وابن بشكوال، وزاد عليهم زوائد وميز كل ذلك، وهو من أنفع الكتب في بابهِ، وأحسنها نظاماً، وأسهلها تناولاً.

قال في خطبته<sup>(٢)</sup>: «صنّف في المبهمات جماعة من الأئمة كأبي مُحمَّد بن عبدالغني بن سعيد المصري، وأبي بكر أحمد بن علي الخطيب، وأبي القاسم بن بشكوال، وهو أنفُسُ كتابِ صنّف في المبهمات، وأبي عبدالله بن طاهر المقدسي، وقد جمع فيه فوائد حسنة إلا أنه توسع فيه... ثم إن كتاب ابن بشكوال الذي هو أنفُسها (كما تقدم) غير مرتب، فتصعب الاستفادة منه على من أراد ذلك. ورتب الخطيب كتابه على حروف المعجم، معتبراً اسم المبهم، وفي تحصيل الفائدة منه عُسر، فإن العارف بالمبهم غير محتاج إلى كشفه، والجاهل به لا يدري مظنته التي يُذكر فيها.

واختصره الإمام أبو زكريا النووي (رحمه الله تعالى) اختصاراً حسناً، بحذف الأسانيد، ورتبه على حروف المعجم، مُعتبراً اسم الصحابي الراوي لذلك الحديث، وزاد فيه أحاديث يسيرة، وهو أقرب مُتناولاً.

ومع هذا قد يصعب الكشف منه، لعدم استحضار اسم صحابي ذلك الحديث، مع كونه فاته كثير من المبهمات. فوفَّقني الله (تعالى) وبه الاستعانة إلى جمع هذه

(١) (٥: ٢٦٨).

(٢) (١: ٩٢ — ٩٣).

الكتب في مصنفٍ واحدٍ، وترتيبه على أبواب الفقه، ليسهل الكشف منه على من أراد ذلك.

وأوردت جميع ما ذكره ابن بشكوال والخطيب والنووي، مع زيادات عليهم، من الله الكريم بها. وأكثر ما زدته من المبهمات الواقعة في الإسناد، وهي أهمُّ وأكثر نفعاً، وأوردتها في آخر الأبواب غالباً.

وأما ابن طاهر فإنه أورد في أول كتابه فصلاً طويلاً فيمن روى عن أبيه، عن جده، عن النبي ﷺ، ولم أورده؛ لكونه نوعاً مستقلاً أُفرد بالتصنيف، وأوردت جميع ما فيه غير هذا....

ورقمت على الأحاديث طلباً للاختصار:

فما انفرد به الخطيب (خ).

وما انفرد به ابن بشكوال (ب).

وما انفرد به النووي (و).

وما اتفق عليه ابن بشكوال والنووي (ك).

وما انفرد به ابن طاهر (ط).

وما اتفق عليه الخطيب وابن بشكوال وابن طاهر (ع).

وما اتفق عليه الخطيب وابن بشكوال (ق).

وما اتفق عليه الخطيب وابن طاهر (خط).

وما اتفق عليه ابن بشكوال وابن طاهر (طب).

وما زدته (أ).

وقد أدخل النووي في اختصاره بعض ما أورده الخطيب، فما كان كذلك علّمت مقابله (ف) إشارة إلى أن هذا فات النووي، وذلك خمسة أحاديث تركها النووي عمداً...». اهـ.

وفائدة هذه الرموز معرفة زوائد بعضهم على بعض وما اتفقوا فيه، وهي على النحو التالي<sup>(١)</sup>:

فما انفرد (خ): (١٦٢).

وما انفرد (ب): (٣٠٩).

وما انفرد (و): (١٣).

وما انفرد (ط): (٥٠).

وما انفرد به (أ): (١٨٠).

وما اتفق عليه (خ) (ب) (ط): (٢٨).

وما اتفق عليه (خ) (ب): (٥٠).

وما اتفق عليه (خ) (ط): (١٣).

وما اتفق عليه (ب) (ط): (١٧).

وما أغفله (و): (٥).

---

(١) أفدت هذه الإحصاءات من مقدمة الدكتور عبدالرحمن البر محقق المستفاد (١: ٩٤).



## النوع الرابع عشر التعريف بالزوائد في كتب تواريخ الوفيات

اهتم المحدثون بمعرفة سني وفيات الرواة فكانت المصنفات المختلفة في علم الرجال تتضمن ذكر سني الوفيات ينطبق ذلك على كتب معرفة الصحابة، وطبقات المحدثين، وكتب المرح والتعديل، وغيرها من كتب الرجال، وقد ظهرت مصنفات خاصة في الوفيات لما لها من أهمية في نقد إسناد الحديث.

وأشهر المصنفات المفردة في هذا الباب: كتاب «الوفيات» لعبد الباقي بن قانع البغدادي (٣٥١هـ) انتهى فيه إلى سنة (٣٤٦هـ).

ثم كتاب «تأريخ مولد العلماء ووفياتهم» لمحمد بن عبدالله بن زبير الربيعي الدمشقي (٣٧٩هـ) ابتداءً من سنة الهجرة إلى سنة (٣٣٨هـ).

وعليه بدأ التذليل والاستدراك كما سيأتي.

وكتاب «الوفيات» لأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم القراب (٤٢٩هـ) رتبته على السنين في مجلدين.

وكتاب «الوفيات» لأبي القاسم عبدالرحمن بن منده (٤٧٠هـ)، قال الذهبي: «لم أر أكثر استيعاباً منه»<sup>(١)</sup>.

(١) انظر فتح المغيث (٣: ٣١٤)، بحوث في تاريخ السنة (ص ١٩٦).

ويلتحق بهذا النوع كتب التواريخ على الحوادث؛ إذ هي في الحقيقة حوادث مُتعلّقة بالأعلام، من لوازمها ذكر وفيات الأعلام، وكثيراً من المؤرخين المتأخرين خلط بين الفنين<sup>(١)</sup>.

(١) بل أدجمها السخاوي في الإعلان (ص ٣٠٤) وتناولها على أنها فنًا مشتركًا. أما الكتب التي اختصت بالحوادث وتجارب الأمم والملاحم وأخبار الماضين فأشهرها كتاب «تاريخ الأمم والملوك» أو «الرسل والملوك» لأبي جعفر الطبري (٣١٠هـ) وعليه معول من بعده، وعليه أذبال، وعلى الأذبال ذيول. انظر الإعلان بالتويخ (ص ٣١٠ — ٣٠٣). وهنا سوف أذكر بعضها (لئلا يخلو الكتاب من ذكرها)، وسبب عدم دجمي لها في الأصل أنها تختص بالمأجريات (في أصل وضعها):

- ١ — كتاب «المذيل على تاريخ مُحَمَّد بن جرير الطبري» لأبي مُحَمَّد عبدالله بن أحمد الفرغاني (٣٦٢هـ). انظر السير (١٦: ١٣٣). وعرف هذا الذيل بالصلة. كشف الظنون (١: ٢٩٨).
- وذكر في كشف الظنون (١: ٢٩٠) من ذيول «تاريخ الطبري» وذيول ذيوله جملة فمما ذكر:
- ٢ — ذيل على كتاب «التاريخ لهلal بن محسن الصابي» لولده غرس النعمة مُحَمَّد بن هلال، ولم يتمه.
- ٣ — ذيل على كتاب «التاريخ لمُحمَّد بن هلال» لابن الهمداني. وبلغ به إلى سنة (٥١٢هـ).
- ٤ — ذيل على كتاب «التاريخ لابن الهمداني» لأبي الحسن علي بن عبدالله بن نصر الحنبلي المعروف بابن الزاغوني (٥٢٧هـ). وبلغ به إلى سنة وفاته.
- ٥ — ذيل على كتاب «التاريخ لابن الزاغوني» للضعيف صدقة بن حداد (٥٧٣هـ). وصل به إلى سنة (٥٧٠هـ).
- ٦ — ذيل على كتاب «التاريخ صدقة بن حداد» لأبي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي (٥٩٧هـ). وبلغ به إلى سنة (٥٨٠هـ).

قلت: لعل كتابه هذا غير «المنتظم» لأن هذا الأخير ليس بذيل بل بدأه من مبدأ الخليفة إلى سنة (٥٧٤هـ).  
٧ — كتاب «الفاخر في ذكر حوادث أيام الإمام الناصر» لمُحمَّد بن مُحَمَّد القادسي (٦٣٤هـ). وهو ذيل على كتاب ابن الجوزي الآنف، بلغ به إلى سنة (٦١٦هـ).  
وجماعة سواهم سردهم شاكر مصطفى في كتاب «التاريخ العربي والمؤرخون» (١: ٢٦٢)، وانظر (٢: ٩١ و ١٠٧ و ٢٠٤ و ٢٩٩) من الكتاب المذكور.

ولا يبعد أن بعض هذه التواريخ اهتم (كذلك) بالوفيات كعادة المتأخرين خللاً للمتقدمين الذين لم يهتموا كثيراً بتقييد الوفيات وضبطها كما ينبغي فذهبت وفيات خلق من الأعيان من الصحابة ومن تبعهم إلى قريب زمان الشافعي. ثم اعتنى المتأخرون بضبط وفيات العلماء وغيرهم، حتى ضبطوا جماعة فيهم جهالة بالنسبة لمعرفتنا لهم، فلهذا حُفظت وفيات خلق من المجهولين، وجُهلّت وفيات أئمة من المعروفين كما قال الذهبي في خطبة تاريخ الإسلام (ص ١٦).

قال السخاوي في الإعلان (ص ٣٣٤): «وبالجملة فالذيول المتأخرة أبسط من المتقدمة، وأفود».

وأوسع هذه الكتب جمعاً لما سبقه كتاب «تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام» للحافظ الذهبي (٧٤٨هـ).

ثم اختصره في كتاب «الإشارة إلى وفيات الأعيان والمنتقى من تاريخ الإسلام»<sup>(١)</sup>.  
ثم اختصر هذا في كتاب «الإعلام بوفيات الأعلام»<sup>(٢)</sup>.

كما أنه لخص «تاريخ الإسلام» في كتاب «العبر في خير من غير» ابتداءً من السنة الأولى للهجرة، إلى سنة (٧٠٠هـ).

وفائدة معرفة هذا النوع: قال النووي<sup>(٣)</sup>: «هو فنٌ مهمٌ به يُعرف اتصال الحديث وانقطاعه، وقد ادّعى قومٌ الرواية عن قومٍ فنظر في التاريخ فظهر أنهم زعموا الرواية عنهم بعد وفاتهم بسنين».

ومن الأمثلة عليه: ما ورد عن إسماعيل بن عياش، قال: كنت بالعراق فأتاني أهل الحديث، فقالوا: ههنا رجل يحدث عن خالد بن معدان، فأتيته، فقلت: أي سنة كتبت عن خالد بن معدان؟ فقال: سنة ثلاث عشرة (يعني ومئة)، فقلت: أنت تزعم أنك سمعت منه بعد موته بسبع سنين؟! قال إسماعيل: مات خالد سنة ست ومئة<sup>(٤)</sup>.

---

(١) محفوظ منه نسخة بالمكتبة الأحمديّة بحلب (برقم ٣٢٨)، وقد طبع بتحقيق إبراهيم صالح — نشر دار ابن الأثير — بيروت (١٤١١هـ).

(٢) طبع بتحقيق رياض عبد الحميد، وعبد الجبار زكار — نشر مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث — ط — ١٤١٢هـ — (١٩٩١م).

(٣) تدريب الراوي (٢: ٣٤٩).

(٤) علوم الحديث (ص ١٩٠).

فأظهر فوائده معرفة الاتصال والانقطاع، والإعصال والتدليس والإرسال، وهناك فوائد أخرى، منها: التمييز بين المتشابهين مما يدخل في المؤلف والمختلف والمتفق والمفترق<sup>(١)</sup>.

ويمكن تقسيم هذا النوع إلى صنفين وفق ما أسلفنا:

الأول: في المصنفات في الوفيات المفردة.

الثاني: في المصنفات الجامعة بين الحوادث والوفيات.

\*\*\*

### (أ) معرفة الزوائد في كتب الوفيات المفردة:

ولعل أقدم مؤلف وصلنا من هذا الفن كتاب «تاريخ مولد العلماء ووفياتهم»

لابن زبر الربيعي (٣٧٩هـ)<sup>(٢)</sup>.

ووصل به إلى سنة (٣٣٨هـ).

وعليه بدأت الزيادة والتذييل<sup>(٣)</sup>، فمن ذلك:

[١/٢٩٠] — كتاب «الدليل على وفيات ابن زبر» لأبي محمد عبدالعزيز بن أحمد

الكتاني الدمشقي (٤٦٦هـ).

ابتدأه من سنة (٣٣٨هـ) وانتهى إلى سنة (٤٦٢هـ)<sup>(٤)</sup>.

---

(١) بحوث في تاريخ السنة (ص ١٩٤).

(٢) بل قبله كتاب «التاريخ الأوسط» للبخاري، الذي قال في أوله (١: ٦٨): «كتاب المختصر من تاريخ هجرة رسول الله ﷺ، وطبقات التابعين بإحسان، ومن بعدهم، ووفاتهم، وبعض نسبهم، وكناهم، ومن يُرغب عن حديثه» وقد رتبته على السنين فهو بهذا من هذه الباب، إلا أنه تناول أموراً أخرى (كما هو ظاهر).

(٣) في سلسلة طويلة استغرقت أكثر من أربعة قرون.

(٤) مقدمة المحقق (ص ٣٨، ٣٩).

وقد زاد فيه راويه مُحَمَّد بن هبة اللّهُ الأَكْفاني زيدات مهمة، وهذه الزيادات: إما بتتميم فوائد في الترجمة، وإما باستحداث تراجم جديدة فاتت الأصل، وقد بلغ جملة ما زاده على شيخه في هذا الكتاب (٦٧) ترجمة.

[٢/٢٩١] — كتاب «ذيل ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم» لأبي مُحَمَّد هبة اللّهُ بن أحمد الأَكْفاني (٥٢٤هـ).

ذيل به على الكتاني، وابتدأه من سنة (٤٦٣هـ) وانتهى فيه إلى سنة (٤٨٥هـ)<sup>(١)</sup>.

وبلغ جملة ما ذيل به في هذا الدليل (٦٣) ترجمة. فيكون مجموع زوائده على كتاب الكتاني (١٣٠) ترجمة<sup>(٢)</sup>.

[٣/٢٩٢] — كتاب «وفيات النقلة» لشرف الدين أبي الحسن علي بن المفضل المقدسي الإسكندراني المالكي (٦١١هـ). وصل به حتى سنة (٥٨١هـ)<sup>(٣)</sup>.

[٤/٢٩٣] — كتاب «التكملة لوفيات النقلة» لزكي الدين أبي مُحَمَّد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري (٦٥٦هـ).

وهو ذيل على كتاب شيخه الآنف<sup>(٤)</sup> من سنة (٥٨١هـ) إلى أثناء سنة (٦٤٢هـ)<sup>(٥)</sup>.

---

(١) مقدمة المحقق (ص ١٩).

(٢) مقدمة المحقق (ص ٢٠).

(٣) انظر فتح المغيث (٤: ٣١٥).

(٤) كشف الظنون (٢: ٢٠١٩، ٢٠٢٠).

(٥) مقدمة تحقيق التكملة (١: ٢٣).

قال السّخاوي<sup>(١)</sup>: «وهو كبير متقن كثير الفائدة».

[٥/٢٩٤] — كتاب «صلة التكملة لوفيات النقلة» للشريف عز الدين أبي القاسم أحمد بن مُحمّد بن عبدالرحمن الحسيني (٦٩٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

كامل به عمل شيخه المنذري إلى سنة (٦٧٤هـ)، ولعله أتمه إلى سنة وفاته<sup>(٣)</sup>.

[٦/٢٩٥] — ذيل في «الوفيات» للمحدّث الشهاب أبي الحسين بن أيّك الدّمياطي.

وهو تذييل على كتاب الحسيني، انتهى به إلى سنة (٧٤٩هـ)<sup>(٤)</sup>.

[٧/٢٩٦] — ذيل في «الوفيات» لزين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ).

ذيل به على الدّمياطي وبدأه من حيث انتهى إلى سنة (٧٦٢هـ)<sup>(٥)</sup>.

وأشار الفاسي في العقد الثمين إليه في ضمن موارد، لكن نص على أنه «ذيل به على العبر» فيكون تاريخه الآتي، ويكون إطلاق الوفيات عليه تجوزاً، والصواب أن له كتابان في «التاريخ»، و«الوفيات»، نص ابن حجي على ذلك، فقال: «ذيل العراقي من أول سنة إحدى وأربعين، إلى آخر سنة ثلاث وستين، وقد تساهل فيه، وليس هو على قدر علمه، والأكثر منه مأخوذ من «ذيل الحسيني»، قال: وقد وقفت على وفيات آخر للشيخ زين الدين بنحطه بعد تلك الوفيات، ولخصت منه كراريس».

[٨/٢٩٧] — كتاب «ذيل الإشارة إلى وفيات الأعيان» للحافظ الذهبي<sup>(٦)</sup>.

---

(١) الإعلان (ص ٣٣٣).

(٢) فتح المغيث للسخاوي (٤: ٣١٥).

(٣) كشف الظنون (٢: ٢٠٢٠).

(٤) فتح المغيث للسخاوي (٤: ٣١٥)، وانظر (كشف الظنون ٢: ٢٢٠).

(٥) انظر الدرر الكامنة (١: ٥)، فتح المغيث للسخاوي (٤: ٣١٥).

(٦) الإعلان (ص ٣٠٧).

ذيل به على كتابه «الإشارة إلى وفيات الأعيان» المنتقى من تاريخ الإسلام.

[٩/٢٩٨] — كتاب «إرشاد ذوي الأفهام إلى تكميل كتاب الإعلام بوفيات الأعلام» له<sup>(١)</sup>.

[١٠/٢٩٩] — كتاب «بغية أهل البصارة في ذيل الإشارة» له<sup>(٢)</sup>.

وهو ذيل على كتاب «الإشارة إلى وفيات الأعيان» للذهبي أيضاً.

[١١/٣٠٠] — كتاب «البشارة في تكملة الإشارة» لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي (٨٧٤هـ)<sup>(٣)</sup>.

وهو ذيل على كتاب الذهبي الآنف من سنة (٧٠٠هـ) إلى سنة (٨٧٠هـ)<sup>(٤)</sup>.

[١٢/٣٠١] — كتاب «الوفيات» لتقي الدين مُحَمَّد بن هجرس الدمشقي المعروف بابن رافع (٧٧٤هـ).

ذيل به على تاريخ البرزالي من سنة (٧٣٧هـ)، إلى وفاته<sup>(٥)</sup>.

قال في خطبته<sup>(٦)</sup>: «أمَّا بعد فإني لَمَّا رأيت تاريخ الحافظ أبي مُحَمَّد القاسم بن مُحَمَّد البرزالي انتهى فيه إلى آخر سنة ست وثلاثين وسبع مئة مبييضاً أردت أن أُذيل

---

(١) انظر مقدمة الزهور المقتطفة (ص ١١)، وإتحاف ذوي العلاس (و).

(٢) انظر مقدمة الزهور المقتطفة (ص ١١)، وإتحاف ذوي العلاس (و).

(٣) الدليل الشافي المقدمة (١ : ٢٠).

(٤) التاريخ العربي والمؤرخون (٣ : ١٧٢).

(٥) انظر العقد الثمين للفاسي (١ : ٢٢)، كشف الظنون (٢ : ٢٠١٩)، وهداية العارفين (٢ : ١٦٧).

(٦) (١ : ١٢٥).

عليه، ثم رأيت في المسودات سنتين فكتبت منهما ما تيسر مع الذي جمعته، وعلى الله التكلان، وهو المستعان».

[١٣/٣٠٢] — ذيل في «الوفيات» للعلامة شهاب الدين أحمد بن حجّي بن موسى الحسيني الدمشقي (٨١٦هـ).

ذيل به على «وفيات ابن رافع»<sup>(١)</sup>.

[١٤/٣٠٣] — «بديعة البيان عن موت الأعيان» للحافظ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (٨٤٢هـ).

نظم فيها «تذكرة الحفاظ» للذهبي وزاد عليه (٢٦) نفساً<sup>(٢)</sup>. وقد شرحها في كتاب سماه «التبيان لبديعة البيان».

[١٥/٣٠٤] — ذيل على «التبيان لبديعة البيان» للحافظ ابن حجر.

قال السخاوي في «الجواهر»<sup>(٣)</sup>: «له أيضاً كراسة ذيل بها على شرح الحافظ شمس الدين ابن ناصر الدين، المسمى بـ«التبيان» لمنظومته في الحفاظ «بديعة البيان» أشتمل من في الذيل على ثمانية وعشرين نفساً.

قال في أوله: فصل، بل وصل: أما بعد حمد الله، وسلام على عباده الذين اصطفى، فقد وقفت على «بديعة الزمان» وهي كاسمها في الحسن مبدعة، وتأمّلت رموزها، وهي بثياب الحسن مبرّقة، ونظرت شرحها، فإذا هو لأولي البيان يكاد

(١) الدرر الكامنة (١: ٥).

(٢) الجواهر والدرر (٢: ٦٨٤)، والإعلان (ص ١٩٧). وانظر مقدمة بديعة البيان (ص ٣١).

(٣) (٢: ٦٨٤).

يكون مخرعة، فله در ناظمها ما أحلى نظامه ! وشارحها ما أوضح كلامه ! فالله  
أسأل أن يقيه للطالبين ذخيرة، وللمستفيدين يزيدهم في تحرير هذا الفن بصيرة.

بيد أنني تعجبت من إغفاله من الحفاظ الكائنين بعد الذهبي في كتابه، خصوصاً  
من كان منهم بالديار المصرية، قد تعلق بأذيال هذا الفن، وانسحب تحت سحابه، مع  
ذكر جماعة هم دونهم حفظاً وإتقاناً ومعرفة، يتبع الإحسان في الفن الحديثي إحساناً.  
ولقد عدت من زادهم على كتاب الذهبي، فبلغوا ستة وعشرين إنساناً، فاستحضرت  
بالتتبع عدتهم، أو أزيد منها، وها أنا أسردهم على طبقاتهم، مع الإشارة إلى تراجمهم،  
فلا غنى لطالب العلم عنها (إن شاء الله تعالى) ثم ذكر المقصود<sup>(١)</sup>. اهـ.

[١٦/٣٠٥] — زيادات السخاوي على «ذيل بديعة البيان» لابن حجر.

قال في «الإعلان»<sup>(٢)</sup>: «... ذيل عليه شيخنا بكراسة فيها ثمانية وعشرون نفساً.  
ولي زيادات».

[١٧/٣٠٦] — كتاب «تالي وفيات الأعيان» لفضل الله بن أبي الفخر الصقاعي  
النصراني (٧٢٦هـ).

ويتعلق بالأعيان الذين توفوا في الشام ومصر خلال السنوات (٦٦٠هـ إلى  
٧١٥هـ) ومن (٧١٧هـ إلى ٧٢٥هـ)<sup>(٣)</sup>.

[١٨/٣٠٧] — كتاب «فوات الوفيات» لمحمد بن شاکر بن أحمد الكتبي  
(٧٦٤هـ)<sup>(٤)</sup>.

(١) هذا الذيل قام بتحقيقه الأخ علي العمران عن نسخة بخط يد الحفاظ ابن حجر، وسينشره قريباً.

(٢) (ص ١٩٧).

(٣) مطبوع سنة (١٩٧٤م) بدمشق بتحقيق جاكين سوبليه.

(٤) طبع بالقاهرة سنة (١٩٥١م) تحقيق الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد.

قال في مقدمته<sup>(١)</sup>: «وبعد فإن علم التاريخ مرآة الزمان لمن تدبر، ومشكاة أنوار يطلع بها على تجارب الأمم من أمعن النظر وتفكر، وكنت ممن أكثر لكتبه المطالعة، واستحلى من فوائده المراجعة، فلما وقفت على كتاب «وفيات الأعيان» لقاضي القضاة ابن خلكان (قدس الله روحه) وجدته من أحسنها وضعًا؛ لما أشتمل عليه من الفوائد الغزيرة، والمحاسن الكثيرة، غير أنه لم يذكر أحدًا من الخلفاء، ورأيت قد أحلَّ بتراجم فضلاء زمانه، وجماعة ممن تقدم على أوانه، ولم أعلم أذلك ذهول عنهم، أو لم يقع له ترجمة أحدٍ منهم؟ فأحببت أن أجمع كتابًا يتضمن ذكر من لم يذكره من الأئمة الخلفاء، والسادة الفضلاء من وفاته إلى الآن، فاستخرت الله (تعالى) فانشرح لذلك صدري...». اهـ.

وقد ضمَّته (كذلك) وفيات الحقبة التاريخية: ما بين وفاة ابن خلكان (٦٨١هـ — إلى قبيل وفاته هو (٧٦٤هـ). وقد أشتمل على (٨٤٦) ترجمة.

[١٩/٣٠٨] — كتاب «الوافي بالوفيات» لأبي الصفاء صلاح الدين خليل بن الأمير عزالدين بن أيك الصفدي (٧٦٤هـ)<sup>(٢)</sup>.

ذيل به على «وفيات الأعيان» لابن خلكان.

(١) (١: ٩، ١٠).

(٢) في ثلاثين مجلدًا ونسخه الخطية كثيرة ومتفرقة. وقد طبع من الكتاب إلى الآن أكثر من عشرين مجلدًا ولم يكمل. بدأه المستشرق ريتز سنة (١٩٣١م) ثم تابع معهد الدراسات الإسلامية بألمانيا نشر بعض الأجزاء. انظر التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ٧٦، ٧٨). وقد كمل الآن وظهر له مصورات.

قال ابن تغري بردي: في «النجوم الزاهرة»<sup>(١)</sup>: «سمى تاريخه «الوافي بالوفيات» إشارةً على «تاريخ ابن خلكان» أنه يُوفِّي بما أخلَّ به ابن خلكان، فلم يحصل له ذلك وسكت هو أيضاً عن خلأئق».

[٢٠/٣٠٩] — «تجريد الوافي للصفدي» للحافظ ابن حجر.

قال السَّخاوي في «الجواهر»<sup>(٢)</sup>: «مرَّ على أكثره، وكان يشتغل فيه قبيل موته بيسير... بحيث لا تزيد الترجمة على سطر غالباً، ولا يكتب فيه من في التهذيب...». قلت: فيكون موضوعه «زوائد الوافي على التهذيب».

[٢١/٣١٠] — كتاب «عقود الجمان وتذليل وفيات الأعيان» للشيخ بدرالدين مُحَمَّد بن بهادر الزركشي (٧٩٤هـ).

ذيل به على «وفيات الأعيان» وذكر كثيراً من رجال ابن خلكان<sup>(٣)</sup>.

[٢٢/٣١١] — كتاب «المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي» لجمال الدين ابن تغري بردي<sup>(٤)</sup>.

وهو يعتبر من الذبول على «الوافي بالوفيات» للصفدي.

---

(١) (١١ : ١٩).

(٢) (٢ : ٦٨٩).

(٣) كشف الظنون (٢ : ٢٠١٨).

(٤) منه نسخ خطية في دار الكتب الوطنية — باريس بالأرقام (٢٠٦٨ — ٢٠٧٢)، وفي مكتبة ورعثمانية — استامبول برقمي (٣٤٢٨، ٣٤٢٩)، وفي مكتبة عارف حكمت — المدينة المنورة برقم (٦٣٠) في ثلاثة مجلدات في (١٠٧٦/ق)، وفي التيمورية — بالقاهرة نسخة برقم (١٢٠٩/تاريخ). وله نسخ غير هذه. ويقوم على تحقيقه جماعة من المحققين بأشراف الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة (١٩٨٤هـ). وقد رأيت منه ستة مجلدات.

قال المؤلف في ترجمته للصفدي في «النجوم الزاهرة»<sup>(١)</sup>: «ترجمته في تاريخنا «المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي» وتسميته للتاريخ المذكور «والمستوفى بعد الوافي» إشارة لتاريخ الشيخ صلاح الدين هذا، لأنه سمي تاريخه «الوافي بالوفيات» إشارة على «تاريخ ابن خلكان» أنه يُوفِّي بما أحلَّ به ابن خلكان، فلم يحصل له ذلك وسكت هو أيضاً عن خلائق فخشيت أنا أيضاً أن أقول «والمستوفى على الوافي» فيقع لي كما وقع له؛ فقلت: «والمستوفى بعد الوافي». هـ.

وقد استغرق الفترة من سنة (٦٥٠هـ) إلى سنة (٨٧٤هـ) وهي سنة وفاته.

[٢٣/٣١٢] — كتاب «لقطة العجلان في مُختصر وفيات الأعيان» لتاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد المخزومي المكي (٧٤٣هـ).

ذيل به على «وفيات ابن خلكان» وذلك بنحو ثلاثين ترجمة مع تزييف كلام ابن خلكان، وتفضيل ابن الأثير عليه<sup>(٢)</sup>.

[٢٤/٣١٣] — كتاب «درة الحجال في غرة أسماء الرجال» لأبي العباس أحمد بن مُحمَّد المكناسي الشهير بابن القاضي (١٠٢٥هـ)<sup>(٣)</sup>.

وهو ذيل على «وفيات الأعيان» لابن خلكان، لكنه جعله مرتباً على الحروف.

---

(١) (١١: ١٩).

(٢) نسخة الخزانة العامة بالرباط برقم (٦٢٧/ق).

(٣) طبع في ثلاثة مجلدات بتحقيق مُحمَّد الأحمدي أبو النور — نشر دار التراث — القاهرة، المكتبة العتيقة — تونس.

قال في مقدمته<sup>(١)</sup>: «لم أقتصر فيه على العلماء والأدباء، بل كل من له شهرة، واستطار على الألسنة ذكره من أولي الفضل والأعلام، والصدور من ذوي السبق والأحلام.

وذكرت من وفاة ابن خلكان إلى آخر العاشرة وأول الحادية عشرة مما حفظته من الأعيان. وإنما ابتدأته من ابن خلكان ليكون كالذئيل لوفيات الأعيان له، والله الموفق...)). اهـ.

[٢٥/٣١٤] — كتاب «لقط الفرائد من لفاظة حلو الفوائد» للمؤرخ أحمد بن مُحَمَّد ابن القاضي<sup>(٢)</sup>.

جعله ذليلاً على كتاب «شرف الطالب في أسنى المطالب» للمؤرخ أحمد بن حسن القسطيني المعروف بابن قنفذ (٨١٠هـ).

ويعرف بـ«وفيات ابن قنفذ»، جمع فيه الوفيات من أول الهجرة إلى قرب وفاته<sup>(٣)</sup>.

فجاء هذا بعده فبدأ بكتابه من أول المئة الثامنة، إلى أوائل المئة الحادية عشرة، على نسقه وأسلوبه، وزاد فيه فوائد مهمة.

[٢٦/٣١٥] — كتاب «التمتع بالأقران بين تراجم الشيوخ والأقران» لشمس الدين أبي عبدالله مُحَمَّد بن علي الصالحي الشهرير بابن طولون (٩٥٣هـ).

---

(١) (١ : ٥).

(٢) وهو مطبوع. وانظر إتخاف المطالع (١ : ٨).

(٣) وقد طبع مراراً. انظر إتخاف المطالع (١ : ٨).

قال شاكر مصطفى<sup>(١)</sup>: «في تراجم علماء القرنين التاسع والعاشر، وقد يمكن أن يعتبر هذا الكتاب ذيلًا على كتاب «عنوان الزمان» للبرهان البقاعي».

[٢٧/٣١٦] — كتاب في التاريخ اسمه «الذَّيْل» لعلاء الدين علي بن يوسف الدمشقي الشهير بالبصروي (٩٠٥هـ).

قال شاكر مصطفى<sup>(٢)</sup>: «ذكر ابن طولون أن له تاريخًا سمَّاه «الذَّيْل» ولعله ذيل على «عنوان الزمان» للبقاعي».

[٢٨/٣١٧] — كتاب «ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر» له<sup>(٣)</sup>.

وهو ذيل على كتابه «التمتع بالأقران بين تراجم الشيوخ والأقران» وقد رتبته كأصله على حروف المعجم.

[٢٩/٣١٨] — كتاب «الوافي بوفيات الأعيان المكمل لغربال الزمان» للعلامة مطهر بن عبدالله بن علي الضَّمَّدي (١٠٥٠هـ).

وهو ذيل على كتاب «غربال الزمان في وفيات الأعيان» للمؤرخ يحيى بن أبي بكر العامري (٨٩٣هـ).

بدأه بسنة (٧٥١هـ) حيث انتهى أصله عند سنة (٧٥٠هـ)<sup>(٤)</sup>.

---

(١) التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ١٣٣).

(٢) التاريخ العربي والمؤرخون (٤: ٢٠٧).

(٣) منه مخطوط في التيمورية بالقاهرة (تاريخ/ ١٤٢٢) وقطعة بخط المؤلف في الجامعة الأمريكية — بيروت. انظر

التاريخ العربي والمؤرخون (٣: ٦٧).

(٤) انظر حجر العلم ومعاقله (١٢٢٠ / ب).

[٣٠/٣١٩] — كتاب «التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعرير من أخبار المئة الحادية والثانية عشر» للمؤرخ مُحَمَّد بن الطيب بن عبدالسلام القادري الحسيني (١١٨٧هـ).

جعله ذيلًا على كتاب «لقط الفرائد» لابن القاضي، وصل فيه إلى سنة سبعين ومئة وألف، وقد اقتصر في عامة كتابه على علماء المغرب الأقصى، فلم يذكر غيرهم إلا نادرًا بخلاف أصله.

وهو مختصر من كتاب مطول أسماه «نشر المثاني في أخبار أهل القرن الحادي عشر والثاني» رتبته على السنين وأفاض فيه في ذكر التراجم والحوادث<sup>(١)</sup>.

[٣١/٣٢٠] — كتاب «زبدة الأثر مما مضى من الخبر في القرن الثالث والرابع عشر» لعبدالسلام بن عبدالقادر بن سودة (١٤٠٠هـ).

قال مؤلفه: «جعلته ذيلًا لكتاب «نشر المثاني في أخبار أهل القرن الحادي عشر والثاني» لمؤرخ فاس الشيخ مُحَمَّد بن الطيب القادري الحسيني المتوفى عام سبعة وثمانين ومئة وألف، وقد سرت على منواله ونسقه في ترتيب التراجم على تاريخ الوفيات، ابتدأت فيه من عام أحد وسبعين ومئة وألف، وانتهيت فيه إلى عام سبعين وثلاث مئة وألف، يخرج في أربعة أجزاء ضخام، تناولت فيه أكثر من ثلاثة آلاف ترجمة»<sup>(٢)</sup>.

[٣٢/٣٢١] — كتاب «إتحاف المطالع بوفيات أهل القرن الثالث عشر والرابع» له.

(١) انظر إتحاف المطالع (١: ٨).

(٢) إتحاف المطالع (٢: ٦٦١).

وهو اختصاراً لسابقه.

قال مؤلفه<sup>(١)</sup>: «وهو كالذيل على كتاب «التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر من أخبار المئة الحادية والثانية عشر» للشيخ محمد القادري المذكور». اهـ.

[٣٣/٣٢٢] — كتاب «الذيل التابع لإتحاف المطالع» له.

قال مؤلفه: «ابتدأت فيه من أول عام أحد وسبعين وثلاث مئة وألف، وما زال العمل مستمراً فيه إلى الآن»<sup>(٢)</sup>. اهـ.

وهذا آخر ما وقفت عليه من المصنفات التي اتخذت الوفيات منهجاً في التصنيف في تراجم الرجال.

[٣٤/٣٢٣] — كتاب «تتمة الأعلام للزركلي» تأليف محمد خير رمضان يوسف.

ذيل به على كتاب «الأعلام» للأستاذ خير الدين محمود الزركلي (١٣٩٧هـ) تضمن الوفيات من (١ محرم ١٣٩٧هـ — إلى نهاية ذي الحجة من عام ١٤١٥هـ). وفاته أن يتم بوفيات سنة (١٣٩٦هـ) حيث لم يذكر الزركلي من وفيات هذه السنة سوى ترجمة واحدة<sup>(٣)</sup>.

لكنه تنبه لهذا فاستدرك جملة من وفيات هذا العام في آخر الكتاب.

(١) إتحاف المطالع (٢: ٦٦١).

(٢) قال محقق كتاب إتحاف المطالع (٢: ٦٦١): «استمر المؤلف في كتابة التراجم إلى عام وفاته أربع مئة وألف، وأعاد النظر في إتحاف المطالع وذيوله، وجعله كتاباً واحداً ذيل به كتابي القادري «نشر المثاني»، و«التقاط الدرر» وهو الذي نشرناه مع تهذيب وحذف زوائد بإذن المؤلف».

(٣) ترتيب الأعلام على الأعوام (٢: ٨٨٣).

[٣٥/٣٢٤] — كتاب «ذيل الأعلام» تأليف أحمد العلاونة.

وهو كسابقه ذيل على كتاب الزركلي، وأشار إلى أن له كتابًا آخر بعنوان «فوات الأعلام» وهو مستدرک على كتاب الأعلام.

وهاتان الميزتان تميز بهما هذا العمل الأخير، وإن كان كتاب «التتمة» أوسع وأشمل.

ثم ظهر عقب هذين ذيل ثالث، وهو:

[٣٦/٣٢٥] — كتاب «إتمام الأعلام» للدكتور نزار أباطة، ومُحمَّد رياض المالح.

وقد استفاد المؤلفان من الذيلين السابقين، وهذا الكتاب أحصر من سابقه، ولا يُستغنى عن هذه الذبول الثلاثة فبعضها مكمل لبعض.

[٣٧/٣٢٦] — كتاب «تكملة معجم المؤلفين» تأليف مُحمَّد خير رمضان يوسف.

وهو ذيل على كتاب «معجم المؤلفين» للأستاذ عمر رضا كحالة (١٤٠٨هـ).

تضمَّن وفيات (١٣٩٧هـ — ١٤١٥هـ)، وهو مستل من كتاب «تتمته للأعلام» حيث استخرج منه المؤلفين، واقتصر في تراجمهم على ما له تعلق بالناحية العلمية<sup>(١)</sup>.

[٣٨/٣٢٧] — كتاب «تكملة أعلام النساء» تأليف مُحمَّد خير رمضان يوسف.

وهو ذيل على كتاب «أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام» للأستاذ عمر رضا كحالة (١٤٠٨هـ).

---

(١) تكملة معجم المؤلفين (ص٦).

بدأه بوفيات (١٣٩٧هـ) وختمه بوفيات (١٤١٥هـ)، وهو مستل من كتابيه الآنفين.

\*\*\*

### (ب) معرفة الزوائد في الكتب الجامعة بين الحوادث والوفيات:

[٣٩/٣٢٨] — كتاب «الذيل على دول الإسلام» لشمس الدين الذهبي<sup>(١)</sup>.

ذيل به على كتاب «دول الإسلام» له.

[٤٠/٣٢٩] — وكتاب «ذيل العبر في خير من غير» له<sup>(٢)</sup>.

بدأه من حيث انتهى في ((العبر)) وهي سنة (٧٠١هـ)، وانتهى به إلى سنة

(٧٤٠هـ).

[٤١/٣٣٠] — كتاب «عبر الأعصار وخبر الأمصار» للعلامة شمس الدين أبي المحاسن

محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ).

وهو من سنة إحدى وأربعين إلى سنة أربع وستين<sup>(٣)</sup>. وهو ذيل على كتاب

شيخه الذهبي، بدأه من سنة (٧٤١هـ — إلى سنة ٧٦٤هـ)<sup>(٤)</sup>.

---

(١) الإعلان (ص ٣٠٧).

(٢) انظر الذيل (ص ٣)، (ص ١١٦).

(٣) انظر الذيل (ص ١٢١)، (ص ١٩٩).

(٤) طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٣: ١٣١). وقد طبع في الكويت بتحقيق محمد رشاد مع ذيل العبر

للذهبي سنة (١٩٧٠هـ).

[٤٢/٣٣١] — ذيل على «ذيل الحسيني» لولده السيد مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي (٧٩١هـ).

وصل به إلى سنة (٧٨٥هـ) <sup>(١)</sup>.

[٤٣/٣٣٢] — وذيل كذلك على «ذيل الحسيني» لشمس الدين مُحَمَّد بن موسى بن سند اللخمي المصري (٧٩٢هـ).

ابتدأه من سنة (٧٦٣هـ)، ووصل به قريباً من الثمانين <sup>(٢)</sup>.

[٤٤/٣٣٣] — كتاب «ذيل ذيل العبري» للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ).

وهو ذيل على ذيل الذهبي، بدأه من سنة (٧٤١هـ)، ووصل به إلى سنة (٧٦٣هـ).

[٤٥/٣٣٤] — وذيل على «ذيل العراقي» لولده ولي الدين أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٠هـ).

ابتدأه من سنة مولده (٧٦٢هـ)، ووصل به إلى سنة (٧٨٦هـ) <sup>(٣)</sup>.

قال السَّخَاوي <sup>(٤)</sup>: «الذي وقفت عليه بخطه إلى سنة سبع وثمانين، وورقات مفرقة بعد ذلك».

---

(١) كشف الظنون (٢: ١١٢٤).

(٢) كشف الظنون (٢: ١١٢٤).

(٣) كشف الظنون (٢: ١١٢٤). وقد طبع بتحقيق صالح مهدي عباس — نشر مؤسسة الرسالة — ط — ١٤٠٩هـ — ١٩٨٩م.

(٤) الإعلان (ص ٣٣٤).

وقال الفاسي<sup>(١)</sup>: «آخر ما رأيت منه سنة ثلاث وتسعين. وكتب سنين بعد ذلك لم أقف على كلها».

[٤٦/٣٣٥] — وذييل على «(ذييل الحسيني)» للحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ).

بدأه من سنة (٧٦٣هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٤٧/٣٣٦] — كتاب «(ذييل ذيل العبري)» للعلامة شهاب الدين أحمد بن حجي بن موسى الحسيني الدمشقي (٨١٦هـ).

وهو ذييل على ذييل الذهبي (كذلك)، بدأه من أول سنة (٧٤١هـ) على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات، فكتب منه سبع سنين، ثم شرع من أول سنة (٧٩٦هـ)، فأنهى إلى أثناء ذي القعدة سنة (٨١٥هـ)، وذلك قبل ضعفه ضعفة الموت، غير أنه سقط منه سنة (٧٥هـ) فعدم، وقد أوصى لتلميذه أبي بكر ابن شُهبة أن يكمله<sup>(٣)</sup>.

[٤٨/٣٣٧] — كتاب «(ذييل ذيل العبري)» لأبي بكر بن أحمد بن مُحَمَّد بن شُهبة الأسدي، يعرف بابن قاضي شُهبة (٨٥١هـ).

كَمَّل عمل شيخه ابن حجي من سنة (٧٤٨هـ)، إلى سنة (٧٦٨هـ)، ثم أراد أن يذيله من حين وفاته، ثم رأى أن يستأنف الأمر فشرع من أول الذَّيْل لأنه كتب

---

(١) العقد الثمين (١: ٢٦).

(٢) وجد هذا على طرة عنوان «(الذَّيْل على العبري)» لولي الدين العراقي. انظر الذَّيْل على العبر (١: ٣٤) الحاشية.

(٣) كشف الظنون (٢: ١١٢٢، ١١٢٣).

فوائد جمة قد أهملها شيخه، ويحتاج الكتاب إليها، فألحق كثيراً منها في الحواشي، فجعل ذيلًا حافلاً، فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات إلى وفاته<sup>(١)</sup>.

[٤٩/٣٣٨] — كتاب «ذيل العين» للحافظ تقي الدين أبي الطيب مُحَمَّد بن أحمد الحسيني الفاسي (٨٣٢هـ)<sup>(٢)</sup>.

[٥٠/٣٣٩] — كتاب «نيل الأمل...» لعبدالباسط بن خليل الحنفي الشهير بابن الوزير (٩٢٠هـ)<sup>(٣)</sup>.

ذيل فيه على الذهبي من سنة (٧٤٤هـ) إلى سنة (٨٩٦هـ).

[٥١/٣٤٠] — ذيل على كتاب «المنتظم لابن الجوزي» للإمام العز أبي بكر محفوظ بن معتوق بن البزوري (٦٩٤هـ)<sup>(٤)</sup>.

[٥٢/٣٤١] — ذيل على «الروضتين في أخبار الدولتين» لأبي شامة عبدالرحمن بن إسماعيل (٦٦٥هـ)<sup>(٥)</sup>.

[٥٣/٣٤٢] — كتاب «المقتفي» لعلم الدين القاسم بن مُحَمَّد البرزالي (٧٣٩هـ).

ذيل به على «تاريخ أبي شامة»، وخصه بمن له سماع ورواية، لكنه لم يبيضه، وابتدأه من سنة مولده (٦٦٥هـ)، وانتهى فيه إلى أثناء سنة (٧٣٦هـ) بل كتب بعدها قليلاً<sup>(٦)</sup>.

---

(١) كشف الظنون (٢: ١١٢٣).

(٢) شذرات الذهب (٩: ٢٩٠).

(٣) منه مخطوط في أكسفورد. انظر التاريخ العربي والمؤرخون (٣: ٢٥٥).

(٤) تاريخ الإسلام للذهبي سنة (٦٣١هـ)، العقد الثمين للفاسي (١: ٢٣، ٢٤).

(٥) الإعلان (ص ٣٠٥).

(٦) العقد الثمين للفاسي (١: ٢٤)، فتح المغيث للسخاوي (٤: ٣١٥)، كشف الظنون (١: ٨٣٤).

[٥٤/٣٤٣] — كتاب «الذيل على ذيل البرزالي» لتقي الدين أبي بكر بن شُهبة (٨٥١هـ) <sup>(١)</sup>.

ولست أدري هل مراده «وفيات» ابن رافع فيلحق بالوفيات أم هو جامع للحوادث والوفيات.

[٥٥/٣٤٤] — كتاب «إنباء العُمُر بأبناء العُمُر» للحافظ ابن حجر.

وهو يعدُّ من الزيول على «وفيات ابن رافع».

قال السَّخاوي <sup>(٢)</sup>: «قال شيخنا: إن تاريخه إنباء العُمُر يصلح من جهة الوفيات أن يكون ذيلًا عليه فإنه من هذه السنة». اهـ.

وذكر ابن الحمصي: إنه جعله ذيلًا على «تاريخ الحافظ عماد الدين ابن كثير» <sup>(٣)</sup>.

ولكلُّ من القولين وجهٌ صرَّح به الحافظ في خطبة الكتاب <sup>(٤)</sup> حيث قال: «وهذا الكتاب يحسُن من حيث الحوادث أن يكون ذيلًا على «ذيل تاريخ الحافظ عماد الدين بن كثير؛ فإنه انتهى في «ذيل تاريخه» إلى هذه السنة، ومن حيث الوفيات أن يكون ذيلًا على «الوفيات» التي جمعها الحافظ تقي الدين بن رافع فإنه انتهت أيضًا إلى أوائل هذه السنة...». اهـ.

[٥٦/٣٤٥] — الذيل على «البداية والنهاية» لعبدالرحمن بن إسماعيل بن كثير (٧٩٢هـ).

(١) كشف الظنون (١: ٢٩٤).

(٢) فتح المغيب (٤: ٣١٥).

(٣) حوادث الزمان (١: ٧٨).

(٤) (١: ٤).

قال السَّخاوي<sup>(١)</sup>: «لولد الحافظ عمادالدين عليه «ذيل» في مجلد. بل كتاب شيخنا «أبناء العُمَر في أبناء العُمَر» وهو في مجلدين، يصلح أن يكون ذيله».

[٥٧/٣٤٦] — وعليها (كذلك) «ذيل» للشهاب أحمد بن الحجي (٨١٦هـ).

قال السَّخاوي<sup>(٢)</sup>: «بدأ فيه من سنة إحدى وأربعين وآخر ما علّق منه إلى ذي القعدة سنة خمس عشرة».. اهـ.

وقال في موضع آخر<sup>(٣)</sup>: «ومات وهو مسودة، فأخذه التقي ابن قاضي شُهبة فبيّضه وزاد عليه».. اهـ.

[٥٨/٣٤٧] — وكتاب «تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر» للشيخ بدرالدين محمود بن أحمد السرودي العيني الحنفي (٨٥٥هـ).

قال حاجي خليفة<sup>(٤)</sup>: «وهو كبير جمع فيه بين الحوادث والوفيات على السنوات... اعتمد في نقل الحوادث على «البداية والنهاية» لابن كثير، فكأنه لخصه منه وزاد عليه أشياء من كتب أشار إلى أسمائها».. اهـ.

وقال ابن حجر<sup>(٥)</sup>: «ذكر العيني أن ابن كثير عمدته في «تاريخه» وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير صارت عمدته على «تاريخ» ابن دقماق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة متوالية، وربما قلده فيما يهم فيه حتى في اللحن الظاهر...».. اهـ.

[٥٩/٣٤٨] — ذيل على كتاب «إبناء الغمر للحافظ ابن حجر» للسَّخاوي.

(١) الإعلان (ص ٣١٠).

(٢) الضوء (١: ٢٧٠).

(٣) الإعلان (ص ٣١٠).

(٤) كشف الظنون (١: ٢٨٧).

(٥) إبناء الغمر في أوله (١: ٣).

قال في «فتح المغيث»<sup>(١)</sup> (بعد ذكره لقول شيخه الآنف): «وقد شرعت في ذيل عليه يسر الله إكماله وتحريره». اهـ.

[٦٠/٣٤٩] — كتاب «إظهار العصر لأسرار أهل العصر» لبرهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي (٨٨٥هـ).

والموجود منه من سنة (٨٥٥هـ)، إلى سنة (٨٧٠هـ).

قال في مقدمته<sup>(٢)</sup>: «هذا تاريخ تلوت به «تاريخ شيخنا شيخ الإسلام أبي الفضل ابن حجر»، بعد ماته...». اهـ.

[٦١/٣٥٠] — كتاب «أنباء المصر في أبناء العصر» له، وهو ذيل على كتاب ابن حجر، من سنة (٨٥١هـ) إلى سنة (٨٨٦هـ)<sup>(٣)</sup>.

[٦٢/٣٥١] — كتاب «حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران» لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الشهير بابن الحمصي (٩٣٤هـ).

ذيل به علي «إنباء العُمر» لابن حجر.

قال في مُقدمته<sup>(٤)</sup>: «هذا تعليق مفيدٌ جامعٌ فريدٌ جمعت فيه ما يسره الله لي من حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران، منذ مولدي سنة إحدى وأربعين وثمان مئة وهلمَّ جرّاً...، وهذا الكتاب يحسن أن يكون ذيلاً على تاريخ العلامة البحر الفهامة قاضي القضاة شهاب الدين ابن حجر الشافعي...». اهـ.

(١) (٤ : ٣١٥).

(٢) إظهار العصر (١ : ٦٣).

(٣) كشف الظنون (١ : ١٧١).

(٤) حوادث الزمان (١ : ٧٨).

[٦٣/٣٥٢] — كتاب «الذليل على الكامل لابن الأثير» لأبي طالب علي بن أنجب البغدادي الخازن (٦٧٤هـ)<sup>(١)</sup>.

[٦٤/٣٥٣] — كتاب «الفاخر في ذكر حوادث أيام الإمام الناصر» لمُحمَّد بن أحمد بن مُحمَّد الفارسي.

وهو ذيل على كتاب «المنتظم» لابن الجوزي.

قال السَّخاوي<sup>(٢)</sup>: «وهو في مجلدات».

[٦٥/٣٥٤] — كتاب ذيل «مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي» للمؤرخ قطب الدين أبي الفتح موسى بن مُحمَّد البعلبكي اليوناني (٧٢٦هـ).

قال السَّخاوي<sup>(٣)</sup>: «وهو في المحمودية في أربعة مجلدات».

[٦٦/٣٥٥] — كتاب «تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ووفيات الأكابر والأعيان من أبنائه» لشمس الدين أبي عبدالله مُحمَّد بن إبراهيم الجزري (٧٣٨هـ).

وهذا الكتاب ذكره في جملة الذبول، بدأه من سنة (٦٨٩هـ) إلى سنة (٧٣٢هـ)

(٤)

[٦٧/٣٥٦] — كتاب «السلوك في معرفة دول الملوك» لتقي الدين أحمد بن علي المقرئزي (٨٤٥هـ).

---

(١) الإعلان (ص ٣٠٥).

(٢) الإعلان (ص ٣٠٤).

(٣) الإعلان (ص ٣٠٤).

(٤) كشف الظنون (١: ٢٩٥)، وقد طبع قطعة منه في ثلاثة مجلدات بتحقيق د. عبدالسلام تدمري — نشر المكتبة العصرية — بيروت (١٤١٩هـ — ١٩٩٨م).

وصل به كتاب «اتعاظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء»<sup>(١)</sup>.

وعلى كتاب المقرئ هذا «ذبول»، منها:

[٦٨/٣٥٧] — كتاب «حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور» للأمير جمال الدين

يوسف بن تغري بردي (٨٧٤هـ).

وهو ذيل على كتاب «السلوك» لشيخه تقي الدين المقرئ<sup>(٢)</sup>، ابتدأه من

أخبار سنة (٨٤٥هـ) إلى سنة (٨٧٢هـ)<sup>(٣)</sup>.

[٦٩/٣٥٨] — كتاب «التبر المسبوك في ذيل السلوك» لشمس الدين السخاوي<sup>(٤)</sup>.

قال السخاوي في «الإعلان»<sup>(٥)</sup> (في تعداده للمؤلفات الجامعة بين الحوادث

والوفيات): «والتقي المقرئ في «السلوك» وهو أربع مجلدات،... وإني ذيلت عليه

«التبر المسبوك» في مجلدات، وكذا ذيل عليه جماعة، منهم يوسف بن تغري بردي في

مجلدين أو ثلاثة في آخرين كالْيوسفي، والفيومي وهو في مجلد، كان عند الشاذلي الكُتبي...».

بدأه من سنة (٨٤٥هـ) إلى سنة (٨٥٧هـ).

[٧٠/٣٥٩] — كتاب «الإشارة الوفية إلى الخصائص الأشرفية» للمؤرخ مُحَمَّد بن

يوسف الباعوني (٩١٠هـ).

---

(١) الإعلان (ص ٢٧٩).

(٢) كشف الظنون ١: ٣٠٤.

(٣) طبع بإشراف المجلس الأعلى للشئون الإسلامية — بمصر.

(٤) منه نسخة في مكتبة أيا صوفيا — باستنبول برقم (٣١١٣) كتبت سنة (٨٨٠هـ) وهو مطبوع. وذكر لي

الأخ عزيز شمس أنه وقف على نسخة (نادرة) منه بخط السخاوي في المكتبة المركزية بجامعة أم القرى.

(٥) (ص ٣١٤).

وهو ذيل على كتاب عمه مُحَمَّد بن أحمد الباعوني «فرائد السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك»<sup>(١)</sup>.

[٧١/٣٦٠] — كتاب «الذَّيل التام على دول الإسلام» للسخاوي<sup>(٢)</sup>.

ذَّيل به على كتاب الذهبي «دول الإسلام»، وهو كتاب حافل بالتراجم، بدأه من سنة (٧٤٥هـ-)، وانتهى به إلى سنة (٨٥٠هـ-).

إلى هنا انتهيت في سرد ما تيسر لي في هذا الفن، الذي يصعب الإحاطة بكل ما كتب فيه، ولكن حسبي أني اجتهدت قدر طاقتي، وبما سمح لي به الوقت، (والله أعلم).

\*\*\*

كتبه

يحيى البكري الشهري

مكة المكرمة ٢٩ / ٦ / ١٤٢١هـ

---

(١) كشف الظنون ١ : ٣٠٥، معجم المؤلفين (١٢ : ١٢١).

(٢) طبع بتحقيق حسن إسماعيل مروة، ومحمود الأرنبوط — نشر مكتبة دار العروبة — الكويت، ومكتبة دار ابن العمار — بيروت — ط — ١ (١٤١٣هـ — ١٩٩٢م) في ثلاثة مجلدات. وكان قد صدر قديماً على هامش كتاب «دول الإسلام» عن دائرة المعارف بعنوان «وجيز الكلام في الذَّيل على دول الإسلام»، ثم عن مؤسسة الرسالة (كذلك) انظر مقدمة طبعة دار العروبة (٢ : ٨ — ١٠).

## مفتاح الكشافات

- كشاف المؤلفين وأسماء مؤلفاتهم.
  - كشاف الذبول والمستدركات والملاحق.
  - كشاف المؤلفين وما لكل واحد من العدد.
  - كشاف صور الزوائد المصرح بها تعداداً أو ترميزاً.
  - كشاف الفوائد.
  - كشاف الأسماء.
  - كشاف الكنى.
  - كشاف الألقاب.
  - كشاف الأبناء.
  - كشاف الأنساب.
  - كشاف المصادر والمراجع.
  - كشاف المحتوى.
- جميع هذه الكشافات على أرقام الكتب وما يلتحق بها، سوى الكشاف الخامس، والكشاف الأخير.
- وجميعها مرتبة على الحروف سوى هذين الكشافين.

\*\*\*

رَفَعُ  
عبد الرحمن العجمي  
أسكنه الله الفردوس  
www.moswarat.com

## كشاف

### المؤلفين وأسماء مؤلفاتهم<sup>(١)</sup>

(أ)

- ◆ إبراهيم بن عبدالله الحازمي.  
[٢٨/٢٣١] — كتاب «التذنيب على التهذيب».
- [٢٩/٢٣٢] — كتاب «زوائد التهذيب على التقريب».
- ◆ إبراهيم بن محمد بن دقماق (٧٩٠هـ).  
[١٤/١٤٣] — «نظم الجمان في طبقات أصحاب النعمان».
- ◆ إبراهيم بن محمد بن مفلح (٨٠٣هـ).  
[٥٠/١٧٩] — «طبقات أصحاب الإمام أحمد».
- ◆ ابن القطان: محمد بن علي بن محمد السمنودي (٨١٣هـ).  
[٣٧/١٦٦] — كتاب «الذيل على طبقات الشافعية للأسنوي».
- ◆ ابن المحب.  
[٥/٢٥] — استدرک علی الدارقطني في «المحمدين». الذين ذيل بهم على «التاريخ الكبير» للبخاري.
- ◆ أبو أحمد: محمد بن محمد بن أحمد الحاكم النيسابوري (٣٧٨هـ).  
[٦/٢٥١] — كتاب «الأسامي والكنى».

---

(١) على حروف المعجم باعتبار الكنى والألقاب والبنوة، وعدم اعتبار «أل».

- ◆ أبو إسحاق: إبراهيم بن فرحون المدني (٧٩٩هـ).
- [٢٨/١٥٧] — «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب».
- ◆ أبو إسحاق: إبراهيم بن مُحَمَّد بن الأزهر الصَّريفي (٦٤١هـ).
- [٣٥/٢٣٨] — استدراك على «الأوهام في المشايخ الثَّبل للضياء».
- ◆ أبو إسحاق: إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم الأمين القرطبي (ت ٥٤٤هـ).
- [١/٤] — كتاب «الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام».
- ◆ أبو إسحاق: برهان الدين إبراهيم بن مُحَمَّد بن خليل سبط ابن العجمي (٨٤١هـ).
- [١/١٩] — كتاب «تذكرة الطالب المُعلِّم بمن يُقال إنه مُخضرم».
- ◆ أبو الأشبال: صغير أحمد شاغف الباكستاني.
- [٢٧/٢٣٠] — زوائد على كتاب «تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر».
- ◆ أبو بكر: أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ).
- [٣/٢٦١] — كتاب «تالي التلخيص».
- [٤/٢٦٢] — «المؤتلف في تكملة المؤتلف والمختلف للدارقطني».
- ◆ أبو بكر بن أحمد بن مُحَمَّد بن شُهبة الأُسدي، يعرف بابن قاضي شُهبة (٨٥١هـ).
- [٤٨/٣٣٧] — كتاب «ذيل ذيل العبر».
- ◆ أبو بكر: عبيدالله بن علي المارستاني (٥٩٩هـ).
- [١٢/٨٨] — «كتاب ديوان الإسلام الأعظم بمدينة السلام».
- ◆ أبو بكر: محفوظ بن معتوق بن البزوري (٦٩٤هـ).
- [٦٥/٣٥٤] — كتاب «الذيل على المنتظم لابن الجوزي».

◆ أبو بكر: مُحَمَّد بن أبي القاسم المعروف بابن فتحون المالكي الأندلسي (ت ٥١٩هـ).

[١/٣] — كتاب «تذييل صحابة أبي عُمر ابن عبدالين».

◆ أبو بكر: مُحَمَّد بن عبدالغني المعروف بابن نُقطة (ت ٦٢٩هـ).

[٨/٢٦٦] — كتاب «تكملة الإكمال» أو «الاستدراك».

◆ أبو بكر: مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي بن خميس.

[٦/٨٢] — كتاب «مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيما احتوت مألقة من الأعلام

والرؤساء والأخبار وتقييد ما لهم من المناقب والآثار».

◆ أبو حاتم: مُحَمَّد بن حبان البُستي (٣٥٤هـ).

[٢٣/٤٣] — «ذيل في الضعفاء».

◆ أبو حامد: مُحَمَّد بن علي بن محمود المعروف بابن الصابوني (٦٨٠هـ).

[١١/٢٦٩] — كتاب «تكملة إكمال الإكمال».

◆ أبو الحجاج: جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن المزني (٧٤٢هـ).

[٢/٢٠٥] — كتاب «تهذيب الكمال في أسماء الرجال».

◆ أبو الحجاج: يوسف بن مُحَمَّد بن مقلد الجماهيري التنوخي (٥٥٨هـ).

[١/٧] — كتاب «الارتجال في أسماء الرجال».

◆ أبو الحسن: علي بن عُمر الدارقُطَني (٣٨٥هـ).

[٤/٢٤] — كتاب في التذييل على «المُحمّدين» من «التاريخ الكبير» للبخاري.

◆ أبو الحسن: علي بن مُحَمَّد بن عبدالكريم المعروف بابن الأثير الجزري (٦٣٠هـ).

[٢/٢٧٧] — كتاب «اللباب في تهذيب الأنساب».

- ◆ أبو الحسن: علي بن مُحَمَّد العدوي السميّساطي (٣٨٠هـ).
- [٤٦/١٢٢] — الذيل على كتاب «تاريخ الموصل لأبي زكريا يزيد بن مُحَمَّد الأزدي (٣٣٤هـ)».
- ◆ أبو الحسن: علي بن مُحَمَّد بن عراق الكناني (٩٦٣هـ).
- [٤١/٦١] — فصل في «أسماء الوضّاعين والكذّابين ومن كان يسرق الأحاديث ويقلب الأخبار ومن اتهم بالكذب والوضع من رواة الأخبار».
- ◆ أبو الحسن: علي بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الطيب الجلابي المعروف بالمغازلي (٤٨٣هـ).
- [٥٠/١٢٦] — كتاب «الذيل على تاريخ واسط».
- ◆ أبو الحسن: مُحَمَّد بن أحمد بن عمر البغدادي الأزجي ابن القطيعي (٦٣٤هـ).
- [١٣/٨٩] — كتاب «درة الإكليل في تنمة التذيل».
- ◆ أبو الحسن: مُحَمَّد بن عبد الملك الهمداني المقدسي (٥٢١هـ).
- [١٢/١٤١] — كتاب «تاريخ الفقهاء».
- ◆ أبو الحسين: رشيد الدين يحيى بن عبد الله القرشي المعروف بالرشيد العطار (٦٢٢هـ).
- [١/٢٤١] — كتاب «مجرد أسماء الرواة عن مالك للخطيب البغدادي».
- ◆ أبو الخير: قطب الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد ابن الخيضرى الدمشقي (٨٩٤هـ).
- [٣٩/١٦٨] — كتاب «اللّمع الألمعية لأعيان السادة الشافعية».
- [٩/٢٨٤] — كتاب «الإكتساب في تلخيص كتب الأنساب».
- ◆ أبو سعد: عبد الكريم بن مُحَمَّد بن منصور السمعاني (٥٦٢هـ).
- [١٠/٨٦] — كتاب «ذيل تاريخ بغداد» أو «المُذيل».

◆ أبو شامة: عبدالرحمن بن إسماعيل (٦٦٥هـ).

[٣٥/١١١] — الذيل على «تاريخ دمشق لابن عساكر».

◆ أبو الصفاء: صلاح الدين خليل بن الأمير عز الدين بن أيك الصفدي (٧٦٤هـ).

[١٩/٣٠٨] — كتاب «الوافي بالوفيات».

◆ أبو طالب: تاج الدين علي بن أنجب البغدادي المعروف بابن الساعي (٦٧٤هـ).

[١٨/٩٤] — كتاب «ذيل تاريخ بغداد».

[١٣/١٤٢] — كتاب «تاريخ الفقهاء».

[٦٣/٣٥٢] — كتاب «الذيل على الكامل لابن الأثير».

◆ أبو العباس: أحمد بابا التنبكي (١٠٣٦هـ).

[٢٩/١٥٨] — «نيل الابتهاج بتطريز الدياج».

◆ أبو العباس: أحمد بن مُحَمَّد المكناسي الشهير بابن القاضي (١٠٢٥هـ).

[٢٤/٣١٣] — كتاب «درة الحجال في غرة أسماء الرجال».

◆ أبو العباس: أحمد بن مُحَمَّد بن مُفَرِّج الإشبيلي الأموي المعروف بابن الروميّة

(ت٦٣٧هـ).

[٢٥/٤٥] — كتاب «الحافل...» ذيل على «الكامل لابن عدي».

◆ أبو العباس: جعفر بن مُحَمَّد بن المعتز المُستغفري (٤٣٢هـ).

[١/٢٥٩] — كتاب «الزيادات في كتاب المؤتلف والمختلف لعبد الغني».

◆ أبو العباس الغرافي.

[٤١/١١٧] — ذيل على «الدرة الثمينة في أخبار المدينة لابن النجار».

- ◆ أبو عبدالله: الحسين بن أحمد بن عبدالله بن بَكير الصيرفي (٣٨٨هـ).  
 [٤/٢٤٩] — الزوائد على كتاب «طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث للبرديجي».
- ◆ أبو عبدالله الخشني القيرواني (٣٦١هـ).  
 [٣/٧٩] — كتاب «ذيل الصلة».
- ◆ أبو عبدالله: علاء الدين مُغلطاي بن قليج بن عبدالله البكجري الحنفي (٧٦٢هـ).  
 [١/١٧] — زوائد في «المخضرمين» على ابن الصلاح وغيره.  
 [٣٩/٥٩] — كتاب «الاكتفاء في تنقيح كتاب الضعفاء لابن الجوزي».  
 [٨/٢١١] — كتاب «إكمال تهذيب الكمال».  
 [٢/٢٥٦] — ذيل «المتفق والمفتق للخطيب البغدادي».  
 [١٢/٢٧٠] — كتاب «الايصال لكتاب ابن سليم وابن نقطة والإكمال».
- ◆ أبو عبدالله: مُحَب الدين مُحَمَّد بن محمود بن الحسن بن هبة اللّٰه ابن النجّار البغدادي (٦٤٣هـ).  
 [١٥/٩١] — كتاب «ذيل تاريخ بغداد» أو «التاريخ المجدد لمدينة السلام وأخبار فضلائها الأعلام ومن ورد لها من علماء الأنام».  
 [١٦/٩٢] — كتاب «المستدرک علی تاریخ الخطيب» في عشرة مجلدات.  
 [٩/٢٦٧] — كتاب «المؤتلف والمختلف».
- ◆ أبو عبدالله: مُحَمَّد بن الأبار القضاعي (٦٥٨هـ).  
 [٤/٨٠] — كتاب «التكملة لكتاب الصلة».
- ◆ أبو عبدالله: مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨هـ).  
 [١/١٢] — كتاب «تجريد أسماء الصحابة».

[٧/٢٧] — كتاب «الذيل على سير أعلام النبلاء».

[٢٦/٤٦] — كتابان في التذييل على «الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي.

[٢٧/٤٧] — كتاب «ذيل ديوان الضعفاء».

[٢٥/٢٢٨] — كتاب «المقتضب من تهذيب الكمال».

[٧/٢٥٢] — كتاب «المقتنى».

[٨/٢٩٧] — كتاب «ذيل الإشارة إلى وفيات الأعيان».

[٩/٢٩٨] — كتاب «إرشاد ذوي الأفهام إلى تكميل كتاب الإعلام بوفيات الأعلام».

[١٠/٢٩٩] — كتاب «بغية أهل البصارة في ذيل الإشارة».

[٣٩/٣٢٨] — وكتاب «الذيل على دول الاسلام».

[٤٠/٣٢٩] — وكتاب «ذيل العبر في خیر من غیر».

◆ أبو عبدالله: مُحَمَّد بن سعيد ابن الديبثي (ت ٦٣٧هـ).

[١٤/٩٠] — كتاب «ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد».

◆ أبو عبدالله: مُحَمَّد بن علي الصوري (٤٤١هـ).

[٣١/٢٣٤] — زوائد على «ذكر أسماء التابعين ومن بعدهم ممن صحت روايته عن الثقات

عند البخاري ومسلم للدارقطني».

[٢/٢٦٠] — زياداته على «المؤتلف للأزدي».

◆ أبو علي: حسن بن عبد بن عبدالله بن حسن بن الأشثري الأندلسي (بعد ٥٤٠هـ).

[١/٦] — كتاب «الاستدراك على الاستيعاب».

◆ أبو علي: الحسين بن مُحَمَّد الغساني (ت ٤٩٨هـ).

[١/٢] — الذيل على «الاستيعاب في معرفة الأصحاب».

◆ أبو علي: عبد الجبار مُحَمَّد بن مهنا (٤٤٤هـ).

[٣٠/١٠٦] — كتاب «تاريخ داري».

◆ أبو عمرو ابن الصلاح الشهرزوري.

[١/١٦] — زيادات ابن الصلاح في مقدمته: «معرفة أنواع علم الحديث» على مسلم  
(لمخضرمين).

[١/٢٥٥] — زوائد ابن الصلاح على الخطيب في كتابه «المتفق».

◆ أبو الفداء: زين الدين قاسم بن قُطْلُوبُغَا السُّودُونِي (ت ٨٧٩هـ).

[١٥/٣٥] [١٩/٢٢٢] — كتاب «الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة» أو «ثقات  
الرجال...».

[١٦/٣٦] [٢٠/٢٢٣] — كتاب «زوائد العجلي».

[٢١/٢٢٤] — وكتاب «زوائد رجال الموطأ على الستة».

[٢٢/٢٢٥] — وكتاب «زوائد رجال مسند الشافعي على الستة».

[٢٣/٢٢٦] — وكتاب «زوائد رجال سنن الدارقطني على الستة».

◆ أبو الفرج: عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ).

[٤٩/١٧٨] — كتاب «الذيل على طبقات الحنابلة».

◆ أبو الفرج: عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (٥٩٧هـ).

[٤٧/١٧٦] — كتاب «الذيل على طبقات الحنابلة».

[٧٢/٢٠١] — كتاب «صفة الصفوة».

◆ أبو الفضل: زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ).

[١/١٣] — زوائد على «تجريد أسماء الصحابة للذهبي».

[١/١٨] — زيادات في «المخضرمين» على ابن الصلاح ذكرها في «شرحه لألفيته» وفي «التقييد والإيضاح».

[٢٨/٤٨] — «ذيل ميزان الاعتدال».

[٤٩/٦٩] — ذيل على أسماء المدلسين المذكورين في «جامع التحصيل للعلائي».

[٧/٢٩٦] — ذيل في «الوفيات».

[٤٤/٣٣٣] — كتاب «ذيل ذيل العبر».

◆ أبو الفضل: عبدالرزاق بن أحمد الشيباني المعروف بابن الفوطي (٧٢٣هـ).

[١٩/٩٥] — ذيل «تاريخ بغداد».

◆ أبو الفضل: مُحَمَّد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ).

[٢٤/٤٤] — كتاب «الذيل على الكامل» أو «تكملة الكامل».

[٣٢/٢٣٥] — كتاب «الجمع بين رجال الصحيحين».

◆ أبو القاسم: خلف بن عبدالملك المعروف بابن بشكوال (٥٧٨هـ).

[١/٥] — زوائد على كتاب «الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام لابن الأمين»

[١/٧٧] — كتاب «الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم وفقهائهم وأدبائهم».

◆ أبو القاسم: علي بن يحيى الطحان الحضرمي (٤١٦هـ).

[٣٧/١١٣] — كتاب «تاريخ علماء مصر».

◆ أبو القاسم: مُحَمَّد بن عبدالواحد بن إبراهيم الغافقي الملاحقي (٦١٩هـ).

[١/٨] — كتاب في الإستدراك على «الاستيعاب».

◆ أبو المحاسن: سلامة بن خليفة الحراني.

[٢٢/٩٨] — الذيل على «تاريخ حران».

- ◆ أبو مُحَمَّد: عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي (٣٢٧هـ).  
[١/٢١] — كتاب «الجرح والتعديل».
- ◆ أبو مُحَمَّد: عبدالعزيز بن أحمد الكتاني الدمشقي (ت ٤٦٦هـ).  
[١/٢٩٠] — كتاب «الذيل على وفيات ابن زبر».
- ◆ أبو مُحَمَّد: عبدالله الطيب بن عبدالله باخرمة الزبيدي اليمني (٩٤٧هـ).  
[٤٣/١٧٢] — كتاب الذيل على «العقد المذهب في طبقات حملة المذهب لابن الملتن».
- ◆ أبو مُحَمَّد: عبدالله بن علي الرُّشاطي الأندلسي (٥٤٢هـ).  
[٧/٢٦٥] — كتاب «الإعلام بما في المؤلف والمختلف للدارقطني من الأوهام».
- ◆ أبو مُحَمَّد: هبة الله بن أحمد الأكفاني (٥٢٤هـ).  
[٢/٢٩١] — كتاب «ذيل ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم».
- ◆ أبو محمود: أحمد بن المقدسي (٧٦٥هـ).  
[٤٨/٦٨] — «أرجوزة في المدلسين».
- ◆ أبو المظفر: منصور بن سليم بن منصور المعروف بابن العمادية (ت ٦٧٧هـ).  
[١٠/٢٦٨] — كتاب «ذيل كتاب مُشْتَبِه الأسماء والنسب المذيل على كتاب ابن مأكولا البغدادي».
- ◆ أبو المعالي: مُحَمَّد بن رافع بن أبي مُحَمَّد السُّلَّامي (٧٧٤هـ).  
[١٧/٩٣] — كتاب «التذييل والصلة على تاريخ بغداد» أو «ذيل تاريخ بغداد».
- [١٤/٢٧٢] — كتاب «الذيل على مشتبه النسبة».
- [١٥/٢٧٣] — الذيل على «مشتبه النسبه للحافظ محمود بن أبي بكر الكلاباذي (٧٠٠هـ)» لابن رافع هذا.

[١٢/٣٠١] — كتاب «الوفيات».

◆ أبو المواهب: عبد الوهاب بن أحمد الشعرائي (٩٧٣هـ).

[٧٣/٢٠٢] — كتاب «ذيل لواقح الأنوار في طبقات السادة الأخيار».

◆ أبو موسى: مُحَمَّد بن أبي بكر بن أبي عيسى الأصفهاني (ت ٥٨١هـ).

[١/٩] — كتاب «المستفاد بالنظر والكتابة في معرفة الصحابة».

[١/١٠] — كتاب «تتمة معرفة الصحابة».

[١/٢٧٦] — كتاب «الزيادات على كتاب الأنساب المتَّفقه في الخط المتماثلة في النقط

والضبط».

◆ أبو هاجر: مُحَمَّد السعيد زغلول.

[٣٦/٢٣٩] — ذيول واستدراكات على «المعجم المشتمل» و «تسمية شيوخ أبي داود لأبي

علي الجياني الغساني».

◆ أحمد بن عبد الرحمن بن بُرد.

[٦٨/١٩٧] — ذيل على «أخبار القضاة للكندي».

◆ أحمد العلاونة.

[٣٥/٣٢٤] — كتاب «ذيل الأعلام».

◆ أحمد بن مُحَمَّد بن أحمد بن علي بن ماما الأصبهاني (٤٥٣هـ).

[٧/٨٣] — الذيل على «تاريخ بُخارى لُغنجار».

◆ أحمد بن مُحَمَّد الأَدنه وي.

[٥/١٣٤] — كتاب «طبقات المفسرين».

◆ أحمد بن مُحَمَّد بن عبد الله الزفتاوي (٨٩٥هـ).

[٧٠/١٩٩] — كتاب «ذيل نزهة النظر في قضاة الأمصار لابن الملقن».

◆ أحمد بن مُحَمَّد ابن القاضي.

[٢٥/٣١٤] — كتاب «لقط الفرائد من لفاظة حلو الفوائد».

◆ إسحاق بن حسن الحارثي الشامي الصالحي المعروف بابن طولون.

[١٨/١٤٧] — «الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية».

◆ إسماعيل بن إبراهيم البليسي (٨٢٠هـ).

[٨/٢٨٣] — كتاب «القبس...».

◆ إكرام الله إمداد الحق.

[١٤/٢١٧] — الزوائد على «تعجيل المنفعة».

◆ أمر الله مُحَمَّد بن سيرك الحسيني (١٠٠٨هـ).

[٢٥/١٥٤] — ذيل على «الشقائق النعمانية».

◆ الأمير أبو نصر علي بن هبة الله الشهير بابن ماكولا (ت ٤٨٧هـ).

[٥/٢٦٣] — كتاب «الإكمال في دفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والألقاب».

## (ب)

◆ باسم فيصل الجوابرة.

[٣٣/٢٣٦] — المستدرك على «المجرد في أسماء رجال سنن ابن ماجه للذهبي».

[١/٢٤٥] — المستدرك على كتابي (الرواة من الإخوة والأخوات لعلي بن المسديني وأبي داود

السجستاني».

- [١/٢٤٦] — المستدرک علی کتاب ((من وافق اسمه اسم أبيه لأبي الفتح الأزدي)).
- [٢/٢٤٧] — المستدرک علی کتاب ((من وافق اسمه كنية أبيه لأبي الفتح الأزدي)).
- [٣/٢٤٨] — المستدرک علی کتاب ((من وافقت كنيته اسم أبيه للخطيب البغدادي بانتخاب مُعَلِّطاي)).
- [٢/٢٨٦] — المستدرک علی کتاب ((من روى عن أبيه عن جده لابن قطلوبغا)).
- ◆ بدرالدين القرافي (٩٤٦هـ).
- [٣٠/١٥٩] — کتاب ((توشیح الديواج وحلیة الابتهاج)).
- ◆ بدرالدين مُحَمَّد بن بهادر الزركشي (٧٩٤هـ).
- [٢١/٣١٠] — کتاب ((عقود الجمال وتذليل وفيات الأعيان)).
- ◆ بدرالدين محمود بن أحمد السرودي العيني الحنفي (٨٥٥هـ).
- [٥٨/٣٤٧] — وکتاب ((تاریخ البدر فی أوصاف أهل العصر)).
- ◆ برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي (٨٨٥هـ).
- [٦٠/٣٤٩] — کتاب ((إظهار العصر لأسرار أهل العصر)).
- [٦١/٣٥٠] — کتاب ((أنباء المصر في أبناء العصر)).
- ◆ برهان الدين إبراهيم بن مُحَمَّد بن خليل العجمي (٨٤١هـ).
- [٣٠/٥٠] — کتاب ((نثر الهميان في معيار الميزان)).
- [٣١/٥١] — حاشية علی ((ميزان الاعتدال)).
- ◆ برهان الدين إبراهيم بن مُحَمَّد ابن المعتمد الدمشقي (٩٠٢هـ).
- [٤١/١٧٠] — کتاب ((ذيل طبقات الشافعية للسبكي)).

◆ برهان الدين إبراهيم بن مُحَمَّد بن مفلح الدمشقي (٨٨٤هـ).

[٥٠/١٧٩] — «طبقات أصحاب الإمام أحمد».

[٥١/١٨٠] — «المقصد الأرشد في تراجم أصحاب الإمام أحمد».

◆ برهان الدين أحمد بن إبراهيم بن محمود الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي (٨٨٤هـ).

[٤٠/٦٠] — كتاب «الكشف الحثيث عن رُمي بوضع الحديث».

[٥١/٧١] — «التبيين لأسماء المدلسين».

[٢٥/١٠١] — كتاب «الكواكب المضيئة».

[٢٦/١٠٢] — كتاب «كنوز الذهب».

◆ البهاء أبو عبدالله مُحَمَّد بن يعقوب الجندي (بعد ٧٣٠هـ).

[٥٢/١٢٨] — كتاب «السلوك في طبقات العلماء والملوك».

◆ بهاء الدين أبو مُحَمَّد القاسم بن علي بن الحسن ابن عساكر (٦٠٠هـ).

[٣١/١٠٧] — الذيل على «تاريخ دمشق لابن عساكر».

## (ت)

◆ التاج أحمد بن عبدالقادر بن مكتوم (٧٤٩هـ).

[١/١٣٠] — كتاب «ذيل طبقات القراء».

◆ تاج الدين أبو مُحَمَّد بن حمويه الجويني (٦٤٢هـ).

[٣٤/١١٠] — كتاب «عطف الذيل».

◆ تاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد المخزومي المكي (٧٤٣هـ).

[٢٣/٣١٢] — كتاب «لقطة العجلان في مختصر وفيات الأعيان».

- ◆ تاج الدين مُحَمَّد بن علي بن يوسف بن مُيسر (٦٧٧هـ).  
[٣٩/١١٥] — الذيل على كتاب «تاريخ مصر للمسبحي».
- ◆ تقي الدين أبو بكر بن شُهبة (٨٥١هـ).  
[٥٤/٣٤٣] — كتاب «الذيل على ذيل البرزالي».
- ◆ تقي الدين أبو الطيب مُحَمَّد بن أحمد الحسيني الفاسي (٨٣٢هـ).  
[٨/٢٨] — كتاب «إتحاف ذوي العلا بمن لم يذكره الذهبي من النبلاء».  
[٤٩/٣٣٨] — كتاب «ذيل العين».
- ◆ تقي الدين أبو الفضل مُحَمَّد بن النجم مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن فهد الهاشمي المكي (٨٧١هـ).  
[٢٠/٤٠] [٩/١٣٨] — كتاب «لحظ الألاحظ بذيل طبقات الحفاظ».  
[٢٤/٢٢٧] — «نهایة التقريب وتكميل التهذيب بالتذهيب».
- ◆ تقي الدين أحمد بن علي المقرئ (٨٤٥هـ).  
[٦٨/٣٥٧] — كتاب «السلوك في معرفة دول الملوك».
- ◆ تقي الدين بن عبدالقادر الغزّي الحنفي (١٠٠٥هـ).  
[٢٦/١٥٥] — «الطبقات السنّية في تراجم الحنفية».
- ◆ تقي الدين عبدالله بن عمر بن عبدالله بالخرمة الحضرمي (٩٧٢هـ).  
[٤٤/١٧٣] — كتاب «الذيل على طبقات الشافعية للأسنوي».
- ◆ تقي الدين مُحَمَّد بن القطب الحلبي.  
[٤٠/١١٦] — الزوائد على «تاريخ مصر».

(ج)

- ◆ جار الله مُحَمَّد بن عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٥٤هـ-).  
 [١١/٣١] — كتاب الذيل على «الضوء اللامع للسخاوي».
- [٩/٢٩] — كتاب «ذيل التقييد في رواة السنن والمسائيد».
- ◆ جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (٦٢٤هـ-).  
 [٧/٢٨٢] — الذيل على «أنساب الأشراف للبلاذري».
- ◆ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي (٨٧٤هـ-).  
 [١١/٣٠٠] — كتاب «البشارة في تكملة الإشارة».
- [٢٢/٣١١] — كتاب «المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي».
- [٦٩/٣٥٨] — كتاب «حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور».
- ◆ جمال الدين مُحَمَّد بن أحمد المطري (٧٤١هـ-).  
 [٤٢/١١٨] — كتاب «الذيل على الدرّة الثمينة في أخبار المدينة لابن النجار».
- ◆ جمال مُحَمَّد بن إبراهيم المرشدي المكي (٨٣٩هـ-).  
 [١٦/١٤٥] — زوائد وحواشي المرشدي على «الجواهر المضية...».
- ◆ جلال الدين أبو بكر بن عبدالرحمن السيوطي (٩١١هـ-).  
 [١/١٥] — كتاب «در السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة».
- [١٩/٣٩] [١٠/١٣٩] — كتاب «ذيل طبقات الحفاظ للذهبي».
- [٣٦/٥٦] — كتاب «الذيل على المغني في الضعفاء للذهبي».
- [٣٧/٥٧] — كتاب «زوائد اللسان على الميزان».

[٢٦/٢٢٩] — كتاب «زوائد الرجال على تمذيب الكمال».

[٣/٢٧٨] — كتاب «لب اللباب في تحرير الأنساب».

## (ح)

◆ الحسن بن إبراهيم الليثي، المعروف بابن زولاق (٣٨٧هـ).

[٣٨/١١٤] — وكتاب «ذيل تاريخ علماء مصر».

[٦٧/١٩٦] — كتاب «أخبار قضاة مصر».

◆ حسين الآشيتي المعروف باسم صدري (٩٩٣هـ).

[٢١/١٥٠] — كتاب ذيل «الشقائق النعمانية...».

◆ حماد بن مُحَمَّد الأنصاري (١٤١٨هـ).

[٥٣/٧٣] — كتاب «إتحاف ذوي الرسوخ بمن رمي بالتدليس من الشيوخ».

◆ حمزة بن يوسف السهمي (٤٢٧هـ).

[٢١/٩٧] — كتاب «زيادات تاريخ إسترباذ لأبي سعيد الإدريسي الإسترباذي على تاريخ

جرجان للمصنف».

## (خ) (د) (ذ)

لا يوجد

## (ر)

◆ رضي الدين أبو عبدالله مُحَمَّد بن إبراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي (٩٧١هـ).

[٢٧/١٠٣] — كتاب «در الحبب في تاريخ أعيان حلب».

[٢٨/١٠٤] — كتاب «الزبد والضرب في تاريخ حلب».

◆ رفعت فوزي عبدالمطلب.

[٤٥/٦٥] — حاشية على كتاب ((المختلطين للعلائي)).

### (ز)

◆ زكي الدين أبو مُحَمَّد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري (٦٥٦هـ).

[٤/٢٩٣] — كتاب ((التكملة لوفيات النقلة)).

◆ زين الدين أبو بكر بن الحسين بن عثمان المراغي (٨١٦هـ).

[٤٣/١١٩] — كتاب ((تحقيق النصره بتلخيص معالم دار الهجرة)).

### (س)

◆ سالم بن أحمد السلفي.

[٢/٢٤٢] — استدراك الأسماء التي سقطت من كتاب ((الرواة عن مالك)) الخطيب.

[٣/٢٤٣] — (جمهرة الرواة عن مالك)).

◆ سراج الدين أبو علي عُمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقن (٨٠٤هـ).

[١٠/٢١٣] — كتاب ((إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال)).

◆ سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن (٨٠٤هـ).

[٣٥/١٦٤] — كتاب ((العقد المذهب في طبقات حملة المذهب)).

[٣٦/١٦٥] — كتاب في التذييل على ((طبقات الشافعية للأسنوي)).

◆ سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان (١٣٩٧هـ).

[٦٢/١٩١] — ((متأخري الحنابلة)).

◆ السيد مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي (٧٩١هـ).

[٤٢/٣٣١] — ذيل على ((ذيل الحسيني)).

(ش)

- ◆ شرف الدين أبو الحسن علي بن المفضل المقدسي الإسكندراني المالكي (٦١١هـ).  
[٣/٢٩٢] — كتاب «وفيات النقلة».
- ◆ شرف الدين أبو مُحَمَّد عبدالرحيم بن عبدالله الزريراني البغدادي (٧٤١هـ).  
[٤٨/١٧٧] — كتاب «مختصر طبقات الخنابلة».
- ◆ الشريف حاتم بن عارف العوني.  
[٣٨/٥٨] — كتاب «ذيل اللسان».
- ◆ الشريف عزالدين أبو القاسم أحمد بن مُحَمَّد بن عبدالرحمن الحسيني (٦٩٥هـ).  
[٥/٢٩٤] — كتاب «صلة التكملة لوفيات النقلة».
- ◆ الشريف عزالدين حمزة بن أحمد الدمشقي (٨٧٤هـ).  
[٤٠/١٦٩] — كتاب «الذيل على طبقات الشافعية لابن قاضي شُهبة».
- ◆ [١٧/٢٧٥] — كتاب «الذيل على مشته النسبه لابن حجر».
- ◆ شعبان مُحَمَّد إسماعيل شعبان.  
[٦٥/١٩٤] — كتاب «أصول الفقه وتاريخه ورجاله».
- ◆ شمس الدين أبو الخير مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الجزري (٨٣٣هـ).  
[٣/١٣٢] — «غاية النهاية في طبقات القراء».
- ◆ شمس الدين أبو عبدالله مُحَمَّد بن إبراهيم الجزري (٧٣٨هـ).  
[٦٧/٣٥٦] — كتاب «تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ووفيات الأكابر والأعيان من أبنائه».
- ◆ شمس الدين أبو عبدالله مُحَمَّد بن علي الصالحي الشهير بابن طولون (٩٥٣هـ).  
[٢٦/٣١٥] — كتاب «التمتع بالأقران بين تراجم الشيوخ والأقران».

◆ شمس الدين أبو المحاسن مُحَمَّد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ).

[١٧/٣٧] [٧/١٣٦] — كتاب «ذيل تذكرة الحفاظ».

[٢٩/٤٩] — التعليق على «ميزان الاعتدال».

[٢/١٣١] — كتاب «ذيل طبقات القراء».

[٣/٢٠٦] — «التذكرة بمعرفة رجال العشرة».

[٤/٢٠٧] — «الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد من الرجال سوى من ذكر

في تهذيب الكمال».

[٥/٢٠٨] — كتاب «زوائد رجال سنن الدارقطني على الستة».

[٦/٢٠٩] — كتاب «زوائد رجال مسند الشافعي».

[٧/٢١٠] — كتاب «زوائد رجال الموطأ».

[٤١/٣٣٠] — كتاب «عبر الأعصار وخبر الأمصار».

◆ شمس الدين مُحَمَّد بن عبدالرحمن السخاوي (٩٠٢هـ).

[١٠/٣٠] — كتاب في «تاريخ الرواة».

[٣٥/٥٥] — زوائد على «لسان الميزان».

[٤/١٣٣] — الذيل على «طبقات القراء لابن الجزري».

[٣١/١٦٠] — المجرد من كتاب «المدارك للقاضي عياض».

[٤٦/١٧٥] — زوائد على «طبقات الشافعية».

[٧١/٢٠٠] — كتاب «الذيل المتناه...»، أو «بغية العلماء والرواة في الذيل على كتاب

شيخي في القضاة».

[٩/٢٥٤] — كتاب «عمدة الأصحاب في معرفة الألقاب».

[٤/٢٥٨] — تكملة «تلخيص المتفق والمفترق لابن حجر».

[١٦/٣٠٥] — زياداته على «ذيل بديعة البيان لشيخه ابن حجر».

[٧٠/٣٥٩] — كتاب «التبر المسبوك في ذيل السلوك».

[٧٢/٣٦١] — كتاب «الذيل التام على دول الإسلام».

[٥٩/٣٤٨] — ذيل على كتاب «إنباء الغمر للحفاظ ابن حجر».

◆ شمس الدين مُحَمَّد بن عبدالله بن مُحَمَّد الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (ت ٨٤٢هـ).

[١٣/٢٧١] — كتاب «توضيح المشتبه».

[١٤/٣٠٣] — «بديعة البيان عن موت الأعيان».

◆ شمس الدين مُحَمَّد بن علي الداودي (٩٤٦هـ).

[٤٢/١٧١] — كتاب «ذيل طبقات الشافعية للسبكي».

[٤/٢٧٩] — الذيل على «لب اللباب للسيوطي».

◆ شمس الدين مُحَمَّد بن موسى بن سند اللخمي المصري (ت ٧٩٢هـ).

[٤٣/٣٣٢] — وذيل كذلك على «ذيل الحسين».

◆ شهاب أبو الحسين بن أيك الدميّاطي.

[٦/٢٩٥] — ذيل في «الوفيات».

◆ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ).

[١/١٤] — كتاب «الإصابة في تمييز الصحابة»

[١/٢٠] — زوائد في «المخضرمين» على ابن الصلاح والعراقي ذكرها في «القسم الثالث» من

كتاب «الإصابة» والذي خصّه للمخضرمين.

- [١٣/٣٣] — كتاب «ثقات الرجال ممن لم يذكر في تهذيب الكمال».
- [١٤/٣٤] — زوائد «تذكرة الحفاظ على تهذيب الكمال للمزي».
- [١٨/٣٨] [٨/١٣٧] — كتاب ترتيب «طبقات الحفاظ للذهبي».
- [٣٢/٥٢] — كتاب «لسان الميزان».
- [٣٣/٥٣] — كتاب «تحرير الميزان».
- [٣٤/٥٤] — كتاب «ذيل الميزان».
- [٤٣/٦٣] — كتاب «الذيل على المختلطين للعلاني».
- [٥٢/٧٢] — «تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس».
- [٣٨/١٦٧] — حاشية على «طبقات الشافعية الوسطى للسبكي».
- [٦٩/١٩٨] — كتاب «رفع الإصر عن قضاة مصر».
- [١٢/٢١٥] — كتاب «تهذيب التهذيب».
- [١٣/٢١٦] — كتاب «تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة».
- [١٥/٢١٨] — كتاب «تقريب التهذيب».
- [١٦/٢١٩] — كتاب «فوائد الاحتفال في بيان أحوال الرجال المذكورين في البخاري زيادةً على ما في تهذيب الكمال».
- [١٧/٢٢٠] — كتاب في «أسماء رجال الكتب التي عمل أطرافها في إتخاف المهرة ممن لم يُذكر في تهذيب الكمال».
- [١٨/٢٢١] — كتاب «ثقات الرجال ممن لم يذكر في تهذيب الكمال».
- [٨/٢٥٣] — كتاب «نزهة الألباب في الألقاب».
- [٣/٢٥٧] — كتاب «تلخيص المتفق والمفترق للخطيب».
- [١٦/٢٧٤] — كتاب «تبصير المنتبه بتحرير المُشْتَبَه».

- [١/٢٨٥] — كتاب «علم الوشي» اختصار كتاب الوشي المُعلِّم في معرفة من روى عن أبيه عن جدّه عن النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) للعلائي له.
- [١٥/٣٠٤] — ذيل على «التبيان لبديعة البيان».
- [٢٠/٣٠٩] — «تجريد الوافي للصفدي».
- [٤٦/٣٣٥] — وذيل على «ذيل الحسيني».
- [٥٥/٣٤٤] — كتاب «إنباء العُمر بأبناء العُمر».
- ◆ شهاب أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي (٧٠٨هـ—).
- [٢/٧٨] — كتاب «ذيل الصلة».
- ◆ شهاب الدين أحمد بن أبي بكر البوصيري (٨٤٠هـ—).
- [٤٢/٦٢] — ذيل على «المختلطين للعلائي».
- ◆ شهاب الدين أحمد بن حجّي بن موسى الحسباني الدمشقي (٨١٦هـ—).
- [١٣/٣٠٢] — ذيل في «الوفيات».
- [٤٧/٣٣٦] — كتاب «ذيل ذيل العبر».
- [٥٧/٣٤٦] — الذيل على «البداية والنهاية».
- ◆ شهاب الدين أحمد بن مُحمَّد بن عمر الشهير بابن الحمصي (٩٣٤هـ—).
- [٦٢/٣٥١] — كتاب «حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران».

### (ص)

- ◆ صالح بن عبدالعزيز بن عثيمين.
- [٦٣/١٩٢] — كتاب «تسهيل السابلة...».

◆ صدر الدين البكري.

[٣٢/١٠٨] — الذيل على «تاريخ دمشق لابن عساکر».

◆ صلاح الدين أبو سعيد خليل بن كيكلي العلاتي (٧١٦هـ).

[٤٦/٦٦] — كتاب «جامع التحصيل في أحكام المراسيل».

### (ض)

◆ ضياء الدين مُحَمَّد بن عبدالواحد المقدسي (٦٤٣هـ).

[٣٤/٢٣٧] — كتاب «الأوهام في المشايخ النبيل» أو «الاستدلال على مشايخ النبيل لابن

عساکر».

### (ط)

لا يوجد

### (ظ)

◆ ظهير الدين أبو الحسن علي بن زيد بن أميرك المعروف بابن فندق (٥٦٥هـ).

[٢٠/٩٦] — كتاب «تاريخ بيهق».

### (ع)

◆ عادل نويهض معاصر.

[٦/١٣٥] — «معجم المفسرين».

◆ عاصم بن عبدالله القريوتي.

[٥٤/٧٤] — كتاب «التأسيس بذكر من وصف بالتدليس».

◆ عامر حسن صبري.

[٣٧/٢٤٠] — زوائد على كتاب «أسامي من روى عنهم البخاري من مشايخه الذين ذكرهم في جامعه الصحيح».

◆ عباس بن مُحَمَّد بن رضوان المدني الشافعي.

[٥/٢٨٠] — كتاب «فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب».

[٦/٢٨١] — كتاب «مختصر فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب».

◆ عبدالباسط بن خليل الحنفي الشهير بابن الوزير (٩٢٠هـ).

[٥٠/٣٣٩] — كتاب «نيل الأمل...».

◆ عبدالرحمن بن إسماعيل بن كثير (٧٩٢هـ).

[٥٦/٣٤٥] — الذيل على «البداية والنهاية».

◆ عبدالرحمن العثيمين.

[٦٤/١٩٣] — زوائد على «طبقات الحنابلة» المختلفة.

◆ عبدالرحمن بن علي بن مُحَمَّد الزبيدي المعروف بابن الديع (٩٤٤هـ).

[٥٣/١٢٩] — كتاب «فضل المزيد على بغية المستفيد» أو «الفضل المزيد في تاريخ زبيد».

◆ عبدالرحمن المعلمي اليماني.

[٦/٢٦٤] — زوائد على «الإكمال لابن ماكولا».

◆ عبدالسلام بن عبدالقادر بن سودة (ت ١٤٠٠هـ).

[٣١/٣٢٠] — كتاب «زبدة الأثر مما مضى من الخبر في القرن الثالث والرابع عشر».

[٣٢/٣٢١] — كتاب «إتحاف المطالع بوفيات أهل القرن الثالث عشر والرابع».

[٣٣/٣٢٢] — كتاب «الذيل التابع لإتحاف المطالع».

- ◆ عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٢١هـ).  
 [٤٥/١٢١] — «بلوغ القرى لذيل إتحاف الوري».
- ◆ عبدالغافر بن إسماعيل الفارسي (٥٢٩هـ).  
 [٤٧/١٢٣] — كتاب «السياق لتاريخ نيسابور».
- [٤٨/١٢٤] — كتاب «تاريخ همدان».
- ◆ عبدالقادر بن أمير المعروف باسم يلائق أفندي (١٠٠٠هـ).  
 [٢٤/١٥٣] — ذيل على «الشقائق النعمانية».
- ◆ عبدالقادر بن بدران الدمشقي (١٣٤٥هـ).  
 [٥٩/١٨٨] — ذيل على كتاب ابن رجب «ذيل طبقات الحنابلة».
- ◆ عبدالقيوم عبدرب النبي.  
 [٤٤/٦٤] — ملاحق كتاب «الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات».
- ◆ عبدالله بن إبراهيم بن غملاس التميمي النجدي ثم الزبيري (١٣٥٤هـ).  
 [٦١/١٩٠] — «السابلة على السحب الوابلة».
- ◆ عبدالله بن علي بن محمد بن حميد (١٣٤٦هـ).  
 [٦٠/١٨٩] — «النعمة الأكمل في تراجم أصحاب الإمام أحمد».
- ◆ العز أبو بكر محفوظ بن معتوق بن البزوري (٦٩٤هـ).  
 [٥١/٣٤٠] — ذيل على كتاب «المنتظم لابن الجوزي».
- ◆ عز الدين أبو الحسن علي بن أنيرالدين محمد بن محمد بن عبدالكريم الجزري (٦٣٠هـ).  
 [١/١١] — كتاب «أسد الغابة في معرفة الصحابة».

- ◆ عزالدین عمر بن الحاجب الدمشقي (٦٣٠هـ).  
 [٣٣/١٠٩] — الذيل على ((تاريخ دمشق لابن عساكر)).
- ◆ عزالدین مُحَمَّد بن عبدالغني (٦١٣هـ).  
 [١/٢٠٤] — كتاب في تهذيب ((الكمال في معرفة الرجال لعبدالغني المقدسي (٦٠٠هـ)).
- ◆ عفيف بن عبدالله بن مُحَمَّد بن خلف المطري (٧٦٥هـ).  
 [٣٤/١٦٣] — كتاب في التذييل على ((طبقات الشافعية لعماد الدين ابن كثير)).
- ◆ علم الدين القاسم بن مُحَمَّد البرزالي (٧٣٩هـ).  
 [٥٣/٣٤٢] — كتاب ((المقتفي)).
- ◆ علي بن بابي بن مُحَمَّد الرومي الحنفي المعروف بمُنق (٩٩٢هـ).  
 [٢٠/١٤٩] — كتاب ((العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم)).
- ◆ عمادالدين أبو عبدالله مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن حامد الأصبهاني الكاتب (٥٩٧هـ).  
 [١١/٨٧] — كتاب ((السييل على الذيل)).
- ◆ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ).  
 [٦/٢٦] [٩/٢١٢] — كتاب ((التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل)).
- ◆ علاء الدين علي بن مُحَمَّد الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية (٨٤٣هـ).  
 [٢٤/١٠٠] — كتاب ((الدُرُّ المُنتخب في تاريخ حلب)).
- ◆ علاء الدين علي بن يوسف الدمشقي الشهير بالبصروي (٩٠٥هـ).  
 [٢٧/٣١٦] — كتاب في التاريخ اسمه ((الذيل)).
- [٢٨/٣١٧] — كتاب ((ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر)).

(ف)

◆ فضل الله بن أبي الفخر الصقاعي النصراني (٧٢٦هـ).

[١٧/٣٠٦] — كتاب «تالي وفيات الأعيان».

(ق)

◆ قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد البعلبكي اليونيني (٧٢٦هـ).

[٦٦/٣٥٥] — كتاب ذيل «مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي».

(ك)

◆ كمال الدين محمد بن محمد الغزي العامري الشافعي (١٢١٤هـ).

[٥٤/١٨٣] — «النتع الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل».

◆ الكمال محمد بن محمد بن عبدالرحمن (٨٦٤هـ).

[٧٤/٢٠٣] — كتاب «طبقات الأشعرية».

(م)

◆ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي صاحب القاموس (٨١٧هـ).

[١٥/١٤٤] — «المراقبة الوفية...».

◆ مجير الدين عبدالرحمن بن محمد العليمي (٩٢٨هـ).

[٥٣/١٨٢] — «المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد».

◆ محمد بن أحمد بن محمد الفارسي.

[٦٤/٣٥٣] — كتاب «الفاخر في ذكر حوادث أيام الإمام الناصر».

◆ مُحَمَّدُ الأدرنه وي المعروف بمجدي (٩٩٩هـ).

[٢٣/١٥٢] — كتاب «حقائق الشقائق».

◆ مُحَمَّدٌ جميل بن عمر الشطِّي الحنبلي (١٣٧٩هـ).

[٥٥/١٨٤] — كتاب «ذيل النعت الأكمل...».

◆ مُحَمَّدٌ بن الحسن بن علي (٦٦٧هـ).

[٥١/١٢٧] — الذيل علي «طبقات فقهاء جبال اليمن وعيون من أخبار سادات رؤساء

اليمن، ومعرفة أنسابهم ومبلغ أعمارهم ووقت وفاتهم للجعدي».

◆ مُحَمَّدٌ خلف سلامة.

[٢٢/٤٢] — جزء «الدُّرَّةُ المتناسقة فيمن قيل إِنَّه لا يروي إلا عن ثقة».

◆ مُحَمَّدٌ خير رمضان يوسف.

[٣٤/٣٢٣] — كتاب «تتمة الأعلام للزركلي».

[٣٧/٣٢٦] — كتاب «تكملة معجم المؤلفين».

[٣٨/٣٢٧] — كتاب «تكملة أعلام النساء».

◆ مُحَمَّدٌ رياض المالح.

[٣٦/٣٢٥] — كتاب «إتمام الأعلام».

◆ مُحَمَّدٌ بن زُفر بن عُمَر (٥٧٤هـ).

[٨/٨٤] — الذيل علي «تاريخ بخارى لأبي بكر النرشحي (٣٢٢هـ)».

◆ مُحَمَّدٌ بن شاكر بن أحمد الكتبي (٧٦٤هـ).

[١٨/٣٠٧] — كتاب «وفوات الوفيات».

◆ مُحَمَّد بن الطيب بن عبدالسلام القادري الحسيني (ت ١١٨٧هـ).

[٣٠/٣١٩] — كتاب «التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعيبر من أخبار المئة الحادية والثانية عشر».

◆ مُحَمَّد بن عبدالله بن عثمان بن حميد العامري النجدي المكي الحنبلي (١٢٩٥هـ).

[٥٧/١٨٦] — «غاية العجب في تنمة طبقات ابن رجب».

[٥٨/١٨٧] — «السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة».

◆ مُحَمَّد بن عبدالملك الأنصاري المراكشي.

[٥/٨١] — كتاب «الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة».

◆ مُحَمَّد بن عبدالملك الهمداني (٥٢١هـ).

[٤٩/١٢٥] — الذيل على «تاريخ أبي شجاع».

◆ مُحَمَّد بن علي البغدادي الشهير بعاشق جلبي (٩٧٩هـ).

[١٩/١٤٨] — كتاب ذيل «الشقائق النعمانية إلى أواسط الدولة السليمانية».

◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد مخلوف.

[٣٢/١٦١] — «شجرة النور الزكية في طبقات المالكية».

◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن يحيى زبارة اليمني.

[١٢/٣٢] — كتاب «الملحق التابع للبدر الطالع».

◆ مُحَمَّد بن مصطفى المعروف بلطفي بكزاده (٩٩٥هـ).

[٢٢/١٥١] — ترتيب «الشقائق النعمانية».

◆ مُحَمَّد مطيع الحافظ.

[٥٦/١٨٥] — استدراك وتذييل على «النعمة الأكمل للغزي».

◆ مُحَمَّدٌ مظهر بقا.

[٦٦/١٩٥] — كتاب «معجم الأصوليين».

◆ مُحَمَّدٌ بن يوسف الباعوني (٩١٠هـ).

[٧١/٣٦٠] — كتاب «الإشارة الوفية إلى الخصائص الأشرفية».

◆ محمود سعيد ممدوح.

[٢١/٤١] [١١/١٤٠] — كتاب «تزيين الألفاظ بتتيمم ذيول تذكرة الحفاظ».

◆ محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي (٦٧٦هـ).

[٣٣/١٦٢] — زوائد على «طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح».

[١/٢٨٧] — كتاب «الإشارات إلى بيان أسماء المبهمات».

◆ مسفر بن غرم الله الدميني.

[٥٥/٧٥] — كتاب «التدليس في الحديث: حقيقته وأقسامه وأحكامه ومراتبه والموصوفون

به».

◆ مسلم بن الحجاج القشيري (٢٦١هـ).

[٥/٢٥٠] — كتاب «الكنى والأسماء».

◆ مسلمة بن القاسم القرطبي (ت ٣٥٣هـ).

[٣/٢٣] — كتاب «الصَّلَّة».

◆ مطهر بن عبدالله بن علي الضمدي (١٠٥٠هـ).

[٢٩/٣١٨] — كتاب «الوافي بوفيات الأعيان المكمل لغربال الزمان».

(ن)

- ◆ ناصر الدين أبو المعالي مُحَمَّد بن علي ابن عشائر الحلبي (٧٨٩هـ).  
[٢٣/٩٩] — ذيل على «بغية الطلب في تاريخ حلب».
- ◆ نجم الدين عمر بن مُحَمَّد النسفي (٥٣٧هـ).  
[٣٦/١١٢] — كتاب «القند في ذكر علماء سمرقند».
- ◆ النجم عمر بن فهد المكي (٩٢١هـ).  
[٤٤/١٢٠] — «الدُّر الكمين بذيل العقد الثمين».
- ◆ نزار أباطة.  
[٥٦/١٨٥] — استدرارك وتذييلٌ على «النعن الأكمل للغزّي».
- ◆ نورالدين أبو الحسن علي بن الملقن (٨٠٧هـ).  
[٢/٢٨٨] — كتاب «مختصر مبهمات ابن بشكوال».
- ◆ نورالدين علي بن مُحَمَّد بن سلطان القاري (١٠١٤هـ).  
[١٧/١٤٦] — «ذيل الجواهر المضية».

(هـ)

لا يوجد

(و)

- ◆ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ).  
[٤٧/٦٧] — كتاب «تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل».

- [٥٠/٧٠] — «أخبار المدلسين».
- [١١/٢١٤] — كتاب «ذيل الكاشف».
- [٣/٢٨٩] — كتاب «المستفاد من مبهمات المتن والإسناد».
- [٤٥/٣٣٤] — وذيل على «ذيل العراقي».

### (ي)

- ◆ يحيى بن حميدة الحلبي المعروف بابن أبي طي (٦٣٠هـ).
- [٢٩/١٠٥] — كتاب الذيل على «معادن الذهب في تاريخ حلب».
- ◆ يحيى بن عبدالله البكري الشهري.
- [٥٦/٧٦] — كتاب «تسمية الموصوفين بالتدليس».
- [٣٠/٢٣٣] — كتاب «زوائد رجال صحيح ابن حبان على الكتب الستة».
- [٤/٢٤٤] — «تسمية رواة حميد الطويل».
- ◆ يوسف بن الحسن بن عبدالهادي الصالحي الحنبلي المعروف بابن المبرد (٩٠٩هـ).
- [٥٢/١٨١] — «الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد».

### (فصل في المبهمات)

- ◆ مجهول.
- [٢/٢٢] — زوائد «الجرح والتعديل» على «تهذيب الكمال».
- ◆ مجهول.
- [٩/٨٥] — الذيل على «أخبار بخارى».
- ◆ مجهول.
- [٢٧/١٥٦] — كتاب ذيل «الشقائق النعمانية...» «بالتركية».
- ◆ جماعة.
- [٤٥/١٧٤] — زوائد متفرقة على «طبقات الشافعية الوسطى للتاج بن السبكي».



## كشاف

### الذيول والمستدركات والملاحق<sup>(١)</sup>

#### أ

- «إتحاف ذوي الرسوخ بمن رمي بالتدليس من الشيوخ». [٥٣/٧٣]
- «إتحاف ذوي العلا بمن لم يذكره الذهبي من النبلاء». [٨/٢٨]
- «إتحاف المطالع بوفيات أهل القرن الثالث عشر والرابع». [٣٢/٣٢١]
- «إتمام الأعلام». [٣٦/٣٢٥]
- «أخبار قضاة مصر». [٦٧/١٩٦]
- «أخبار المدلسين». [٥٠/٧٠]
- «الارتجال في أسماء الرجال». [١/٧]
- «أرجوزة في المدلسين». [٤٨/٦٨]
- «إرشاد ذوي الأفهام إلى تكميل كتاب الإعلام بوفيات الأعلام». [٩/٢٩٨]
- «الأسامي والكنى». [٦/٢٥١]
- استدراك الأسماء التي سقطت من كتاب «الرواة عن مالك» الخطيب. [٢/٢٤٢]
- «الاستدراك على الاستيعاب». [١/٦]
- استدراك على «الأوهام في المشايخ النبيل للضياء». [٣٥/٢٣٨]

(١) على حروف المعجم مع عدم اعتبار «أل».

— استدرك على الدارقطني في «المُحمّدين». الذين ذل بهم على «التاريخ الكبير» للبخاري.  
[٥/٢٥]

— استدراك وتذييل على «النعمة الأكمل للغزّي». [٥٦/١٨٥]

— «أسد الغابة في معرفة الصحابة». [١/١١]

— «الإشارات إلى بيان أسماء المبهمات». [١/٢٨٧]

— «الإشارة الوفية إلى الخصائص الأشرفية». [٧٠/٣٥٩]

— «الإصابة في تمييز الصحابة». [١/١٤]

— «أصول الفقه وتاريخه ورجاله». [٦٥/١٩٤]

— «إظهار العصر لأسرار أهل العصر». [٦٠/٣٤٩]

— «الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام». [١/٤]

— «الإعلام بما في المؤلف والمختلف للدارقطني من الأوهام». [٧/٢٦٥]

— «الإكتساب في تلخيص كتب الأنساب». [٩/٢٨٤]

— «الاكتفاء في تنقيح كتاب الضعفاء لابن الجوزي». [٣٩/٥٩]

— «إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال». [١٠/٢١٣]

— «إكمال تهذيب الكمال». [٨/٢١١]

— «الإكمال في دفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والألقاب».

[٥/٢٦٣]

— «الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد من الرجال سوى من ذكر في

تهذيب الكمال». [٤/٢٠٧]

— «إنباء العُمُر بأبناء العُمُر». [٥٥/٣٤٤]

— «أنباء المصر في أبناء العصر». [٦١/٣٥٠]

— «الأوهام في المشايخ النبيل» أو «الاستدلال على مشايخ النبيل لابن عساكر». [٣٤/٢٣٧]

— «الإيصال لكتاب ابن سليم وابن نقطة والإكمال». [١٢/٢٧٠]

### (ب)

— «بديعة البيان عن موت الأعيان». [١٤/٣٠٣]

— «البشارة في تكملة الإشارة». [١١/٣٠٠]

— «بغية أهل البصارة في ذيل الإشارة». [١٠/٢٩٩]

— «بلوغ القرى لذيل إتخاف الورى». [٤٥/١٢١]

### (ت)

— «التأسيس بذكر من وصف بالتدليس». [٥٤/٧٤]

— «تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر». [٥٨/٣٤٧]

— «تاريخ بيهق». [٢٠/٩٦]

— «تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ووفيات الأكابر والأعيان من أبنائه». [٦٦/٣٥٥]

— «تاريخ داريا». [٣٠/١٠٦]

— «تاريخ علماء مصر». [٣٧/١١٣]

— «تاريخ الفقهاء». [١٢/١٤١]

- «تاريخ الفقهاء». [١٣/١٤٢]
- «تاريخ همدان». [٤٨/١٢٤]
- «تالي التلخيص». [٣/٢٦١]
- «تالي وفيات الأعيان». [١٧/٣٠٦]
- «التبر المسبوك في ذيل السلوك». [٦٩/٣٥٨]
- «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه». [١٦/٢٧٤]
- «التبيين لأسماء المدلسين». [٥١/٧١]
- «تتمة الأعلام للزركلي». [٣٤/٣٢٣]
- «تتمة معرفة الصحابة». [١/١٠]
- «تجريد أسماء الصحابة». [١/١٢]
- «تجريد الوافي للصفدي». [٢٠/٣٠٩]
- «تحرير الميزان». [٣٣/٥٣]
- «تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل». [٤٧/٦٧]
- «تحقيق النصره بتلخيص معالم دار الهجرة». [٤٣/١١٩]
- «التدليس في الحديث: حقيقته وأقسامه وأحكامه ومراتبه والموصوفون به». [٥٥/٧٥]
- «التذكرة بمعرفة رجال العشرة». [٣/٢٠٦]
- «تذكرة الطالب المُعلّم بمن يُقال إنه مُخضرم». [١/١٩]

- «التذنيب على التهذيب». [٢٨/٢٣١]
- «تذييل صحابة أبي عُمر ابن عبد البر». [١/٣]
- «التذييل والصلة على تاريخ بغداد» أو «ذيل تاريخ بغداد». [١٧/٩٣]
- «ترتيب الشقائق النعمانية». [٢٢/١٥١]
- «ترتيب طبقات الحفاظ للذهبي». [١٨/٣٨] [٨/١٣٧]
- «تزيين الألفاظ بتميم ذيول تذكرة الحفاظ». [٢١/٤١] [١١/١٤٠]
- «تسمية رواة حميد الطويل». [٤/٢٤٤]
- «تسمية الموصوفين بالتدليس». [٥٦/٧٦]
- «تسهيل السابلة...». [٦٣/١٩٢]
- «تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة». [١٣/٢١٦]
- «تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس». [٥٢/٧٢]
- التعليق على «ميزان الاعتدال». [٢٩/٤٩]
- «التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبير من أخبار المئة الحادية والثانية عشر». [٣٠/٣١٩]
- «تقريب التهذيب». [١٥/٢١٨]
- «تكملة أعلام النساء». [٣٨/٣٢٧]
- «تكملة إكمال الإكمال». [١١/٢٦٩]
- «تكملة الإكمال» أو «الاستدراك». [٨/٢٦٦]

- تكملة «تلخيص المتفق والمفترق لابن حجر». [٤/٢٥٨]
- «التكملة لكتاب الصلة». [٤/٨٠]
- «التكملة لوفيات النقلة». [٤/٢٩٣]
- «تكملة معجم المؤلفين». [٣٧/٣٢٦]
- «التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل». [٦/٢٦]
- [٩/٢١٢]
- «تلخيص المتفق والمفترق للخطيب». [٣/٢٥٧]
- «التمتع بالأقران بين تراجم الشيوخ والأقران». [٢٦/٣١٥]
- «تهذيب التهذيب». [١٢/٢١٥]
- «تهذيب الكمال في أسماء الرجال». [٢/٢٠٥]
- «توشيح الديباج وحلية الابتهاج». [٣٠/١٥٩]
- «توضيح المشتبه». [١٣/٢٧١]

### (ث)

- «ثقات الرجال ممن لم يذكر في تهذيب الكمال». [١٨/٢٢١]، [١٣/٣٣]
- «الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة» أو «ثقات الرجال...». [١٥/٣٥] [١٩/٢٢٢].

### (ج)

- «جامع التحصيل في أحكام المراسيل». [٤٦/٦٦]
- «الجرح والتعديل». [١/٢١]

- جزء «الدُّرَّة المتناسقة فيمن قيل إنَّه لا يروي إلا عن ثقة». [٢٢/٤٢]
- «الجمع بين رجال الصحيحين». [٣٢/٢٣٥]
- «جمهرة الرواة عن مالك». [٣/٢٤٣]
- «الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد». [٥٢/١٨١]

### (ج)

- حاشية على «طبقات الشافعية الوسطى للسبكي». [٣٨/١٦٧]
- حاشية على «المختلطين للعلائي». [٤٥/٦٥]
- حاشية على «ميزان الاعتدال». [٣١/٥١]
- «الحافل...». [٢٥/٤٥]
- «حقائق الشقائق». [٢٣/١٥٢]
- «حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور». [٦٨/٣٥٧]
- «حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران». [٦٢/٣٥١]

### (ح)

لا يوجد

### (د)

- «در الحجب في تاريخ أعيان حلب». [٢٧/١٠٣]
- «در السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة». [١/١٥]

- «الدُّر الكمين بذيل العقد الثمين». [٤٤/١٢٠]
- «الدُّر المُنتخب في تاريخ حلب». [٢٤/١٠٠]
- «درة الإكليل في تمة التذليل». [١٣/٨٩]
- «ديوان الإسلام الأعظم بمدينة السلام». [١٢/٨٨]
- «دُرّة الحِجَال في غرة أسماء الرجال». [٢٤/٣١٣]
- «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب». [٢٨/١٥٧]

### (ف)

- «ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر». [٢٨/٣١٧]
- «ذيل الأعلام». [٣٥/٣٢٤]
- «ذيل الإشارة إلى وفيات الأعيان». [٨/٢٩٧]
- «الذيل التابع لإتحاف المطالع». [٣٣/٣٢٢]
- «ذيل تاريخ بغداد» أو «التاريخ المجدد لمدينة السلام وأخبار فضلائها الأعلام ومن وردها من علماء الأنام». [١٥/٩١]
- «ذيل تاريخ بغداد» أو «المُذيل». [١٠/٨٦]
- «ذيل تاريخ بغداد». [١٨/٩٤]
- «ذيل تاريخ بغداد». [١٩/٩٥]
- «ذيل تاريخ علماء مصر». [٣٨/١١٤]
- «ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد». [١٤/٩٠]

- «الذيل التام على دول الإسلام». [٧١/٣٦٠].
- «ذيل تذكرة الحفاظ». [١٧/٣٧] [٧/١٣٦].
- «ذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد». [٩/٢٩].
- «ذيل الجواهر المضية». [١٧/١٤٦].
- «ذيل ديوان الضعفاء». [٢٧/٤٧].
- «ذيل ذيل العبر». [٤٤/٣٣٣].
- «ذيل ذيل العبر». [٤٧/٣٣٦].
- «ذيل ذيل العبر». [٤٨/٣٣٧].
- «ذيل ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم». [٢/٢٩١].
- «ذيل الشقائق النعمانية إلى أواسط الدولة السليمية». [١٩/١٤٨].
- «ذيل الشقائق النعمانية...». «بالتركية». [٢٧/١٥٦].
- «ذيل الشقائق النعمانية...». [٢١/١٥٠].
- «ذيل الصلة». [٢/٧٨].
- «ذيل الصلة». [٣/٧٩].
- «ذيل طبقات الحفاظ للذهبي». [١٩/٣٩] [١٠/١٣٩].
- «ذيل طبقات الشافعية للسبكي». [٤١/١٧٠].
- «ذيل طبقات الشافعية للسبكي». [٤٢/١٧١].
- «ذيل طبقات القراء». [١/١٣٠].

- «ذيل طبقات القراء». [٢/١٣١]
- «ذيل العبر في خبر من غير». [٤٠/٣٢٩]
- «ذيل العبر». [٤٩/٣٣٨]
- «الذيل على أخبار بخارى». [٩/٨٥]
- «ذيل على أخبار القضاة للكندي». [٦٨/١٩٧]
- «الذيل على الاستيعاب في معرفة الأصحاب». [١/٢]
- «ذيل على أسماء المدلسين المذكورين في جامع التحصيل للعلائي». [٤٩/٦٩]
- «ذيل على إنباء الغمر للحافظ ابن حجر». [٥٩/٣٤٨]
- «الذيل على أنساب الأشراف للبلاذري». [٧/٢٨٢]
- «الذيل على البداية والنهاية». (آخر) [٥٧/٣٤٦]
- «الذيل على البداية والنهاية». [٥٦/٣٤٥]
- «ذيل على بغية الطلب في تاريخ حلب». [٢٣/٩٩]
- «الذيل على تاريخ أبي شجاع». [٤٩/١٢٥]
- «الذيل على تاريخ الموصل لأبي زكريا يزيد بن مُحَمَّد الأزدي (٣٣٤هـ)». [٤٦/١٢٢]
- «الذيل على تاريخ بخارى لأبي بكر النرشخي (٣٢٢هـ)». [٨/٨٤]
- «الذيل على تاريخ بخارى لَعُنجان». [٧/٨٣]
- «الذيل على تاريخ حران». [٢٢/٩٨]

- «الذيل على تاريخ دمشق لابن عساكر». [٣٢/١٠٨]
- «الذيل على تاريخ دمشق لابن عساكر». [٣١/١٠٧]
- «الذيل على تاريخ دمشق لابن عساكر». [٣٣/١٠٩]
- «الذيل على تاريخ دمشق لابن عساكر». [٣٥/١١١]
- «الذيل على تاريخ مصر للمسبحي». [٣٩/١١٥]
- «الذيل على تاريخ واسط». [٥٠/١٢٦]
- «ذيل على التبيان لبديعة البيان». [١٥/٣٠٤]
- «ذيل على الدرّة الثمينة في أخبار المدينة لابن النجار». [٤١/١١٧]
- «الذيل على الدرّة الثمينة في أخبار المدينة لابن النجار». [٤٢/١١٨]
- «الذيل على دول الاسلام». [٣٩/٣٢٨]
- «الذيل على ذيل البرزالي». [٥٤/٣٤٣]
- «ذيل على ذيل الحسيني». [٤٢/٣٣١]
- «الذيل على ذيل الحسيني». [٤٣/٣٣٢]
- «ذيل على ذيل الحسيني». [٤٦/٣٣٥]
- «ذيل على ذيل العراقي». [٤٥/٣٣٤]
- «ذيل على ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب». [٥٩/١٨٨]
- «ذيل على الروضتين في أخبار الدولتين». [٥٢/٣٤١]
- «الذيل على سير أعلام النبلاء». [٧/٢٧]

- «ذيل على الشقائق النعمانية». [٢٤/١٥٣]
- «ذيل على الشقائق النعمانية». [٢٥/١٥٤]
- «الذيل على الضوء اللامع للسخاوي». [١١/٣١]
- «الذيل على طبقات الحنابلة». [٤٧/١٧٦]
- «الذيل على طبقات الحنابلة». [٤٩/١٧٨]
- «الذيل على طبقات الشافعية لابن قاضي شُهبة». [٤٠/١٦٩]
- «الذيل على طبقات الشافعية للأسنوي». [٣٧/١٦٦]
- «الذيل على طبقات الشافعية للأسنوي». [٤٤/١٧٣]
- «الذيل على طبقات القراء لابن الجزري». [٤/١٣٣]
- «الذيل على طبقات فقهاء جبال اليمن وعيون من أخبار سادات رؤساء اليمن، ومعرفة أنسابهم ومبلغ أعمارهم ووقت وفاتهم للجعدي». [٥١/١٢٧]
- «الذيل على العقد المذهب في طبقات حملة المذهب لابن الملقن». [٤٣/١٧٢]
- «الذيل على الكامل لابن الأثير». [٦٣/٣٥٢]
- «الذيل على الكامل» أو «تكملة الكامل». [٢٤/٤٤]
- «الذيل على لب اللباب للسيوطي». [٤/٢٧٩]
- «ذيل على المختلطين للعلائي». [٤٢/٦٢]
- «الذيل على المختلطين للعلائي». [٤٣/٦٣]
- «الذيل على مشتبه النسبة». [١٤/٢٧٢]

- «الذيل على مشتبه النسبه لابن حجر». [١٧/٢٧٥]
- «الذيل على مشتبه النسبه للحافظ محمود بن أبي بكر الكلاباذي (٧٠٠هـ) لابن رافع. [١٥/٢٧٣]
- «الذيل على معادن الذهب في تاريخ حلب». [٢٩/١٠٥]
- «الذيل على المغني في الضعفاء للذهبي». [٣٦/٥٦]
- «ذيل على المنتظم لابن الجوزي». [٥١/٣٤٠]
- «الذيل على وفيات ابن زبر». [١/٢٩٠]
- «ذيل في الضعفاء». [٢٣/٤٣]
- ذيل في «الوفيات». [٦/٢٩٥]
- ذيل في «الوفيات». [٧/٢٩٦]
- ذيل في «الوفيات». [١٣/٣٠٢]
- «ذيل الكاشف». [١١/٢١٤]
- «ذيل كتاب مُشْتَبِه الأسماء والنسب المذيل على كتاب ابن ماكولا البغدادي». [١٠/٢٦٨]
- «ذيل اللسان». [٣٨/٥٨]
- «ذيل لواقع الأنوار في طبقات السادة الأحياء». [٧٣/٢٠٢]
- «ذيل المتفق والمفترق للخطيب البغدادي». [٢/٢٥٦]
- «الذيل المتناه...»، أو «بغية العلماء والرواة في الذيل على كتاب شيخي في القضاة». [٧١/٢٠٠]

- «ذيل مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي». [٦٦/٣٥٤]
- «ذيل ميزان الاعتدال». [٢٨/٤٨]
- «ذيل الميزان». [٣٤/٥٤]
- «ذيل نزهة النظر في قضاة الأمصار لابن الملقن». [٧٠/١٩٩]
- «ذيل النعت الأكمل...». [٥٥/١٨٤]
- «الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة». [٥/٨١]
- ذبول واستدراكات على «المعجم المشتمل» و «تسمية شيوخ أبي داود لأبي علي الجياني الغساني». [٣٦/٢٣٩]

#### (د)

- «رفع الإصر عن قضاة مصر». [٦٩/١٩٨]

#### (ز)

- «الزبد والضرب في تاريخ حلب». [٢٨/١٠٤]
- «زبدة الأثر مما مضى من الخبر في القرن الثالث والرابع عشر». [٣١/٣٢٠]
- زوائد ابن الصلاح على الخطيب في كتابه «المتفق». [١/٢٥٥]
- زوائد «تذكرة الحفاظ على تهذيب الكمال للمزي». [١٤/٣٤]
- «زوائد التذهيب على التقريب». [٢٩/٢٣٢]
- زوائد «الجرح والتعديل» على «تهذيب الكمال». [٢/٢٢]
- «زوائد رجال سنن الدارقطني على الستة». [٥/٢٠٨]، [٢٣/٢٢٦]

- «زوائد رجال صحيح ابن حبان على الكتب الستة». [٣٠/٢٣٣]
- «زوائد الرجال على تهذيب الكمال». [٢٦/٢٢٩]
- «زوائد رجال مسند الشافعي على الستة». [٢٢/٢٢٥]
- «زوائد رجال مسند الشافعي». [٦/٢٠٩]
- «زوائد رجال الموطأ على الستة». [٢١/٢٢٤]
- «زوائد رجال الموطأ». [٧/٢١٠]
- «زوائد العجلي». [١٦/٣٦] [٢٠/٢٢٣]
- زوائد على «أسامي من روى عنهم البخاري من مشايخه الذين ذكرهم في جامعه الصحيح». [٣٧/٢٤٠]
- زوائد على «الإكمال لابن ماكولا». [٦/٢٦٤]
- «الزوائد على تاريخ مصر». [٤٠/١١٦]
- «زوائد على تجريد أسماء الصحابة للذهبي». [١/١٣]
- «الزوائد على تعجيل المنفعة». [١٤/٢١٧]
- زوائد على «تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر». [٢٧/٢٣٠]
- زوائد على «ذكر أسماء التابعين ومن بعدهم ممن صحت روايته عن الثقات عند البخاري ومسلم للدارقطني». [٣١/٢٣٤]
- «الزوائد على طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث للبرديجي». [٤/٢٤٩]

- زوائد على «طبقات الحنابلة» المختلفة. [٦٤/١٩٣]
- «الزوائد على طبقات الشافعية». [٤٦/١٧٥]
- زوائد على «طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح». [٣٣/١٦٢]
- زوائد على كتاب «الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام لابن الأمين». [١/٥]
- زوائد على «لسان الميزان». [٣٥/٥٥]
- زوائد في «المخضرمين» على ابن الصلاح والعراقي ذكرها ابن حجر في «القسم الثالث» من كتاب «الإصابة». [١/٢٠]
- زوائد في «المخضرمين» على ابن الصلاح وغيره. [١/١٧]
- «زوائد اللسان على الميزان». [٣٧/٥٧]
- زوائد متفرقة على «طبقات الشافعية الوسطى للتاج بن السبكي». [٤٥/١٧٤]
- زوائد وحواشي المرشدي على «الجواهر المضية...». [١٦/١٤٥]
- زيادات ابن الصلاح في مقدمته: «معرفة أنواع علم الحديث» على مسلم «لمخضرمين». [١/١٦]
- «زيادات تاريخ إسترباذ لأبي سعيد الإدريسي الإسترباذي على تاريخ جرجان للمصنف». [٢١/٩٧]
- زيادات على «ذيل بديعة البيان لشيخه ابن حجر». [١٦/٣٠٥]
- «الزيادات على كتاب الأنساب المتَّفقه في الخط المتماثلة في النقط والضبط». [١/٢٧٦]

— زيادات على «المؤتلف للأزدي». [٢/٢٦٠]

— «الزيادات في كتاب المؤتلف والمختلف لعبد الغني». [١/٢٥٩]

— زيادات في «المخضرمين» على ابن الصلاح ذكرها في «شرحه لألفيته» وفي «التقييد والإيضاح». [١/١٨]

### (س)

— «السابلة على السحب الوابلة». [٦١/١٩٠]

— «السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة». [٥٨/١٨٧]

— «السلوك في طبقات العلماء والملوك». [٥٢/١٢٨]

— «السلوك في معرفة دول الملوك». [٦٧/٣٥٦]

— «السياق لتاريخ نيسابور». [٤٧/١٢٣]

— «السييل على الذيل». [١١/٨٧]

### (ش)

— «شجرة النور الزكية في طبقات المالكية». [٣٢/١٦١]

### (ص)

— «صفة الصفوة». [٧٢/٢٠١]

— «صلة التكملة لوفيات النقلة». [٥/٢٩٤]

— «الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم وفقهائهم وأدبائهم». [١/٧٧]

— «الصِّلَّة». [٣/٢٣]

(ط)

- «طبقات أصحاب الإمام أحمد». [٥٠/١٧٩]
- «طبقات الأشعرية». [٧٤/٢٠٣]
- «الطبقات السنية في تراجم الحنفية». [٢٦/١٥٥]
- «طبقات المفسرين». [٥/١٣٤]

(ظ)

لا يوجد

(ع)

- «عبر الأعصار وخبر الأمصار». [٤١/٣٣٠]
- «عطف الذيل». [٣٤/١١٠]
- «العقد المذهب في طبقات حملة المذهب». [٣٥/١٦٤]
- «العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم». [٢٠/١٤٩]
- «عقود الجمان وتذييل وفيات الأعيان». [٢١/٣١٠]
- «علم الوشي» اختصار كتاب الوشي المُعَلَّم في معرفة من روى عن أبيه عن جدّه  
عن النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) للعلائي. [١/٢٨٥]
- «عمدة الأصحاب في معرفة الألقاب». [٩/٢٥٤]

## (غ)

— «غاية العجب في تمة طبقات ابن رجب». [٥٧/١٨٦]

— «غاية النهاية في طبقات القراء». [٣/١٣٢]

— «الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية». [١٨/١٤٧]

## (ف)

— «الفاخر في ذكر حوادث أيام الإمام الناصر». [٦٤/٣٥٣]

— «فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب». [٥/٢٨٠]

— فصل في «أسماء الوضّاعين والكذّابين ومن كان يسرق الأحاديث ويقلب الأخبار  
ومن اتهم بالكذب والوضع من رواة الأخبار». [٤١/٦١]

— «فضل المزيّد على بغية المستفيد» أو «الفضل المزيّد في تاريخ زبيد». [٥٣/١٢٩]

— «فوائد الاحتفال في بيان أحوال الرجال المذكورين في البخاري زيادةً على ما في  
تهذيب الكمال». [١٦/٢١٩]

— «فوات الوفيات». [١٨/٣٠٧]

## (ق)

— «القيس...». [٨/٢٨٣]

— «القند في ذكر علماء سمرقند». [٣٦/١١٢]

## (ك)

— كتابان في التذييل على «الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي. [٢٦/٤٦]

- كتاب في الإستدراك على «الاستيعاب». [١/٨]
- كتاب في «أسماء رجال الكتب التي عمل أطرافها في إتحاف المهرة ممن لم يُذكر في تهذيب الكمال» لابن حجر. [١٧/٢٢٠]
- كتاب في التاريخ اسمه «الذيل». [٢٧/٣١٦]
- كتاب في «تاريخ الرواة». [١٠/٣٠]
- كتاب في التذييل على «طبقات الشافعية للأسنوي». [٣٦/١٦٥]
- كتاب في التذييل على «طبقات الشافعية لعماد الدين ابن كثير». [٣٤/١٦٣]
- كتاب في التذييل على «المُحمَّدِين» من «التاريخ الكبير» للبخاري. [٤/٢٤]
- كتاب في تهذيب «الكمال في معرفة الرجال لعبدالغني المقدسي (٦٠٠هـ)». [١/٢٠٤]
- «الكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث». [٤٠/٦٠]
- «الكنى والأسماء». [٥/٢٥٠]
- «كنوز الذهب». [٢٦/١٠٢]
- «الكواكب المضيئة». [٢٥/١٠١]

## (ل)

- «اللباب في تهذيب الأنساب». [٢/٢٧٧]
- «لب اللباب في تحرير الأنساب». [٣/٢٧٨]
- «لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ». [٢٠/٤٠] [٩/١٣٨]
- «لسان الميزان». [٣٢/٥٢]

— «لقط الفرائد من لفاظة حلو الفوائد». [٢٥/٣١٤]

— «لقطة العجلان في مختصر وفيات الأعيان». [٢٣/٣١٢]

— «اللمع الأملية لأعيان السادة الشافعية». [٣٩/١٦٨]

(٩)

— «المؤتلف والمختلف». [٩/٢٦٧]

— «المؤتلف في تكملة المؤتلف والمختلف للدارقطني». [٤/٢٦٢]

— «متأخري الحنابلة». [٦٢/١٩١]

— «مجرد أسماء الرواة عن مالك للخطيب البغدادي». [١/٢٤١]

— «المجرد» من كتاب «المدارك للقاضي عياض». [٣١/١٦٠]

— «مختصر طبقات الحنابلة». [٤٨/١٧٧]

— «مختصر فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب». [٦/٢٨١]

— «مختصر مبهمات ابن بشكوال». [٢/٢٨٨]

— «المرقاة الوفية...». [١٥/١٤٤]

— «المستدرک علی تاریخ الخطیب» فی عشرة مجلدات. [١٦/٩٢]

— «المستدرک علی کتاب الجرد فی أسماء رجال سنن ابن ماجه للذهبي». [٣٣/٢٣٦]

— «المستدرک علی کتاب من روى عن أبيه عن جده لابن قطلوبغا». [٢/٢٨٦]

— «المستدرک علی کتاب من وافق اسمه اسم أبيه لأبي الفتح الأزدي». [١/٢٤٦]

— «المستدرک علی کتاب من وافق اسمه كنية أبيه لأبي الفتح الأزدي». [٢/٢٤٧]

- «المستدرک علی کتاب من وافقت کنیتہ اسم آبیہ للخطیب البغدادي بانتخاب مُعَلِّطاي». [٣/٢٤٨]
- «المستدرک علی کتابي الرواة من الإخوة والأخوات لعلی بن المدینی وأبي داود السجستاني». [١/٢٤٥]
- «المستفاد بالنظر والكتابة في معرفة الصحابة». [١/٩]
- «المستفاد من مبهمات المتن والإسناد». [٣/٢٨٩]
- «مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيما احتوت مألقة من الأعلام والرؤساء والأخبار وتقديد ما لهم من المناقب والآثار». [٦/٨٢]
- «معجم الأصوليين». [٦٦/١٩٥]
- «معجم المفسرين». [٦/١٣٥]
- «المقتضب من تهذيب الكمال». [٢٥/٢٢٨]
- «المقتفي». [٥٣/٣٤٢]
- «المقتنى في سرد الكنى». [٧/٢٥٢]
- «المقصد الأرشدي في تراجم أصحاب الإمام أحمد». [٥١/١٨٠]
- «الملحق التابع للبدر الطالع». [١٢/٣٢]
- «المنهج الأحمدي في تراجم أصحاب الإمام أحمد». [٥٣/١٨٢]
- «المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي». [٢٢/٣١١]
- ملاحق «الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات». [٤٤/٦٤]

(ن)

- «نثل الهميان في معيار الميزان». [٣٠/٥٠]
- «نزهة الألباب في الألقاب». [٨/٢٥٣]
- «نظمُ الجُمان في طبقات أصحاب النُعمان». [١٤/١٤٣]
- «النعته الأكمل في تراجم أصحاب الإمام أحمد». [٦٠/١٨٩]
- «النعته الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل». [٥٤/١٨٣]
- «نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتهذيب». [٢٤/٢٢٧]
- «نيل الأمل...». [٥٠/٣٣٩]
- «نيل الابتهاج بتطريز الديباج». [٢٩/١٥٨]

(و)

- «الوافي بوفيات الأعيان المكمل لغربال الزمان». [٢٩/٣١٨]
- «الوافي بالوفيات». [١٩/٣٠٨]
- «وفيات النقلة». [٣/٢٩٢]
- «الوفيات». [١٢/٣٠١]

(ي)

لا يوجد



## كشاف

### المؤلفين وما لكل واحد من العدد<sup>(١)</sup>

(أ)

- ◆ إبراهيم بن عبدالله الحازمي ..... [٢]
- ◆ إبراهيم بن محمد بن دقماق (٧٩٠هـ)..... [١]
- ◆ إبراهيم بن محمد بن مفلح (٨٠٣هـ) ..... [١]
- ◆ ابن القطان محمد بن علي بن محمد السمودي (٨١٣هـ) ..... [١]
- ◆ ابن المحب ..... [١]
- ◆ أبو أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحاكم النيسابوري (٣٧٨هـ)..... [١]
- ◆ أبو إسحاق إبراهيم بن فرحون المدني (٧٩٩هـ)..... [١]
- ◆ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن الأزهر الصّريفي (٦٤١هـ)..... [١]
- ◆ أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم الأمين القرطبي (٥٤٤هـ)..... [١]
- ◆ أبو الأشبال صغير أحمد شاغف الباكستاني ..... [١]
- ◆ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ)..... [٢]

(١) على حروف المعجم باعتبار الكنى والألقاب والبنوة، وعدم اعتبار «أل».

◆ أبو بكر بن أحمد بن مُحَمَّد بن شُهبة الأَسدي، يعرف بابن قاضي شُهبة  
[٢].(٨٥١هـ)

◆ أبو بكر عبيدالله بن علي المارستاني (٥٩٩هـ).....[١]

◆ أبو بكر محفوظ بن معتوق بن البزوري (٦٩٤هـ).....[١]

◆ أبو بكر مُحَمَّد بن أبي القاسم المعروف بابن فتحون المالكي الأندلسي  
(ت٥١٩هـ).....[١]

◆ أبو بكر مُحَمَّد بن عبدالغني المعروف بابن نُقطة (ت٦٢٩هـ).....[١]

◆ أبو بكر مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي بن خميس.....[١]

◆ أبو حاتم مُحَمَّد بن حبان البُستي (٣٥٤هـ).....[١]

◆ أبو حامد مُحَمَّد بن علي بن محمود المعروف بابن الصابوني (٦٨٠هـ).....[١]

◆ أبو الحجاج جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن المزني (٧٤٢هـ).....[١]

◆ أبو الحجاج يوسف بن مُحَمَّد بن مقلد الجماهيري التنوخي (٥٥٨هـ).....[١]

◆ أبو الحسن علي بن عُمر الدارقُطني (٣٨٥هـ).....[١]

◆ أبو الحسن علي بن مُحَمَّد بن عبدالكريم المعروف بابن الأثير الجزري  
(٦٣٠هـ).....[١]

◆ أبو الحسن علي بن مُحَمَّد العدوي السميساطي (٣٨٠هـ).....[١]

◆ أبو الحسن علي بن مُحَمَّد بن عراق الكناني (٩٦٣هـ).....[١]

◆ أبو الحسن علي بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الطيب الجُلابي المغازلي (٤٨٣هـ).....[١]

◆ أبو الحسن مُحَمَّد بن أحمد بن عمر البغدادي الأزجي ابن القطيعي  
[١].(٦٣٤هـ).

◆ أبو الحسن مُحَمَّد بن عبد الملك الهمداني المقدسي (٥٢١هـ).....[٢]

◆ أبو الحسين رشيد الدين يحيى بن عبد الله القرشي الرشيد العطار  
[١].(٦٢٢هـ).....[١]

◆ أبو الخير قطب الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد ابن الخيزري الدمشقي  
[٢].(٨٩٤هـ).....[٢]

◆ أبو سعد عبدالكريم بن مُحَمَّد بن منصور السمعاني (٥٦٢هـ).....[١]  
◆ أبو سليمان عبدالرحمن

العثيمين.....[١]

◆ أبو شامة عبدالرحمن بن إسماعيل (٦٦٥هـ).....[٢]

◆ أبو شجاع مُحَمَّد بن الحسين الهمداني الوزير (٥٠٩هـ).....[١]

◆ أبو الصفاء صلاح الدين خليل بن الأمير عز الدين بن أيك الصفدي  
[١].(٧٦٤هـ).....[١]

◆ أبو طالب تاج الدين علي بن أنجب البغدادي المعروف بابن الساعي  
[٣].(٦٧٤هـ).....[٣]

◆ أبو العباس أحمد بابا التنبكتي

(١٠٣٦هـ).....[١]

◆ أبو العباس أحمد بن مُحَمَّد بن مُفَرِّج الأشبيلي الأموي ابن الرومية  
(ت ٦٣٧هـ). [١]

◆ أبو العباس أحمد بن مُحَمَّد المكناسي الشهير بابن القاضي (١٠٢٥هـ)..... [١]

◆ أبو العباس جعفر بن مُحَمَّد بن المعتز المُستغفري  
(٤٣٢هـ)..... [١]

◆ أبو العباس الغرافي..... [١]

◆ أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن عبدالله بن بُكير الصيرفي (٣٨٨هـ)..... [١]

◆ أبو عبدالله الخشني القيرواني (٣٦١هـ)..... [١]

◆ أبو عبدالله علاء الدين مُعْطاي بن قليج بن عبدالله البكجري الحنفي  
(٧٦٢هـ). [٥]

◆ أبو عبدالله مُحِب الدين مُحَمَّد بن محمود بن الحسن بن النجار  
البغدادي (٦٤٣هـ) [٣]

◆ أبو عبدالله مُحَمَّد بن الأبار القضاعي (٦٥٨هـ)..... [١]

◆ أبو عبدالله مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)..... [١١]

◆ أبو عبدالله مُحَمَّد بن سعيد ابن الديثي (ت ٦٣٧هـ)..... [١]

◆ أبو عبدالله مُحَمَّد بن علي الصوري

(٤٤١هـ)..... [٢]

◆ أبو علي حسن بن عبد بن عبدالله بن حسن بن الأشيري الأندلسي..... [١]

◆ أبو علي الحسين بن مُحَمَّد الغساني (ت ٤٩٨هـ)..... [١]

◆ أبو علي عبد الجبار مُحَمَّد بن مهنا (٤٤٤هـ)..... [١]

◆ أبو عمرو ابن الصلاح الشهرزوري..... [٢]

◆ أبو الفداء زين الدين قاسم بن قُطْلُوبُغَا السُّودُونِي

(ت ٨٧٩هـ)..... [٥]

◆ أبو الفرج عبدالرحمن بن رجب الحنبلي

(٧٩٥هـ)..... [١]

◆ أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (٥٩٧هـ)..... [٢]

◆ أبو الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ)..... [٦]

◆ أبو الفضل عبدالرزاق بن أحمد الشيباني المعروف بابن الفُوطِي (٧٢٣هـ)..... [١]

◆ أبو الفضل مُحَمَّد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ)..... [٢]

◆ أبو القاسم خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال (ت ٥٧٨هـ)..... [٢]

◆ أبو القاسم علي بن يحيى الطحان الحضرمي (٤١٦هـ)..... [١]

◆ أبو القاسم مُحَمَّد بن عبدالواحد بن إبراهيم الغافقي المَلَّاحِي (٦١٩هـ)..... [١]

◆ أبو المحاسن سلامة بن خليفة الحراني..... [١]

◆ أبو مُحَمَّد عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي (٣٢٧هـ)..... [١]

◆ أبو مُحَمَّد عبدالعزيز بن أحمد الكتاني الدَّمَشْقِي

(ت ٤٦٦هـ)..... [١]

◆ أبو مُحَمَّد عبدالله الطيب بن عبدالله باخرمة الزبيدي اليمني

(٩٤٧هـ)..... [١]

◆ أبو مُحَمَّد عبدالله بن علي الرُّشاطي الأندلسي (٥٤٢هـ).....[١]

◆ أبو مُحَمَّد هبة الله بن أحمد الأَكفاني

[١].....(٥٢٤هـ)

◆ أبو محمود أحمد بن المقدسي (٧٦٥هـ).....[١]

◆ أبو المظفر منصور بن سليم بن منصور المعروف بابن العمادية (ت٦٧٧هـ)....[١]

◆ أبو المعالي مُحَمَّد بن رافع بن أبي مُحَمَّد السَّلَامي (٧٧٤هـ).....[٤]

◆ أبو المواهب عبدالوهاب بن أحمد الشعرائي

[١].....(٩٧٣هـ)

◆ أبو موسى مُحَمَّد بن أبي بكر بن أبي عيسى الأصفهاني

(ت٥٨١هـ).....[٣]

◆ أبو هاجر مُحَمَّد السعيد زغلول.....[١]

◆ أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي (٧٠٨هـ).....[١]

◆ أحمد بن عبدالرحمن بن بُرد.....[١]

◆ أحمد العلاونة.....[١]

◆ أحمد بن مُحَمَّد بن أحمد بن علي بن ماما الأصبهاني (٤٥٣هـ).....[١]

◆ أحمد بن مُحَمَّد الأذنه وي.....[١]

◆ أحمد بن مُحَمَّد بن عبدالله الزفتاوي (٨٩٥هـ).....[١]

◆ أحمد بن مُحَمَّد ابن القاضي.....[١]

- ◆ إسحاق بن حسن الحارثي الشامي الصالحى المعروف بابن طولون..... [١]
- ◆ إسماعيل بن إبراهيم البليسي
- .....(٨٢٠هـ)..... [١]
- ◆ إكرام الله إمداد الحق..... [١]
- ◆ أمر الله مُحَمَّد بن سيرك الحسيني (١٠٠٨هـ)..... [١]
- ◆ الأمير أبي نصر علي بن هبة الله الشهير بابن ماكولا
- .....(٤٨٧هـ)..... [١]

(ب)

- ◆ باسم فيصل الجوابرة..... [٥]
- ◆ بدرالدّين القرافي (٩٤٦هـ)..... [١]
- ◆ بدرالدّين مُحَمَّد بن بهاذر الزركشي (٧٩٤هـ)..... [١]
- ◆ بدرالدّين محمود بن أحمد السرودي العيني الحنفي
- .....(٨٥٥هـ)..... [١]
- ◆ برهان الدّين إبراهيم بن عُمر البقاعي (٨٨٥هـ)..... [٢]
- ◆ برهان الدّين إبراهيم بن مُحَمَّد ابن المعتمد الدمشقي
- .....(٩٠٢هـ)..... [١]
- ◆ برهان الدّين إبراهيم بن مُحَمَّد بن مفلح الدّمشقي (٨٨٤هـ)..... [١]
- ◆ برهان الدّين أحمد بن إبراهيم بن محمود الحلبي سبط ابن العجمي (٨٨٤هـ)..... [٧]
- ◆ البهاء أبو عبدالله مُحَمَّد بن يعقوب الجندي (بعد ٧٣٠هـ)..... [١]

◆ بهاء الدين أبو محمد القاسم بن علي بن الحسن ابن عساكر  
(٦٠٠هـ).....[١]

(ت)

◆ التاج أحمد بن عبدالقادر بن مكتوم (٧٤٩هـ).....[١]

◆ تاج الدين أبو محمد بن حمويه الجويني (٦٤٢هـ).....[١]

◆ تاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد المخزومي المكي (٧٤٣هـ).....[١]

◆ تاج الدين محمد بن علي بن يوسف بن ميسر  
(٦٧٧هـ).....[١]

◆ تقي الدين أبو الطيب محمد بن أحمد الحسيني الفاسي  
(٨٣٢هـ).....[٢]

◆ تقي الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي  
(٨٧١هـ).....[٢]

◆ تقي الدين أحمد بن علي المقرزي  
(٨٤٥هـ).....[١]

◆ تقي الدين بن عبدالقادر الغزي الحنفي  
(١٠٠٥هـ).....[١]

◆ تقي الدين عبدالله بن عمر بن عبدالله باخرمة الحضرمي (٩٧٢هـ).....[١]

◆ تقي الدين محمد بن القطب الحلبي.....[١]

◆ تقي الدين محمد بن هجرس الدمشقي المعروف بابن رافع (٧٧٤هـ).....[٢]

(ج)

- ◆ جارالله مُحَمَّد بن عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٥٤هـ).....[٢]
- ◆ جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (٦٢٤هـ).....[١]
- ◆ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي (٨٧٤هـ).....[٣]
- ◆ جمال الدين مُحَمَّد بن أحمد المطري (٧٤١هـ).....[١]
- ◆ جمال مُحَمَّد بن إبراهيم المرشدي المكي (٨٣٩هـ).....[١]
- ◆ جلال الدين أبو بكر بن عبدالرحمن السيوطي (٩١١هـ).....[٦]

(ح)

- ◆ الحسن بن إبراهيم الليثي، المعروف بابن زولاق (٣٨٧هـ).....[٢]
- ◆ حسين الآشيتي المعروف باسم صدري  
[١].....(٩٩٣هـ)
- ◆ حماد بن مُحَمَّد الأنصاري  
[١].....(١٤١٨هـ)
- ◆ حمزة بن ويوسف السهمي (٤٢٧هـ).....[١]

(خ) (د) (ذ)

لا يوجد

- ◆ رضي الدين أبو عبدالله مُحَمَّد بن إبراهيم الحلبي ابن الحنبلي (٩٧١هـ).....[٢]
- ◆ رفعت فوزي عبدالمطلب.....[١]

(ز)

- ◆ زكي الدين أبو مُحَمَّد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري (٦٥٦هـ)..... [١]
- ◆ زين الدين أبو بكر بن الحسين بن عثمان المراغي (٨١٦هـ)..... [١]

(س)

- ◆ سالم بن أحمد السلفي..... [٢]
- ◆ سراج الدين أبو علي عُمر بن علي الأنصاري المعروف بابن المُلقّن (٨٠٤هـ). [٣]
- ◆ سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان  
[١]..... (١٣٩٧هـ)
- ◆ السيد مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي (٧٩١هـ)..... [١]

(ش)

- ◆ شرف الدين أبو الحسن علي بن المفضل المقدسي الاسكندراني المالكي  
[١]... (٦١١هـ)
- ◆ شرف الدين أبو مُحَمَّد عبدالرحيم بن عبدالله الزريراني البغدادي  
[١].. (٧٤١هـ)
- ◆ الشريف حاتم بن عارف العوني..... [١]
- ◆ الشريف عزالدين أبو القاسم أحمد بن مُحَمَّد بن عبدالرحمن الحسيني  
[١]. (٦٩٥هـ)
- ◆ الشريف عزالدين حمزة بن أحمد الدمشقي (٨٧٤هـ)..... [٢]

◆ شعبان مُحَمَّد إسماعيل شعبان.....[١]

◆ شمس الدّين أبو الخير مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الجزري (٨٣٣هـ)..... [١]

◆ شمس الدّين أبو عبدالله مُحَمَّد بن إبراهيم الجزري (٧٣٨هـ)..... [١]

◆ شمس الدّين أبو عبدالله مُحَمَّد بن علي الصالحى الشهير بابن طولون (٩٥٣هـ)..... [١]

◆ شمس الدّين أبو المحاسن مُحَمَّد بن علي بن الحسن بن حمزة الحُسَيْنِي (٧٦٥هـ)..... [٩]

◆ شمس الدّين مُحَمَّد بن عبدالرحمن السخاوي (٩٠٢هـ)..... [١٢]

◆ شمس الدّين مُحَمَّد بن عبدالله بن مُحَمَّد ابن ناصرالدّين الدمشقي (٨٤٢هـ)..... [٢]

◆ شمس الدّين مُحَمَّد بن علي الداودي (٩٤٦هـ)..... [٢]

◆ شمس الدّين مُحَمَّد بن موسى بن سند اللخمي المصري (٧٩٢هـ)..... [١]

◆ شهاب الدّين أبو الحسين بن أيبك الدّمياطي..... [١]

◆ شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ)..... [٢٦]

◆ شهاب الدّين أحمد بن أبي بكر البوصيري (٨٤٠)..... [١]

◆ شهاب الدّين أحمد بن حجّي بن موسى الحسباني الدمشقي (٨١٦هـ)..... [٣]

◆ شهاب الدّين أحمد بن مُحَمَّد بن عمر الشهير بابن الحمصي (٩٣٤هـ)..... [١]

(ص)

- ◆ صالح بن عبدالعزيز بن عثيمين.....[١]
- ◆ صدر الدين البكري.....[١]
- ◆ صلاح الدين أبو سعيد خليل بن كيكلي العلامي (٧١٦هـ).....[١]

(ض)

- ◆ ضياء الدين مُحَمَّد بن عبدالواحد المقدسي.....[١]

(ظ)

- ◆ ظهير الدين أبو الحسن علي بن زيد بن أميرك المعروف بابن فندق (٥٦٥هـ).....[١]

(ط)

لا يوجد

(ع)

- ◆ عادل نويهض معاصر.....[١]
- ◆ عامر حسن صبري.....[١]
- ◆ عاصم بن عبدالله القريوتي.....[١]
- ◆ عباس بن مُحَمَّد بن رضوان المدني الشافعي.....[٢]
- ◆ عبدالباسط بن خليل الحنفي الشهير بابن الوزير (٩٢٠هـ).....[١]

◆ عبدالرحمن بن إسماعيل بن كثير (٧٩٢هـ).....[١]

◆ عبدالرحمن بن علي بن مُحَمَّد الزبيدي المعروف بابن الديع (٩٤٤هـ).....[١]

◆ عبدالرحمن المعلمي اليماني.....[١]

◆ عبدالسلام بن عبدالقادر بن سودة (ت ١٤٠٠هـ).....[٣]

◆ عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٢١هـ).....[١]

◆ عبدالغافر بن إسماعيل الفارسي  
.....[١] (٥٢٩هـ)

◆ عبدالقادر بن أمير المعروف باسم يلائق أفندي  
.....[١] (١٠٠٠هـ)

◆ عبدالقادر بن بدران الدمشقي (١٣٤٥هـ).....[١]

◆ عبدالقيوم عبدرب النبي.....[١]

◆ عبدالله بن إبراهيم بن غملاس التميمي النجدي ثم الزُبيريُّ (١٣٥٤هـ).....[١]

◆ عبدالله بن علي بن مُحَمَّد بن حُميد (١٣٤٦هـ).....[١]

◆ عزالدِّين أبو الحسن علي بن أثير الدِّين مُحَمَّد بن مُحَمَّد الجزري (٦٣٠هـ).....[١]

◆ عزالدِّين عمر بن الحاجب الدمشقي  
.....[١] (٦٣٠هـ)

◆ عزالدِّين مُحَمَّد بن عبدالغني  
.....[١] (٦١٣هـ)

◆ عفيف بن عبدالله بن مُحَمَّد بن خلف المطري (٧٦٥هـ).....[١]

◆ علم الدّين القاسم بن مُحمّد البرزالي (٧٣٩هـ).....[١]

◆ علي بن بالي بن مُحمّد الرومي الحنفي المعروف بمُنق [١].....(٩٩٢هـ)

◆ عماد الدّين أبو عبد الله مُحمّد بن مُحمّد بن حامد الأصبهاني الكاتب [١].....(٥٩٧هـ)

◆ عماد الدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي [٢].....(٧٧٤هـ)

◆ علاء الدّين علي بن مُحمّد الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية [١].....(٨٤٣هـ)

◆ علاء الدّين علي بن يوسف الدمشقي الشهير بالبصروي (٩٠٥هـ).....[٢]

(غ)

لا يوجد

(ف)

◆ فضل الله بن أبي الفخر الصقاعي النصراني [١].....(٧٢٦هـ)

(ق)

◆ قطب الدّين أبو الفتح موسى بن مُحمّد البعلبكي اليوناني (٧٢٦هـ).....[١]

(ك)

◆ كمال الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد الغزّي العامري الشافعي  
[١].....(١٢١٤هـ)

◆ الكمال مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبدالرحمن  
[١].....(٨٦٤هـ)

(ل)

لا يوجد

(م)

◆ مجدالدين مُحَمَّد بن يعقوب الفيروزبادي صاحب القاموس (٨١٧هـ).....[١]

◆ مُحيرالدين عبدالرحمن بن مُحَمَّد العُلَيْمي (٩٢٨هـ).....[١]

◆ مُحَمَّد بن أحمد بن مُحَمَّد الفارسي.....[١]

◆ مُحَمَّد الأدرنه وي المعروف بمجدي (٩٩٩هـ).....[١]

◆ مُحَمَّد جميل بن عمر الشطّي الحنبلي (١٣٧٩هـ).....[١]

◆ مُحَمَّد خير رمضان  
يوسف.....[١]

◆ مُحَمَّد بن الحسن بن علي  
[١].....(٦٦٧هـ)

◆ مُحَمَّد خلف سلامة.....[١]

- ◆ مُحَمَّدٌ رِيَاضُ الْمَالِحِ.....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ زُفَرٍ بْنِ عُمَرَ (٥٧٤هـ).....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ شَاكِرِ بْنِ أَحْمَدِ الْكُتَيْبِيِّ  
(٧٦٤هـ).....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ الطَّيِّبِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْقَادِرِيُّ الْحُسَيْنِيُّ  
(ت ١١٨٧هـ).....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ حُمَيْدٍ الْعَامِرِيِّ النَّجْدِيِّ الْمَكِّيِّ الْخَنْبَلِيِّ  
(١٢٩٥هـ).....[٢].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَنْصَارِيِّ الْمَرَاكَشِيِّ.....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ عَلِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الشَّهِيرِ بِعَاشِقِ جَلِيِّ (٩٧٩هـ).....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ مَخْلُوفٌ.....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى زِبَارَةَ الْيَمِينِيِّ.....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ مِصْطَفَى الْمَعْرُوفِ بِلَطْفِيِّ بَكَرْزَادِهِ  
(٩٩٥هـ).....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ مَطِيْعُ الْحَافِظِ.....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ مَظْهَرُ بَقَا.....[١].
- ◆ مُحَمَّدٌ بْنُ يُوْسُفَ الْبَاعُوْنِيِّ (٩١٠هـ).....[١].

ممدوح.....[٢]

◆ محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي (٦٧٦هـ).....[٢]

◆ مسفر بن غرم الله الدميني.....[١]

◆ مسلم بن الحجاج القشيري (٢٦١هـ).....[١]

◆ مسلمة بن القاسم القرطبي (ت ٣٥٣هـ).....[١]

◆ مطهر بن عبدالله بن علي الضمدي (١٠٥٠هـ).....[١]

### (ن)

◆ ناصر الدين أبو المعالي محمد بن علي ابن عشائر الحلبي  
(٧٨٩هـ).....[١]

◆ نجم الدين عمر بن محمد النسفي  
(٥٣٧هـ).....[١]

◆ النجم عمر بن فهد المكي (٩٢١هـ).....[١]

◆ نزار أباطة.....[٢]

◆ نورالدين أبو الحسن علي بن الملتن (٨٠٧هـ).....[١]

◆ نورالدين علي بن محمد بن سلطان القاري  
(١٠١٤هـ).....[١]

### (هـ)

لا يوجد

(و)

◆ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ).....[٥]

(ي)

◆ يحيى بن حميدة الحلبي المعروف بابن أبي طي (٦٣٠هـ).....[١]

◆ يحيى بن عبدالله الشهري.....[٣]

◆ يوسف بن الحسن بن عبدالهادي الصالحي الحنبلي ابن المبرد (٩٠٩هـ).....[١]

(المبهمات)

◆ جماعة.....[١]

◆ مجهول.....[١]

◆ مجهول.....[١]

◆ مجهول.....[١]



## كشاف

### صور الزوائد المصرح بها

#### تعداداً أو ترميزاً

##### ابن أبي حاتم

— زوائد ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل»، على ما في «التاريخ الكبير»، زاد عليه كثيراً، ومثال زوائده في باب «إبراهيم»، ذكر البخاري في «تاريخه»، ستة وثمانين ومئة رجل، وذكر هو أربعة وثمانين وثلاث مئة رجل، مما يدخل في شرط البخاري منهم مئة وبضعة عشر رجلاً. والباقون من طبقات متأخرة، لا ترد على البخاري [١/٢١]

##### ابن الأثير

— زوائد ابن الأثير في «أسد الغابة في معرفة الصحابة»، على ابن منده وأبي نعيم وأبي موسى وابن عبد البر، وميز زوائد ابن منده بصورة (د)، وزوائد أبي نعيم بصورة (ع)، وزوائد ابن عبد البر بصورة (ب)، وزوائد أبي موسى بصورة (س)، فحفظ لنا بهذا ما زاده كل واحد على غيره، وكل ما ليس له علامة فليس في كتبهم، هو زيادة منه..... [١١/١١]

##### ابن الجزري

— زوائد ابن الجزري في «غاية النهاية في طبقات القراء»: اختصر فيه «طبقات القراء الكبير»، له، وأتى فيه على جميع ما في كتابي الداني والذهبي، وزاد عليهما نحو الضعف، فما كان في كتاب الذهبي كتبه بالحمرة، وما زاد عليه كتب اسمه واسم

جميعاً).....[٣/١٣٢]

### ابن حجر

- زوائد ابن حجر في «الإصابة في تمييز الصحابة» على ابن الأثير في «أسد الغابة»،  
والذهبي في «التحريد»، وهي كثيرة، ورمزها (ز).....[١٤/١٤]
- زوائد ابن حجر في «لمخضرمين» أفرد لهم «القسم الثالث» من «الإصابة» ورمز  
لهم (ز).....[٢٠/٢٠]
- زوائد ابن حجر في «تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس»: زاد على  
من سبقه (٣٩) نفساً.....[٥٢/٧٢]
- زوائد ابن حجر في «ذيل الميزان» له: يشتمل على نحوٍ من ألفي ترجمة زائدة على  
الأصل. بيّض أوله.....[٣٤/٥٤]
- زوائد ابن حجر في «لسان الميزان» على الأصل: تتبع من الأصل ما ليس في  
«تهذيب الكمال»، وزاد في الكتاب جملة كثيرة، وجعل قبّالته أو فوقه (ز). وله في  
هذا الكتاب زوائد من وجه آخر حيث جرد الأسماء التي حذفها من الميزان اكتفاءً  
بذكرها في تهذيب الكمال، ومن كان منهم زائداً على من في الكاشف للذهبي  
ترجمه اختصاراً.....[٣٢/٥٢]

### ابن الصلاح

- زوائد ابن الصلاح في «معرفة أنواع علم الحديث» على «المخضرمين» لمسلم اثنين  
فحسب.....[١٦/١٦]

### ابن فتحون

— زوائد ابن فتحون على ابن عبدالبر في كتابه «الاستيعاب» نحواً مما في الأصل البالغ ثلاثة آلاف وخمس مئة ترجمة..... [٣/٣]

### ابن المحب

— زوائد ابن المحب على الدارقطني في «المحمدين» تراجم يسيرة..... [٥/٢٥]

### ابن مكتوم

— زوائد ابن مكتوم في «ذيل طبقات القراء»: جزء اشتمل على عشرين نفساً. [١/١٣٠]

### ابن الملقن

— زوائد ابن الملقن في «العقد المذهب في طبقات حملة المذهب»: لخصه من طبقات ابن كثير، والسبكي، والأسنوي، وزاد عليهم، وجملة ما زاده (١٤) ترجمة [٣٥/١٦٤]

### أبو الأشبال

— زوائد أبي الأشبال على كتاب «تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر»: زاد بعض التراجم كاملةً على أصل المصنف بين القوسين هكذا (...). مع وضع حرف (ز) قبل الرقم المسلسل إشارةً إلى أنها زيادة وجملتها (٤٧) ترجمة..... [٢٧/٢٣٠]

### أبوزرعة العراقي

— زوائد أبي زرعة في «تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل»: ميز ما زاده العلائي على أبي حاتم برقم صورة (ع)، وما زاده من ترجمة كاملة برقم (ز)..... [٤٧/٦٧]

— زوائد ولي الدين العراقي في «المستفاد من مبهمات المتن والإسناد»: جمع فيه بين كتب: الخطيب، والنووي، وابن طاهر، وابن بشكوال، وزاد عليهم زوائد وميز كل ذلك، وميز ما ذكر كل منهم برمز: فما انفرد (خ): (١٦٢). وما انفرد (ب): (٣٠٩). وما انفرد (و): (١٣). وما انفرد (ط): (٥٠). وما انفرد به (أ): (١٨٠). وما اتفق عليه (خ) (ب) (ط): (٢٨). وما اتفق عليه (خ) (ب): (٥٠). وما اتفق عليه (خ) (ط): (١٣). وما اتفق عليه (ب) (ط): (١٧). وما أغفله (و): (٥).....[٣/٢٨٩]

### أبو علي الغساني

— زوائد أبي علي الغساني بما رجاه منه ابن عبد البر؟ فألحق بكتاب «الاستيعاب» تراجم كثيرة، نقل منها ابن الأثير في «أسد الغابة» في اثنين وسبعين موضعاً. [٢/٢]

### أبو موسى المديني

— زوائد أبي موسى المديني في «معرفة الصحابة» على ابن منده نحو ثلثي كتابه، حفظها لنا ابن الأثير في «أسد الغابة» إذ رمز لمن ذكره ابن منده في كتابه برمز (س).. [٩/٩]

### أبو هاجر

— زوائد أبي هاجر على «المعجم المشتمل» و «تسمية شيوخ أبي داود لأبي علي الجياني الغساني»: ١ — «من جمع بينهما وهما اثنان»: ذكر فيه (٤) رواية. ٢ — «الساقط من المعجم المشتمل من شيوخ (د) ولهم رواية في السنن»: ذكر فيه (١٢) راوياً. ٣ — «التراجم التي في تسمية شيوخ (د) لأبي علي الجياني وليست في المعجم المشتمل لابن عساكر»: ذكر فيه (٢٣) راوياً. ٤ — «الساقط من تسمية

الشيوخ لأبي علي الجياني وهم في السنن)) ذكر فيه (٥١) راوياً. ٥ — ((شيوخ أبي داود الزوائد)): ذكر فيه: (٣٥) راوياً..... [٣٦/٢٣٩]

### إكرام الله إمداد الحق

— زوائد إكرام الله على ((تعجيل المنفعة)): وهي (٣٨) ترجمة، ذكرها في حواشي طبعته، وعليه فوت نبهنا على بعضه..... [١٤/٢١٧]

### باسم الجوابرة

— زوائد الجوابرة في المُستدرك على ((المجرد في أسماء رجال سنن ابن ماجه للذهبي)): الكتاب في أصله نقص، فتناول المُستدرك ما فات المصنف من أسماء في القسم الموجود بالإضافة إلى القسم الناقص فبلغ تراجمه (٣٥٦) ترجمة زائدةً على الأصل..... [٣٣/٢٣٦]

— زوائد الجوابرة في المُستدرك على كتاب ((من روى عن أبيه عن جده لابن قطلوبغا)) للجوابرة: استدرك عليه (١٧٤) ترجمة..... [٢/٢٨٦]

— زوائد الجوابرة في المُستدرك على كتاب ((من وافق اسمه اسم أبيه لأبي الفتح الأزدي)): استدرك عليه (٧١) راوياً..... [١/٢٤٦]

— زوائد الجوابرة في المُستدرك على كتاب ((من وافق اسمه كنية أبيه لأبي الفتح الأزدي)): استدرك عليه (٩٩) راوياً..... [٢/٢٤٧]

— زوائد الجوابرة في المُستدرك على كتاب ((من وافقت كنيته اسم أبيه للخطيب  
البغدادي بانتخاب مُعَلّطي)) : استدرك عليه (١٦٠) راويًا..... [٣/٢٤٨]

— زوائد الجوابرة في المُستدرك على كتابي (الرواة من الأخوة والأخوات لعلي بن  
المديني وأبي داود السجستاني)) : بلغت زوائده (٥٨٤) راويًا..... [١/٢٤٥]

### حاتم الشريف

— زوائد الشريف في ((ذيل اللسان)) بلغ مجموعهم (٢٣٧) ترجمة..... [٣٨/٥٨]

### حماد الأنصاري

— زوائد الأنصاري في ((تحاف ذوي الرسوخ بمن رمي بالتدليس من الشيوخ)) : جملة  
ما زاده على من سبقه (٩) رواة..... [٥٣/٧٣]

### الذهبي

— زوائد الذهبي في ((تجريد أسماء الصّحابة)) جرّد فيه كتاب ابن الأثير، وزاد عليه  
طائفة

كثيرة..... [١٢/١٢]

— زوائد الذهبي في ((ذيل ديوان الضعفاء)) عدد تراجم الأصل (٥٠٩٨)، وزاد في  
الذّيل (٥٧٦) ترجمة..... [٢٧/٤٧]

### رفعت فوزي

— زوائد رفعت فوزي على كتاب ((المختلطين للعلائي)) : جمع فيها بين زوائد  
البوصيري، وسبط ابن العجمي، وابن الكيال، وعبدالقيوم فبلغ بهم (١١٦) راويًا،  
زيادةً على من ذكر العلائي وهم (٤٦) نفسًا، وبقي ممن ذكر عبدالقيوم في ملحقه

الثالث (٧). وزدت واحداً. فيكون عددهم في الجملة ثقاتهم وضعفائهم (١٧٠) نفساً.....[٤٥/٦٥]

### زبارة

— زوائد زبارة في «الملحق التابع للبدر الطالع» على الشوكاني في «البدر الطالع» ذكر فيه مؤلفه (٤٤٠) وخصه لمشاهير اليمن.....[١٢/٣٢]

### سبط ابن العجمي

— زوائد سبط ابن العجمي في «تذكرة الطالب المعلم بمن يُقال إنه مُخضرم» علم على من ذكره مسلم: (م)، وعلى من ذكره ابن الصلاح: (ص)، وعلى من ذكره شيخه العراقي (عق)، وترك من زاده بلا علامة، وعدتهم (١١٠).....[١٩/١٩]

### السلفي

— زوائد السلفي في «جمهرة الرواة عن مالك»: وهو مستدرک على الخطيب والعتار: وعددها (٥٥٥)

ترجمة.....[٣/٢٤٣]

### السهمي

— زيادات تاريخ إسترباذ لأبي سعيد الإدريسي الإسترباذي على تاريخ جرجان للسهمي: بلغ جملة هذه الزيادات (١٥٩)

ترجمة.....[٢١/٩٧]

### السيوطي

— زوائد السيوطي في «در السَّحابة فيمن دخل مصر من الصَّحابة»: لخصه من كتاب الجيزي وزاد عليه (١٦٠) ترجمة..... [١٥/١٥]

— زوائد السيوطي في «ذيل طبقات الحفاظ للذهبي»: مجموع ما في ذيله هذا (٤٧) ترجمة، منها (١٦) ترجمة موافقه لذيل الحسيني، و(٢٣) موافقه لذيل ابن فهد، و(٨) تراجم مُستدرکه عليهما..... [١٩/٣٩]

### الضياء المقدسي

— زوائد الضياء في «الأوهام في المشايخ النبيل» على ابن عساكر، وهما (٢) فحسب [٣٤/٢٣٧]

### عامر حسن

— زوائد عامر حسن على كتاب «أسامي من روى عنهم البخاري من مشايخه الذين ذكرهم في جامعه الصحيح»: ذكرهم في مقدمة التحقيق وعدتهم (٣٥) رايًا..... [٣٧/٢٤٠]

### العامري

— زوائد العامري في «غاية العجب في تمة طبقات ابن رجب»: ذيل ه على ابن رجب ولم يستكمله، وعدة من ذكر (١٥٢) ترجمة..... [٥٧/١٨٦]

### عبدالرحمن العثيمين

— زوائد عبدالرحمن العثيمين على «طبقات الحنابلة»، وه بجواش الكتب التي حققها،

منها «السحب» وبلغت زوائده فيه أكثر من (٥٠٠) خمس مئة ترجمة أخلَّ بعدم ذكرهم ابن حميد، وهي داخلة في شرطه.....[٦٤/١٩٣]

### عبدالقيوم

— زوائد عبدالقيوم في ملاحق «الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات» الملحق الأول: وفيه (٣٨) راوياً. والثاني: وفيه (١٣) راوياً. والثالث: وفيه (٢١) راوياً.....[٤٤/٦٤]

### زين الدين العراقي

— زوائد العراقي على ابن الصَّلاح في «شرحه لألفيته» (٣) أشخاص، وفي «التقييد والإيضاح» (٢٠) شخصاً، منهم واحد ذكره في «شرحه».....[١٨/١٨]

— زوائد العراقي على «تجريد أسماء الصَّحابة للذهبي»، وهي أسماء يسيرة.....[١٣/١٣]

— زوائد العراقي في «ذيل ميزان الاعتدال» تتبع ما أغفل الذهبي قبل الثلاث مئة، وأذكر تراجم من بعد الثلاث مئة لكمال الفائدة، وإن لم تكن هذه على المصنف واردة، وقد بلغ عدد زوائده (٧٩٩) ترجمة.....[٢٨/٤٨]

### الرشيد العطار

— زوائد العطار في «مجرد أسماء الرواة عن مالك للخطيب البغدادي»: ذكر فيه (٣٣) راوياً مما أغفله الخطيب.....[١/٢٤١]

## صلاح الدين العلائي

— زوائد العلائي في «جامع التحصيل في أحكام المراسيل» على ابن أبي حاتم: مجموع ما ذكره (١٠٣٩) ترجمة، ومقدار ما زاده على كتاب ابن أبي حاتم منها (٥١٣) ترجمة.....[٤٦/٦٦]

## عاصم القريوتي

— زوائد القريوتي في «التأسيس بذكر من وصف بالتدليس»: وهو «كشاف» لكل من ذكر بالتدليس، وضمنه ملحقان له في أسماء المدلسين مما استدركه على الحافظ ابن حجر. الأول: ذكر فيه (٢٢) راوياً. والثاني: ذكر فيه (١٢) راوياً، فيكون مجموع زوائده (٣٤).....[٥٤/٧٤]

## محمد خلف

— زوائد محمد خلف في جزء (الدُّرَّة المتناسقة فيمن قيل إنَّه لا يروي إلا عن ثقة): ذكر السُّخاوي في «فتح المغيث» (٩) رواة، وبلغ بهم التهانوي (٢١) راوياً، وذيل عليه أبو غدة فذكر (٧) آخرين، ثم أتى صاحب هذا «الجزء» فزاد على من ذكروا (١٢) راوياً، وأهمل جماعة ممن ذكر التهانوي وأبو غدة لعدم صراحة النقول عنده، وزدت عليهم (٤).....[٢٢/٤٢]

## محمد مظهر

— زوائد محمد مظهر في «معجم الأصوليين»: ترجم قبله المراغي في «الفتح المبين» ثلاث مئة وثمانين أصولياً، ثم تبعه الدكتور شعبان فاستوعب ما ذكر المراغي ما عدا ستاً وعشرين ترجمة فإنه أغفلها، وزاد فيه تسع عشرة ترجمة، فكان مجموع ما في الكتابين من التراجم أربع مئة وأربع تراجم. وزاد عليهم هذا الضّعف.. [٦٦/١٩٥]

### جمال الدين المزي

— زوائد المزي في «تهذيب الكمال في أسماء الرجال» لأبي الحجاج المزي: زاد على عبدالغني المقدسي في «الكمال في معرفة الرجال» أكثر من ألف وسبع مئة اسم.. [٢/٢٠٥]

### مسفر الدميني

— زوائد الدميني في «التدليس في الحديث»: زاد على الحافظ ابن حجر (٨١) راوياً بما فيهم زوائد القريوتي، وهم (٣٤)، فيبقى له (٤٧) راوياً. وهؤلاء منهم (١٤) راوياً ممن وُصِفَ بتدليس الشيوخ، فبقي له ممن يرى أنه يدخل في عداد من دلس تدليس الإسناد (٣٣) راوياً..... [٥٥/٧٥]

### علاء الدين مغلطاي

— زوائد مغلطاي في «المخضرمين» على مسلم وابن الصلاح زادت على المئة. [١٧/١٧]

### يحيى البكري

— زوائد في «تسمية رواة حميد الطويل» على المزي في «تهذيبه»: ذكر المزي من شيوخه (١٩) راوياً، وزدت عليه (٥٥) راوياً. وأمّا التلاميذ فذكر المزي (٧٣) راوياً، وزدت عليه (١٥٦) راوياً. ثم زدت بعد ذلك (١١) شيخاً، ومن التلاميذ

(١٣) راوياً، فبلغ جملة الزوائد من الشيوخ (٨٥)، ومن التلاميذ (٢٣٢) نفساً.....[٤/٢٤٤].

— زوائد في «زوائد رجال صحيح ابن حبان على الكتب الستة»: زوائد الصحابة (٢٦). والتابعين (١٠٦). وأتباع التابعين (٨٢). وتبع أتباع التابعين (٢٠٩). وشيوخ ابن حبان (٢٠٢). وفيه إلى جانب التذييل (٤) تراجم استدركتها على «رجال الستة».....[٣٠/٢٣٣].



## كشاف الضوائد<sup>(١)</sup>

- أصول التثبت والتوثق من المرويات.....(١٥ — ١٩)
- نشأة السؤال عن الإسناد.....(١٧ — ١٩)
- مشاهير النقاد من التابعين فمن بعدهم.....(١٨ — ١٩)
- أول من صنف في تاريخ الرواة.....(١٩)
- تنوع التصنيف في تاريخ الرواة.....(٢٠ — ٢٣)
- أول من صنف في الصحابة.....(٢٠)
- أول ظهور العناية برجال الكتب الستة.....(٢١)
- السبب الحامل على التصنيف في أنساب الرواة.....(٢٢)
- أول من صنف في الوفيات.....(٢٢)
- أشمل ما كتب في تاريخ الرواة ثلاثة كتب.....(٢٥)
- أشمل الكتب نقلاً للجرح والتعديل «الجرح» لابن أبي حاتم.....(٢٥)
- تنوع رجال «تهذيب الكمال» للمزي.....(٢٦)
- مصادر المزي في «تهذيبه».....(٢٦)
- إشارة الذهبي إلى أن ينبوع معرفة الثقات أربعة كتب.....(٢٦)

(١) هذا الكشاف مرتب حسب الصفحات.

- أصول معرفة الضعفاء من الرواة.....(٢٦ — ٢٧)
- حصر صور التصنيف في الزوائد.....(٢٧ — ٢٨)
- رموز وتمييز الزوائد.....(٢٧)
- تنوع التصنيف في الزوائد.....(٢٨ — ٣٠)
- ضابطي في تصنيف هذا الكتاب.....(٢٨)
- بيان قيوده ومُخرجاته.....(٢٨) —
- (٣١)

- الزوائد في علوم الحديث على خمسة أنواع.....(٢٨)
- زوائد الأحاديث، وسرد المصنفات فيه.....(٢٨ — ٣٠)
- زوائد المستخرجات ومثالها.....(٢٨)
- زوائد الروايات ومثالها.....(٢٨)
- زوائد الرواة على شيوخهم ومثاله.....(٢٨)
- أنواع زوائد الرجال أربعة عشر نوعًا.....(٣١ — ٣٢)
- فوائد معرفة الزوائد ومثالها.....(٣٣ — ٣٤)

### النوع الأول

#### التعريف بالزوائد في كتب الصحابة

- مدخل في تعريف الصحابي وأهم المصنفات في الصحابة.....(٣٥) —
- (٣٩)
- الدافع لابن عبد البر لتصنيف «الاستيعاب».....(٣٩ — ٤٠)

- طلب ابن عبدالبر من الجياني إلحاق ما عثر عليه من أسماء في كتابه.....(٤٠)
- عدة تراجم الاستيعاب (٤٢٢٥) ففي قول الحافظ أنَّ عدَّة تراجمه (٣٥٠٠) نظر.....(٤١)
- استدراقات ابن فتحون على «الاستيعاب» نحو تراجمه.....(٤١ — ٤٢)
- زوائد ابن بشكوال على «الصحابة» لابن الأمين تمييزه لها.....(٤٢)
- كتاب أبي موسى في «الصحابة» كبير نحو ثلثي كتاب ابن منده.....(٤٣ — ٤٤)
- زوائد محفوظة معروفة، في كتاب ابن الأثير «أسد الغابة».....(٤٣ — ٤٤)
- السبب الذي دعا ابن الأثير تأليف «أسد الغابة».....(٤٥)
- شرط ابن الأثير في كتابه.....(٤٥ — ٤٦)
- رموزه لمصنفات من سبقه.....(٤٥ — ٤٦)
- عدة تراجم «أسد الغابة» كما قال الذهبي:  
(٧٥٥٤).....(٤٧)
- زيادات الذهبي في «التجريد» على ابن الأثير.....(٤٧)
- تمييزه لمن ترجح أنه تابعي، ومن ذكر فيهم على سبيل الغلط.....(٤٧)
- «الإصابة» لابن حجر استوعب ما ذكر ابن الأثير والذهبي وزاد عليهم.....(٤٧)
- المخضرمون عدتهم والمصنفات فيهم.....(٤٨ — ٥٠)

## النوع الثاني

### التعريف بالزوائد في كتب الجرح والتعديل

- مدخل في التعريف بالجرح والتعديل وأهم المصنفات فيه.....(٥١ — ٥٤)
- كان مقصود البخاري في «تاريخه» استيعاب جميع الرواة.....(٥٥)
- وكان هذا كذلك مقصود ابن أبي حاتم في الجرح.....(٥٥)
- اتهم الحاكم لابن أبي حاتم بأنه إنما أخذ «تاريخ البخاري» وزاد فيه ونقص....(٥٦)
- وجهة نظر المعلمي في ذلك.....(٥٦)
- مثال ضربته لكثرة زوائد أبي حاتم على البخاري.....(٥٦) —
- (٥٧)
- أوهام البخاري في «التاريخ».....(٥٧)
- كتاب «التكميل» لابن كثير جمع فيه بين «تهذيب الكمال» و«الميزان» وزاد.(٥٨)
- كتاب «الصلة» لمسلمة بن قاسم وكثرة فوائده.....(٥٧)
- مثال على المصنفات في اسم واحد الدارجة عند المحدثين.....(٥٨)
- ذيل للذهبي على «السير» أو «تاريخ الإسلام» والخلاف في ذلك.....(٥٨) —
- (٥٩)
- ذيل التقييد للفاسي وموضوعه.....(٥٩)

— للسخاوي كتاب في «تاريخ الرواة» لو تم لكان أكبر كتاب في هذا الفن.....(٦٠)

— سرد لمصادره في هذا الكتاب وهي بالمئات.....(٦٠) —  
(٦١)

— من مشاريع ابن حجر التي لم تكمل في تاريخ الرواة.....(٦١) —  
(٦٢)

— «الثقات» لابن قطلوبغا ومصادره فيه.....(٦٢ — ٦٣)

— إحصاءات لرجال ذيل السيوطي على «التذكرة».....(٦٤)

— حفاظ المتأخرين بعد السيوطي.....(٦٤)

— إحصاء لكل من قيل لا يروي إلا عن ثقة.....(٦٥)

— سب تأليف العراقي لذيله على «الميزان».....(٦٧)

— سبب تأليف سبط ابن العجمي لـ«نثر الهميان».....(٦٨)

— سبب تأليف «لسان الميزان».....(٦٩)

— زوائد في «اللسان» على «الكاشف».....(٧٠)

— أشمل كتاب خص بالكذبة والوضاعين.....(٧٢)

— فصل مهم في الكذبة عند ابن عراق.....(٧٢)

— أشمل كتاب جمع المختلطين.....(٧٥)

- سبب تصنيف ولي الدين العراقي لكتاب «تحفة التحصيل».....(٧٦)
- موارد السبب في كتابه «التبيين».....(٧٧)
- إحصاءات لابن حجر في كتابه «التعريف».....(٧٨)
- كتاب الأنصاري «الإتحاف» وجمعه بين ثلاثة كتب.....(٧٨)
- كتاب «التدليس» وعدة زوائده.....(٧٩)
- لي كتاب في «المدلسين» من آخر ما ألف فيهم.....(٧٩) —
- (٨٠)

### النوع الثالث

#### التعريف بالزوائد في كتب تواريخ البلدان المحلية

- مدخل في التعريف بالمصنفات في تواريخ البلدان.....(٨١) —
- (٨٢)
- عدة ذيول ومستدركات تاريخ الأندلس (٦).....(٨٢ — ٨٤)
- وهم في تسمية ذيل على «الصلة لابن بشكوال».....(٨٣)
- عدة ذيول ومستدركات تاريخ بحارى (٣).....(٨٤)
- عدة ذيول ومستدركات تاريخ بغداد (٦).....(٨٤ — ٨٩)
- أبو بكر المارستاني (٥٩٩هـ) مصنف «ديوان الإسلام» غمزه ابن الديثي (٨٥) —
- (٨٦)

— أبو الحسن الأرجي (٦٣٤هـ) مصنف «درة الإكليل» غمزه ابن النجار، بل  
أهمه. (٨٦)

— ابن النجار ذم الأرجي في تاريخه، ومع ذلك نقل من كتابه وأفاد..... (٨٦)

— ثناء الذهبي والسخاوي علي «تاريخ ابن  
النجار»..... (٨٧)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ بيهق (١)..... (٨٩)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ جرجان  
(١)..... (٩٠)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ حران  
(١)..... (٩٠)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ حلب (٧)..... (٩١)

— أذيال كثيرة في تاريخ حلب..... (٩١ — ٩٢)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ داريا (١)..... (٩٢)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ دمشق (٥)..... (٩٣)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ سمرقند (١)..... (٩٣)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ مصر  
(٥)..... (٩٤)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ المدينة (٣)..... (٩٥)

— عدة ذيول ومستدركات تاريخ مكة (٢)..... (٩٥ — ٩٦)

- عدة ذيول ومستدركات تاريخ الموصل (١).....(٩٦)
- عدة ذيول ومستدركات تاريخ نيسابور (١).....(٩٦)
- عدة ذيول ومستدركات تاريخ همذان (١).....(٩٦)
- عدة ذيول ومستدركات تاريخ واسط (١).....(٩٧)
- عدة ذيول ومستدركات تاريخ اليمن (٣).....(٩٧ — ٩٨)
- كتاب «السلوك في طبقات العلماء والملوك» للبهاء الجندي مستمد من ثلاثة كتب.....(٩٨)
- ذكر السخاوي أنه لم يعتن بترتيبه، وعليه معول من بعده.....(٩٨)

## النوع الرابع

### التعريف بالزوائد في كتب الطبقات

- مدخل في التعريف بالطبقة وأشهر المؤلفات في الطبقات.....(٩٩ — ١٠١)
- عدة ذيول ومستدركات طبقات القراء (٤).....(١٠٢)
- «غاية النهاية» لابن الجزري اعتمد على كتابي أبي عمرو الداني والذهبي.....(١٠٢)
- اختلاف نسخ كتاب «طبقات القراء» للذهبي.....(١٠٢)
- عدة ذيول ومستدركات طبقات المفسرين (٢).....(١٠٣)

— عدة ذيول ومستدركات طبقات الحفاظ (٥).....(١٠٣) —  
(١٠٤)

— عدة ذيول ومستدركات طبقات الفقهاء (٢).....(١٠٤)

— عدة ذيول ومستدركات طبقات الحنفية (١٤).....(١٠٥ — ١٠٨)

— «الطبقات السنية» للتقي الحنفي من أجل طبقاتهم، ويا للأسف لم يُنشر  
كاملاً....(١٠٨)

— عدة ذيول ومستدركات طبقات المالكية (٥).....(١٠٨ — ١١١)

— سبب تأليف «نيل الابتهاج بتطريز الدياج»، لأبي العباس التنبكي. (١٠٨ — ١١٠)

— تعريف التنبكي بالقرافي في فواته وعدم تحريره لكتابه «التوشيح».....(١٠٩)

— عدة ذيول ومستدركات طبقات الشافعية (١٤).....(١١٢ — ١١٥)

— عتاب بين ابن حجر وتلميذه القطب الخيضي.....(١١٣)

— عدة ذيول ومستدركات طبقات الحنابلة (١٨).....(١١٥) —  
(١٢٤)

— هل لابن الجوزي طبقات في

الحنابلة؟.....(١١٥)

— اعتماد علي الأستاذ الدكتور عبدالرحمن العثيمين في ما يخص طبقات  
الحنابلة..(١١٧)

— تعقب العثيمين علي محققي «النعته  
الأكمل».....(١١٩)

- دراسة للعثيمين على غاية العجب للعامري.....(١٢٠ — ١٢١)
- سبب تأليف ابن حميد لكتاب «السحب الوابلة».....(١٢١) —  
 (١٢٢)
- «السابلة على السحب الوابلة» في مكتبة البصرة مخطوط في (٧٠٠) —  
 صفحة.(١٢٣)
- استدراقات العثيمين على  
 «السحب».....(١٢٤)
- تعمد ابن حميد إهمال ذكر تراجم النجديين من أصحاب محمد بن  
 عبد الوهاب.(١٢٤)
- عدة ذيول ومستدركات طبقات الأصوليين (٢).....(١٢٥)
- عدة ذيول ومستدركات طبقات القضاة (٥).....(١٢٥ — ١٢٧)
- أرجوزة في ذكر قضاة مصر.....(١٢٦)
- عدة ذيول ومستدركات طبقات الصوفية (٢).....(١٢٧ — ١٢٨)
- تعقبات ابن الجوزي على أبي نعيم في ما ذكر في «الحلية».....(١٢٧ — ١٢٨)
- عدة ذيول ومستدركات طبقات المتكلمين (١).....(١٢٨)

### النوع الخامس

#### التعريف بالزوائد على رجال كتب مخصوصة

- مدخل في التعريف بالمصنفات في رجال الستة أو أحدهم.....(١٢٩) —

(١٣١)

— عدة ذيول ومستدركات رجال الستة أو أحدهم (٣٠).....(١٣٢) —

(١٤٦)

— سبب تأليفه لكتاب «تهذيب الكمال».....(١٣٢ — ١٣٣)

— انتقاد المزي لعبدالغني في كتابه «الكمال».....(١٣٢ — ١٣٣)

— انتقاد المزي لابن عبدالغني في طريقته في اختصار كتاب والده.....(١٣٢) —

(١٣٣)

— المزي أول من صنف في «الزوائد على رجال الستة».....(١٣٣ — ١٤٤)

— رموزه

كتابه.....(١٣٤)

— الحسيني حذف من «التذكرة» زوائد المزي.....(١٣٥)

— وأضاف رجال «الموطأ» ومسانيد الثلاثة.....(١٣٥)

— كتاب «إكمال تهذيب الكمال» لمُغلطاي بناه على الاستدراك على

المزي.....(١٣٥)

— عامة ما استدرك مغلطاي في رواية

تمييز.....(١٣٥)

— إشكال حول نسخ كتاب «إكمال تهذيب الكمال» لابن المُلقن.....(١٣٦)

— منهج الحافظ في تهذيبه واستدراكه على المزي في «تهذيبه».....(١٣٧)

— إفادته من كتاب مُغلطاي.....(١٣٧)

— مؤاخذات على الحافظ في كتابه «التهذيب».....(١٣٨)

— منهج الحافظ في «التعجيل».....(١٣٨ — ١٣٩)

— عزم للحافظ ليته تحقق.....(١٣٩)

— أفراد الحافظ لرجال الآثار لمحمد بن الحسن.....(١٣٩)

— «نهاية التقريب» لابن فهد من أشمل الكتب حول رجال الستة.....(١٤١)

— زوائد أبي الأشبال على «التقريب» فيها نظر.....(١٤٣)

— «زوائد رجال صحيح ابن حبان» أهميته وإضاءة حول منهجي فيه (١٤٣) —  
(١٤٦)

— أربعة رواة استدركتهم على «رجال لسته».....(١٤٦)

— عدة ذيول ومستدركات رجال الصحيحين أو أحدهما (٢).....(١٤٦) —  
(١٤٧)

— عدة ذيول ومستدركات رجال غير الصحيحين من الستة  
(١).....(١٤٧)

— عدة ذيول ومستدركات رجال شيوخ الستة أو أحدهم (٤).....(١٤٨) —  
(١٥٠)

— استدركات وتوهمات على «المشايخ النبيل».....(١٤٨)

### النوع السادس

#### التعريف بالزوائد على رجال راوٍ مخصوص

— مدخل في التعريف بنشأة هذا النوع من  
المصنفات.....(١٥١)

— اختصار العطار لـ«رواة مالك» للخطيب وسقوط رواة عليه، واستدراك آخرين(١٥١)

— فوات رواة كثر على الخطيب والرشيد العطار في «رواة مالك» استدراكهم(١٥٢)

— «تسمية رواة حميد الطويل»، وزوائد لي كثيرة فيه على المزي.....(١٥٢)

### النوع السابع

#### التعريف بالزوائد في كتب الإخوة والأخوات

— مدخل في التعريف بهذا النوع وفائدته.....(١٥٣ — ١٥٥)

— استدراقات الدكتور الجوابرة على «الرواة من الإخوة والأخوات» على نوعين... (١٥٦)

### النوع الثامن

#### التعريف بالزوائد في كتب الأسماء والكنى والألقاب

— مدخل في التعريف بهذا النوع والمصنفات فيه.....(١٥٧) — (١٦٠)

— استدراقات حسنة للدكتور باسم فيصل الجوابرة في هذا الفن.....(١٦٠)

— تعقبات للصورى على البرديجي وابن بٌكير في «الأسماء المفردة».....(١٦١)

— عدة ذيول ومستدركات في الأسماء (٤).....(١٦٠ — ١٦١)

— عدة ذيول ومستدركات في الكنى (٣).....(١٦٢ — ١٦٣)

— اتهام الحاكم للإمام مسلم في نقله للكنى البخاري في كتابه دون ذكره.. (١٦١) —  
(١٦٢)

— طبيعة تراجم الحاكم الكبير في كتابه  
«الكنى»..... (١٦٢)

— عدة ذيول ومستدركات الألقاب (٢)..... (١٦٣) —  
(١٦٤)

— المصنفات في الألقاب وزوائد الحافظ عليها في «الترهة» وموارده.. (١٦٣) —  
(١٦٤)

### النوع التاسع

#### التعريف بالزوائد في كتب المتفق والمفترق

— مدخل في التعريف بهذا النوع وأشهر المصنفات فيه وفائدته..... (١٦٥) —  
(١٧٠)

— عدة ذيول ومستدركات المتفق (٤)..... (١٧١ — ١٧٢)

— زوائد ابن الصلاح على الخطيب في «المتفق» وطبيعتها..... (١٧١)

— ذكر زيادات لي على ابن الصلاح..... (١٧١)

### النوع العاشر

#### التعريف بالزوائد في كتب المؤتلف والمختلف والمتشابه

— مدخل في التعريف بهذا النوع وأشهر المصنفات فيه..... (١٧٣ — ١٧٥)

— عدة ذيول ومستدركات المؤلف وما في بابه (١٧).....(١٧٥) —  
(١٨٢)

— نوع الأسماء المتشابهة التي ضمنها الخطيب في «تالي  
التلخيص».....(١٧٥)

— سبب تأليف ابن ماکولا لكتاب  
«الإكمال».....(١٧٦)

— دراسة نقدية للمصنفات في «المؤتلف» للمعلمي ومنهجه في ذلك. (١٧٦) —  
(١٧٧)

— سبب تأليف ابن نقطة لكتابه «الاستدراك».....(١٧٧ — ١٧٨)

— سبب تأليف ابن العمادية لذيله على ابن نقطة.....(١٧٧)

— سبب تأليف الصابوني لذيله على ابن نقطة.....(١٧٩)

— انتقاد الحافظ والسخاوي لذيل مُغلطاي على ذيول ابن ماکولا.....(١٧٩)

— السبب الذي دعا ابن ناصر الدين لتوضيح كتاب «المشتبه» للذهبي.....(١٨٠)

— سبب تأليف ابن رافع لذيله على «المشتبه» للذهبي.....(١٨١)

— انتقاد السخاوي لذيل ابن رافع على الكلاباذي.....(١٨١)

— أسباب تأليف الحافظ لكتاب «تبصير المنتبه».....(١٨١ — ١٨٢)

### النوع الحادي عشر

#### التعريف بالزوائد في كتب الأنساب

— مدخل في التعريف بالأنساب وأشهر المصنفات فيها.....(١٨٣ — ١٨٥)

— عدة ذيول ومستدركات الأنساب (٩).....(١٨٥) —  
(١٨٨)

— إجحاف ابن الأثير في اختصاره ((للأنساب)) وانتقاد المعلمي له....(١٨٥) —  
(١٨٦)

— كتاب ((مختصر فتح رب الأرباب)) يعدُّ من أشمل أنساب المتأخِّرين.....(١٨٧)

### النوع الثاني عشر

#### التعريف بالزوائد في كتب من روى عن أبيه عن جده

— مدخل في التعريف بهذا النوع.....(١٨٩)

— عدة ذيول ومستدركات من روى عن أبيه عن جده  
(٢).....(١٨٩)

— كتاب ((علم الوشي)) لابن حجر مفقود لم يوجد إلا قطعة منه.....(١٨٩)

— كتاب ((من روى عن أبيه عن جده)) لابن قطلوبغا ناقص.....(١٨٩)

— استدرك الدكتور الجوابرة على كتاب ابن قطلوبغا (١٧٤) ترجمة.....(١٨٩)

### النوع الثالث عشر

#### التعريف بالزوائد في كتب المبهمات

— مدخل في التعريف بهذا النوع وفائدته.....(١٩٠)

— عدة ذيول ومستدركات الأسماء المبهمة (٣).....(١٩١ — ١٩٤)

— أول من صنف في ((المبهمات)) عبدالغني بن سعيد الأزدي، وتبعه الناس....(١٩٠)

— وأخصر الكتب في ((المبهمات)) وزوائده.....(١٩١)

- وأجمع كتاب في «المبهمات» وزوائد عليهم.....(١٩٢ — ١٩٤)
- ثناء أبي زرعة على كتاب «الغوامض» لابن بشكوال.....(١٩٢)
- وانتقاده لكتاب الخطيب «الأسماء المبهمة» من حيث الترتيب.....(١٩٢)
- وانتقاده لكتاب «الإشارات» للنووي.....(١٩٢ — ١٩٣)
- ترتيبه لكتابه على الأبواب الفقهية ليسهل الكشف عن المقصود.....(١٩٣)
- زيادته عامتها في مبهمات الأسانيد، وهي أهم لتعلق الرواية بها صحّة وضعفًا.....(١٩٣)
- تضمن كتابه كتب من سبقه ورموزهم.....(١٩٣ — ١٩٤)
- سرد لعدد زوائد بعضهم على بعض.....(١٩٤)

### النوع الرابع عشر

#### التعريف بالزوائد في كتب تواريخ الوفيات

- مدخل في التعريف بهذا النوع وأهم المصنفات فيه وفائدته.....(٩٥ — ١٩٧)
- عدة ذيول ومستدركات الوفيات (٣٨).....(١٩٩ — ٢١١)
- بيان اشتراك التأليف في الوفيات والحوادث.....(١٩٦)
- سرد لبعض المصنفات في التأريخ العام (المأخريات).....(١٩٦)
- أوسع الكتب الجامعة بين الحوادث والوفيات كتاب «تاريخ الإسلام» للذهبي... (١٩٧)

- أقدم مؤلف وصلنا في الوفيات.....(١٩٨)
- موضوع «التاريخ الأوسط» للبخاري.....(١٩٨)
- ثناء الحافظ علي «بديعة البيان» لابن ناصر الدين.....(٢٠٣)
- انتقاده له لإخلاله بذكر جماعة من الأعيان من أهل مصر.....(٢٠٣)
- سب تأليف ابن شاعر الكتبي لكتاب «فوات الوفيات».....(٢٠٤)
- انتقاد ابن تغري بردي للصفدي في «الوافي» حيث أراد الاستيعاب ففاته خلائق..(٢٠٥)
- سب تسمية ابن تغري بردي لكتابه «المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي».....(٢٠٦)
- تعدد الذبول على «الإعلام» للزركلي وفوائدها.....(٢١٠ — ٢١١)
- عدة الذبول والمستدركات الجامعة بين الحوادث والوفيات(٣٣)..(٢١١ — ٢٢٠)
- ابن حجر وانتقاده للبعيني في تاريخه.....(٢١٧)
- كتاب «السلوك» للمقرئزي مهم في بابه فكثير التذليل عليه.....(٢١٩ — ٢٢٠)





- ◆ أحمد بن عبدالرحمن بن بُرد [٦٨/١٩٧].
- ◆ أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ). [٤٧/٦٧]، [٥٠/٧٠]، [١١/٢١٤]، [٣/٢٨٩]، [٤٥/٣٣٤].
- ◆ أحمد بن عبدالقادر بن مكتوم (٧٤٩هـ). [١/١٣٠].
- ◆ أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ). [٣/٢٦١]، [٤/٢٦٢].
- ◆ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ). [١/١٤]، [١/٢٠]، [١٣/٣٣]، [١٤/٣٤]، [١٨/٣٨]، [٨/١٣٧] (مكرر)، [٣٢/٥٢]، [٣٣/٥٣]، [٣٤/٥٤]، [٦٣/٦٣]، [٤٣/٤٣]، [٥٢/٧٢]، [٣٨/١٦٧]، [٦٩/١٩٨]، [١٢/٢١٥]، [١٣/٢١٦]، [١٥/٢١٨]، [١٦/٢١٩]، [١٧/٢٢٠]، [١٨/٢٢١]، [٨/٢٥٣]، [٣/٢٥٧]، [١٦/٢٧٤]، [١/٢٨٥]، [١٥/٣٠٤]، [٢٠/٣٠٩]، [٤٦/٣٣٥]، [٥٥/٣٤٤].
- ◆ أحمد بن علي المقرئ (٨٤٥هـ). [٦٧/٣٥٦].
- ◆ أحمد العلوانة. [٣٥/٣٢٤].
- ◆ أحمد بن مُحَمَّد بن أحمد بن علي بن ماما الأصبهاني (٤٥٣هـ). [٧/٨٣].
- ◆ أحمد بن مُحَمَّد الأذنه وي. [٥/١٣٤].
- ◆ أحمد بن مُحَمَّد بن عبدالرحمن الحسيني (٦٩٥هـ). [٥/٢٩٤].
- ◆ أحمد بن مُحَمَّد بن عبدالله الزفتاوي (٨٩٥هـ). [٧٠/١٩٩].
- ◆ أحمد بن مُحَمَّد بن عمر الشهرير بابن الحمصي (٩٣٤هـ). [٦٢/٣٥١].
- ◆ بن مُحَمَّد بن القاضي. [٢٥/٣١٤].

◆ أحمد بن مُحَمَّد بن مُفَرِّج الأشبيلي الأموي المعروف بابن الرُّومِيَّة (ت ٦٣٧هـ).  
[٢٥/٤٥].

◆ أحمد بن مُحَمَّد المكناسي الشهير بابن القاضي (١٠٢٥هـ). [٢٤/٣١٣].

◆ أحمد بن المقدسي (٧٦٥هـ). [٤٨/٦٨].

◆ إسحاق بن حسن الحارثي الشامي الصالحي المعروف بابن طولون [١٨/١٤٧].

◆ إسماعيل بن إبراهيم البليسي (٨٢٠هـ) [٨/٢٨٣].

◆ إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ) [٦/٢٦] [٩/٢١٢] (مكرر).

◆ إكرام الله إمداد الحق. [١٤/٢١٧].

◆ أمر الله مُحَمَّد بن سيرك الحسني (١٠٠٨هـ). [٢٥/١٥٤].

### (ب)

◆ باسم فيصل الجوابرة. [٣٣/٢٣٦]، [١/٢٤٥]، [١/٢٤٦]، [٢/٢٤٧]،  
[٣/٢٤٨].

### (ت) (ث)

لا يوجد

### (ج)

◆ جعفر بن مُحَمَّد بن المعتز المُستغفري (٤٣٢هـ). [١/٢٥٩].

### (ح)

◆ حاتم بن عارف العوني. [٣٨/٥٨].

◆ الحسن بن إبراهيم الليثي، المعروف بابن زولاق (٣٨٧هـ) [٣٨/١١٤]،  
[٦٧/١٩٦].

◆ حسن بن عبد بن عبدالله بن حسن بن الأشيري الأندلسي (بعد ٥٤٠هـ).  
[١/٦].

◆ حسين الآشيتي المعروف باسم صدري (٩٩٣هـ). [٢١/١٥٠].

◆ الحسين بن أحمد بن عبدالله بن بكير الصيرفي (٣٨٨هـ). [٤/٢٤٩].

◆ الحسين بن مُحَمَّد الغساني (ت ٤٩٨هـ). [١/٢].

◆ حماد بن مُحَمَّد الأنصاري (١٤١٨هـ). [٥٣/٧٣].

◆ حمزة بن أحمد الدمشقي (٨٧٤هـ). [٤٠/١٦٩]، [١٧/٢٧٥].

◆ حمزة بن يوسف السهمي (٤٢٧هـ). [٢١/٩٧].

### (ح)

◆ خلف بن عبدالملك المعروف بابن بشكوال (ت ٥٧٨هـ). [١/٥]، [١/٧٧].

◆ خليل بن الأمير عزالدّين بن أيك الصّفدي (٧٦٤هـ) [١٩/٣٠٨].

◆ خليل بن كيكلدي العلائي (٧١٦هـ). [٤٦/٦٦].

### (د) (ذ)

لا يوجد

### (ر)

◆ رفعت فوزي عبدالمطلب. [٤٥/٦٥].

(ز)

لا يوجد

(س)

- ◆ سالم بن أحمد السلفي. [٢/٢٤٢]، [٣/٢٤٣].
- ◆ سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان (١٣٩٧هـ). [٦٢/١٩١].
- ◆ سلامة بن خليفة الحراني. [٢٢/٩٨].
- ◆ السيد مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي (٧٩١هـ). [٤٢/٣٣١].

(ش)

لا يوجد

(ص)

- ◆ صالح بن عبدالعزيز بن عثيمين [٦٣/١٩٢].
- ◆ صغير أحمد شاغف الباكستاني. [٢٧/٢٣٠].

(ض)

- ◆ مُحَمَّد بن عبدالواحد المقدسي (٦٤٣هـ). [٣٤/٢٣٧].

(ظ)

لا يوجد

(ع)

◆ عادل نويهض معاصر. [٦/١٣٥].

◆ عاصم بن عبدالله القريوتي. [٥٤/٧٤].

◆ عامر حسن صبري. [٣٧/٢٤٠].

◆ عباس بن مُحَمَّد بن رضوان المدني الشافعي. [٥/٢٨٠]، [٦/٢٨١].

◆ عبدالباسط بن خليل الحنفي الشهير بابن الوزير (٩٢٠هـ) [٥٠/٣٣٩].

◆ عبدالباقي بن عبدالمجيد المخزومي المكي (٧٤٣هـ). [٢٣/٣١٢].

◆ عبدالجبار مُحَمَّد بن مهنا (٤٤٤هـ). [٣٠/١٠٦].

◆ عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي (٣٢٧هـ). [١/٢١].

◆ عبدالرحمن بن إسماعيل بن كثير (٧٩٢هـ). [٥٦/٣٤٥].

◆ عبدالرحمن بن إسماعيل (٦٦٥هـ) [٣٥/١١١]، [٥٢/٣٤١].

◆ عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ) [٤٩/١٧٨].

◆ عبدالرحمن العثيمين. [٦٤/١٩٣].

◆ عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (٥٩٧هـ). [٤٧/١٧٦]، [٧٢/٢٠١].

◆ عبدالرحمن بن علي بن مُحَمَّد الزبيدي المعروف بابن الديع (٩٤٤هـ).

[٥٣/١٢٩].

◆ عبدالرحمن بن مُحَمَّد العُلَيمي (٩٢٨هـ). [٥٣/١٨٢].

◆ عبدالرحمن المعلمي اليماني. [٦/٢٦٤].

- ◆ عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ). [١/١٣]، [١/١٨]، [٢٨/٤٨]، [٤٩/٦٩]، [٧/٢٩٦]، [٤٤/٣٣٣].
- ◆ عبدالرحيم بن عبدالله الزرياني البغدادي (٧٤١هـ). [٤٨/١٧٧].
- ◆ عبدالرزاق بن أحمد الشيباني المعروف بابن الفوطي (٧٢٣هـ). [١٩/٩٥].
- ◆ عبدالسلام بن عبدالقادر بن سودة (ت ١٤٠٠هـ). [٣١/٣٢٠]، [٣٢/٣٢١]، [٣٣/٣٢٢].
- ◆ عبدالعزيز بن أحمد الكتاني الدمشقي (ت ٤٦٦هـ). [١/٢٩٠].
- ◆ عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٢١هـ). [٤٥/١٢١].
- ◆ عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري (٦٥٦هـ). [٤/٢٩٣].
- ◆ عبدالغافر بن إسماعيل الفارسي (٥٢٩هـ). [٤٧/١٢٣].
- ◆ عبدالقادر بن أمير المعروف باسم يلابنحق أفندي (١٠٠٠هـ). [٢٤/١٥٣].
- ◆ عبدالقادر بن بدران الدمشقي (١٣٤٥هـ). [٥٩/١٨٨].
- ◆ عبدالقيوم عبدرب النبي. [٤٤/٦٤].
- ◆ عبدالكريم بن مُحَمَّد بن منصور السمعاني (٥٦٢هـ). [١٠/٨٦].
- ◆ عبدالله بن إبراهيم بن غملاس التميمي النحدي ثم الزُبيري (١٣٥٤هـ). [٦١/١٩٠].
- ◆ عبدالله الطيب بن عبدالله باخرمة الزبيدي اليمني (٩٤٧هـ). [٤٣/١٧٢].
- ◆ عبدالله بن علي الرُّشاطي الأندلسي (٥٤٢هـ). [٧/٢٦٥].

- ◆ عبدالله بن علي بن مُحَمَّد بن حُميد (١٣٤٦هـ). [٦٠/١٨٩].
- ◆ عبدالله بن عمر بن عبدالله باخرمة الحضرمي (٩٧٢هـ). [٤٤/١٧٣].
- ◆ عبدالوهاب بن أحمد الشعراي (٩٧٣هـ). [٧٣/٢٠٢].
- ◆ عبيدالله بن علي المارستاني (٥٩٩هـ). [١٢/٨٨].
- ◆ عفيف بن عبدالله بن مُحَمَّد بن خلف المطري (٧٦٥هـ). [٣٤/١٦٣].
- ◆ علي بن أثير الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبدالكريم الجزري (٦٣٠هـ). [١/١١].
- ◆ علي بن أنجب البغدادي المعروف بابن الساعي (٦٧٤هـ). [١٨/٩٤].  
[١٣/١٤٢]، [٦٣/٣٥٢].
- ◆ علي بن بابي بن مُحَمَّد الرومي الحنفي المعروف بمُنق (٩٩٢هـ). [٢٠/١٤٩].
- ◆ علي بن زيد بن أميرك المعروف بابن فندق (٥٦٥هـ). [٢٠/٩٦].
- ◆ علي بن عُمر الدارقُطَني (٣٨٥هـ). [٤/٢٤].
- ◆ علي بن مُحَمَّد الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية (٨٤٣هـ). [٢٤/١٠٠].
- ◆ علي بن مُحَمَّد بن عبدالكريم المعروف بابن الأثير الجزري (٦٣٠هـ).  
[٢/٢٧٧].
- ◆ علي بن مُحَمَّد العدوي السميساطي (٣٨٠هـ). [٤٦/١٢٢].
- ◆ علي بن مُحَمَّد بن عراق الكناني (٩٦٣هـ). [٤١/٦١].
- ◆ علي بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الطيب الجُلَّابي المعروف بالمغازلي (٤٨٣هـ).  
[٥٠/١٢٦].

- ◆ علي بن المفضل المقدسي الاسكندراني المالكي (٦١١هـ). [٣/٢٩٢].
- ◆ علي بن الملقن (٨٠٧هـ). [٢/٢٨٨].
- ◆ علي بن مُحَمَّد بن سلطان القاري (١٠١٤هـ). [١٧/١٤٦].
- ◆ علي بن هبة الله الشهير بابن ماكولا (ت ٤٨٧هـ). [٥/٢٦٣].
- ◆ علي بن يحيى الطحان الحضرمي (٤١٦هـ) [٣٧/١١٣].
- ◆ علي بن يوسف الدمشقي الشهير بالبصروي (٩٠٥هـ). [٢٧/٣١٦]، [٢٨/٣١٧].
- ◆ علي بن يوسف القفطي (٦٢٤هـ) [٧/٢٨٢].
- ◆ عُمر بن الحاجب الدمشقي (٦٣٠هـ) [٣٣/١٠٩].
- ◆ عُمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقن (٨٠٤هـ) [٣٥/١٦٤]، [٣٦/١٦٥]، [١٠/٢١٣].
- ◆ عمر بن فهد المكي (٩٢١هـ). [٤٤/١٢٠].
- ◆ عمر بن مُحَمَّد النسفي (٥٣٧هـ). [٣٦/١١٢].

### (ف)

- ◆ فضل الله بن أبي الفخر الصقاعي النصراني (٧٢٦هـ). [١٧/٣٠٦].

### (ق)

- ◆ القاسم بن علي بن الحسن ابن عساكر (٦٠٠هـ). [٣١/١٠٧].

- ◆ قاسم بن قَطْلُوْبُغا السُّودُونِي (ت ٨٧٩هـ) : [١٥/٣٥] ، [١٩/٢٢٢] (مكرر) ،  
[١٦/٣٦] [٢٠/٢٢٣] (مكرر) ، [٢١/٢٢٤] ، [٢٢/٢٢٥] ، [٢٣/٢٢٦] .
- ◆ القاسم بن مُحَمَّد البرزالي (٧٣٩هـ) . [٥٣/٣٤٢] .

(ك)

لا يوجد

(م)

- ◆ محفوظ بن معتوق بن البزوري (٦٩٤هـ) : [٥١/٣٤٠] .
- ◆ مُحَمَّد بن الأبار القضاعي (٦٥٨هـ) : [٤/٨٠] .
- ◆ مُحَمَّد بن إبراهيم الخزري (٧٣٨هـ) . [٦٦/٣٥٥] .
- ◆ مُحَمَّد بن إبراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي (٩٧١هـ) : [٢٧/١٠٣] ،  
[٢٨/١٠٤] .
- ◆ مُحَمَّد بن إبراهيم المُرشدي المكي (٨٣٩هـ) . [١٦/١٤٥] .
- ◆ مُحَمَّد بن أبي بكر بن أبي عيسى الأصفهاني (ت ٥٨١هـ) . [١/٩] ، [١/١٠] ،  
[١/٢٧٦] .
- ◆ مُحَمَّد بن أبي القاسم المعروف بابن فتحون المالكي الأندلسي (ت ٥١٩هـ) : [١/٣] .
- ◆ مُحَمَّد بن أحمد الحسيني الفاسي (٨٣٢هـ) . [٨/٢٨] ، [٤٩/٣٣٨] .
- ◆ مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) . [١/١٢] ، [٧/٢٧] ،  
[٢٦/٤٦] ، [٢٧/٤٧] ، [٢٥/٢٢٨] ، [٧/٢٥٢] ، [٨/٢٩٧] ، [٩/٢٩٨] ،  
[٤٠/٣٢٩] ، [٣٩/٣٢٨] ، [١٠/٢٩٩] .

- ◆ مُحَمَّد بن أحمد بن عمر البغدادي الأزجي ابن القطيعي (٦٣٤هـ). [١٣/٨٩].
- ◆ مُحَمَّد بن أحمد بن مُحَمَّد الفارسي. [٦٤/٣٥٣].
- ◆ مُحَمَّد بن أحمد المطري (٧٤١هـ). [٤٢/١١٨].
- ◆ مُحَمَّد الأدرنه وي المعروف بمجدي (٩٩٩هـ). [٢٣/١٥٢].
- ◆ مُحَمَّد إسماعيل شعبان. [٦٥/١٩٤].
- ◆ مُحَمَّد بن بهاذر الزركشي (٧٩٤هـ). [٢١/٣١٠].
- ◆ مُحَمَّد جميل بن عمر الشطّي الحنبلي (١٣٧٩هـ). [٥٥/١٨٤].
- ◆ مُحَمَّد بن حبان البُستي (٣٥٤هـ). [٢٣/٤٣].
- ◆ مُحَمَّد بن الحسن بن علي (٦٦٧هـ). [٥١/١٢٧].
- ◆ مُحَمَّد بن الحسين الهمداني الوزير (٥٠٩هـ). [٤٨/١٢٤].
- ◆ مُحَمَّد خلف سلامة. [٢٢/٤٢].
- ◆ مُحَمَّد خير رمضان يوسف. [٣٤/٣٢٣]، [٣٧/٣٢٦]، [٣٨/٣٢٧].
- ◆ مُحَمَّد بن رافع بن أبي مُحَمَّد السّلاميّ (٧٧٤هـ). [١٧/٩٣]، [١٤/٢٧٢]، [١٥/٢٧٣]، [١٢/٣٠١].
- ◆ مُحَمَّد رياض المالح. [٣٦/٣٢٥].
- ◆ مُحَمَّد بن زُفر بن عُمر (٥٧٤هـ). [٨/٨٤].
- ◆ مُحَمَّد بن سعيد ابن الديبّي (٦٣٧هـ). [١٤/٩٠].
- ◆ مُحَمَّد السعيد زغلول. [٣٦/٢٣٩].

- ◆ مُحَمَّد بن شاکر بن أحمد الکتبی (٧٦٤هـ) [١٨/٣٠٧].
- ◆ مُحَمَّد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ): [٢٤/٤٤]، [٣٢/٢٣٥].
- ◆ مُحَمَّد بن الطيب بن عبدالسلام القادري الحسني (ت ١١٨٧هـ). [٣٠/٣١٩].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالرحمن السخاوي (٩٠٢هـ). [١٠/٣٠]، [٣٥/٥٥]، [٤/١٣٣]،  
[٣١/١٦٠]، [٤٦/١٧٥]، [٧١/٢٠٠]، [٩/٢٥٤]، [٤/٢٥٨]، [١٦/٣٠٥]،  
[٦٩/٣٥٨]، [٧١/٣٦٠]، [٥٩/٣٤٨].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٥٤هـ) [١١/٣١]، [٩/٢٩].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالغني المعروف بابن نُقطة (ت ٦٢٩هـ) [٨/٢٦٦].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالغني (٦١٣هـ) [١/٢٠٤].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالله بن عثمان بن حُميدِ العامري النجدي المكي الحنبلي  
(١٢٩٥هـ). [٥٧/١٨٦]، [٥٨/١٨٧].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالله بن مُحَمَّد الدمشقي المعروف بابن ناصرالدِّين (ت ٨٤٢هـ).  
[١٣/٢٧١]، [١٤/٣٠٣].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالملك الأنصاري المراكشي [٥/٨١].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالملك الهمداني المقدسي (٥٢١هـ). [٤٩/١٢٥]، [١٢/١٤١].
- ◆ مُحَمَّد بن عبدالواحد بن إبراهيم الغافقي المَلَّاحي (٦١٩هـ). [١/٨].
- ◆ مُحَمَّد بن علي البغدادي الشهير بعاشق جليبي (٩٧٩هـ) [١٩/١٤٨].

- ◆ مُحَمَّد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ). [١٧/٣٧] [٧/١٣٦] (مكرر)، [٢٩/٤٩]، [٢/١٣١]، [٣/٢٠٦]، [٤/٢٠٧]، [٥/٢٠٨]، [٦/٢٠٩]، [٧/٢١٠]، [٤١/٣٣٠].
- ◆ مُحَمَّد بن علي الداودي (٩٤٦هـ). [٤٢/١٧١]، [٤/٢٧٩].
- ◆ مُحَمَّد بن علي الصالحي الشهير بابن طولون (٩٥٣هـ). [٢٦/٣١٥].
- ◆ مُحَمَّد بن علي الصوري (٤٤١هـ). [٣١/٢٣٤]، [٢/٢٦٠].
- ◆ مُحَمَّد بن علي بن عشائر الحلبي (٧٨٩هـ). [٢٣/٩٩].
- ◆ مُحَمَّد بن علي بن مُحَمَّد السمنودي (٨١٣هـ). [٣٧/١٦٦].
- ◆ مُحَمَّد بن علي بن محمود المعروف بابن الصابوني (٦٨٠هـ). [١١/٢٦٩].
- ◆ مُحَمَّد بن علي بن يوسف بن مُيسر (٦٧٧هـ). [٣٩/١١٥].
- ◆ مُحَمَّد بن القطب الحلبي. [٤٠/١١٦].
- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أحمد الحاكم النيسابوري (٣٧٨هـ). [٦/٢٥١].
- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الجزري (٨٣٣هـ). [٣/١٣٢].
- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن حامد الأصبهاني الكاتب (٥٩٧هـ). [١١/٨٧].
- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الخيضرى الدمشقي (٨٩٤هـ). [٣٩/١٦٨]، [٩/٢٨٤].
- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبدالرحمن (٨٦٤هـ). [٧٤/٢٠٣].
- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي بن خميس. [٦/٨٢].
- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد الغزّي العامري الشافعي (١٢١٤هـ). [٥٤/١٨٣].

- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد مخلوف. [٣٢/١٦١].
- ◆ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن يحيى زبارة اليميني. [١٢/٣٢].
- ◆ مُحَمَّد بن محمود بن الحسن بن هبة الله ابن النجّار البغدادي (٦٤٣هـ).  
[٩/٢٦٧]، [١٥/٩١]، [١٦/٩٢].
- ◆ مُحَمَّد بن مصطفى المعروف بلطفي بكزاده (٩٩٥هـ). [٢٢/١٥١].
- ◆ مُحَمَّد مطيع الحافظ [٥٦/١٨٥].
- ◆ مُحَمَّد مظهر بقا. [٦٦/١٩٥].
- ◆ مُحَمَّد بن موسى بن سند اللخمي المصري (ت ٧٩٢هـ). [٤٣/٣٣٢].
- ◆ مُحَمَّد بن النجم مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن فهد الهاشمي المكي (٨٧١هـ). [٢٠/٤٠].  
[٩/١٣٨] (مكرر)، [٢٤/٢٢٧].
- ◆ مُحَمَّد بن هجرس الدمشقي المعروف بابن رافع (ت ٧٧٤هـ) [١٧/٩٣]،  
[١٢/٣٠١].
- ◆ مُحَمَّد بن يعقوب الجندي (بعد ٧٣٠هـ). [٥٢/١٢٨].
- ◆ مُحَمَّد بن يعقوب الفيروزبادي صاحب القاموس (٨١٧هـ). [١٥/١٤٤].
- ◆ مُحَمَّد بن يوسف الباعوني (٩١٠هـ). [٧٠/٣٥٩].
- ◆ محمود بن أحمد السرودي العيني الحنفي (٨٥٥هـ). [٥٨/٣٤٧].
- ◆ محمود سعيد ممدوح. [٢١/٤١] [١١/١٤٠] (مكرر).
- ◆ مسفر بن غرم الله الدميني. [٥٥/٧٥].
- ◆ مسلم بن الحجاج القشيري (٢٦١هـ). [٥/٢٥٠].

- ◆ مسلمة بن القاسم القرطبي (ت ٣٥٣هـ). [٣/٢٣].
- ◆ مطهر بن عبدالله بن علي الضمدي (١٠٥٠هـ). [٢٩/٣١٨].
- ◆ مُغلطاي بن قليج بن عبدالله البكجري الحنفي (٧٦٢هـ). [١/١٧]، [٣٩/٥٩]، [٨/٢١١]، [٢/٢٥٦]، [١٢/٢٧٠].
- ◆ منصور بن سليم بن منصور المعروف بابن العمادية (ت ٦٧٧هـ) [١٠/٢٦٨].
- ◆ موسى بن مُحَمَّد البعلبكي اليونيني (٧٢٦هـ). [٦٦/٣٥٤].

#### (ن)

- ◆ نزار أباطة. [٥٦/١٨٥]، [٣٦/٣٢٥].

#### (هـ)

- ◆ هبة الله بن أحمد الأكفاني (٥٢٤هـ). [٢/٢٩١].

#### (و)

لا يوجد

#### (ي)

- ◆ يحيى بن حميدة الحلبي المعروف بابن أبي طي (٦٣٠هـ). [٢٩/١٠٥].
- ◆ يحيى بن شرف النووي (٦٧٦هـ). [٣٣/١٦٢]، [١/٢٨٧].
- ◆ يحيى بن عبدالله الشهري. [٥٦/٧٦]، [٣٠/٢٣٣]، [٤/٢٤٤].
- ◆ يحيى بن عبدالله القرشي الرشيد العطار (٦٢٢هـ). [١/٢٤١].
- ◆ يوسف بن تغري بردي (٨٧٤هـ) [١١/٣٠٠]، [٢٢/٣١١]، [٦٨/٣٥٧].

◆ يوسف بن الحسن بن عبدالهادي الصالحي الحنبلي المعروف بابن المبرد (٩٠٩هـ).  
[٥٢/١٨١].

◆ يوسف بن عبدالرحمن المزي (٧٤٢هـ). [٢/٢٠٥].

◆ يوسف بن مُحَمَّد بن مقلد الجماهيري التنوخي (٥٥٨هـ). [١/٧].



## كشاف الكنى

### (أ)

- ◆ أبو أحمد: هو مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أحمد الحاكم النيسابوري (٣٧٨هـ).  
[٦/٢٥١].
- ◆ أبو إسحاق: هو إبراهيم بن فرحون المدني (٧٩٩هـ). [٢٨/١٥٧].
- ◆ أبو إسحاق: هو إبراهيم بن مُحَمَّد بن الأزهر الصَّرِيفِي (٦٤١هـ). [٣٥/٢٣٨].
- ◆ أبو إسحاق: هو إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم الأمين القرطبي (٥٤٤هـ) [١/٤].
- ◆ أبو الأشبال: هو صغير أحمد شاغف الباكستاني. [٢٧/٢٣٠].

### (ب)

- ◆ أبو بكر: هو أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ). [٣/٢٦١].
- ◆ أبو بكر بن أحمد بن مُحَمَّد بن شُهبة الأَسدي (٨٥١هـ). [٤٨/٣٣٧].
- ◆ أبو بكر: هو زين الدِّين بن الحسين بن عثمان المراغي (٨١٦هـ). [٤٣/١١٩].
- ◆ أبو بكر: هو عبيدالله بن علي المارستاني (٥٩٩هـ). [١٢/٨٨].
- ◆ أبو بكر: هو محفوظ بن معتوق بن البزوري (٦٩٤هـ) [٥١/٣٤٠].
- ◆ أبو بكر: هو مُحَمَّد بن أبي القاسم المعروف بابن فتحون المالكي الأندلسي (٥١٩هـ) [١/٣].
- ◆ أبو بكر: هو مُحَمَّد بن عبدالغني المعروف بابن نُقطة (٦٢٩هـ) [٨/٢٦٦].

◆ أبو بكر: هو مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي بن خميس. [٦/٨٢].

### (ت) (ث) (ج)

لا يوجد

### (ح)

◆ أبو حاتم: هو مُحَمَّد بن حبان البُسْتِي (٣٥٤هـ). [٢٣/٤٣].

◆ أبو حامد: هو مُحَمَّد بن علي بن محمود المعروف بابن الصابوني (٦٨٠هـ).  
[١١/٢٦٩].

◆ أبو الحجاج: هو جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن المزي (٧٤٢هـ). [٢/٢٠٥].

◆ أبو الحجاج: هو يوسف بن مُحَمَّد بن مقلد الجماهيري التنوخي (٥٥٨هـ). [١/٧].

◆ أبو الحسن: هو ظهير الدين علي بن زيد بن أميرك المعروف بابن فندق (٥٦٥هـ).  
[٢٠/٩٦].

◆ أبو الحسن: هو علي بن عُمر الدارقُطْنِي (٣٨٥هـ). [٤/٢٤].

◆ أبو الحسن: هو علي بن مُحَمَّد بن عبدالكريم المعروف بابن الأثير الجزري  
(٦٣٠هـ). [٢/٢٧٧].

◆ أبو الحسن: هو علي بن مُحَمَّد العدوي السميساطي (٣٨٠هـ). [٤٦/١٢٢].

◆ أبو الحسن: هو علي بن مُحَمَّد بن عراق الكناني (٩٦٣هـ). [٤١/٦١].

◆ أبو الحسن: هو علي بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الطيب الجُلَّابِي المعروف بالمغازلي  
(٤٨٣هـ). [٥٠/١٢٦].

◆ أبو الحسن: هو مُحَمَّد بن عبدالمملك الهمداني المقدسي (٥٢١هـ-). [٤٩/١٢٥]،  
[١٢/١٤١].

◆ أبو الحسين: هو رشيدالدّين يحيى بن عبدالله القرشي المعروف بالرشيد العطار  
(٦٢٢هـ-). [١/٢٤١].

◆ أبو الحسن: هو شرف الدّين علي بن المفضل المقدسي الاسكندراني المالكي  
(٦١١هـ-). [٣/٢٩٢].

◆ أبو الحسين شهاب الدّين بن أيك الدّمياطي. [٦/٢٩٥].

### (ح)

◆ أبو الخير: هو شمس الدّين مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الجزري (٨٣٣هـ-). [٣/١٣٢].

◆ أبو الخير: هو قطب الدّين مُحَمَّد بن مُحَمَّد ابن الخيضرى الدمشقي (٨٩٤هـ-).  
[٣٩/١٦٨]، [٩/٢٨٤].

### (د) (ذ) (ر)

لا يوجد

### (ز)

◆ أبو زرعة: هو ولي الدّين أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ-). [٤٧/٦٧]،  
[٥٠/٧٠]، [١١/٢١٤]، [٣/٢٨٩]، [٤٥/٣٣٤].

◆ أبو زكريا: هو محيي الدّين يحيى بن شرف النووي (٦٧٦هـ-). [٣٣/١٦٢]،  
[١/٢٨٧].

### (س)

- ◆ أبو سعد: هو عبدالكريم بن مُحَمَّد بن منصور السمعاني (٥٦٢هـ). [١٠/٨٦].
- ◆ أبو سعيد: هو صلاح الدين خليل بن كيكلي العلاءي (٧١٦هـ). [٤٦/٦٦].
- ◆ أبو سليمان: هو عبدالرحمن العثيمين. [٦٤/١٩٣].

### (ش)

- ◆ أبو شامة: هو عبدالرحمن بن إسماعيل (٦٦٥هـ). [٣٥/١١١]، [٥٢/٣٤١].
- ◆ أبو شجاع: هو مُحَمَّد بن الحسين الهمداني الوزير (٥٠٩هـ). [٤٨/١٢٤].

### (ص)

- ◆ أبو الصفاء: هو صلاح الدين خليل بن الأمير عزالدین بن أيك الصفدي (٧٦٤هـ). [١٩/٣٠٨].

### (ض)

لا يوجد

### (ط)

- ◆ أبو طالب: هو تاج الدين علي بن أنجب البغدادي المعروف بابن الساعي (٦٧٤هـ). [١٣/١٤٢].
- ◆ أبو الطيب: هو تقي الدين مُحَمَّد بن أحمد الحسيني الفاسي (٨٣٢هـ). [٨/٢٨]، [٤٩/٣٣٨].

(ظ)

لا يوجد

(ع)

- ◆ أبو العباس: هو أحمد بابا التنبكي (١٠٣٦هـ). [٢٩/١٥٨].
- ◆ أبو العباس: هو أحمد بن مُحَمَّد بن مُفَرِّج الأشبيلي الأموي ابن الرُّومِيَّة (ت ٦٣٧هـ). [٢٥/٤٥].
- ◆ أبو العباس: هو أحمد بن مُحَمَّد المكناسي الشهير بابن القاضي (١٠٢٥هـ). [٢٤/٣١٣].
- ◆ أبو العباس: هو جعفر بن مُحَمَّد بن المعتز المُستغفري (٤٣٢هـ). [١/٢٥٩].
- ◆ أبو العباس الغرافي. [٤١/١١٧].
- ◆ أبو عبدالله: هو البهاء مُحَمَّد بن يعقوب الجَندي (بعد ٧٣٠هـ). [٥٢/١٢٨].
- ◆ أبو عبدالله: هو الحسين بن أحمد بن عبدالله بن بُكير الصيرفي (٣٨٨هـ). [٤/٢٤٩].
- ◆ أبو عبدالله الخشني القيرواني (٣٦١هـ). [٣/٧٩].
- ◆ أبو عبدالله: هو شمس الدِّين مُحَمَّد بن إبراهيم الجزري (٧٣٨هـ). [٦٦/٣٥٥].
- ◆ أبو عبدالله: هو شمس الدِّين مُحَمَّد بن علي الصالحي الشهير بابن طولون (٩٥٣هـ). [٢٦/٣١٥].
- ◆ أبو عبدالله: هو عماد الدِّين مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن حامد الأصبهاني الكاتب (٥٩٧هـ). [١١/٨٧].

- ◆ أبو عبدالله: هو علاء الدين مُغلطاي ابن قليج بن عبدالله البكجري الحنفي (٧٦٢هـ-). [١/١٧]، [٣٩/٥٩]، [٨/٢١١]، [٢/٢٥٦]، [١٢/٢٧٠].
- ◆ أبو عبدالله: هو مُحب الدين مُحمَّد بن محمود بن الحسن بن هبة الله ابن النجَّار البغدادي (٦٤٣هـ-). [٩/٢٦٧]، [١٥/٩١]، [١٦/٩٢].
- ◆ أبو عبدالله: هو مُحمَّد بن الأبار القضاعي (٦٥٨هـ-). [٤/٨٠].
- ◆ أبو عبدالله: هو مُحمَّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ-). [١/١٢]، [٧/٢٧]، [٢٦/٤٦]، [٢٧/٤٧]، [٢٥/٢٢٨]، [٧/٢٥٢]، [٨/٢٩٧]، [٩/٢٩٨]، [١٠/٢٩٩]، [٣٩/٣٢٨]، [٤٠/٣٢٩].
- ◆ أبو عبدالله: هو مُحمَّد بن سعيد ابن الديثي (ت ٦٣٧هـ-). [١٤/٩٠].
- ◆ أبو عبدالله: هو مُحمَّد بن علي السوري (٤٤١هـ-). [٢/٢٦٠]، [٣١/٢٣٤].
- ◆ أبو علي: هو حسن بن عبد بن عبدالله بن حسن بن الأشيري الأندلسي (بعد ٥٤٠هـ-). [١/٦].
- ◆ أبو علي: هو الحسين بن مُحمَّد الغساني (ت ٤٩٨هـ-). [١/٢].
- ◆ أبو علي: هو سراج الدين عُمر بن علي الأنصاري المعروف بابن المُلقن (٨٠٤هـ-). [٣٥/١٦٤]، [٣٦/١٦٥]، [١٠/٢١٣].
- ◆ أبو علي: هو عبدالجبار مُحمَّد بن مهنا (٤٤٤هـ-). [٣٠/١٠٦].
- ◆ أبو عمرو ابن الصلاح الشهرزوري. [١/١٦]، [١/٢٥٥].

(٤)

لا يوجد

(ف)

- ◆ أبو الفتح: هو قطب الدين موسى بن محمد البعلبكي اليونيني (٧٢٦هـ).  
[٦٦/٣٥٤].
- ◆ أبو الفداء: هو زين الدين قاسم بن قطاوبغا السؤدوني (ت ٨٧٩هـ) [١٥/٣٥]،  
[١٩/٢٢٢] (مكرر)، [١٦/٣٦] [٢٠/٢٢٣] (مكرر)، [٢١/٢٢٤]،  
[٢٢/٢٢٥]، [٢٣/٢٢٦].
- ◆ أبو الفداء: هو عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ).  
[٦/٢٦] [٩/٢١٢] (مكرر).
- ◆ أبو الفرج: هو عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ) [٤٩/١٧٨].
- ◆ أبو الفرج: هو عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (٥٩٧هـ) [٤٧/١٧٦].  
[٧٢/٢٠١].
- ◆ أبو الفضل: هو زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ) [١/١٣]،  
[١/١٨]، [٢٨/٤٨]، [٤٩/٦٩]، [٧/٢٩٦]، [٤٤/٣٣٣].
- ◆ أبو الفضل: هو شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ).  
[١/١٤]، [١/٢٠]، [١٣/٣٣]، [١٤/٣٤]، [١٨/٣٨]، [٨/١٣٧] (مكرر)،  
[٣٢/٥٢]، [٣٣/٥٣]، [٣٤/٥٤]، [٤٣/٦٣]، [٥٢/٧٢]، [٣٨/١٦٧]،  
[٦٩/١٩٨]، [١٢/٢١٥]، [١٣/٢١٦]، [١٥/٢١٨]، [١٦/٢١٩]،  
[١٧/٢٢٠]، [١٨/٢٢١]، [٨/٢٥٣]، [٣/٢٥٧]، [١٦/٢٧٤]، [١/٢٨٥]،  
[١٥/٣٠٤]، [٢٠/٣٠٩]، [٤٦/٣٣٥]، [٥٥/٣٤٤].

◆ أبو الفضل: هو عبدالرزاق بن أحمد الشيباني المعروف بابن الفوطي (٧٢٣هـ).  
[١٩/٩٥].

◆ أبو الفضل: هو مُحَمَّد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ). [٢٤/٤٤]، [٣٢/٢٣٥].

### (ق)

◆ أبو القاسم: هو نخلف بن عبدالملك المعروف بابن بشكوال (٥٧٨هـ).  
[١/٧٧].

◆ أبو القاسم: هو الشريف عزالدّين أحمد بن مُحَمَّد بن عبدالرحمن الحسيني  
(٦٩٥هـ). [٥/٢٩٤].

◆ أبو القاسم: هو علي بن يحيى الطحان الحضرمي (٤١٦هـ). [٣٧/١١٣].

◆ أبو القاسم: هو مُحَمَّد بن عبدالواحد بن إبراهيم الغافقي الملاحى (٦١٩هـ).  
[١/٨].

### (ك) (ل)

لا يوجد

### (م)

◆ أبو المحاسن: هو سلامة بن خليفة الحراني. [٢٢/٩٨].

◆ أبو المحاسن: هو شمس الدّين مُحَمَّد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني  
(٧٦٥هـ). [١٧/٣٧] [٧/١٣٦] (مكرر)، [٢٩/٤٩]، [٢/١٣١]،

[٣/٢٠٦]، [٤/٢٠٧]، [٥/٢٠٨]، [٦/٢٠٩]، [٧/٢١٠]، [٤١/٣٣٠].

◆ أبو مُحَمَّد بن حمويه الجويني (٦٤٢هـ). [٣٤/١١٠].

- ◆ أبو مُحَمَّد: هو زكي الدّين عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري (٦٥٦هـ).  
[٤/٢٩٣].
- ◆ أبو مُحَمَّد: هو شرف الدّين عبدالرحيم بن عبدالله الزريرانيّ البغداديّ (٧٤١هـ).  
[٤٨/١٧٧].
- ◆ أبو مُحَمَّد: هو عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي (٣٢٧هـ). [١/٢١].
- ◆ أبو مُحَمَّد: هو عبدالعزيز بن أحمد الكنانيّ الدّمشقيّ (ت ٤٦٦هـ). [١/٢٩٠].
- ◆ أبو مُحَمَّد: هو عبدالله الطيب بن عبدالله باخرمة الزبيديّ اليمينيّ (٩٤٧هـ).  
[٤٣/١٧٢].
- ◆ أبو مُحَمَّد: هو عبدالله بن عليّ الرّشاطيّ الأندلسيّ (٥٤٢هـ). [٧/٢٦٥].
- ◆ أبو مُحَمَّد: هو هبة الله بن أحمد الأكفانيّ (٥٢٤هـ). [٢/٢٩١].
- ◆ أبو محمود: هو أحمد بن المقدسيّ (٧٦٥هـ). [٤٨/٦٨].
- ◆ أبو المظفر: منصور بن سليم بن منصور المعروف بابن العمادية (ت ٦٧٧هـ).  
[١٠/٢٦٨].
- ◆ أبو المعالي: هو مُحَمَّد بن رافع بن أبي مُحَمَّد السّلاميّ (٧٧٤هـ) [١٤/٢٧٢]،  
[١٥/٢٧٣].
- ◆ أبو المعالي: هو ناصر الدّين مُحَمَّد بن عليّ ابن عشائر الحلبيّ (٧٨٩هـ).  
[٢٣/٩٩].
- ◆ أبو المواهب: هو عبدالوهاب بن أحمد الشّعراييّ (٩٧٣هـ). [٧٣/٢٠٢].

◆ أبو موسى: هو مُحَمَّد بن أبي بكر بن أبي عيسى الأصفهاني  
(ت ٥٨١هـ). [١/٩]، [١/١٠]، [١/٢٧٦].

(ن)

لا يوجد

(هـ)

◆ أبو هاجر: هو مُحَمَّد السعيد زغلول. [٣٦/٢٣٩].

(و) (ي)

لا يوجد

◆◆◆◆

## كشاف الألقاب

(أ)

◆ الأمير: هو أبو نصر علي بن هبة الله ابن مأكولا (ت ٤٨٧هـ). [٥/٢٦٣].

(ب)

◆ با مخرمة: هو تقي الدين عبدالله بن عمر بن عبدالله الحضرمي (٩٧٢هـ).  
[٤٤/١٧٣].

◆ بدرالدين: هو مُحَمَّد بن بهادر الزركشي (٧٩٤هـ). [٢١/٣١٠].

◆ بدرالدين: هو محمود بن أحمد السرودي العيني الحنفي (٨٥٥هـ). [٥٨/٣٤٧].

◆ برهان الدين: هو إبراهيم بن عمر البقاعي (٨٨٥هـ). [٦٠/٣٤٩]،  
[٦١/٣٥٠].

◆ برهان الدين: هو إبراهيم بن مُحَمَّد ابن المعتمد الدمشقي (٩٠٢هـ).  
[٤١/١٧٠].

◆ برهان الدين: هو إبراهيم بن مُحَمَّد بن مفلح الدمشقي (٨٨٤هـ). [٥١/١٨٠].

◆ برهان الدين: هو أحمد بن إبراهيم بن محمود الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي  
(٨٨٤هـ). [١/١٩]، [٣٠/٥٠]، [٣١/٥١]، [٤٠/٦٠]، [٥١/٧١]،  
[٢٥/١٠١]، [٢٦/١٠٢].

◆ البهاء: هو أبو عبدالله مُحَمَّد بن يعقوب الجندي (بعد ٧٣٠هـ). [٥٢/١٢٨].

◆ بهاء الدين: هو أبو مُحَمَّد القاسم بن علي بن الحسن ابن عساكر (٦٠٠هـ).  
[٣١/١٠٧].

(ت)

- ◆ التاج: هو أحمد بن عبدالقادر بن مكتوم (٧٤٩هـ). [١/١٣٠].
- ◆ تاج الدين: هو أبو محمد بن حمويه الجويني (٦٤٢هـ). [٣٤/١١٠].
- ◆ تاج الدين: هو عبدالباقي بن عبدالمجيد المخزومي المكي (٧٤٣هـ). [٢٣/٣١٢].
- ◆ تاج الدين: هو أبو طالب علي بن أنجب البغدادي المعروف بابن الساعي (٦٧٤هـ). [١٨/٩٤]، [١٣/١٤٢]، [٦٣/٣٥٢].
- ◆ تاج الدين: هو محمد بن علي بن يوسف بن ميسر (٦٧٧هـ). [٣٩/١١٥].
- ◆ تقي الدين: هو أبو الطيب محمد بن أحمد الحسيني الفاسي (٨٣٢هـ). [٨/٢٨]، [٤٩/٣٣٨].
- ◆ تقي الدين: هو أبو الفضل محمد بن النجم محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي (٨٧١هـ). [٢٠/٤٠] [٩/١٣٨] (مكرر)، [٢٤/٢٢٧].
- ◆ تقي الدين: هو أحمد بن علي المقرئزي (٨٤٥هـ). [٦٧/٣٥٦].
- ◆ تقي الدين بن عبدالقادر الغزالي الحنفي (١٠٠٥هـ). [٢٦/١٥٥].
- ◆ تقي الدين: هو عبدالله بن عمر بن عبدالله باخرمة الحضرمي (٩٧٢هـ). [٤٤/١٧٣].
- ◆ تقي الدين: هو محمد بن القطب الحلبي. [٤٠/١١٦].
- ◆ تقي الدين: هو محمد بن هجرس الدمشقي المعروف بابن رافع (٧٧٤هـ). [١٧/٩٣]، [١٢/٣٠١].

(ث)

لا يوجد

(ج)

- ◆ جارالله: هو مُحَمَّد بن عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٥٤هـ) [١١/٣١]، [٩/٢٩].
- ◆ جمال الدين: هو أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (٦٢٤هـ) [٧/٢٨٢].
- ◆ جمال الدين: هو أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي (٨٧٤هـ) [١١/٣٠٠]، [٢٢/٣١١]، [٦٨/٣٥٧].
- ◆ جمال الدين: هو أبو الحجاج يوسف بن عبدالرحمن المزني (٧٤٢هـ) [٢/٢٠٥].
- ◆ جمال الدين: هو مُحَمَّد بن أحمد المطري (٧٤١هـ) [٤٢/١١٨].
- ◆ جمال: هو مُحَمَّد بن إبراهيم المرشدي المكي (٨٣٩هـ) [١٦/١٤٥].
- ◆ جلال الدين: هو أبو بكر بن عبدالرحمن السيوطي (٩١١هـ) [١/١٥]، [١٩/٣٩] [١٠/١٣٩] (مكرر)، [٣٦/٥٦]، [٣٧/٥٧]، [٢٦/٢٢٩]، [٣/٢٧٨].

(ح)

- ◆ الحاكم: هو أبو أحمد مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أحمد النيسابوري (٣٧٨هـ) [٦/٢٥١].

(خ) (د) (ذ)

لا يوجد

(و)

- ◆ رشيد الدين: هو أبو الحسين يحيى بن عبدالله القرشي المعروف بالرشيد العطار (٦٢٢هـ). [١/٢٤١].
- ◆ رضي الدين: هو أبو عبدالله مُحَمَّد بن إبراهيم الحلبي ابن الحنبلي (٩٧١هـ). [٢٧/١٠٣]، [٢٨/١٠٤].

(ز)

- ◆ زبارة: مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن يحيى اليميني. [١٢/٣٢].
- ◆ زكي الدين: هو أبو مُحَمَّد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري (٦٥٦هـ). [٤/٢٩٣].
- ◆ زين الدين: هو أبو بكر بن الحسين بن عثمان المراغي (٨١٦هـ). [٤٣/١١٩].
- ◆ زين الدين: هو أبو الفداء قاسم بن قُطُوبُغا السُّودُونِي (ت ٨٧٩هـ) [١٥/٣٥]، [١٩/٢٢٢] (مكرر)، [١٦/٣٦] [٢٠/٢٢٣] (مكرر)، [٢١/٢٢٤]، [٢٢/٢٢٥]، [٢٣/٢٢٦].
- ◆ زين الدين: هو أبو الفضل عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ). [١/١٣]، [١/١٨]، [٢٨/٤٨]، [٤٩/٦٩]، [٧/٢٩٦]، [٤٤/٣٣٣].

(س)

- ◆ سبط ابن العجمي: هو برهان الدين أحمد بن إبراهيم بن محمود الحلبي (٨٨٤هـ). [١/١٩]، [٣٠/٥٠]، [٣١/٥١]، [٤٠/٦٠]، [٥١/٧١]، [٢٥/١٠١]، [٢٦/١٠٢].

◆ سراج الدّين: هو أبو علي عُمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقن (٨٠٤هـ). [٣٥/١٦٤]، [٣٦/١٦٥]، [١٠/٢١٣].

◆ السيد: هو مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي (٧٩١هـ). [٤٢/٣٣١].

### (ش)

◆ شرف الدّين: هو أبو الحسن علي بن المفضل المقدسي الاسكندراني المالكي (٦١١هـ). [٣/٢٩٢].

◆ شرف الدّين: هو أبو مُحَمَّد عبدالرحيم بن عبدالله الزيرانيُّ البغداديُّ (٧٤١هـ). [٤٨/١٧٧].

◆ الشريف: هو حاتم بن عارف العوني. [٣٨/٥٨].

◆ الشريف: هو عز الدّين أبو القاسم أحمد بن مُحَمَّد بن عبدالرحمن الحسيني (٦٩٥هـ). [٥/٢٩٤].

◆ الشريف: هو عزالدّين حمزة بن أحمد الدمشقي (٨٧٤هـ). [٤٠/١٦٩]، [١٧/٢٧٥].

◆ شمس الدّين: هو أبو الخير مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الجزري (٨٣٣هـ). [٣/١٣٢].

◆ شمس الدّين: هو أبو عبدالله مُحَمَّد بن إبراهيم الجزري (٧٣٨هـ). [٦٦/٣٥٥].

◆ شمس الدّين: هو أبو عبدالله مُحَمَّد بن علي الصالحي الشهير بابن طولون (٩٥٣هـ). [٢٦/٣١٥].

◆ شمس الدّين: هو أبو المحاسن مُحَمَّد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني (٧٦٥هـ). [١٧/٣٧] [٧/١٣٦] (مكرر)، [٢٩/٤٩]، [٢/١٣١]،

[٣/٢٠٦]، [٤/٢٠٧]، [٥/٢٠٨]، [٦/٢٠٩]، [٧/٢١٠]، [٤١/٣٣٠].

◆ شمس الدّين: هو مُحَمَّد بن عبدالرحمن السخاوي (٩٠٢هـ). [١٠/٣٠]، [٣٥/٥٥]، [٤/١٣٣]، [٣١/١٦٠]، [٤٦/١٧٥]، [٧١/٢٠٠]، [٩/٢٥٤]، [٤/٢٥٨]، [١٦/٣٠٥]، [٦٩/٣٥٨]، [٧١/٣٦٠]، [٥٩/٣٤٨].

◆ شمس الدّين: هو مُحَمَّد بن عبدالله بن مُحَمَّد الدمشقي المعروف بابن ناصرالدّين (٨٤٢هـ). [١٤/٣٠٣]، [١٣/٢٧١].

◆ شمس الدّين: هو مُحَمَّد بن علي الداودي (٩٤٦هـ). [٤٢/١٧١]، [٤/٢٧٩].

◆ شمس الدّين: هو مُحَمَّد بن موسى بن سند اللخمي المصري (٧٩٢هـ). [٤٣/٣٣٢].

◆ شهاب الدّين: هو أبو الحسين بن أيك الدّمياطي. [٦/٢٩٥].

◆ شهاب الدّين: هو أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ).

[١/١٤]، [١/٢٠]، [١٣/٣٣]، [١٤/٣٤]، [١٨/٣٨]، [٨/١٣٧] (مكرر)، [٣٢/٥٢]، [٣٣/٥٣]، [٣٤/٥٤]، [٤٣/٦٣]، [٥٢/٧٢]، [٣٨/١٦٧]، [٦٩/١٩٨]، [١٢/٢١٥]، [١٣/٢١٦]، [١٥/٢١٨]، [١٦/٢١٩]، [١٧/٢٢٠]، [١٨/٢٢١]، [٨/٢٥٣]، [٣/٢٥٧]، [١٦/٢٧٤]، [١/٢٨٥]، [١٥/٣٠٤]، [٢٠/٣٠٩]، [٤٦/٣٣٥]، [٥٥/٣٤٤].

◆ شهاب الدّين: هو أحمد بن أبي بكر البوصيري (٨٤٠هـ). [٤٢/٦٢].

◆ شهاب الدّين: هو أحمد بن حجّي بن موسى الحسباني الدمشقي (٨١٦هـ). [١٣/٣٠٢]، [٤٧/٣٣٦]، [٥٧/٣٤٦].

◆ شهاب الدّين: هو أحمد بن مُحَمَّد بن عمر ابن الحمصي (٩٣٤هـ). [٦٢/٣٥١].

(ص)

- ◆ صدرالدِّين البكري: [٣٢/١٠٨].
- ◆ صدري: هو حسين الآشيتي (٩٩٣هـ). [٢١/١٥٠].
- ◆ صلاح الدِّين: هو أبو سعيد خليل بن كيكلي العلائي (٧١٦هـ). [٤٦/٦٦].
- ◆ صلاح الدِّين: هو أبو الصفاء خليل بن الأمير عزالدِّين بن أيك الصَّفدي (٧٦٤هـ). [١٩/٣٠٨].

(ض)

- ◆ ضياء الدِّين: هو مُحَمَّد بن عبدالواحد المقدسي (٦٤٣هـ). [٣٤/٢٣٧].

(ط)

- ◆ الطحَّان: هو أبو القاسم علي بن يحيى الحضرمي (٤١٦هـ). [٣٧/١١٣].

(ظ)

- ◆ ظهير الدِّين: هو أبو الحسن علي بن زيد بن أميرك المعروف بابن فندق (٥٦٥هـ). [٢٠/٩٦].

(ع)

- ◆ عاشق جلي: هو مُحَمَّد بن علي البغدادي (٩٧٩هـ). [١٩/١٤٨].
- ◆ عزالدِّين: هو أبو الحسن علي بن أثير الدِّين مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبدالكريم الجزري (٦٣٠هـ). [١/١١].
- ◆ عزالدِّين: هو الشريف أبو القاسم أحمد بن مُحَمَّد الحسيني (٦٩٥هـ). [٥/٢٩٤].

- ◆ عزالدِّين: هو الشريف حمزة بن أحمد الدمشقي (٨٧٤هـ). [٤٠/١٦٩]، [١٧/٢٧٥].
- ◆ عزالدِّين: هو عمر بن الحاجب الدمشقي (٦٣٠هـ) [٣٣/١٠٩].
- ◆ عزالدِّين: هو مُحَمَّد بن عبدالغني (٦١٣هـ) [١/٢٠٤].
- ◆ العطار: هو أبو الحسين رشيدالدِّين يحيى بن عبدالله القرشي (٦٢٢هـ). [١/٢٤١].
- ◆ علم الدِّين: هو القاسم بن مُحَمَّد البرزالي (٧٣٩هـ). [٥٣/٣٤٢].
- ◆ عماد الدِّين: هو أبو عبدالله مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن حامد الأصبهاني الكاتب (٥٩٧هـ). [١١/٨٧].
- ◆ عماد الدِّين: هو أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ) [٦/٢٦] [٩/٢١٢] (مكرر).
- ◆ علاء الدِّين: هو علي بن مُحَمَّد الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية (٨٤٣هـ). [٢٤/١٠٠].
- ◆ علاء الدِّين: هو علي بن يوسف الدمشقي الشهير بالبصروي (٩٠٥هـ). [٢٧/٣١٦]، [٢٨/٣١٧].
- ◆ علاء الدِّين: هو مُغلطاي بن قليج بن عبدالله البكجري الحنفي (٧٦٢هـ). [١/١٧]، [٣٩/٥٩]، [٨/٢١١]، [٢/٢٥٦]، [١٢/٢٧٠].

(غ) (ف)

لا يوجد

## (ق)

- ◆ القاري: هو نورالدِّين علي بن مُحَمَّد بن سلطان (١٠١٤هـ). [١٧/١٤٦].
- ◆ قطب الدِّين: هو أبو الخير مُحَمَّد بن مُحَمَّد ابن الخيْضري الدمشقي (٨٩٤هـ).  
[٣٩/١٦٨]، [٩/٢٨٤].
- ◆ قطب الدِّين: هو أبو الفتح موسى بن مُحَمَّد البعلبكي اليونيني (٧٢٦هـ).  
[٦٦/٣٥٤].

## (ك)

- ◆ الكاتب: هو عماد الدِّين أبو عبدالله مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن حامد الأصبهاني (٥٩٧هـ). [١١/٨٧].
- ◆ كمال الدِّين: هو مُحَمَّد بن مُحَمَّد الغزِّي العامري الشافعي (١٢١٤هـ).  
[٥٤/١٨٣].
- ◆ الكمال: هو مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبدالرحمن (٨٦٤هـ). [٧٤/٢٠٣].

## (ل)

- ◆ لطفي بكزاده: مُحَمَّد بن مصطفى (٩٩٥هـ). [٢٢/١٥١].

## (م)

- ◆ مجدالدِّين: هو مُحَمَّد بن يعقوب الفيروزبادي (٨١٧هـ). [١٥/١٤٤].
- ◆ مجدي: هو مُحَمَّد الأدرنه وي المعروف (٩٩٩هـ). [٢٣/١٥٢].
- ◆ مُجير الدِّين: هو عبدالرحمن بن مُحَمَّد العُليمي (٩٢٨هـ). [٥٣/١٨٢].

◆ محيي الدّين: هو أبو زكريا يحيى بن شرف النووي (٦٧٦هـ). [٣٣/١٦٢]،  
[١/٢٨٧].

◆ مُحب الدّين: هو أبو عبدالله مُحَمَّد بن محمود بن الحسن بن هبة الله ابن النجّار  
البغدادي (٦٤٣هـ). [٩/٢٦٧]، [١٥/٩١]، [١٦/٩٢].

◆ مُنق: هو علي بن بالي بن مُحَمَّد الرومي الحنفي (٩٩٢هـ). [٢٠/١٤٩].

### (ن)

◆ ناصر الدّين: هو أبو المعالي مُحَمَّد بن علي ابن عشائر الحلبي (٧٨٩هـ).  
[٢٣/٩٩].

◆ النجم: هو عمر بن فهد المكي (٩٢١هـ). [٤٤/١٢٠].

◆ نورالدّين: هو أبو الحسن علي بن الملقن (٨٠٧هـ). [٢/٢٨٨].

◆ نورالدّين: هو علي بن مُحَمَّد بن سلطان القاري (١٠١٤هـ). [١٧/١٤٦].

### (هـ)

لا يوجد

### (و)

◆ ولي الدّين: هو أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ). [٤٧/٦٧]،  
[٥٠/٧٠]، [١١/٢١٤]، [٣/٢٨٩]، [٤٥/٣٣٤].

### (ي)

لا يوجد



## كشاف الأبناء

(أ)

◆ ابن الأثير: هو أبو الحسن علي بن مُحَمَّد بن عبدالكريم الجزري (٦٣٠هـ).  
[٢/٢٧٧].

◆ ابن الأمين: هو أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم القرطبي (ت ٥٤٤هـ).  
[١/٤].

(ب)

◆ ابن بشكوال: هو أبو القاسم خلف بن عبدالملك (ت ٥٧٨هـ). [١/٥]،  
[١/٧٧].

(ت)

◆ ابن تغري بردي: هو جمال الدين أبو المحاسن يوسف (٨٧٤هـ) [١١/٣٠٠]،  
[٢٢/٣١١]، [٦٨/٣٥٧].

(ث)

لا يوجد

(ج)

◆ ابن الجزري: هو شمس الدين أبو الخير مُحَمَّد بن مُحَمَّد (٨٣٣هـ). [٣/١٣٢].  
◆ ابن الجوزي: هو أبو الفرج عبدالرحمن بن علي (٥٩٧هـ). [٤٧/١٧٦]،  
[٧٢/٢٠١].

(ج)

◆ ابن أبي حاتم: هو أبو مُحَمَّد عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي (٣٢٧هـ).  
[١/٢١].

◆ ابن حبان: هو أبو حاتم مُحَمَّد بن حبان البُستي (٣٥٤هـ). [٢٣/٤٣].

◆ ابن حجر: هو شهاب الدِّين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني  
(ت ٨٥٢هـ). [١/١٤]، [١/٢٠]، [١٣/٣٣]، [١٤/٣٤]، [١٨/٣٨]،  
[٨/١٣٧] (مكرر)، [٣٢/٥٢]، [٣٣/٥٣]، [٣٤/٥٤]، [٤٣/٦٣]،  
[٥٢/٧٢]، [٣٨/١٦٧]، [٦٩/١٩٨]، [١٢/٢١٥]، [١٣/٢١٦]،  
[١٥/٢١٨]، [١٦/٢١٩]، [١٧/٢٢٠]، [١٨/٢٢١]، [٨/٢٥٣]، [٣/٢٥٧]،  
[١٦/٢٧٤]، [١/٢٨٥]، [١٥/٣٠٤]، [٢٠/٣٠٩]، [٤٦/٣٣٥]،  
[٥٥/٣٤٤].

◆ ابن الحمصي: هو شهاب الدِّين أحمد بن مُحَمَّد بن عمر الشهرير (٩٣٤هـ).  
[٦٢/٣٥١].

◆ ابن حُميد: هو مُحَمَّد بن عبدالله بن عثمان العامري النجدي المكي الحنبلي  
(١٢٩٥هـ). [٥٧/١٨٦]، [٥٨/١٨٧].

◆ ابن الحنبلي: هو رضي الدِّين أبو عبدالله مُحَمَّد بن إبراهيم الحلبي (٩٧١هـ).  
[٢٧/١٠٣]، [٢٨/١٠٤].

(ح)

◆ ابن خطيب الناصرية: هو علاء الدِّين علي بن مُحَمَّد الجبريني (٨٤٣هـ).  
[٢٤/١٠٠].

◆ ابن خميس: هو أبو بكر مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي بن خميس. [٦/٨٢].

(د)

◆ ابن الديبشي: هو أبو عبدالله مُحَمَّد بن سعيد (ت ٦٣٧هـ) [١٤/٩٠].

◆ ابن الديبع: هو عبدالرحمن بن علي بن مُحَمَّد الزبيدي (٩٤٤هـ). [٥٣/١٢٩].

(ذ)

لا يوجد

(ر)

◆ ابن رافع: هو أبو المعالي مُحَمَّد بن رافع بن أبي مُحَمَّد السَّلَامِي (٧٧٤هـ)

[١٧/٩٣]، [١٤/٢٧٢]، [١٥/٢٧٣]، [١٢/٣٠١].

◆ ابن رجب: هو أبو الفرج عبدالرحمن الحنبلي (٧٩٥هـ) [٤٩/١٧٨].

◆ ابن الرُّومِيَّة: هو أبو العباس أحمد بن مُحَمَّد بن مُفَرِّج الأشبيلي الأموي

(ت ٦٣٧هـ). [٢٥/٤٥].

(ز)

◆ ابن زولاق: هو الحسن بن إبراهيم الليثي (٣٨٧هـ) [٣٨/١١٤]. [٦٧/١٩٦].

(س)

◆ ابن الساعي: هو أبو طالب تاج الدِّين علي بن أنجب البغدادي (٦٧٤هـ).

[١٣/١٤٢].

(ش)

لا يوجد

(ص)

- ◆ ابن الصابوني: هو أبو حامد مُحَمَّد بن علي بن محمود (٦٨٠هـ) [١١/٢٦٩].
- ◆ ابن الصلاح: هو أبو عمرو الشهرزوري. [١/١٦]، [١/٢٥٥].

(ض)

لا يوجد

(ط)

- ◆ ابن طاهر: هو أبو الفضل مُحَمَّد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ). [٢٤/٤٤]، [٣٢/٢٣٥].
- ◆ ابن طولون: هو إسحاق بن حسن الحارثي الشامي الصالحي. [١٨/١٤٧].
- ◆ ابن طولون: هو شمس الدين أبو عبدالله مُحَمَّد بن علي الصالحي (٩٥٣هـ). [٢٦/٣١٥].
- ◆ ابن أبي طي: هو يحيى بن حميدة الحلبي (٦٣٠هـ). [٢٩/١٠٥].

(ظ)

لا يوجد

(ع)

- ◆ ابن عراق: هو أبو الحسن علي بن مُحَمَّد بن عراق الكناني (٩٦٣هـ). [٤١/٦١].

◆ ابن عساكر: هو بهاء الدين أبو مُحَمَّد القاسم بن علي بن الحسن (٦٠٠هـ).  
[٣١/١٠٧].

◆ ابن عسائر: هو ناصر الدين أبو المعالي مُحَمَّد بن علي الحلبي (٧٨٩هـ).  
[٢٣/٩٩].

◆ ابن العمادية: هو أبو المظفر منصور بن سليم بن منصور المعروف (ت ٦٧٧هـ).  
[١٠/٢٦٨].

### (غ)

لا يوجد

### (ف)

◆ ابن فتحون: هو أبو بكر مُحَمَّد بن أبي القاسم المالكي الأندلسي (ت ٥١٩هـ).  
[١/٣].

◆ ابن فرحون: هو أبو إسحاق إبراهيم بن فرحون المدني (٧٩٩هـ). [٢٨/١٥٧].

◆ ابن فندق: هو ظهير الدين أبو الحسن علي بن زيد بن أميرك (٥٦٥هـ). [٢٠/٩٦].

◆ ابن فهد: هو تقي الدين أبو الفضل مُحَمَّد بن النجم مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن فهد الهاشمي المكي (٨٧١هـ). [٢٠/٤٠] [٩/١٣٨] (مكرر)، [٢٤/٢٢٧].

◆ ابن فهد: هو جار الله مُحَمَّد بن عبدالعزيز بن عمر بن فهد (٩٥٤هـ).  
[٩/٢٩]، [١١/٣١].

◆ ابن الفوطي: هو أبو الفضل عبدالرزاق بن أحمد الشيباني (٧٢٣هـ). [١٩/٩٥].

### (ق)

- ◆ ابن قاضي شُهبة: هو أبو بكر بن أحمد بن مُحَمَّد بن شُهبة الأَسدي (٨٥١هـ).  
[٤٨/٣٣٧]، [٥٤/٣٤٣].
- ◆ ابن القاضي: هو أبو العباس أحمد بن مُحَمَّد المكناسي (١٠٢٥هـ). [٢٤/٣١٣].
- ◆ ابن القاضي: هو أحمد بن مُحَمَّد [٢٥/٣١٤].
- ◆ ابن القطان: هو مُحَمَّد بن علي بن مُحَمَّد السمنودي (٨١٣هـ) [٣٧/١٦٦].
- ◆ ابن قَطْلُوبُغا: هو أبو الفداء زين الدين قاسم السُّودُوي (ت ٨٧٩هـ) [١٥/٣٥]،  
[١٩/٢٢٢] (مكرر)، [١٦/٣٦]، [٢٠/٢٢٣] (مكرر)، [٢١/٢٢٤]،  
[٢٢/٢٢٥]، [٢٣/٢٢٦].
- ◆ ابن القطيعي: هو أبو الحسن مُحَمَّد بن أحمد بن عمر البغدادي الأزجي  
(٦٣٤هـ). [١٣/٨٩].

### (ك)

- ◆ ابن كثير: هو عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر الدمشقي (٧٧٤هـ) [٦/٢٦].  
[٩/٢١٢] (مكرر).

### (ل)

لا يوجد

### (م)

- ◆ ابن ماكولا: هو الأمير أبو نصر علي بن هبة الله (ت ٤٨٧هـ). [٥/٢٦٣].
- ◆ ابن المُبرد: هو يوسف بن الحسن بن عبدالمهدي الصَّالحي الحنبلي (٩٠٩هـ).  
[٥٢/١٨١].

◆ ابن المُحب. [٥/٢٥].

◆ ابن المُلقّن: هو أبو علي: هو سراج الدّين عُمر بن علي الأنصاري (٨٠٤هـ)؛  
[٣٥/١٦٤]، [٣٦/١٦٥]، [١٠/٢١٣].

### (ن)

◆ ابن ناصرالدّين: هو شمس الدّين مُحَمَّد بن عبد الله بن مُحَمَّد الدمشقي  
(ت ٨٤٢هـ). [١٣/٢٧١]، [١٤/٣٠٣].

◆ ابن النجّار: هو أبو عبد الله مُحَب الدّين مُحَمَّد بن محمود بن الحسن بن هبة الله  
البغدادي (٦٤٣هـ). [٩/٢٦٧]، [١٥/٩١]، [١٦/٩٢].

◆ ابن نُقطة: هو أبو بكر مُحَمَّد بن عبد الغني (ت ٦٢٩هـ)؛ [٨/٢٦٦].

### (هـ)

لا يوجد

### (و)

◆ ابن الوزير: هو عبد الباسط بن خليل الحنفي (٩٢٠هـ)؛ [٥٠/٣٣٩].

### (ي)

لا يوجد



## كشاف الأنساب

### (أ)

- ◆ الأدرنه وي: هو مُحَمَّدُ المعروف بمجدي (٩٩٩هـ). [٢٣/١٥٢].
- ◆ الأذنه وي: هو أحمد بن مُحَمَّد. [٥/١٣٤].
- ◆ الأزجي: هو أبو الحسن مُحَمَّد بن أحمد بن عمر البغدادي ابن القطيعي (٦٣٤هـ). [١٣/٨٩].
- ◆ الإسكندراني: هو شرف الدين أبو الحسن علي بن المفضل المقدسي المالكي (٦١١هـ). [٣/٢٩٢].
- ◆ الأشيري: هو أبو علي حسن بن عبد بن عبدالله بن حسن الأندلسي (بعد ٥٤٠هـ). [١/٦].
- ◆ الأكفاني: هو أبو مُحَمَّد هبة الله بن أحمد (٥٢٤هـ). [٢/٢٩١].

### (ب)

- ◆ الباعوني: هو مُحَمَّد بن يوسف (٩١٠هـ). [٧٠/٣٥٩].
- ◆ البرزالي: هو علم الدين القاسم بن مُحَمَّد (٧٣٩هـ). [٥٣/٣٤٢].
- ◆ البزوري: هو أبو بكر محفوظ بن معتوق (٦٩٤هـ). [٥١/٣٤٠].
- ◆ البستي: هو أبو حاتم مُحَمَّد بن حبان (٣٥٤هـ). [٢٣/٤٣].
- ◆ البصروي: هو علاء الدين علي بن يوسف الدمشقي (٩٠٥هـ). [٢٧/٣١٦].
- [٢٨/٣١٧].

- ◆ البقاعي: هو برهان الدّين إبراهيم بن عُمر (٨٨٥هـ). [٦٠/٣٤٩]، [٦١/٣٥٠].
- ◆ البكري: هو صدرالدّين. [٣٢/١٠٨].
- ◆ البليسي: هو إسماعيل بن إبراهيم (٨٢٠هـ). [٨/٢٨٣].
- ◆ البوصيري: هو شهاب الدّين أحمد بن أبي بكر (٨٤٠هـ). [٤٢/٦٢].

### (ت)

- ◆ التنبكي: هو أبو العباس أحمد بابا (١٠٣٦هـ). [٢٩/١٥٨].

### (ث)

لا يوجد

### (ج)

- ◆ الجريبي: هو علاء الدّين علي بن مُحَمَّد المعروف بابن خطيب الناصرية (٨٤٣هـ). [٢٤/١٠٠].
- ◆ الجزري: هو أبو الحسن علي بن مُحَمَّد بن عبدالكريم المعروف بابن الأثير (٦٣٠هـ). [٢/٢٧٧].
- ◆ الجماهيري: هو أبو الحجاج يوسف بن مُحَمَّد بن مقلد التنوخي (٥٥٨هـ). [١/٧].
- ◆ الجندي: هو البهاء أبو عبدالله مُحَمَّد بن يعقوب (بعد ٧٣٠هـ). [٥٢/١٢٨].
- ◆ الجويني: هو تاج الدّين أبو مُحَمَّد بن حمويه (٦٤٢هـ). [٣٤/١١٠].

### (ح)

- ◆ الحازمي: هو إبراهيم بن عبدالله الحازمي [٢٨/٢٣١]، [٢٩/٢٣٢].

- ◆ الحسباني: هو شهاب الدّين أحمد بن حجّي بن موسى الدمشقي (٨١٦هـ).  
[١٣/٣٠٢]، [٤٧/٣٣٦]، [٥٧/٣٤٦].
- ◆ الحسيني: هو مُحمّد بن الطيب بن عبدالسلام القادري (ت١١٨٧هـ).  
[٣٠/٣١٩].
- ◆ الحُسَيني: هو الشريف عزالدّين أبو القاسم أحمد بن مُحمّد بن عبدالرحمن (٦٩٥هـ).  
[٥/٢٩٤].
- ◆ الحُسَيني: هو شمس الدّين أبو المحاسن مُحمّد بن علي بن الحسن بن حمزة  
(٧٦٥هـ). [١٧/٣٧] [٧/١٣٦] (مكرر)، [٢٩/٤٩]، [٢/١٣١]،  
[٣/٢٠٦]، [٤/٢٠٧]، [٥/٢٠٨]، [٦/٢٠٩]، [٧/٢١٠]، [٤١/٣٣٠].
- ◆ الحلبي: هو برهان الدّين أحمد بن إبراهيم بن محمود المعروف بسبط ابن العجمي  
(٨٨٤هـ). [١/١٩]، [٣٠/٥٠]، [٣١/٥١]، [٤٠/٦٠]، [٥١/٧١]،  
[٢٥/١٠١]، [٢٦/١٠٢].
- ◆ الحلبي: هو تقي الدّين مُحمّد بن القطب. [٤٠/١١٦].

### (ح)

- ◆ الحشني: هو أبو عبدالله القيرواني (٣٦١هـ). [٣/٧٩].
- ◆ الخطيب: هو أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي (٤٦٣هـ). [٣/٢٦١]،  
[٤/٢٦٢].
- ◆ الخيضرى: هو أبو الخير قطب الدّين مُحمّد بن مُحمّد الدمشقي (٨٩٤هـ).  
[٩/٢٨٤]، [٣٩/١٦٨].

(هـ)

- ◆ الدارقطني: هو أبو الحسن علي بن عمر (٣٨٥هـ). [٤/٢٤].
- ◆ الداودي: هو شمس الدين محمد بن علي (٩٤٦هـ). [٤٢/١٧١]، [٤/٢٧٩].
- ◆ الدمياطي: هو شهاب الدين أبو الحسين بن أيك. [٦/٢٩٥].
- ◆ الدميني: هو مسفر بن غرم الله. [٥٥/٧٥].

(و)

- ◆ الذهبي: هو أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (٧٤٨هـ).
- [١/١٢]، [٧/٢٧]، [٢٦/٤٦]، [٢٧/٤٧]، [٢٥/٢٢٨]، [٧/٢٥٢]،
- [٨/٢٩٧]، [٩/٢٩٨]، [١٠/٢٩٩]، [٣٩/٣٢٨]، [٤٠/٣٢٩].

(ز)

- ◆ الرشاطي: هو أبو محمد عبدالله بن علي الأندلسي (٥٤٢هـ). [٧/٢٦٥].
- ◆ الرومي: هو علي بن بالي بن محمد الحنفي المعروف بمُنق (٩٩٢هـ). [٢٠/١٤٩].

(ح)

- ◆ الزبيدي: هو أبو محمد عبدالله الطيب بن عبدالله باخرمة اليميني (٩٤٧هـ).
- [٤٣/١٧٢].
- ◆ الزبيدي: هو عبدالرحمن بن علي بن محمد المعروف بابن الديع (٩٤٤هـ).
- [٥٣/١٢٩].
- ◆ الزركشي: هو بدرالدين محمد بن بماذر (٧٩٤هـ). [٢١/٣١٠].

◆ الزريراني: هو شرف الدين أبو محمد عبد الرحيم بن عبد الله البغدادي (٧٤١هـ).  
[٤٨/١٧٧].

◆ الزفراوي: هو أحمد بن محمد بن عبد الله (٨٩٥هـ) [٧٠/١٩٩].

### (س)

◆ السخاوي: هو شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (٩٠٢هـ). [١٠/٣٠]،  
[٣٥/٥٥]، [٤/١٣٣]، [٣١/١٦٠]، [٤٦/١٧٥]، [٧١/٢٠٠]، [٩/٢٥٤]،  
[٤/٢٥٨]، [١٦/٣٠٥]، [٦٩/٣٥٨]، [٧١/٣٦٠]، [٥٩/٣٤٨].

◆ السمعاني: هو أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور (٥٦٢هـ). [١٠/٨٦].

◆ السمودي: هو ابن القطان محمد بن علي بن محمد (٨١٣هـ) [٣٧/١٦٦].

◆ السميساطي: هو أبو الحسن علي بن محمد العدوي (٣٨٠هـ). [٤٦/١٢٢].

◆ السهمي: هو حمزة بن يوسف (٤٢٧هـ). [٢١/٩٧].

◆ السلامي: هو أبو المعالي محمد بن رافع بن أبي محمد (٧٧٤هـ) [١٤/٢٧٢]،  
[١٥/٢٧٣].

◆ السيوطي: هو جلال الدين أبو بكر بن عبد الرحمن (٩١١هـ). [١/١٥]،  
[١٩/٣٩] [١٠/١٣٩] (مكرر)، [٣٦/٥٦]، [٣٧/٥٧]، [٢٦/٢٢٩]، [٣/٢٧٨].

### (ش)

◆ الشطي: هو محمد جميل بن عمر الحنبلي (١٣٧٩هـ). [٥٥/١٨٤].

◆ الشعرائي: هو أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد (٩٧٣هـ). [٧٣/٢٠٢].

## (ص)

- ◆ الصالحى: هو إسحاق بن حسن الحارثى الشامى المعروف بابن طولون. [١٨/١٤٧].
- ◆ الصالحى: هو شمس الدين أبو عبدالله مُحَمَّد بن علي الشهير بابن طولون (٩٥٣هـ). [٢٦/٣١٥].
- ◆ الصَّريفي: هو أبو إسحاق إبراهيم بن مُحَمَّد بن الأزهر (٦٤١هـ). [٣٥/٢٣٨].
- ◆ الصَّفدي: هو أبو الصفاء صلاح الدين خليل بن الأمير عزالدِّين بن أيك (٧٦٤هـ). [١٩/٣٠٨].
- ◆ الصُّوري: أبو عبدالله مُحَمَّد بن علي (٤٤١هـ). [٣١/٢٣٤]، [٢/٢٦٠].
- ◆ الصَّيرفي: هو أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن عبدالله بن بُكير (٣٨٨هـ). [٤/٢٤٩].

## (ض)

- ◆ الضَّمدي: هو مطهر بن عبدالله بن علي (١٠٥٠هـ). [٢٩/٣١٨].

## (ط) (ظ)

لا يوجد

## (ع)

◆ العراقي: هو أبو الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين (٨٠٦هـ). [١/١٣]، [١/١٨]، [٢٨/٤٨]، [٤٩/٦٩]، [٧/٢٩٦]، [٤٤/٣٣٣].

◆ العسقلاني: هو شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢هـ). [١/١٤]، [١/٢٠]، [١٣/٣٣]، [١٤/٣٤]، [١٨/٣٨]، [٨/١٣٧] (مكرر)، [٣٢/٥٢]، [٣٣/٥٣]، [٣٤/٥٤]، [٤٣/٦٣]، [٥٢/٧٢]، [٣٨/١٦٧]، [٦٩/١٩٨]، [١٢/٢١٥]، [١٣/٢١٦]، [١٥/٢١٨]، [١٦/٢١٩]، [١٧/٢٢٠]، [١٨/٢٢١]، [٨/٢٥٣]، [٣/٢٥٧]، [١٦/٢٧٤]، [١/٢٨٥]، [١٥/٣٠٤]، [٢٠/٣٠٩]، [٤٦/٣٣٥]، [٥٥/٣٤٤].

◆ العُلَيْمي: هو مُجِيرُ الدِّينِ عبدالرحمن بن مُحَمَّد (٩٢٨هـ). [٥٣/١٨٢].

◆ العلائي: هو صلاح الدين أبو سعيد خليل بن كيكليدي (٧١٦هـ). [٤٦/٦٦].

◆ العيني: هو بدرالدين محمود بن أحمد السرودي الحنفي (٨٥٥هـ). [٥٨/٣٤٧].

### (غ)

◆ الغرناطي: هو أحمد بن إبراهيم بن الزبير (٧٠٨هـ). [٢/٧٨].

◆ الغزّي: هو تقي الدين بن عبدالقادر الحنفي (١٠٠٥هـ). [٢٦/١٥٥].

◆ الغزّي: هو كمال الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد العامري الشافعي (١٢١٤هـ). [٥٤/١٨٣].

◆ الغساني: هو أبو علي الحسين بن مُحَمَّد (ت ٤٩٨هـ). [١/٢].

### (ف)

◆ الفاسي: هو تقي الدين أبو الطيب مُحَمَّد بن أحمد الحسيني (٨٣٢هـ). [٨/٢٨]، [٤٩/٣٣٨].

- ◆ الفارسي: هو مُحَمَّد بن أحمد بن مُحَمَّد. [٦٤/٣٥٣].
- ◆ الفيروزبادي: هو مجدالدِّين مُحَمَّد بن يعقوب صاحب القاموس (٨١٧هـ). [١٥/١٤٤].

### (ق)

- ◆ القرافي: هو بدرالدِّين (٩٤٦هـ). [٣٠/١٥٩].
- ◆ القُرطبي: هو أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم الأمين القرطبي (ت ٥٤٤هـ). [١/٤].
- ◆ القريوتي: هو عاصم بن عبدالله. [٥٤/٧٤].
- ◆ القُضاعي: هو أبو عبدالله مُحَمَّد بن الأبار (٦٥٨هـ). [٤/٨٠].
- ◆ القفطي: هو جمال الدِّين أبو الحسن علي بن يوسف (٦٢٤هـ). [٧/٢٨٢].

### (ك)

- ◆ الكتاني: هو أبو مُحَمَّد عبدالعزيز بن أحمد الدَّمشقي (ت ٤٦٦هـ). [١/٢٩٠].
- ◆ الكتبي: هو مُحَمَّد بن شاكر بن أحمد (٧٦٤هـ). [١٨/٣٠٧].
- ◆ الكتاني: هو أبو الحسن علي بن مُحَمَّد بن عراق (٩٦٣هـ). [٤١/٦١].

### (ل)

لا يوجد

### (م)

- ◆ المارستاني: هو أبو بكر عبيدالله بن علي (٥٩٩هـ). [١٢/٨٨].

- ◆ المراغي: هو زين الدين أبو بكر بن الحسين بن عثمان (٨١٦هـ). [٤٣/١١٩].
- ◆ المراكشي: هو مُحَمَّد بن عبد الملك الأنصاري. [٥/٨١].
- ◆ المرشدي: هو جمال مُحَمَّد بن إبراهيم المكي (٨٣٩هـ). [١٦/١٤٥].
- ◆ المزّي: هو أبو الحجاج جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن (٧٤٢هـ). [٢/٢٠٥].
- ◆ المُستغفري: هو أبو العباس جعفر بن مُحَمَّد بن المعتز (٤٣٢هـ). [١/٢٥٩].
- ◆ المطري: هو جمال الدين مُحَمَّد بن أحمد (٧٤١هـ). [٤٢/١١٨].
- ◆ المطري: هو عفيف بن عبدالله بن مُحَمَّد بن خلف (٧٦٥هـ). [٣٤/١٦٣].
- ◆ المعلمي: هو عبدالرحمن اليماني. [٦/٢٦٤].
- ◆ المغازلي: هو أبو الحسن علي بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد الجُلّابي (٤٨٣هـ).  
[٥٠/١٢٦].
- ◆ المقدسي: هو أبو الحسن مُحَمَّد بن عبد الملك الهمداني (٥٢١هـ). [٤٩/١٢٥].  
[١٢/١٤١].
- ◆ المقريري: هو تقي الدين أحمد بن علي (٨٤٥هـ). [٦٧/٣٥٦].
- ◆ المنذري: هو زكي الدين أبو مُحَمَّد عبدالعظيم بن عبدالقوي (٦٥٦هـ).  
[٤/٢٩٣].
- ◆ المَلّاحي: أبو القاسم مُحَمَّد بن عبدالواحد بن إبراهيم الغافقي (٦١٩هـ).  
[١/٨].

### (ن)

- ◆ النسفي: هو نجم الدين عمر بن مُحَمَّد (٥٣٧هـ). [٣٦/١١٢].

◆ النوي: هو محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف (٦٧٦هـ). [٣٣/١٦٢]،  
[١/٢٨٧].

◆ النيسابوري: هو أبو أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحاكم (٣٧٨هـ).  
[٦/٢٥١].

(هـ) (و)

لا يوجد

(ي)

◆ اليونيني: هو قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد البعلبكي (٧٢٦هـ).  
[٦٦/٣٥٤].

## المبهمات

◆ جماعة. [٤٥/١٧٤].

◆ مجهول. [٢/٢٢].

◆ مجهول. [٩/٨٥].

◆ مجهول. [٢٧/١٥٦].





## كشاف المصادر والمراجع

### المخطوطات

- (إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال): مُعَلِّطَاي علاء الدين بن قُليج التركي (من أوله إلى نهاية الرابع) [رسالة ماجستير]/ تـ. الباحث: عواد بن حمد الرويثي/ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة — كلية الحديث الشريف والدراسات الإسلامية — قسم علوم الحديث/ إشراف د. عبدالصمد بن بكر عابد/ ١٤١٥هـ — ١٤١٦هـ.
- (إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال): مُعَلِّطَاي علاء الدين بن قُليج التركي (من أول الجزء الخامس إلى نهاية الثامن) [رسالة ماجستير]/ تـ. الباحث: بدر بن محمد العماش/ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة — كلية الحديث الشريف والدراسات الإسلامية — قسم علوم الحديث/ إشراف د. عبدالصمد بن بكر عابد/ ١٤١٤هـ — ١٩٩٣م.
- (إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال): مُعَلِّطَاي علاء الدين بن قُليج التركي (من أول الجزء التاسع إلى نهاية) [رسالة دكتوراه]/ تـ. الباحث: مصلح بن جزاء الحارثي/ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة — كلية الحديث الشريف والدراسات الإسلامية — قسم علوم الحديث/ إشراف د. عبدالصمد بن بكر عابد/ ١٤١٧هـ — ١٤١٨هـ.
- (تاريخ الأدب العربي) لكارل بروكلمان/ عرب من الألمانية بإشراف: جامعة الدول العربية / المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم/ ط — الثانية/ دار المعارف — القاهرة.

— (تاريخ التراث العربي) / لفؤاد سزكين / تعريب. د. محمود فهمي حجازي /  
وزارة التعليم العالي — جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية — إدارة الثقافة  
والنشر / (١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م).

— (الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة): للشيخ الزين أبي العدل قاسم بن قطلوبغا  
الحنفي (٨٧٩هـ) / «قسم منه» / تركيا — استنبول — مكتبة كوبرلي / مصورته  
بالجامعة الإسلامية / برقمي (٦٩١٧) (٧٢٧٩).

— (الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط) «الحديث النبوي الشريف  
وعلموه ورجاله» / المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية — مؤسسة آل البيت  
«مآب» / ط — الأولى (١٩٩٢م).

— (قبول الأخبار ومعرفة الرجال): لأبي القاسم عبدالله بن أحمد الكعبي (ت ٣٢٩هـ) /  
دار الكتب المصرية.

— (مرويات حميد الطويل عن أنس بين السماع والتدليس): [رسالة ماجستير] /  
للباحث: يحيى بن عبدالله البكري / جامعة أم القرى / كلية الدعوة وأصول الدين /  
قسم الكتاب والسنة / إشراف د. وصي الله عباس / ١٤١٦هـ — ١٤١٧هـ.

— (المؤتلف في تكملة المؤتلف والمختلف للدارقطني): لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت  
الخطيب / مكتبة برلين برقم (١٠١٥٧) / «صورة عنها» في مكتبة د. موفق بن  
عبدالقادر.



## المصادر المطبوعة

- (إتحاف ذوي الرسوخ بمن رمي بالتدليس من الشيوخ) / للشيخ حماد بن محمد الأنصاري (١٤١٨هـ) / مكتبة المعلا - الكويت / ط - ١ / (١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م).
- (إتحاف ذوي المعلا بمن لم يذكره الذهبي من النبلا) للحافظ تقي الدين أبي الطيب محمد بن أحمد الحسيني الفاسي / ت. محمود الأناؤوط - أكرم البوشي / دار صادر - بيروت / ط - الأولى / ١٩٩٨م.
- (إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع) / تأليف. عبدالسلام بن عبدالقادر بن سودة / ت. محمد حجي / دار الغرب الإسلامي - بيروت / ط - ١ (١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
- (أخبار قضاة مصر): للكندي محمد بن يوسف بن يعقوب / ت. رفن كست / «مصورة» المكتب الإسلامي - القاهرة.
- (الاستيعاب في معرفة الأصحاب): لابن عبدالبر يوسف بن عبدالله (ت ٤٦٣هـ) / ت. علي محمد البجاوي / دار الجليل - بيروت / ط - الأولى / ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- (أسد الغابة في معرفة الصحابة) لعز الدين أبي الحسن علي بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير / ت. محمد إبراهيم البناء، ومحمد أحمد عاشور، ومحمود عبدالوهاب فايد / دار إحياء التراث العربي - بيروت / (١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م).
- (أسماء من يُعرف بالكنى): لأبي الفتح محمد بن حسين الأزدي / ت. أبو عبدالرحمن إقبال / الدار السلفية - الهند / ط - الأولى / ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م.

— (الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة) / للحافظ أحمد بن علي بن ثابت الخطيب  
(٤٦٣هـ) / ت. عزالدين علي السيد / م. الخانجي — القاهرة / ط — الأولى  
(١٤٠٥هـ — ١٩٨٤م).

— (الإصابة في تمييز أسماء الصحابة): للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني  
(٨٥٢هـ) / ت. الشيخ عادل أحمد عبدالموجود — وعلي محمد معوض / دار  
الكتب العلمية — بيروت / ط — ١ (١٤١٥هـ — ١٩٩٥م).

— (إظهار العصر لأسرار أهل العصر) لبرهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي  
(٨٨٥هـ) / ت. د. محمد سالم العوفي / الناشر المحقق / ط — الأولى (١٤١٤هـ —  
١٩٩٣م).

— (الأعلام) لخير الدين الزركلي (ت ١٣٩٦هـ) / دار العلم للملايين — بيروت / ط  
— لسادسة / ١٩٨٤م.

— (الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ): ت. فرانز روزنثال / ترجم التعليقات والمقدمة  
وأشرف على نشر النص د. صالح أحمد العلي / دار الكتب العلمية — بيروت.

— (الاغتباط بمن رمي بالاختلاط): للإمام الحافظ برهان الدين أبي أسحاق إبراهيم  
سبط ابن العجمي (٨٤١هـ) / الدار العلمية — دلهي / ط — ٢ (١٤٠٦هـ —  
١٩٨٦م).

— (الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد من الرجال سوى من ذكر في  
تهذيب الكمال): للحافظ أبي المحاسن شمس الدين محمد بن علي الحسيني الشافعي  
(٧٦٥هـ) / ت. د. عبدالمعطي قلعجي / جامعة الدراسات الإسلامية —  
كراتشي / ط — ١ (١٤٠٩هـ).

— (الإكمال في رفع الإرتياب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب):  
لأبي نصر ابن ماكولا على بن هبة الله الأمير (ت ٤٨٧هـ أو قبلها) / ت.  
عبدالرحمن المعلمي وغيره/ دائرة المعارف العثمانية — بحيدر آباد /  
(١٩٦٢م—١٩٦٧م) / تصوير: دار الكتاب الإسلامي — القاهرة.

— (إنباء العُمُر بأبناء العُمُر) للحافظ ابن حجر/ ت. د. محمد عبدالمعيد خان/ دائرة  
المعارف العثمانية — حيدر آباد الدكن / ط — الأولى / (١٣٨٧هـ —  
١٩٦٧م).

— (إنباه الرواة على أنباه النحاة): للوزير جهل الدين أبي الحسن علي بن يوسف  
القفطي (٦٢٤هـ) / ت. محمد أبو الفضل إبراهيم / دار الفكر العربي — القاهرة  
/ مؤسسة الكتب الثقافية — بيروت / ط — ١ (١٤٠٦هـ — ١٩٨٦م).

— (الأنساب): للسمرقاني أبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢هـ) /  
ت. عبدالله عمر البارودي / دار الفكر — بيروت / ط — لأولى / ١٤٠٨هـ —  
١٩٨٨م. ونسخة دار الكتب العلمية / ت. محمد عبدالقادر عطا / ط — الأولى /  
(١٤١٩هـ — ١٩٩٨م).

— (الأوهام في المشايخ النبيل) / للحافظ ضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسي  
(٦٤٣هـ) / ت. بدر بن محمد العماش / دار البخاري — المدينة المنورة / ط —  
١ (١٤١٣هـ — ١٩٩٢م).

— (إيضاح الإشكال): للحافظ محمد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ) / ت. د. باسم  
الجوابرة / مكتبة المعلا — الكويت / ط — ١ (١٤٠٨هـ — ١٩٨٨م).

— (إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون للكاتب  
جليبي): للعالم الفاضل الأديب إسماعيل باشا بن محمد أمين الباباني البغدادي / ت.

- محمد شرف الدين يالتقيا — ورفعت بيلكه الكليسي / ط — استنبول (١٣٦٠هـ — ١٩٤١م) / دار إحياء التراث العربي — بيروت.
- (بحوث في تاريخ السنة المشرفة): أ. د. أكرم ضياء العمري / مكتبة العلوم والحكم — المدينة المنورة / ط — الخامسة (١٤١٥هـ — ١٩٩٤م).
- (البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع) / للقاضي العلامة محمد بن علي الشوكاني (١٢٥٠هـ) / م. ابن تيمية — القاهرة / ط —.
- (بديعة الزمان عن موت الأعيان) / للحافظ أبي عبدالله محمد بن عبدالله ابن ناصر الدين الدمشقي (٨٤٢هـ) / ت. أكرم بوشي — ومحمود الأرناؤوط / دار ابن الأثير — الكويت / ط — ١ (١٤١٨هـ — ١٩٩٧م).
- (بغية الطلب في تاريخ حلب): لابن العديم كمال الدين عمر بن أحمد بن أبي جرادة (٦٦٠هـ) / ت. سهيل زكار / دار الفكر — بيروت.
- (التأسيس بذكر من وصف بالتدليس) / د. عاصم بن عبدالله القريوتي / ط — ١ (١٤٠٧هـ).
- (تاريخ أسماء الثقات): لأبي حفص عمر بن شاهين (٣٨٥هـ) / ت. صبحي السامرائي / الدار السلفية — الكويت / ط الأولى / (١٤٠٤هـ) — ١٩٨٤م.
- (تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين): للإمام أبي حفص عمر بن أحمد بن شاهين (٣٨٥هـ) / ت. د. عبدالرحيم محمد أحمد القشقري / ط — ١ (١٤٠٩هـ — ١٩٨٩م).

- (التاريخ الأوسط): للإمام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري (٢٥٦هـ) /  
 تـ. محمد بن إبراهيم اللحيان / دار الصمعي — الرياض / ط — الأولى /  
 (١٤١٨هـ — ١٩٩٨م).
- (تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام): للذهبي / تـ. د. عمر بن عبدالسلام  
 تدمري في آخرين / دار الكتاب العربي — بيروت / ط — الأولى والثانية /  
 (١٤٠٩هـ — ١٤١٥هـ).
- (تاريخ الرسل والملوك): للطبري محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ) / دار الكتب العلمية  
 — بيروت / ط — الأولى / (١٤٠٧هـ).
- (التاريخ العربي والمؤرخون) تأليف شاکر مصطفى / دار العلم للملايين / ط —  
 ماين (١٩٧٩م — ١٩٩٠م).
- (تاريخ بغداد): للخطيب البغدادي / «مصورة» دار الكتاب العربي — بيروت.
- (تاريخ جرجان): للسهمي حمزة بن يوسف (ت ٤٢٧هـ) / تـ. محمد عبدالمعید  
 خان / عالم الكتب — بيروت / (١٤٠١هـ — ١٩٨١م).
- (تاريخ دمشق) / لابن عساكر علي بن الحسن بن هبة الله / تـ. عمرو بن غرامة  
 العمروي / دار الفكر — بيروت / ط — الأولى / (١٤١٥هـ — ١٩٩٥م).
- (تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي) عن أبي زكريا يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ) في  
 تجريح الرواة وتعديلهم / تـ. د. أحمد محمد نور سيف / جامعة الملك عبدالعزيز  
 — مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي.
- (التاريخ الكبير): للبخاري / تـ. عبدالرحمن المعلمي / دائرة المعارف العثمانية —  
 حيدر آباد / تصوير دار الكتب العلمية — بيروت / ١٤٠٧هـ.

- (تاريخ واسط): لبحشل أسلم بن سهيل الرازي (ت ٢٩٢هـ) / ت. كوركيس عواد / عالم الكتب — بيروت / ط — الأولى / ١٤٠٦هـ — ١٩٨٦م.
- (التاريخ): ليجي بن معين (رواية الدوري) / ت. د. أحمد محمد نور يوسف / جامعة الملك عبدالعزيز — مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي / ط — الأولى / ١٣٩٩هـ — ١٩٧٩م.
- (تالي تلخيص المتشابه) / لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ) / ت. أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان — وأبي حذيفة أحمد الشقيرات / دار الصمعي — الرياض / ط — ١ (١٤١٧هـ — ١٩٩٧م).
- (تبصير المنتبه بتحرير المشتبه): لابن حجر العسقلاني / ت. علي بن محمد الجاوي / ط — الأولى / ١٣٨٣هـ — ١٩٦٤م / تصوير المكتبة العلمية — بيروت.
- (التبيين لأسماء المدلسين) / للإمام الحافظ برهان الدين أبي أسحاق إبراهيم سبط ابن العجمي (٨٤١هـ) / الدار العلمية — دلهي / ط — ٢ (١٤٠٦هـ — ١٩٨٦م).
- (تجريد أسماء الصحابة): لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي / دار المعرفة — بيروت.
- (التحبير في المعجم الكبير) (المنتخب منه): لأبي سعد السمعاني / ت. منيرة ناجي سالم / رئاسة ديوان الأوقاف / بغداد.
- (تحرير تقريب التهذيب) / للحافظ ابن حجر العسقلاني / تأليف — د. بشار عواد — الشيخ شعيب الأرناؤوط / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — الأولى / ١٤١٧هـ — ١٩٩٧م.

— تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل) للحافظ ولي الدين أحمد بن عبدالرحيم أبي زرعة العراقي (٨٢٦هـ) / تـ. عبدالله نواره / م. الرشد — الرياض / ط — الأولى / (١٤١٩هـ — ١٩٩٩م).

— (التدليس في الحديث): "حقيقته وأقسامه وأحكامه ومراتبه والموصوفون به" / د. مسفر بن غرم الله الدميني / الناشر — المؤلف / ط — ١ (١٤١٢هـ — ١٩٩٢م).

— (تذكرة الحفاظ): لشمس الدين الذهبي / تـ. عبدالرحمن المعلمي / دائرة المعارف — حيدر آباد / ١٣٧٤هـ / مصورة دار الكتب العلمية — بيروت.

— (التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة): لأبي المحاسن محمد بن علي العلوي الحسيني (٧٦٥هـ) / تـ. د. رفعت فوزي / مكتبة الخانجي — القاهرة / ط — الأولى / (١٤١٤هـ).

— (تذكرة الطالب المُعَلَّم بمن يقال أنه مخضرم) / للإمام الحافظ برهان الدين أبي أسحاق إبراهيم سبط ابن العجمي (٨٤١هـ) / تـ. مشهور حسن سلمان / دار الأثر — الرياض / ط — ١ (١٤١٤هـ — ١٩٩٤م).

— (ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك): للقاضي عياض / تـ. جماعة من المحققين / إشراف وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية — بالمغرب.

— (تزيين الألفاظ بتتميم تذكرة الحفاظ) تأليف محمود سعيد ممدوح / دار البشائر الإسلامية — بيروت / ط — الأولى (١٤١٣هـ — ١٩٩٣م).

— (تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة): للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي العسقلاني (٨٥٢هـ) / [ رسالة دكتوراه ] / تـ. د. إكرام الله

إمداد الحق / دار البشائر الإسلامية — بيروت / ط — ١ (١٤١٦هـ — ١٩٩٦م).

— (التعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الصحيح): لأبي الوليد الباجي سليمان بن خلف (ت ٤٧٤هـ) / ت. د. أبو لبابة حسين / دار اللواء للنشر والتوزيع / ط الأولى / ١٤٠٦هـ — ١٩٨٦م.

— (تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس): لابن حجر العسقلاني / ت. د. عاصم القريوتي / مكتبة المنار — الزرقاء — الأردن / ط — الأولى.

— (تقدمة المعرفة لكتاب الجرح والتعديل): لابن أبي حاتم الرازي / ت. عبدالرحمن المعلمي اليماني / دائرة المعارف العثمانية — حيدر آباد / ط الأولى / ١٣٧١هـ — ١٩٥٢م / تصوير — دار إحياء التراث العربي — بيروت.

— (تقريب التهذيب) / للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ) / ت. أبي الأشبال صغير أحمد شاغف الباكستاني / تقديم: بكر أبو زيد / دار العاصمة — الرياض / ط — ١ (١٤١٦هـ).

— (التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد): لأبي بكر ابن نقطة محمد بن عبدالغني (ت ٦٢٩هـ) / كمال يوسف الحوت / دار الكتب العلمية — بيروت / ط — الأولى / ١٤٠٨هـ.

— (التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح) / لزين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ) / ت. الشيخ محمد راغب الطباخ / دار الحديث — بيروت / ط — ٢ (١٤٠٥هـ — ١٩٨٤م).

— (تكملة الإكمال): لأبي بكر ابن نقطة / ت. د. عبدالقيوم عبدرب النبي / جامعة أم القرى — معهد البحوث العلمية وإحياء التراث — مكة المكرمة / ط الأولى / ١٤٠٨هـ — ١٩٨٧م.

— (التكملة لوفيات النقلة): لزكي الدين المنذري / ت. د. بشار عواد / مؤسسة الرسالة / ط الثانية / ١٤٠١هـ — ١٩٨١م.

— (تكملة معجم المؤلفين) / وفيات ١٣٩٧ — ١٤١٥هـ / تأليف. محمد خير رمضان يوسف / دار ابن حزم — بيروت / ط — ١ (١٤١٨هـ — ١٩٩٧م).

— (تهذيب التهذيب): لابن حجر العسقلاني / ت. إبراهيم الزبيق — عادل مرشد / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — الأولى / ١٤١٦هـ — ١٩٩٦م.

— (تهذيب الكمال في أسماء الرجال): لجمال الدين المزي أبي الحجاج يوسف المزي (ت ٧٤٢هـ) / ت. د. بشار عواد / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — الأولى والرابعة / ١٤٠٦هـ — ١٤١٣هـ.

— (تهذيب مستمر الأوهام على ذوي المعرفة وأولى الأفهام): لأبي نصر ابن ماكولا / ت. سيد كسروي حسن / دار الكتب العلمية — بيروت / ط الأولى / ١٤١٠هـ — ١٩٩٠م.

— (توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم): لابن ناصر الدين الدمشقي محمد بن عبدالله (ت ٨٤٢هـ) / ت. محمد نعيم العرقسوسي — مؤسسة الرسالة / ط الثانية / ١٤١٤هـ — ١٩٩٣م.

— (توشيح الديباج وحلية الابتهاج) / بدر الدين محمد بن يحيى القرافي المصري المالكي (٩٤٦هـ) / ت. أحمد الشتيوي / دار الغرب الإسلامي — بيروت / ط — ١ (١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م).

— (الثقات): لابن حبان أبي حاتم محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤هـ) / دائرة المعارف العثمانية — حيدرآباد / تصوير — دار الفكر — بيروت.

— (جامع الأصول من أحاديث الرسول): لمبارك بن محمد بن الأثير (٦٠٦هـ) / ت. عبدالقادر الأرنبوط / ط — الأولى (١٣٨٩هـ).

— (جامع البيان عن تأويل آي القرآن): لابن جرير الطبري / دار الفكر / ١٤٠٨هـ — ١٩٨٨م.

— (جامع التحصيل في أحكام المراسيل): للعلائي صلاح الدين أبي سعيد بن خليل (ت ٧٦١هـ) / ت. حمدي عبدالمجيد السلفي / عالم الكتب — بيروت / ط — الثانية / ١٤٠٧هـ — ١٩٨٦م.

— (الجامع الكبير) للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي (٢٧٩هـ) / ت. د. بشار عواد / دار الغرب — بيروت / ط — ١ (١٩٩٨م).

— (الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع): للحافظ أحمد بن علي الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ) / ت. د. محمود الطحان / م. المعارف — الرياض / (١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م).

— (جامع المسانيد والسُنن الهادي لأقوم سنن) / لعقاد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ) / ت. د. عبدالمعطي أمين قلعجي / دار الفكر

- بيروت / (١٤١٥هـ — ١٩٩٤م). ونسخة أخرى / ت. د. عبدالمك بن دهيش / مكتبة النهضة — مكة المكرمة / ط — ١٤١٩هـ — ١٩٩٨م.
- (الجرح والتعديل): لابن أبي حاتم / دائرة المعارف العثمانية — حيدر آباد / ط — الأولى / ١٣٧١هـ — ١٩٥٢م / تصوير — دار إحياء التراث — بيروت.
- (الجواهر المضية في طبقات الحنفية): للعلامة محي الدين أبي محمد عبدالقادر بن محمد بن أبي الوفاء القرشي الحنفي (٧٧٥هـ) / ت. د. عبدالفتاح محمد الحلو / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — ٢ (١٤١٣هـ — ١٩٩٣م).
- (الجواهر المنصّدة في طبقات متأخري أصحاب أحمد) / للعلامة يوسف بن حسن بن عبدالهادي (٩٠٩هـ) / ت. د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين / م. الخانجي — القاهرة / ط — ١ (١٤٠٧هـ — ١٩٨٧م).
- (حاشية برهان الدين سبط ابن العجمي على الكاشف للذهبي) / ت. محمد عوامة — وأحمد محمد نمر الخطيب / شركة دار القبلة، ومؤسسة علوم القرآن — جدة / ط — الأولى / ١٤١٣هـ — ١٩٩٢م.
- (حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة): للسيوطي / ت. محمد أبو الفضل إبراهيم / ط — الأولى / ١٩٦٧م — ١٣٨٧هـ / تصوير المكتبة الفيصلية — مكة المكرمة.
- (حلية الأولياء): لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني (ت. ٤٣٠هـ) / دار الكتب العلمية — بيروت / ط — الأولى / ١٤٠٩هـ — ١٩٨٨م.

(حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران) لشهاب الدين أحمد بن محمد الشهير بابن الحمصي (٩٣٤هـ) / ت. د. عمر عبدالسلام تدمري / المكتبة العصرية — بيروت / ط — الأولى (١٤١٩هـ — ١٩٩٩م).

— (خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر) / للمؤرخ محمد أمين المحيي (١١١١هـ) / دار الكتاب الإسلامي — القاهرة / ط —.

— (خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال): لصفى الدين الخزرجي أحمد بن عبدالله الأنصاري اليميني (ت ٩٢٣هـ) / بعناية — عبدالفتاح أبو غدة / مكتب المطبوعات الإسلامية — حلب، ودار البشائر — بيروت / ط — الرابعة / ١٤١١هـ.

— (الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة) / لشيخ الإسلام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ) / ت. السيد هاشم الندوي — و السيد أحمد الله الندوي — والشيخ عبدالرحمن المعلمي اليماني — ومحمد طه الندوي / دائرة المعارف العثمانية — حيدر آباد — الدكن / ط / الأولى.

— (درة الحجال في غرة أسماء الرجال) / لأبي العباس أحمد بن محمد المكناسي الشهير بابن القاضي (١٠٢٥هـ) / ت. د. محمد الأحمدى أبو النور / م. العتيقة — تونس / دار التراث — القاهرة.

— (دليل الشافي على المنهل الصافي) لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي (٨٧٤هـ) / ت. فهيم محمد شلتوت / جامعة أم القرى — مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي / ط — الأولى.

— (دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها) إعداد محمد الشيباني، وأحمد الخازندار / مركز المخطوطات والتراث والوثائق — الكويت / ط — الثانية / ١٤١٦هـ — ١٩٩٥م.

- (دلائل النبوة): لأبي نعيم الأصبهاني/ عالم الكتب — بيروت / ط — الأولى / ١٤٠٩هـ — ١٩٨٨م.
- (دلائل النبوة): لإسماعيل بن محمد التيمي الأصبهاني / تـ. محمد الحداد / دار طيبة — الرياض / ط — الأولى / ١٤٠٩هـ — ١٩٨٨م.
- (دلائل النبوة): للبيهقي / تـ. د. عبدالمعطي قلنجي / دار الكتب العلمية — بيروت / ط / الأولى / ١٤٠٥هـ — ١٩٨٥م.
- (ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من الجهولين وثقات فيهم لين): للذهبي / تـ. حماد الأنصاري — مكتبة النهضة الحديثة — مكة المكرمة / ط — الثانية.
- (ذكر أخبار أصبهان (تاريخ أصبهان): لأبي نعيم الأصبهاني / تـ. سيد كسروي حسن / دار الكتب العلمية — بيروت / ط — الأولى / ١٤١٠هـ — ١٩٩٠م.
- (ذكر المختلف فيهم): للحافظ عمر بن شاهين/ تحقيق — د. عبدالرحيم القشقرى/ مكتبة الرشد — الرياض / ط — الأولى / ١٤٢٠هـ — ١٩٩٩م.
- (ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل): للذهبي / (ضمن أربع رسائل في علوم الحديث) بعناية عبدالفتاح أبو غدة / مكتب المطبوعات الإسلامية — بجلب — ط — الخامسة / ١٤١٠هـ — ١٩٩٠م.
- (ذيل تاريخ بغداد): لابن النجار أبي عبدالله محمد بن محمود البغدادي (٦٤٣هـ) / تـ. د. قيصر فرح / دار الكتاب العربي — بيروت.
- (ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي) / للحافظ أبي المحاسن محمد بن علي الحسيني ٧٦٥هـ) / تعليق: زاهد الكوثري، وأحمد رافع الطهطاوي / دار الكتب العلمية — بيروت.

- (ذيل ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين): للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (٧٤٨هـ) / تـ. الشيخ حماد الأنصاري (١٣١٨هـ) / م. النهضة الحديثة — مكة المكرمة / ط — ١ (١٤٠٦هـ — ١٩٨٦م).
- (ذيل ذيل مولد العلماء ووفياتهم) / للحافظ أبي محمد هبة الله بن أحمد بن محمد الأکفاني (٥٢٤هـ) / تـ. عبدالله بن أحمد الحمد / دار العاصمة — الرياض / ط — ١ (١٤٠٩هـ — ١٩٨٩م).
- (ذيل العبر في خير من غير) / لمؤرخ الإسلام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (٧٤٨هـ) / تـ. أبو هاجر محمد السعيد زغلول / دار الكتب العلمية — بيروت.
- (الذيل على رفع الأصر عن قضاة مصر) / أو (بغية العلماء والرواة) / للإمام عبدالرحمن السخاوي (٩٠٢هـ) / تـ. د. جودة هلال — ومحمد محمود صبح / ط.
- (الذيل على طبقات الحنابلة) / للحافظ زين الدين أبي الفرج عبدالرحمن بن شهاب الدين ابن رجب الدمشقي (٧٩٥هـ) / دار المعرفة بيروت.
- (الذيل على العبر في خير من غير) / للحافظ ولي الدين أبي زُرعة أحمد بن عبدالرحيم ابن العراقي (٨٢٦هـ) / تـ. صالح مهدي عباس / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — ١ (١٤٠٩هـ — ١٩٨٩م).
- (ذيل الكاشف) / للحافظ أبي زُرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ) / تـ. بوران الضناوي / دار الكتب العلمية — بيروت / ط — ١ (١٤٠٦هـ — ١٩٨٦م).

— (ذيل لسان الميزان) / "رواة ضُعفاء أو تُكلم فيهم. لم يذكروا في كتب الضعفاء والمتكلم فيهم" / تأليف. الشريف حاتم بن عارف العوني / دار عالم الفوائد — مكة المكرمة / ط — ١ (١٤١٨هـ — ١٩٩٨م).

— (ذيل ميزان الاعتدال): للعراقي / ت. د. عبدالقيوم عبدرب النبي / مركز البحث العلمي — جامعة أم القرى — مكة المكرمة — ط — الأولى / ١٤٠٦هـ.

— (رجال صحيح مسلم): لابن منجوية أحمد بن علي (ت ٤٢٨هـ) / ت. عبد الله الليثي / دار الباز — مكة المكرمة / ط — الأولى / ١٤٠٧هـ — ١٩٨٧م.

— (الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة): للسيد محمد بن جعفر الكتاني (١٣٥٤هـ) / كتب مقدماتها ووضع فهرسها. محمد المنتصر بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني / دار البشائر الإسلامية — بيروت / ط — ٥ (١٤١٤هـ — ١٩٩٣م).

— (رفع الأصر عن قضاة مصر) / للحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ) / ت. د. حامد عبدالمجيد — ومحمد المهدي أبو سنة — ومحمد الصاوي / ط.

— (الرواة من الإخوة والأخوات): للإمامين علي بن المديني، وأبي داود السجستاني / ت. د. باسم الجوابرة / دار الراية — الرياض / ط — الأولى (١٤٠٨هـ — ١٩٨٩م).

— (الروض الأنف) لأبي زيد السهيلي / تصوير دار المعرفة — بيروت.

— (زوائد تاريخ إسترباد على تاريخ جرجان) «ملحق بتاريخ جرجان»: انتقاه حمزة بن يوسف (ت ٤٢٧هـ) / ت. محمد عبدالمعيد خان / عالم الكتب — بيروت / ١٤٠١هـ — ١٩٨١م.

— (زوائد التهذيب على التقريب): جمع. إبراهيم بن عبدالله الحازمي / دار الشريف للنشر والتوزيع — الرياض / ط — ١ (١٤١٢هـ — ١٩٩٢م).

— (السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة) / تأليف. محمد بن عبدالله بن حميد النجدي المكي (١٢٥٠هـ) / ت. بكر بن عبدالله أبوزيد — د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين — مكة المكرمة / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — الأولى (١٤١٦هـ — ١٩٩٦م).

— (السلوك في طبقات العلماء والملوك) / للقاضي أبي عبدالله بهاء الدين محمد بن يوسف الجندي (ت ما بين ٧٣٠هـ — ٧٣٢هـ) / ت. محمد بن علي بن الحسين الأكوخ الحوالي / م. الإرشاد — صنعاء / ط — ٢ (١٤١٦هـ — ١٩٩٥م).

— (سير أعلام النبلاء): للذهبي / ت. جماعة بإشراف شعيب الأرنؤوط / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — السابعة / ١٠٤١٠هـ — ١٩٩٠م.

— (الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي وجهوده في الحديث وعلومه) / [ رسالة علمية ] / تأليف. د. بديع السيد اللحام / دار قتيبة — دمشق / ط — الأولى (١٤١٥هـ — ١٩٩٤م).

— (شجرة النور الزكية في طبقات المالكية) للشيخ محمد بن محمد مخلوف / دار الفكر.

— (شذرات الذهب في أخبار من ذهب): لابن العماد الحنبلي أبي الفلاح عبدالحفي (ت ١٠٨٩هـ) / دار الكتب العلمية — بيروت.

— (شرح علل الترمذي) / للإمام عبدالرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ) /  
تـ. نور الدين عتر / رئاسة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد — الرياض  
/ ط — ١ (١٣٨٩هـ — ١٩٧٨م).

— (صحيح البخاري) (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور النبي ﷺ وسننه  
وأيامه) / تـ. مصطفى البغا / دار ابن كثير — بيروت / ط — الثالثة / ١٤٠٧هـ  
— ١٩٨٧م.

— (صحيح مسلم) (المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل عن  
رسول الله ﷺ) / تـ. محمود فؤاد عبدالباقي / دار الحديث — القاهرة.

— (الضوء اللامع لأهل القرن التاسع): للمؤرخ الناقد شمس الدين محمد بن عبدالرحمن  
السخاوي (٩٠٢هـ) / دار الجيل — بيروت / ط — الأولى (١٤١٢هـ —  
١٩٩٢م).

— (الطبقات): لخليفة بن خياط (ت ٢٤٩هـ) / تـ. د. أكرم العمري / دار طيبة —  
الرياض / ط — الثانية / ١٤٠٢هـ — ١٩٨٢م.

— (طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث): لأبي بكر أحمد  
بن هارون البرديجي (ت ٣٠١هـ) / تـ. عبده علي كوشك / دار المأمون للتراث  
— دمشق — بيروت / ط — لأولى / ١٤١٠هـ — ١٩٩٠م.

— (طبقات الحفاظ): لأبي بكر السيوطي / تـ. لجنة العلماء / دار الكتب العلمية —  
بيروت / ط — لأولى / ١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م.

— (طبقات الحنابلة): لأبي الحسين محمد بن أبي يعلى (ت ٥٢٤هـ) / تصحيح —  
سليمان بن عبدالرحمن الصنيع / ١٣٧٢هـ — ١٩٥٣م / تصوير — دار المعرفة — بيروت.

— (طبقات الشافعية): للأسنوي عبدالرحيم بن الحسن (٧٧٢هـ) / ت. د. عبدالله الجبوري / ط — وزارة الأوقاف العراقية الأولى (١٣٩٠هـ).

— (طبقات الشافعية): لابن الصلاح عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري (ت ٦٤٣هـ) / ت. محي الدين علي نجيب / دار البشائر الإسلامية — بيروت / ط — الأولى / ١٤١٣هـ — ١٩٩٣م.

— (طبقات الشافعية): لأبي بكر أحمد بن محمد ابن قاضي شهبة الدمشقي (٨٥١هـ) / ت. د. الحافظ عبدالعليم خان / فهرسة. د. عبدالله أنيس الطباع / عالم الكتب — بيروت / ط — ١ (١٤٠٧هـ — ١٩٨٧م).

— (طبقات الشافعية): لجمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الأسنوي (٧٧٢هـ) / ت. عبدالله الجبوري / بغداد / ١٣٩١هـ.

— (طبقات الشافعية الكبرى): للسبكي تاج الدين عبدالوهاب بن تقي الدين (ت ٧٧١هـ) / ت. عبدالفتاح الحلو، ومحمود الطناحي / القاهرة ١٩٦٤ — ١٩٧٦م.

— (طبقات علماء افريقية وتونس): لأبي العرب محمد بن أحمد القيرواني (ت ٣٣٣هـ) / ت. على الشابي — نعيم حسين اليافي / الدار التونسية للنشر — تونس / المؤسسة الوطنية للكتاب — الجزائر / ط — الثانية / ١٩٨٥م.

— (طبقات علماء الحديث) أو (مختصر طبقات علماء الحديث): لابن عبدالهادي محمد بن أحمد الدمشقي (ت ٧٤٤هـ) / ت. أكرم البلوشي / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — الأولى / ١٤٠٩هـ — ١٩٨٩م.

- (طبقات الفقهاء): لأبي إسحاق الشيرازي (ت ٤٧٦هـ) / تـ. إحسان عباس / دار الرائد العربي / ط — الثانية / ١٤٠١هـ — ١٩٨١م.
- (طبقات القراء) / للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (٧٤٨هـ) / تـ. د. أحمد خان / مركز الملك فيصل — الرياض / ط — ١ (١٤١٨هـ) — (١٩٩٧م).
- (الطبقات الكبرى): لابن سعد محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ) / دار الفكر ودار صادر — بيروت — و(الطبقة الخامسة من الصحابة منه) / تـ. د. محمد صامل / مكتبة الصديق — الطائف / ط — الأولى / ١٤١٤هـ — ١٩٩٣م (القسم المتمم لتابعي أهل المدينة ومن بعدهم من ربع الطبقة الثالثة إلى منتصف الطبقة السادسة) / تـ. زياد محمد منصور / الجامعة الإسلامية — بالمدينة المنورة — المجلس العلمي إحياء التراث الإسلامي / ط — لأولى / ١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م.
- (طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها): لأبي الشيخ الأصبهاني / تـ. د. عبدالغفور بن عبدالحق البلوشي / مؤسسة الرسالة — بيروت / ط — الثانية / ١٤١٢هـ — ١٩٩٢م.
- (طبقات المُفسرين): لأحمد بن محمد الأدنه وي / تـ. سليمان بن صالح الخزي / م. العلوم والحكم — المدينة النبوية / ط — ١ (١٤١٧هـ — ١٩٩٧).
- (طبقات المفسرين): للداودي شمس الدين محمد بن علي الداودي (ت ٩٤٥هـ) / تـ. لجنة من العلماء / دار الكتب العلمية — بيروت / ط — الأولى / ١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م.

— (عجالة المبتدئ وفضالة المنتهي في النسب): لأبي بكر محمد بن موسى الحازمي (٥٨٤هـ) / ت. د. محمد زينهم عزب، وغيره / مكتبة مدبولي — القاهرة / ط — الأولى (١٩٩٨م).

— (العبر في خير من غير): للذهبي / ت. محمد السعيد زغلول / دار الكتب العلمية — بيروت.

— (العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين): للفاسي تقي الدين محمد بن أحمد الحسيني / مطبعة السنة المحمدية / ١٩٥٨م — ١٩٦٩م.

— (العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية) للخزرجي / القاهرة ١٩١١م.

— (علماء نجد خلال ثمانية قرون) للشيخ عبدالله البسام / دار العاصمة — الرياض / ط — الثانية (١٤١٩هـ).

— (علم الرجال وأهميته) / للعلامة عبدالرحمن المعلمي / ت. علي حسن عبدالحميد / دار الراجية — الرياض / ط — ١ (١٤١٧).

— (علم الرجال نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع) / تأليف. د. محمد بن مطر الزهراني / دار الهجرة — الثقبه / ط — ١ (١٤١٧هـ — ١٩٩٦م).

— (غاية النهاية في طبقات القراء): / للجزري أبي الخير محمد بن محمد (ت ٨٣٣هـ) / ت. ج برجستراسر / دار الكتب العلمية — بيروت / ط — لثانية / ١٤٠٢هـ — ١٩٨٢م.

— (فتح الباب في الكنى والألقاب): / للإمام أبي عبدالله محمد بن إسحاق ابن منده (٣٩٥هـ) / ت. أبي قتيبة نظر محمد الفاريابي / م. الكوثر — الرياض / ط — ١ (١٤١٧هـ — ١٩٩٦م).

— (فتح المغيـث بشرح ألفية الحديث) / للحافظ أبي الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦هـ) / تـ. الأستاذ. محمود ربيع / عالم الكتب — بيروت / ط — ٢ (١٤٠٨هـ — ١٩٨٨م).

— (الفهرست): لأبي الفرج محمد بن أبي يعقوب النـدم (٣٨٠هـ) / تـ. رضا تـجدد بن علي / دار المسيرة / ط — لثالثة / ١٩٨٨م.

— (فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف) / لأبي بكر محمد بن خير الإشبيلي (٥٧٥هـ) / للشيخ فرنشكه قداره زيدبن — وتلميذه خـليان ربارة طرغوه / دار الآفاق الجديدة — بيروت / ط — ٢ (١٣٩٩هـ — ١٩٧٩م).

— (فوات الوفيات والذيل عليها) لصلاح الدين محمد بن شاکر الکتبي (٧٦٤هـ) / تـ. د. إحسان عباس / دار صادر — بيروت.

— (قضاة قرطبة وعلماء إفريقية) / لأبي عبدالله محمد بن حارث الحشني (٣٦١هـ) / تـ. السيد عزت العطار الحسيني / م. الخانجي — القاهرة / ط — ٢ (١٤١٥هـ — ١٩٩٤م).

— (قضاة المدينة المنورة) / من عام ٩٦٣هـ — إلى عام ١٤١٨هـ / بقلم عبدالله بن محمد بن زاحم / م. العلوم والحكم — المدينة المنورة / ط — ١ / (١٤١٨هـ — ١٩٩٨م).

— (الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة): لشمس الدين الذهبي / تـ. محمد عوامة، وأحمد الخطيب / شركة دار القبلة / مؤسسة علوم القرآن — جدة / ط — لأولى / (١٤١٣هـ — ١٩٩٢م).

— (الكامل في معرفة ضعفاء الرجال وعلل الحديث): لابن عدي أبي أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني / تـ. سهيل زكار، ويحيى غزاوي / دار الفكر — بيروت / ط —  
لثانية / ١٤٠٩هـ — ١٩٨٨م.

— (كشف الأستار عن رجال معاني الآثار تلخيص معاني الأخيار): لأبي التراب رشدالله السندهي / الطبعة الهندية / ١٣٤٩هـ — تصوير / مكتبة الدار — المدينة المنورة.

— (الكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث): سبط ابن العجمي محمد بن إبراهيم / تـ. صبحي السامرائي / عالم الكتب — بيروت / ط — الأولى / ١٤٠٧هـ.

— (كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون): للكاتب جلبي مصطفى أفندي القسطنطيني (١٠٦٧هـ) / تـ. محمد شرف الدين يالتقاي — ورفعت بيلكه الكليسي / ط — استنبول (١٣٦٠هـ — ١٩٤١م) / (مصورة) دار إحياء التراث العربي — بيروت.

— (كشف النقاب عن الأسماء والألقاب) / للإمام أبي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزي (٥٩٧هـ) / تـ. محمد رياض المالح / مؤسسة علوم القرآن — عجمان —  
الشارقة / دار ابن كثير — دمشق / ط — ١ (١٤١٤هـ — ١٩٩٣م).

— (الكفاية في معرفة أصول الرواية) لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ) / تـ. إبراهيم الدمياطي / دار الهدى — ميت غمر / ط — الأولى (١٤٢٣هـ — ٢٠٠٣م).

— (الكنى): للبخاري (بذيل التاريخ الكبير) / تـ. عبدالرحمن المعلمي اليماني / دائرة المعارف العثمانية — حيدر آباد / ١٣٦٠هـ — تصوير دار الكتب العلمية — بيروت.

— (الكنى والأسماء): للدولابي محمد بن أحمد بن حماد (ت. ٣١٠هـ) / دارالكتب العلمية — بيروت / ط — لثانية / ١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م.

— (الكنى والأسماء): لمسلم بن الحجاج / ت. د. عبدالرحيم القشقرى / الجامعة الإسلامية — بالمدينة المنورة — المجلس العلمي — إحياء التراث / ط — لأولى / ١٤٠٤هـ — ١٩٨٤م.

— (الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة) / للشيخ نجم الدين محمد بن محمد الغزي (١٠٦١هـ) / ت. خليل المنصور / دارالكتب العلمية — بيروت / ط — ١ (١٤١٨هـ — ١٩٩٧م).

— (الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات): لأبي البركات محمد بن أحمد بن الكيال (ت. ٩٣٩هـ) / ت. عبدالقيوم عبدرب النبي / جامعة أم القرى — مركز البحث العلمي / ط — لأولى / ١٤٠١هـ — ١٩٨١م.

— (لب اللباب في تحرير الأنساب): لجلال الدين السيوطي: ت. محمد أحمد عبدالعزيز، وأشرف أحمد عبدالعزيز / دارالكتب العلمية — بيروت / ط — لأولى / ١٤١١هـ — ١٩٩١م.

— (اللباب في تهذيب الأنساب): لابن الأثير / دار صادر — بيروت / ١٤٠٠هـ — ١٩٨٠م.

— (لحظ الألفاظ بذييل طبقات الحفاظ) / للحافظ تقي الدين محمد بن فهد المكي (٨٧١هـ) / تعليق زاهد الكوثري، وأحمد رافع الطهطاوي / دارالكتب العلمية — بيروت.

- (لسان الميزان) / للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي العسقلاني (٨٥٢هـ) / تـ. غنيم بن عباس غنيم / الفاروق الحديثة للطباعة والنشر — القاهرة / دار المؤيد — الرياض / ط — ١ (١٤١٦هـ — ١٩٩٦م).
- (المؤتلف والمختلف) أو (الأنساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط والضبط): للحافظ محمد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ) / [ومعه زيادات الحافظ أبي موسى محمد بن أبي بكر عمر بن أحمد بن عمر الأصفهاني (٥٨١هـ) / تـ. كمال يوسف الحوت / دار الكتب العلمية — بيروت.
- (المؤتلف والمختلف): لأبي الحسن الدارقطني: تـ. د. موفق بن عبدالقادر / دار الغرب الإسلامي — بيروت / ط — لأولى / ١٤٠٦هـ — ١٩٨٦م.
- (المؤتلف والمختلف): لعبد الغني بن سعيد الأزدي / تـ. محمد محي الدين / الهند — / ط — لأولى / ١٣٢٧هـ.
- (المتفق والمفترق): للخطيب البغدادي (٤٦٣هـ) / [رسالة دكتوراة] / تـ. د. محمد صادق الحامدي / دار القاري — دمشق / ط — ١ (١٤١٧هـ — ١٩٧٩م).
- (المتكلمون في الرجال): للحافظ محمد بن عبدالرحمن السخاوي (٩٠٢هـ) / بعنابة. عبدالفتاح أبو غدة / م. المطبوعات الإسلامية — حلب / ط — ٥ (١٤١٠هـ — ١٩٩٠م).
- (المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين): لابن حبان / تـ. محمود إبراهيم زايد / دار المعرفة — بيروت.

- (المختلطين) لشيخ الإسلام وعلامة الزمان صلاح الدين أبو سعيد العلائي (٧٦١هـ) / ت. د. رفعت فوزي / علي عبدالباسط / م. الخانجي — القاهرة / ط — ١ (١٤١٧ هـ — ١٩٩٦ م).
- (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن النجّار) / انتقاء أحمد بن أيك بن عبدالله ابن الدميّاطي (٧٤٩هـ) / دار الكتاب العربي — بيروت.
- (المستفاد من مبهمات المتن والإسناد): لأبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦هـ) / ت. عبدالرحمن عبدالحميد البر / دار الأندلس الخضراء — جدة / ط — الأولى (١٤١٤هـ — ١٩٩٤ م).
- (المشبه من الرجال أسمائهم وأنسابهم): للذهبي / ت. علي محمد البجاوي / الدار العلمية — دهي / ط — لثانية / ١٩٨٧ م.
- (مشبه النسبة) (بذيل المؤلف والمختلف): لعبد الغني بن سعيد الأزدي (ت ٤٠٩هـ) / ت. محمد محي الدين / الهند / ط — لأولى / ١٣٢٧هـ.
- (معجم الأصوليين) / تأليف. د. محمد مظهر بقا / جامعة أم القرى — معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي — مركز بحوث الدراسات الإسلامية — مكة المكرمة / (١٤١٤هـ).
- (معجم الشعراء): للإمام أبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني (٣٨٤هـ) / ت. د. ف. كرنكو / دار الجليل — بيروت / ط — ١ (١٤١١هـ — ١٩٩١ م).
- (المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي علي الصديقي): تأليف. محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي المعروف بابن الأَبَّار (٦٥٨هـ) / طبع في مدينة مجريط — بمطبع روخس / سنة ١٨٨٥م / (مصورة) / دار صادر — بيروت.

— (المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النَّبَل): لأبي القاسم ابن عساكر /  
تـ. سكيّنة الشهابي / دار الفكر — بيروت.

— (معجم مصطلحات الحديث ولطائف الأسانيد): د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي /  
أضواء السلف / ط — الأولى (١٤٢٠هـ — ١٩٩٩م).

— (معجم مقاييس اللغة): لأبي الحسين أحمد بن فارس (٣٩٥هـ) / تـ. عبدالسلام  
هارون / دار الجليل — بيروت / ط — الأولى (١٤١١هـ — ١٩٩١م).

— (معجم المؤلفين) / تأليف. عمر رضا كحالة / دار إحياء التراث العربي — بيروت  
/ (بعد ١٣٧٦هـ — ١٩٥٧م).

— (معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه): لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم  
النيسابوري (٤٠٥هـ) / تـ. أحمد السلوم / دار ابن حزم — بيروت / ط — الأولى  
(١٤٢٤هـ — ٢٠٠٣م).

— (المعرفة والتاريخ): ليعقوب بن سفيان الفسوي (٢٧٧هـ) / تـ. د. أكرم  
العمرى / ط — لأولى / مكتبة الدار — المدينة المنورة / ١٤١٠هـ.

— (مغاني الأختيار في تراجم رجال معاني الآثار): للعيّني بدر الدين أبي محمد محمود بن  
أحمد (٨٥٥هـ) / تـ. أسعد محمد طيب / مكتبة نزار الباز — مكة المكرمة /  
ط — الأولى / ١٤١٨هـ — ١٩٩٧م.

— (المغني في الضعفاء): للذهبي / تـ. حازم القاضي / دار الكتب العلمية — بيروت /  
ط — الأولى / ١٤١٨هـ — ١٩٩٧م.

- (المفردات في غريب القرآن): لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصبهاني (?)/  
 — مركز البحوث والدراسات / مكتبة نزار الباز / ط — الأولى (١٤١٨هـ —  
 ١٩٩٧م).
- (المقتنى في سرد الكنى): للذهبي / تـ. محمد صالح المراد / الجامعة الإسلامية —  
 بالمدينة المنورة — المجلس العلمي — إحياء التراث الإسلامي / ١٤٠٨هـ —.
- (مقدمة ابن الصلاح) (معرفة أنواع علم الحديث): لأبي عمرو عثمان بن عبد  
 الرحمن الشهرزوري (ت ٦٤٢هـ) / دار الفكر — بيروت / ١٤٠٨هـ —  
 ١٩٨٨م.
- (المقصد الأرشدي في ذكر أصحاب الإمام أحمد) لإمام برهان الدين إبراهيم بن محمد  
 بن مفلح / تـ. د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين / م. الرشد — الرياض / ط —  
 الأولى (١٤١٠هـ — ١٩٩٠م).
- (الملحق التابع للبدر الطالع) / للسيد النسابة المؤرخ محمد بن محمد بن يحيى زبارة  
 اليميني / م. ابن تيمية — القاهرة / ط —.
- (من وافق اسمه اسم أبيه): لأبي الفتح محمد بن الحسين الأزدي (٣٧٤هـ) / تـ.  
 علي حسن عبدالحميد / دار عمار — عمان / ط — ١ (١٤١٠هـ — ١٩٨٩م).
- (المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور لعبد الغافر الفارسي) / للحافظ تقي  
 الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الصيرفي (٦٤١هـ) / تـ. خالد حيدر / م.  
 التجارية — مكة المكرمة.
- (المنتظم في تاريخ الأمم والملوك): لابن الجوزي / دار الكتب العلمية — بيروت / ط  
 — لأولى / ١٤١٣هـ — ١٩٩٣م.

- (المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد): للإمام أبي اليمن عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن العليمي المقدسي الحنبلي (٩٢٨هـ) / ت. جماعة بإشراف: عبدالقادر الأرثوؤط / دار صادر — بيروت / ط — ١ (١٩٩٧م).
- (منهج النقد في علوم الحديث): تأليف. د. نور الدين عتر / دار الفكر — دمشق / ط — ٣ (١٤١٢هـ — ١٩٩٢م).
- (منهج النقد عند المحدثين نشأته وتاريخه) / تأليف. د. محمد مصطفى الأعظمي / م. الكوثر — الرياض / ط — ٣ (١٤١٠هـ — ١٩٩٠م).
- (موضح أوهام الجمع والتفريق): للخطيب البغدادي / ت. عبدالرحمن المعلمي اليماني / دائرة المعارف العثمانية — حيدرآباد / تصوير — دار الفكر — بيروت.
- (الموقظة في علم مصطلح الحديث): للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (٧٤٨هـ) / بعناية. عبدالفتاح أبو غدة / م. المطبوعات الإسلامية — حلب / ط — ١ (١٤٠٥هـ).
- (مولد العلماء ووفياتهم): لابن زبير الربيعي أبي سليمان محمد بن عبدالله (ت ٣٧٩هـ) / ت. د. عبدالله بن أحمد الحمد / دار العاصمة الرياض / ط — لأولى / ١٤١٠هـ.
- (ميزان الاعتدال): للذهبي / ت. علي محمد الجاوي / دار المعرفة — بيروت / ط — لأولى / ١٣٨٢هـ — ١٩٦٣م.
- (النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة): لجمال الدين يوسف بن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ) / وزارة الثقافة والإرشاد القومي — المؤسسة المصرية العامة.

- (نزهة الألباب في الألقاب): لابن حجر العسقلاني / تـ. عبدالعزيز بن محمد السديري / مكتبة الرشد — الرياض / ط — لأولى / ١٤٠٩هـ — ١٩٨٩م.
- (نزهة النظر في قضاة الأمصار) / للإمام سراج الدين عمر بن علي ابن الملحن (٨٠٤هـ) / تـ. مديحة محمد الشرقاوي / م. الثقافة الدينية — القاهرة / ط.
- (النهاية في غريب الحديث والأثر): لأبي السعادات المبارك بن محمد الجزري (٦٠٦هـ) / تـ. طاهر الزواوي، ومحمود الطناحي / المكتبة العلمية — بيروت (١٣٩٩هـ).
- (نيل الابتهاج بتطريز الديباج) / تأليف. أحمد بابا التنبكي (١٠٣٦هـ) / تـ. طلاب من كلية الدعوة الإسلامية / لإشراف. عبدالحميد عبدالله الهرامة / كلية الدعوة الإسلامية — طرابلس — ليبيا / ط — ١ (١٩٨٩م)
- (هجر العلم ومعاقله في اليمن) للقاضي إسماعيل بن علي الأكوع / دار الفكر المعاصر — بيروت / دار الفكر — دمشق / ط — الأولى (١٤١٦هـ — ١٩٩٥م).
- (هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين): للعالم الفاضل الأديب إسماعيل باشا بن محمد أمين الباباني البغدادي / وكالة المعارف الجليلة — استانبول / (١٩٥١م) / دار إحياء التراث العربي — بيروت.
- (الوافي بالوفيات): للصفدي صلاح الدين بن أيك (٧٦٤هـ) / تـ. ليف من المستشرقين / فرانز شتاينز بقيسبادن / ١٤٠٤هـ — ١٩٨٤م.
- (وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان): لابن خلكان أبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد / د. إحسان عباس / دار صادر — بيروت.

— (وفيات الأعيان والمشاهير) «خلاصة تاريخ ابن كثير»: للقاضي الشيخ محمد بن  
أحمد كنعان، مؤسسة المعارف — بيروت / ط — الأولى / ١٤١٩هـ —  
١٩٩٨م.



رَفَعُ

عبد الرحمن البخاري  
أسكنه الله الفردوس  
www.moswarat.com

## الدوريات

- مجلة الحكمة) مجلة بحثية علمية شرعية ثقافية تصدر كل أربعة أشهر/ بريطانيا —  
ليدز/ العدد (١٢).
- (ملحق التراث) لجريدة البلاد العدد (١٥٦٢٣) الخميس ١٣ محرم (١٤٢٠هـ).
- (ملحق التراث) لجريدة البلاد العدد (١٦١١١) الخميس ٩ محرم (١٤٢١هـ).



رَفَعُ  
عبد الرحمن العجمي  
أسكنها الفردوس  
[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

## كشاف المحتوى<sup>(١)</sup>

- ◆ المقدمة.....(٥ - ١٤)
- ◆ تمهيد.....(١٥ - ٢٣)
- ◆ التعريف بهذا النوع من أنواع علوم الحديث.....(٢٥ - ٣١)
- ◆ غاية معرفة هذه الزوائد وثمرتها.....(٣٣ - ٣٤)
- ◆ التعريف بالزوائد في كتب الصحابة.....(٣٥ - ٥٠)
- ◆ التعريف بالزوائد في كتب الجرح والتعديل.....(٥١ - ٥٤)
- ١ - معرفة الزوائد في الكتب الجامعة بين الثقات والضعفاء.....(٥٤ - ٦١)
- ٢ - معرفة الزوائد في المصنفات التي أفردت الثقات.....(٦١ - ٦٥)
- ٣ - معرفة الزوائد في الكتب التي أفردت الضعفاء.....(٦٥ - ٧٣)
- (أ) معرفة الزوائد في كتب المختلطين.....(٧٣ - ٧٤)
- (ب) معرفة الزوائد في كتب المراسيل.....(٧٥ - ٧٦)
- (ج) معرفة الزوائد في كتب المدلسين.....(٧٦ - ٨٠)

(١) هذا الكشاف مرتب حسب الصفحات.

- ◆ التعريف بالزوائد في كتب تواريخ البلدان المحلية.....(٨١ — ٩٨)
- الأندلس.....(٨٢ — ٨٤)
- بُخارى.....(٨٥)
- بغداد.....(٨٤ — ٨٩)
- بيهق.....(٨٩)
- جُرجان.....(٨٩)
- حران.....(٩٠)
- حلب.....(٩٠ — ٩٢)
- داريا.....(٩٢)
- دمشق.....(٩٢ — ٩٣)
- سمرقند.....(٩٣)
- مصر.....(٩٤)
- المدينة النبوية.....(٩٥)
- مكة المكرمة.....(٩٥)
- الموصل.....(٩٦)

□ نيسابور..... (٩٦)

□ هَمَّان..... (٩٦)

□ واسِط..... (٩٧)

□ اليمن..... (٩٧ — ٩٨)

◆ التعريف بالزوائد في كتب الطبقات..... (٩٩ — ١٠١)

وفيه:

(أ) معرفة الزوائد في طبقات القراء..... (١٠٢)

(ب) معرفة الزوائد في طبقات المفسرين..... (١٠٣)

(ج) معرفة الزوائد في طبقات الحفاظ..... (١٠٣)

(د) معرفة الزوائد في طبقات الفقهاء..... (١٠٤ — ١٠٥)

وفيها:

١ — الزوائد في طبقات الحنفية..... (١٠٥ — ١٠٨)

٢ — الزوائد في طبقات المالكية..... (١٠٨ —

(١١١

٣ — الزوائد في طبقات الشافعية..... (١١٢ — ١١٥)

٤ — الزوائد في طبقات الحنابلة.....(١١٥ — ١٢٤)

(هـ) معرفة الزوائد في طبقات الأصوليين.....(١٢٥)

(و) معرفة الزوائد في طبقات القضاة.....(١٢٥) —

(١٢٧)

(ز) معرفة الزوائد في طبقات الصوفية والزهاد.....(١٢٧ — ١٢٨)

(ح) معرفة الزوائد في طبقات المتكلمين.....(١٢٨)

◆ التعريف بالزوائد على رجال كتب مخصوصة.....(١٢٩) —

(١٣١)

وفيه:

(أ) معرفة الزوائد على رجال الكتب الستة.....(١٣٢ — ١٤٦)

(ب) معرفة الزوائد في كتب رجال الصحيحين أو أحدهما.....(١٤٦) —

(١٤٧)

(ج) معرفة الزوائد في كتب رجال غير الصحيحين من الستة.....(١٤٧ — ١٤٨)

(د) معرفة الزوائد على شيوخ الستة أو شيوخ أحدهم.....(١٤٨ — ١٥٠)

◆ التعريف بالزوائد على رجال راوٍ مخصوص.....(١٥١ — ١٥٢)

◆ التعريف بالزوائد في كتب الإخوة والأخوات.....(١٥٣ — ١٥٦)

◆ التعريف بالزوائد في كتب الأسماء والكنى والألقاب.....(١٥٧ — ١٦٠) وفيه:

(أ) معرفة الزوائد في كتب الأسماء.....(١٦٠ — ١٦١)

(ب) معرفة الزوائد في كتب الكنى.....(١٦١ — ١٦٣)

(ج) معرفة الزوائد في كتب الألقاب.....(١٦٣ — ١٦٤)

◆ التعريف بالزوائد في كتب المتفق والمفترق.....(١٦٥ — ١٧٢)

◆ التعريف بالزوائد في كتب المؤلف والمختلف والمتشابه.....(١٧٣ — ١٨٢)

◆ التعريف بالزوائد في كتب الأنساب.....(١٨٣ — ١٨٨)

◆ التعريف بالزوائد في كتب من روى عن أبيه عن جده.....(١٨٩)

◆ التعريف بالزوائد في كتب المبهات.....(١٩٠ — ١٩٤)

◆ التعريف بالزوائد في كتب الوفيات.....(١٩٥ — ١٩٨)

وفيه:

(أ) معرفة الزوائد في كتب الوفيات المفردة.....(١٩٨ —

(٢١١)

(ب) معرفة الزوائد في الكتب الجامعة بين الحوادث والوفيات.....(٢١١ — ٢٢٠)

- ◆ مفتاح الكشافات.....(٢٢١)
- كشاف المؤلفين وأسماء مؤلفاتهم.....(٢٢٣ — ٢٥٥)
- كشاف الذبول والمستدركات والملاحق.....(٢٥٦ — ٢٨٧)
- كشاف المؤلفين وما لكل واحدٍ من العدد.....(٢٧٩ — ٢٩٣)
- كشاف صور الزوائد المُصرَّح بها تعداداً أو ترميزاً.....(٢٩٤ — ٣٠٤)
- كشاف الفوائد.....(٣٠٥ — ٣١٩)
- كشاف الأسمي.....(٣٢٠ — ٣٣٤)
- كشاف الكنى.....(٣٣٥ — ٣٤٤)
- كشاف الألقاب.....(٣٤٥ — ٣٥٤)
- كشاف الأبناء.....(٣٥٥ — ٣٦١)
- كشاف الأنساب.....(٣٦٢ — ٣٧١)
- كشاف المصادر والمراجع.....(٣٧٣ — ٤٠٥)

— كشاف المحتوى.....(٤٠٧ — ٤١٢)



تم بحمده تعالى (تحريراً وتنقيحاً) في مكة المكرمة في يوم الثلاثاء السادس من شهر رجب من سنة إحدى وعشرين وأربع مئة وألف للهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.

قاله وكتبه مؤلفه يحيى البكري الشهري.



رَفَعُ  
عبد الرحمن العجمي  
أسكنم الله الفردوس  
www.moswarat.com

مطابع جامعة القاهرة  
جامعة القاهرة  
تليفون وفاكس: ٥٥٦٦٢٥٨



رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)



ردمك : ٣ - ٨٤٨ - ٠٣ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨